

GLAVA 00104 – JAVNE USTANOVE U KULTURI

PRORAČUNSKI KORISNIK 30179 GRADSKA KNJIŽNICA CRIKVENICA

IZVRŠENJE PRORAČUNA Od 1.siječnja do 31. prosinca 2015.godine

1. DJELOKRUG RADA I ORGANIZACIJSKA STRUKTURA GRADSKO KNJIŽNICE CRIKVENICA

Knjižnična djelatnost utvrđena je Zakonom o knjižnicama, i Standardima za narodne knjižnice u RH, obavlja se kao javna služba, a obavljaju je knjižnice.

Primjenom Zakona o knjižnicama od 1. veljače 2000.godine, Knjižnica je samostalna ustanova pod nazivom Javna ustanova Narodna knjižnica i čitaonica, a od 16. veljače 2010. godine djeluje kao Gradska knjižnica Crikvenica. Misija Gradske knjižnice Crikvenica je omogućiti svim građanima Grada Crikvenice sveobuhvatne i kvalitetne resurse, usluge i aktivnosti potrebne za učenje kroz zabavu, omogućiti opismenjavanje, čitanje, učenje, saznavanje, cjeloživotno učenje i kulturni razvoj pripadnika svoje zajednice. Kulturne aktivnosti sastavni su dio osnovne djelatnosti. Cilj je promicanje kulturnih vrijednosti u zajednici, očuvanje baštine, kulture, povijesti i tradicije lokalne zajednice.

Gradska knjižnica Crikvenica u svim naseljima ima organiziranu neku od ustrojbenih jedinica narodne knjižnice, sukladno Standardima za narodne knjižnice u RH: ogranak ili knjižničnu stanicu. Knjižnica Grada Crikvenice sastoji se od središnjeg odjela u Crikvenici, ogranka u Selcu i knjižničnih stanica u Jadranovu i Dramlju. Trenutno su zaposlene četiri djelatnice, v.d. ravnatelj, voditeljica ogranka u Selcu, knjižničar i pomoćni knjižničar. Djelatnice rade stručne poslove koji su u opisu njihovih radnih mjesta i imaju položene stručne ispite. Središnji odjel u Crikvenici otvoren je svakog dana od 8:30 do do 19:30 sati. Ogranak u Selcu otvoren je tjedno za korisnike 30 sati, a knjižnična stanica Dramalj 15 sati tjedno. Knjižnična stanica Jadranovo trenutno ne radi, dok se ne steknu svi uvjeti za rad pa korisnici koriste središnji odjel u Crikvenici.

Knjižnična djelatnost obuhvaća:

- nabavu knjižnične građe
- sustavan i neprestan odabir knjižnične građe
- sređivanje i stručnu obradu, čuvanje i zaštitu knjižnične građe te provođenje mjera zaštite knjižnične građe koja je kulturno dobro
- logičan i primjeren smještaj knjižnične građe
- davanje na korištenje knjižnične građe
- izradu biltena, kataloga, bibliografija i drugih informacijskih pomagala
- sudjelovanje u izradi stručnih kataloga i baza podataka
- omogućavanje pristupačnosti knjižnične građe i informacija korisnicima prema njihovim potrebama i zahtjevima
- osiguravanje korištenja i posudbe knjižnične građe te protok informacija
- poticanje i pomoć korisnicima pri izboru i korištenju knjižnične građe, informacijskih pomagala i izvora
- vođenje dokumentacije i statistike o građi i korisnicima te o poslovanju

Narodne knjižnice posebnim oblicima djelovanja potiču kod svih kategorija pučanstva, počevši od predškolaca, korištenje knjižnicom i knjižničnom građom.

