

# PRIMORSKE NOVITADI

JADRANOVO • DRAMALJ • CRIKVENICA • SELCE

DANI  
HRVATSKOG  
TURIZMA

Tri nagrade  
stigle u  
Crikvenicu  
**6**

»CRIKVENICA  
2021.«

Jubilarka  
okupila  
petstotinjak  
natjecatelja  
**9**

VELIKI  
PROJEKT

Uskoro  
moderan  
sustav  
javne  
rasvjete  
**20**

CIHT

Skup  
prepoznat  
u svijetu



# Drage čitateljice i čitatelji,

Piše Ivona MATOŠIĆ GAŠPAROVIĆ

**n**adam se da vas veseli novi broj Primorskih novitadi i da će vas naći u dobrom zdravlju. Pregršt smo lijepih priča, projekata, aktivnosti i u ovom, 28. broju pripremili za vas, a posebno vas veseli to što nam dolazi i najljepše doba godine – advent.

Na Danima hrvatskog turizma koji su se održali u Dubrovniku tri su nagrade »Čovjek – ključ uspjeha« doputovale u Crikvenicu. S ponosom mogu reći da su to ljudi koji naš turizam podižu na najvišu razinu i zaslužni su za pozicioniranje Crikvenice na sam vrh turističkih destinacija.

No, osim turizmom, Crikvenica se ponosi i svojim sportašima. Fantastičan uspjeh naših boćara i ribolovaca još je jednom dokazao iznimian talent sportaša i kvalitetu rada klubova i udruga na području našega grada.

Aktivni su bili i naši umirovljenici iz udruge »Sunce« koji su nesebično dokazali onu staru poslovicu da se prijatelji prepoznaju i potvrđuju u nevolji. Nakon njihova posjeta potresom pogodenom kraju Banovine, naši »penzići« ugostili su u Crikvenici umirovljenike iz Pokupskog i Gline.

Misleći na potrebe naših građana i njihovu dobrobit, među prvima u Primorsko-goranskoj županiji organizirali smo dvije edukacije o

energetskim obnovama obiteljskih kuća koje su privukle pozornost velikog broja ljudi.

»Ljubav djeci prije svega« – moto je ovogodišnjeg Dječjeg tjedna koji se tradicionalno održao u listopadu. Sve odgojno-obrazovne ustanove s područja grada Crikvenice te Muzej Grada Crikvenice obilježili su posebno osmišljenim sadržajima i bogatim te raznovrsnim programima ovaj važan tjedan.

Vjerujem da je dječjim radostima i osmijesima na njihovim licima pridonio i uspješan završetak radova na dogradnji i adaptaciji područnog vrtića i škole u Dramlju. Maleni Dramaljci boraviti će u moderniziranom prostoru, a stvorio se preduvjet i za jasličku skupinu koju Dramalj do sada nije imao.

Crikvenici je ove godine pripala čast biti domaćinom 25. Državnog sportskog natjecanja dragovoljaca i veterana Domovinskog rata Republike Hrvatske »Crikvenica 2021.«, čijem je svečanom otvorenju, uz ostale visoke uzvanike, prisustvovao i sam predsjednik Republike Hrvatske Zoran Milanović koji je otvorio natjecanje.

Čitat ćete i o tome kako je 55. Ribarski tjedan spojio tradiciju, sport i odličan glazbeni program čiji je vrhunac bio održavanje finalne



večeri Melodija Istre i Kvarnera.

Popularni MIK, koji se nakon 43 godine vratio u Crikvenicu, bio je »šećer na kraju« ovogodišnje uspješne turističke sezone. Predivan ambijent crikveničke luke, glazba i vatromet doprinijeli su završetku finalne večeri festivala – i to u velikom stilu.

Mnogo se toga događalo, stvaralo i provodilo od našeg posljednjeg čitanja, ali da vam previše ne otkrivam, sve ćete to pročitati u broju koji je pred vama, a vjerujem da će mnoge od vas razveseliti i naša zadnja stranica – program Adventa u Crikvenici.

Radost Božića ove nam je godine zaista potrebna, da vrati vjeru u bolje sutra, da nas ispunji veseljem i nadom. Upravo zato smo za sve naše sugrađane i posjetitelje pripremili program Adventa koji započinje 27. studenog i u kojem ćemo zajedno uživati pazeći jedni na druge i poštujući sve mјere.