Knjižnična djelatnost obavlja se temeljem sljedećih zakona i pravilnika RH:

Zakoni

Zakon o knjižnicama (NN 105/97, 5/98, 104/00, 69/09)

Zakon o ustanovama (NN 76/93, 29/97, 47/99, 35/08)

Zakon o upravljanju javnim ustanovama u kulturi (NN 96/01)

Zakon o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03, 157/03, 100/04, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14)

Zakon o zaštiti osobnih podataka (NN 103/03, 118/06, 41/08, 130/11, 106/12)

Zakon o pravu na pristup informacijama (NN 25/13)

Zakon o autorskom pravu i srodnim pravima (NN 167/03, 79/07, 80/11, 125/11, 141/13, 127/14)

Standardi

Standardi za narodne knjižnice u Republici Hrvatskoj (sa standardima za pokretne knjižnice - bibliobuse) (NN 58/99)

Pravilnici

Pravilnik o Upisniku knjižnica i knjižnica u sastavu (NN 139/98)

Pravilnik o polaganju stručnih ispita u knjižničarskoj struci s programom stručnih ispita (NN 21/99)

Pravilnik o matičnoj djelatnosti knjižnica u Republici Hrvatskoj (NN 43/01)

Pravilnik o reviziji i otpisu knjižnične građe (NN 21/02)

Pravilnik o zaštiti knjižnične građe (NN 52/05)

Međunarodni dokumenti

PULMAN smjernice

Dynamic Action Plan for the EU co-ordination of digitisation of cultural and scientific content.

IFLA UNESCO Internet Manifesto Guidelines

UNESCOV Manifest za narodne knjižnice 1994.

Smjernice za knjižnične usluge za djecu

Smjernice za knjižnične usluge za mladež

Ostalo

Nacrt Strategije razvoja narodnih knjižnica u Republici Hrvatskoj do 2015.

POSLANJE GRADSKJE KNJIŽNICE CRIKVENICA

Poslanje naše Knjižnice je približiti informacije, znanje i kulturu žiteljima grada Crikvenice i našim gostima, odgovoriti na potrebe i zahtjeve korisnika odabranim, stručno utemeljenim *in situ* (na prvotnom položaju tj. u knjižnici) i mrežnim uslugama kojima se potiče čitanje, pridonosi nepristranoj obaviještenosti građana, obrazovanju i bogaćenju kulturnoga života svakog pojedinca u zajednici, biti potpora društvenom uključivanju svih marginaliziranih skupina građana, promicati hrvatsku i zavičajnu književnost i jezik te kulturne vrijednosti općenito. Jačati vrijednosti multikulturalnoga društva, te poticati informacijsku pismenost i upoznavanje s novitetima u informacijskim i komunikacijskim tehnologijama s ciljem smanjivanja digitalne nejednakosti. Pritom, uvažavajući načela iz Ustava Republike Hrvatske, Kopenhaške deklaracije o ulozi narodnih knjižnica u Europskoj Uniji, dokumenata UNESCO-a i IFLA-e, poglavito Manifesta za narodne knjižnice, knjižnične se usluge pružaju svim stanovnicima Grada bez obzira na njihovu dob, rasnu ili nacionalnu pripadnost, vjersko ili političko opredjeljenje, u različitim oblicima i pomoću suvremenih tehnologija. Iz našega poslanja proizlaze osnovni ciljevi djelovanja Gradske knjižnice Crikvenica:

- da bude opće prepoznato kulturno središte grada
- da bude istinsko središte zajednice
- da bude privlačno mjesto za rad, igru i druženje
- da podrži obrazovanje korisnika svih dobi
- da izgrađuje kvalitetne i raznolike zbirke na različitim medijima
- da omogući dostupnost svim vrstama informacija o građi koju Knjižnica posjeduje kao i o onoj koja nije u njezinu vlasništvu
- da potiče korištenje mrežnih izvora i usluga, poglavito oblikovanjem i održavanjem mrežnih stranica Knjižnice

- da oblikuje i nudi usluge i onim korisnicima koji nisu u mogućnosti doći u Knjižnicu
- da pridonosi razvoju knjižničarske struke

Djelatnicima Gradske knjižnice Crikvenica želja je da korisnicima i posjetiteljima u Knjižnici bude ugodno, da se osjećaju opušteno, da Knjižnica bude mjesto susreta na predavanjima, tribinama i kreativnim radionicama, gdje će im biti omogućeno da drugima pokažu put do znanja i zadovoljstva u životu. Djelatnici Gradske knjižnice djeluju u skladu s Etičkim kodeksom Hrvatskog knjižničarskog društva, nastojeći pritom:

- timskim radom osigurati što kvalitetnije usluge
- koristiti informacijske tehnologije u svrhu poboljšanja svakodnevnog rada
- oduprijeti se bilo kojem obliku cenzure u nabavi i korištenju građe i informacija

Vrijednosti u koje vjerujemo i koje potičemo od prvoga dana u Gradskoj knjižnici Crikvenica su:

- 1) tradicija - utemeljena 1874. godine baštinici smo knjižničkog fonda temeljem kojeg je knjižnica razvijala intelektualne potrebe svoje sredine i poticala njezin društveni razvoj
- 2) posebnost - razlikujemo se od fondova drugih knjižnica time što imamo mnogo građe o zavičajnoj kulturnoj baštini samog Grada Crikvenice
- 3) odgovornost - s posebnom brigom i u najtežim uvjetima čuvali smo i očuvali od oštećenja knjižnične zbirke da budu dostupne svim kategorijama naših korisnika Suradujemo sa svim kategorijama korisnika, vodeći se načelom pružanja kvalitetnog proizvoda i usluga i poštujući njihovu privatnost i osobnost
- 4) otvorenost - dostupni smo svim kategorijama korisnika bez obzira na spol, rasu, nacionalno opredjeljenje, stupanj obrazovanja i spoznajno intelektualnih mogućnosti.
- 5) knjižnica kao dnevni boravak grada -zadovoljstvo korisnika knjižničnim uslugama.
- 6) raznolikost knjižnične građe i knjižničnih programa
- 7) partnerstva na lokalnoj i nacionalnoj razini
- 8) promicanje vrijednosti civilnog društva
- 9) kvaliteta usluge – cijelodnevno radno vrijeme, novi naslovi različitih žanrova
- 10) prisutnost u zajednici – sudjelovanje u svim akcijama na lokalnoj razini
- 11) inovativnost – u pokretanju novih programa i akcija
- 12) kreativnost – u ostvarivanju zamišljenih programa i akcija

2. FINACIJSKI PLAN

Financijski plan za 2015.g. realiziran je kroz dva glavna programa:

- Program 04 PROGRAM KULTURE
- Program 01 KAPITALNA ULAGANJA U KULTURI

GLAVA / KORISNICI	Plan 2015.	Izvršenje 1.1.2015.- 31.12.2015.	INDEKS
GLAVA 04 JAVNE USTANOVE U KULTURI			
PRORAČUNSKI KORISNIK 30179 KNJIŽNICA I ČITAONICA	1.395.160,00	1.195,066,62	85,66%

GRADSKA KNJIŽNICA

KORISNICI / PROGRAMI	Plan 2015.	Izvršenje 1.1.2015. - 31.12.2015.	INDEKS
PRORAČUNSKI KORISNIK 30179 KNJIŽNICA I ČITAONICA	1.395.160,00	1.195,066,62	85,66%

Glavni program 04 PROGRAM KULTURE	1.099,160,00	985.660,99	89,67%
Glavni program 01 KAPITALNO ULAGANJE U KULTURI	296.000,00	209.405,63	70,75%

PROGRAM KULTURE

PROGRAM	Plan 2015.	Izvršenje 1.1.2015. - 31.12.2015.	INDEKS
Glavni program 04 PROGRAM KULTURE	1.099,160,00	985.660,99	89,67%
Aktivnost A240401 Redovna djelatnost	1.009.350,00	859.187,97	90,57%
Aktivnost A280402 Glazbeno-scenski program i manifestacije	77.500,00	60.081,18	77,52%
Aktivnost A280403 Izdavačka djelatnost i sufinanc. lit i gl. djela	45.000,00	38.420,30	85,38%
Aktivnost A280407 Ulaganja u časopise i novine	28.000,00	27.971,54	99,90%

Opis programa

Aktivnost Redovna djelatnost ustanova u kulturi

Aktivnost obuhvaća cjelokupno redovno poslovanje Knjižnice i opće rashode: plaće zaposlenih, dnevnice i putni troškovi, plaćanje pričuva te materijali i usluge koji spadaju u temelj i preduvjet za izvršavanje aktivnosti Knjižnice.

Aktivnost Glazbeno-scenski program i manifestacije

Ova aktivnost obuhvaća kulturne aktivnost koje su sastavni dio osnovne djelatnosti.

U ožujku 2015.g. osnovan je prvi dječji čitateljski klub *Biblice* koji se okuplja jedno mjesečno u prostoru središnjeg odjela Crikvenica i broji 7 stalnih članica, učenica 6. i 7. razreda osnovne škole.

U razdoblju od 1.siječnja do 31. prosinca 2015. Knjižnica je organizirala:

- koncert *Glazbom slavimo ljubav* uz duhovite ljubavne savjete u povodu Valentinova
- eko-radionicu u povodu Savjetskog dana zaštite voda i izložbu radova
- likovnu radionicu u povodu 210. rođendana H.C. Andersena i Međunarodnog dana dječje knjige i izložbu radova 2. travnja
- prvu *Noć knjige u Crikvenici* s bogatim programom 23. travnja:
- pričaonica i likovna radionica za djecu s autoricom Đurđicom Dusper Ivančić *Bajke po rikveničku*
- pričaonica udruge *Vlinput*
- *multimedijalni projekt Gregory Peck*
- književna večer s 5 autorica: Tea Kružić, Valentina Rubčić, Ksenija Kancijan, Dženana Mehmedović, Ljiljana Bedeniković
- radionica *Čarobna šuma* – pokreti uz priču
- I priča se nastavlja – igra za učenike nižih razreda osnovne škole
- noćni klub čitača
- predavanje za knjižničare, profesore, učitelje i odgojitelje: *Kako pripovijedati priče*
- nagradni natječaj za najljepše rukom pisano pismo *Pišem ti prijatelju* u povodu Svjetskog dana pisanja pisama s nagradnim kategorijama djeca i odrasli

- XIV. *Jadranske književne susrete* na kojima je sudjelovalo 5 hrvatskih književnika (Lj.C. Matutinović, Jasminka Domaš, Vlasta Sušanji Kapićeva, Božidar Prosenjak i Mirko Čurić), a književnu nagradu CRIKVENIČKO SUNCE dobila je književnica Ljerka Car Matutinović i književnu večer predstavljanja knjige *Putopisnih crtica Josipa Jurja Strossmayera* u povodu 200. obljetnice njegova rođenja

- organizirana je radionica glagoljice u povodu Međunarodnog dana pismenosti 8. rujna

- u okviru programa Dječji tjedan i Grad prijatelj djece organizirane su aktivnosti:

- *Nove priče za Kutić Bjelokutić* (poklon slikovnice za pedijatrijsku ordinaciju dr. Kassal-Andrašević) Dom zdravlja Crikvenica

- *Surfajmo u knjižnici* (osnovna poduka djece u pretraživanju Interneta na siguran način)

- *Čovječe, ispravi se!* - društvena igra o pravima djece (igranje društvene igre za djecu 6-15 godina i otkrivanje koja su sve prava djece, zašto su važna, tko ih sve ima, otkud dolaze, kako se krše i tko ih sve štiti), Gradska knjižnica Crikvenica

- *Kuća velikog mađioničara* (projekcija animiranog filma - sinhronizirano, besplatan ulaz)

- *Nije lako biti djevojčica* (izložba knjiga u povodu Međunarodnog dana djevojčica u kojima se tematiziraju izazovi i problemi djevojčica)

- u Mjesecu hrvatske knjige od 15. listopada do 15. studenog organizirane su brojne aktivnosti i programi:

- besplatno učlanjenje za umirovljenike

- *Vrati, a ne plati* – akcija vraćanja knjiga bez naplate zakasnine

- *Knjižnica, nova prijateljica!* – posjet predškolaca i besplatno učlanjenje

- *Ja bih da u mojoj knjižnici* – anketa za korisnike

- *Baština na dlanu (Kako smo, obradili, zaštitili i približili baštinu korisniku 21.st.)* – izložba o zaštiti rukopisne ostavštine I.L. Papića u Selcu

- *Posto/ajati* – izložba slika Stanislava Ninića

- *Sunce na prozorčiću* – likovna radionica

- *U društvu s Dupličima* – književni susret s Ljerkom Car Matutinović

- *Dohvati mjesec* – likovna radionica

- *Mjesečevi snovi* – književni susret sa Sonjom Zubović

- *Glazbene iskrice* – koncert polaznika Glazbene škole OŠ Vladimira Nazora

- svaku srijedu u 18:00 *Priče za laku noć!* koje su pričali umirovljenici za najmlađe

- *Upali lampicu i čitaj* – sudjelovanje dječjeg čitateljskog kluba *Biblice* u nacionalnom programu čitanja pod lampicama

- organizirano je obilježavanje Svjetskog dana prijevremeno rođene djece 17. studenog bogatim programom:

- humanitarna akcija *Majica i slikovnica za Palčiče*

- *Brodic za Palčiče* – puštanje ljubičastih brodića za Palčiče

- *Palčiči iz riječkog rodilišta* – predavanje prim.mr.sc. Mahulja Stamenković

- *Palčiči ne žive samo u bajkama* – predstavljanje slikovnice Mirjane Melec i Stele Perić

- u Adventu je organizirano :

- radionica kuglica s božikovinom

- čitanje 4 priče u Adventskom parku

- izložba slika *Trenuci spoznaje/Moments* Anamarije Ivančić

- šestu godinu za redom u Knjižnici Selce petkom su se održavale pričaonice za djecu *Petko u knjižnici*, projekt u suradnji s područnim vrtićem Selce

- postavljene su 3 izložbe fotografija (Ante Petty, Davorin Vujčić, Marina Butorac), 1 izložba likovnih radova akademske slikarice Marije Kolmanić i 5 izložbi dječjih radova

- proveden je natječaj za literarne i likovne radove učenika osnovnih i srednje škole na području Grada Crikvenice za *PoZiCu*, a nagrađeni i pohvaljeni radovi tiskani su u zborniku *PoZiCa* koji smo predstavili u prosincu u OŠ Vladimira Nazora

- predstavljena je Zavičajna zbirka Crikvenice i Selca u digitalnom obliku pod nazivom *Pikabit*, a objavljena je na web stranici Knjižnice

- aktivno smo sudjelovali u organiziranju i realizaciji projekta Geocaching te je u središnjem odjelu u Crikvenici postavljena i završna 21. lokacija u potrazi za naljepnicama za crikveničku kartolinu

- pripremljen je projekt Bookcrossing – *Book on wings* u suradnji s Gradom Crikvenica i Zračnom lukom Rijeka kako bi se u zračnu luku Rijeka u Omišlju postavio ormar s knjigama na stranim jezicima koje bi se mogle posuditi i odložiti na bilo kojem takvom mjestu u svijetu. Projekt je prijavljen i za sufinanciranje na natječaj Ministarstva kulture za 2016.g.

- predstavljene su knjige: *Duplići Ma i Lu* (Ljerka Car Matutinović) *Zlatni mjesec* (Lari Mari), *Bez ljubavi i mržnje* (Lari Mari), *Dečki, odjebite u skokovima* (Krešimir Mišak), *Hrvatska u raljama djece komunizma* (Tihomir Dujmović), *Zločini nad civilima u srpsko-crnogorskoj agresiji na Republiku Hrvatsku* (Andrija Hebrang), *Maslačak na vjetru* (Slavica Car Frišova), *Galeb* (Tomislav Lončarić), *Vinodol i njegova Crkva od Vinodolskog zakona do naših dana* (mons. Dr. Mile Bogović), *Rivellijeva zavjera laži* (prof.dr.sc. Juraj Batelja)

Aktivnost Izdavačka djelatnost i sufinanciranje literarnih i glazbenih djela

U djelatnost Knjižnice spada i izdavačka djelatnost, s posebnim osvrtom na izdanja značajna za Grad Crikvenicu, predstavljanje djela važnih za različite aspekte (kulturološki, zavičajni...).

U 2015.g. sufinancirano je 5 knjiga pristiglih na Natječaj za sufinanciranje izdavačke djelatnosti za 2015.g.

- sufinancirane su knjige Slučaj admirala *Petra Šimića – Strogo povjerljivo* (Franjo Deranja), *Duplići Ma i Lu* (Ljerka Car Matutinović), *Maslačak na vjetru* (Slavica Car Frišova), *Galeb* (Tomislav Lončarić) i *Algoritam sjedenja* (Zoran Kršul)

Planirano je i sufinanciranje slikovnice *Palčići ne žive samo u bajkama*, ali sufinanciranje nije realizirano zbog nepotpisanog ugovora i nedostavljenih podataka od strane nakladnika.

Aktivnost Ulaganja u časopise i novine

U osnovnu djelatnost knjižnica spada i čitaonička djelatnost, a budući da smo ostali gotovo na istim financijskim pozicijama kao i 2014.g. nije bilo moguće ponuditi novine na stranim jezicima u ljetnim mjesecima. U 2015.g. ukupno je nabavljeno 44 naslova novina i časopisa u 57 primjeraka od čega 13 (18) novina za odrasle, 27 (33) časopisa za odrasle i 4 (6) časopisa za djecu i mlade. Knjižnica je jedino mjesto u gradu gdje naši stanovnici, gosti i turisti našega grada imaju mogućnost pogledati i pročitati periodiku koja ih zanima.

Ciljevi programa

Ciljevi ovih programa su suradnja s kulturnim i obrazovnim ustanovama, udrugama i pojedincima, promicanje kulturnih vrijednosti u zajednici, očuvanje baštine, kulture, povijesti i tradicije lokalne zajednice, pružanje prostora za kulturne aktivnosti, organiziranje kulturnih programa: predstavljanje knjiga, promocije, književni susreti, predavanja, stalne izložbe novih knjiga, likovne izložbe, tematske izložbe, aktivno sudjelovanje u manifestacijama *Noć knjige* i *Mjesec hrvatske knjige*, obilježavanje Dana narodnih knjižnica RH (11. studenoga), Međunarodnog dana dječje knjige i sudjelovanje u svim ostalim manifestacijama koje se organiziraju na državnoj razini vezano uz knjigu, kao i obilježavanje

svih značajnih datuma. Poseban naglasak u ovom programu je na manifestaciji XIV. Jadranskih književnih susreta koji su postali prepoznatljiv kulturni brend Grada Crikvenice.

Izvori financiranja

PROGRAMI	Plan 2015.	Izvršenje 1.1.2015.- 31.12.2015.	INDEKS
Glavni program 04 PROGRAM KULTURE	1.099,160,00	985.660,99	89,67%
Aktivnost A240101 REDOVNA DJELATNOST USTANOVA U KULTURI	1.009.350,00	859.187,97	90,57%
Izvor PRIHODI I PRIMICI IZ NADLEŽNOG PRORAČUNA	926.660,00	844.109,65	91,09%
Izvor OSTALI PRIHODI I PRIMICI PRORAČUNSKIH KORISNIKA – vlastita sredstva	22.0000,00	15.078,32	68,54%
Aktivnost A280402 GLAZBENO-SCENSKI PROGRAM I KULTURNE MANIFESTACIJE	77.500,00	60.081,18	77,52%
Izvor PRIHODI I PRIMICI IZ NADLEŽNOG PRORAČUNA	55.500,00	38.666,00	69,67%
Izvor OSTALI PRIHODI I PRIMICI PRORAČUNSKIH KORISNIKA – vlastita sredstva	14.000,00	13.415,18	95,82%
Izvor POMOĆI ZA PRORAČUNSKE KORISNIKE – Min i PGŽ	8.000,00	8.000,00	100,00%
Aktivnost A280403 IZDAVAČKA DJELATNOST I SUFINANCIRANJE LITERARNIH I GLAZBENIH DJELA	45.000,00	38.420,30	85,38%
Izvor PRIHODI I PRIMICI IZ NADLEŽNOG PRORAČUNA	45.000,00	38.420,30	85,38%
Aktivnost A280407 ULAGANJA U ČASOPISE I NOVINE	28.000,00	27.971,54	99,90%
Izvor PRIHODI I PRIMICI IZ NADLEŽNOG PRORAČUNA	25.000,00	24.971,54	99,89%
Izvor POMOĆI ZA PRORAČUNSKE KORISNIKE - Min.	3.000,00	3.000,00	100,00%

Pokazatelji uspješnosti

- Korisnici Knjižnice zadovoljni su uslugama, u okviru mogućnosti i truda djelatnika, unatoč većem broju izmještenoga fonda. Broj aktivnih korisnika se povećao, a brojne aktivnosti za djecu svih uzrasta rezultirale su povećanjem broja djece korisnika.

- Prostor čitaonice i korištenje novina i časopisa, zabavnog i stručnog karaktera, ima slobodan pristup svim građanima i gostima, popunjenost čitaonice je velika u zimskim, a osobito u ljetnim mjesecima.

- Kulturna događanja dobro su posjećena od strane domaćeg stanovništva kao i gostiju u ljetnim mjesecima. Događanja su medijski popraćena u dnevnom tisku, emisijama iz kulture na televiziji i radiju.

Pokazatelj uspješnosti u velikom je dijelu nemjerljiva kategorija kada se radi o području kulture, tematiku programa nemoguće je uspoređivati jer je potpuno različita i nemaju istu ciljanu skupinu, a važan faktor kod pokazatelja broja posjetitelja su vremensko održavanje, lokacija i uložena sredstva.

Rizici

- eventualni nedostatak sredstava za realizaciju planiranih programa i neadekvatan prostor koji otežava i onemogućava normalan rad djelatnicima i otežava korištenje bogatom knjižnom i neknjižnom građom.

KAPITALNO ULAGANJE U KULTURI

PROGRAM	Plan 2015.	Izvršenje 1.1.2015.- 31.12.2015.	INDEKS
Glavni program 01 KAPITALNO ULAGANJE U KULTURI	296.000,00	209.405,63	70,75%
Kapitalni projekt K080103 Kapitalno ulaganje u prostorije knjižnice	100.000,00	0,00	0%
Kapitalni projekt K080110 Pomoćne funkcije u kulturi	33.000,00	32.987,50	99,96%
Kapitalni projekt K080157 Ulaganje u knjižni fond i pohranjene umjetničke vrijednosti	163.000,00	176.418,13	108,23%

Opis programa

Kapitalna ulaganja u prostor, opremu, knjižnu i neknjižnu građu

Kapitalni projekt Kapitalno ulaganje u prostorije knjižnice

U ovome programu nalaze se sredstva Ministarstva kulture RH u iznosu od 100.000,00 kn dobivena 2006. godine na natječaju Ministarstva za uređenje novog prostora Knjižnice do kojeg do danas nije došlo. Sredstva su strogo namjenska i zato ih ne možemo utrošiti na ništa osim kupnje namještaja u novom prostoru Knjižnice.

Kapitalni projekt Pomoćne funkcije u kulturi

Računala u vlasništvu Gradske knjižnice Crikvenica su dotrajala i zastarjela te su nabavljena gotovo isključivo donacijama. U 2015. godini nabavljena su 3 nova računala, 2 čitača bar koda, 1 monitor i A3 printer kao bi se redovna djelatnost Knjižnice mogla nesmetano odvijati. Knjižnična stanica Jadranovo od informatičke opreme ima samo prijenosno računalo koje služi za redovnu djelatnost Knjižnice. Korisničkih računala kao i računala za on-line pretraživanje kataloga u knjižnoj stanici Jadranovo nema. Za nesmetano funkcioniranje i odvijanje knjižničkog programa potrebni su nam pisači koji nam kronično nedostaju.

Kapitalni projekt Ulaganje u knjižni fond i pohranjene umjetničke vrijednosti

Stabilan i kontinuiran razvoj zbirke pretpostavka je za kvalitetno funkcioniranje knjižnice i zadovoljavanje potreba korisnika. Zbirke podržavaju demokratska prava građana, ekonomski i društveni razvoj zajednice, cjeloživotno učenje i kulturne i jezične raznolikosti. One moraju odražavati kulturu i kulturnu baštinu, prije svega lokalne zajednice, potom regije, kao i društva u cjelini te osiguravati kvalitetan odabir građe koja se odnosi na svjetsku kulturnu baštinu i najnovija znanstvena i informacijska dostignuća. Kako narodne knjižnice trebaju osigurati najširi izbor građe svih vrsta od tradicionalne do one na novim medijima, potrebno je osigurati i odgovarajuću opremu. Posebnu pozornost treba usmjeriti na sustavnu nabavu serijskih publikacija (tiskanih i elektroničkih) koja znatno zaostaje za Standardima i naraslim potrebama te na nabavu građe na novim medijima.

Kriteriji za izgradnju zbirke su kvaliteta i obuhvat građe i izvora, a izgradnja zbirke treba biti stabilna i u skladu s potrebama korisnika i Standardima za narodne knjižnice.

Prati se izdavačka produkcija i planira nabava vezano uz smjernice nabavne politike Gradske knjižnice Crikvenica i Standarde za narodne knjižnice Republike Hrvatske, a ovisno o potrebama i interesima korisnika, ali i financijskim mogućnostima.

Donacijama knjiga koje imaju financijsku vrijednost u iznosu 13.969,90kn, a nisu planirane povećan je indeks izvršenja proračuna za kapitalni projekt K080157 ulaganja u knjižni fond i pohranjene umjetničke vrijednosti na 108,23%

Knjižnica je u Crikvenici i Selcu ukupno od 1. siječnja do 31. prosinca 2015. kupnjom, otkupom i poklonom obogatila fond za 1559 knjiga i 40 komada AV građe.

Ciljevi programa

Uspješnije, brže poslovanje, mnogo veća i bolja ponuda korisnicima, kvalitetniji on-line katalog, otvaranje knjižnice kako bi postala „dnevni boravak“ grada. Zbog potrebe korištenja i očuvanja knjiga u spremištu, neophodno je knjige smjestiti na police.

Približiti informacije, znanje i kulturu žiteljima grada Crikvenice i našim gostima, odgovoriti na potrebe i zahtjeve korisnika odabranim, stručno utemeljenim *in situ* (na prvotnom položaju tj. u knjižnici) i mrežnim uslugama kojima se potiče čitanje, pridonosi nepristranoj obaviještenosti građana, obrazovanju i bogaćenju kulturnoga života svakog pojedinca u zajednici.

Izvori financiranja

PROGRAMI	2015.	Izvršenje 1.1.2015.- 31.12.2015.	INDEKS
Glavni program 01 KAPITALNO ULAGANJE U KULTURI	296.000,00	209.405,63	70,75%
Kapitalni projekt K080103 Kapitalno ulaganje u prostorije knjižnice	100.000,00	0,00	0%
Izvor REZ. ZA VIŠAK PRIH. ZA NAMJEN. POTROŠNJU PRORAČUN.	100.000,00	0,00	0%
Kapitalni projekt K080110 KAPITALNO ULAGANJE – POMOĆNE FUNKCIJE U KULTURI	33.000,00	32.987,50	99,96%
Izvor POMOĆI ZA PRORAČUNSKO KORISNIKE	15.000,00	15.000,00	100,00%
Izvor OSTALI PRIHODI OD NEFINANCIJSKE IMOVINE GRADA	18.000,00	17.987,50	99,93%
Kapitalni projekt K080157 ULAGANJA U KNJIŽNI FOND I POHRANJENE UMJETNIČKE VRIJEDNOSTI	163.000,00	176.418,13	108,23%
Izvor OSTALI PRIHODI I PRIMICI PRORAČUNSKIH KORISNIKA	10.000,00	9.874,75	98,46%
Izvor POMOĆI ZA PRORAČUNSKO KORISNIKE (Min.)	75.000,00	75.000,00	100,00%
Izvor DONACIJE ZA PRORAČUNSKO KORISNIKE	0,00	13.969,90	0,00%
Izvor OSTALI PRIHODI OD NEFINANCIJSKE IMOVINE GRADA	78.000,00	77.602,48	99,49%

Od Ministarstva kulture Republike Hrvatske dobili smo 78.000,00 kn za nabavu knjižne i neknjižne građe, 5.000,00 kn za XIV. JKS i 15.000,00kn za nabavu računalne opreme, a od Primorsko-goranske županije 3.000,00 za XIV. JKS.

Pokazatelji uspješnosti

- veliki broj zadovoljnih korisnika - ukupno 1824 korisnika (od 1.siječnja do 31.prosinca 238 novoregistriranih korisnika) iako zbog neadekvatnog prostora nismo u mogućnosti ponuditi cjelokupan fond na korištenje.

Rizici

- eventualni nedostatak sredstava za realizaciju planiranih programa i neadekvatan prostor koji otežava i onemogućava normalan rad djelatnicima i otežava korištenje bogatom knjižnom i neknjižnom građom.

Odgovorna osoba za realizaciju predloženog programa je v.d.ravnatelj Ustanove, koja koordinira, planira i s ostalim djelatnicama sudjeluje u ostvarivanju svih planiranih programa.