Dragi sugrađani, pred nama je najljepše godišnje doba – advent te vam želim da predstojeće blagdane provedete u miru i blagostanju sa svojim najmilijima. Pozivam vas na zajedništvo, da budete složni i odgovorni jedni prema drugima.

Do čitanja!

## IMPRESSUM

**NAKLADNIK:**  
Grad Crikvenica

**ADRESA:**  
Kralja Tomislava 85,  
51 260 Crikvenica

**ZA NAKLADNIKA:**  
gradonačelnik Damir Rukavina

**ADRESA UREDNIŠTA:**  
Grad Crikvenica, Kralja Tomislava 85  
51 260 Crikvenica  
Tel: 051 455 404  
e-mail: novitadi@crikvenica.hr

**UREĐIVAČKI SAVJET:**  
Ivana Matosić Gašparović  
(predsjednica),  
Jasminka Čitković,  
Tena Peričić,  
Anja Baričević Biuk

**GLAVNA UREDNICA:**  
Tena Peričić

**IZVRŠNI UREDNIK:**  
Ivana Matosić

**LEKTURA:**  
Ana Buterin, Irena Krmpotić

**GRAFIČKA PRIPREMA:**  
Novi list d.d.

**SURADNICI:**  
Arsen Badurina  
Andrea Barac  
Anja Baričević Biuk  
Ivo Belan  
Barbara Blažić  
Ana Braškić  
Ana Debelić  
Franjo Deranja  
Silvija Domijan  
Maja Gašparović  
Marko Gracin  
Ljiljana Hlača  
Silvija Huljina  
Gordana Jelenović  
Ada Jurić  
Vanessa Katić  
Marino Klement  
Karla Knežević  
Irena Krmpotić  
Siniša Krunić  
Mateo Levak  
Martina Magaš  
Denisse Mandekić  
Jasmina Manestar  
Miroslav Matejčić  
Lidiya Medek  
Sandra Miculinić  
Marija Miškulin  
Iris Mrzljak  
Društvo Naša djeca  
Matej Paluh  
Desiree Pečaver  
Tena Peričić

Julijana Plenča  
Martina Plovančić  
Dubravka Pobor  
Anto Ravlić  
Tea Rosić  
Martina Rubčić  
Nikica Sečen  
Stručni tim Centra Izvor Selce  
Iva Suden  
Sanja Škrgatić  
Ivica Šubat  
TZG Crikvenice  
Ljiljana Vegrin  
Tea Vidučić  
Deana Čandrić Zorica  
Daniela Župan

**TISAK:**

NOVI LIST d.d.

**NAKLADA:** 30.000

LIST JE BESPLATAN

ISSN 1849-8248

**CJENIK OGLASNOG PROSTORA:**

Cijela stranica 2.900,00 kuna  
Pola stranice 1.600,00 kuna  
Četvrtina stranice 900,00 kuna  
Osmina stranice 600,00 kuna

Zadnja stranica:

Cijena se uvećava za 20 posto

Za više objava odobrava se popust

## SADRŽAJ

DANI HRVATSKE TURIZMA .....	6
MA MJESTU "INTERA" NOVI I LJEPŠI HOTEL ...	8
CRKVENICA 2021. ....	9
CRKVENIČKA DELEGACIJA U ORLOVU .....	12
RIVIJERA CRKVENICA U FRANCUSKOJ .....	13
SELČANI ODUŠEVILI MAĐARE I HRVATE .....	14
ENERGETSKA OBNOVA OBITELJSKIH KUĆA ...	16
UDRUGA NADA .....	17
VEЛИKE INVESTICIJE U DRAMLU .....	19
AGLOMERACIJA I NOVA RASVJETA .....	20
CRKVENIČKI PROJEKTI U BARCELONI .....	21
RADOVI U VRTU .....	22
POSJET UMIROVLJENIKA GLINE I POKUPSKOG	23
CRKVENIČKI RARITETI .....	26
MUZEJ GRADA CRKVENICE .....	27
GRADSKA KNJIŽNICA CRKVENICA .....	30
CIHT .....	32
MIK .....	34
ODLIČNI TURISTIČKI REZULTATI .....	35
RIBARSKI TJEDAN .....	36
EXPERIENCE CRKVENICA .....	37
SVEČANI PRIJEM TROFEJNIH BOĆARA ....	38
CRO RACE .....	39
SPORT – DINA JURIĆ I BORIS KATIĆ .....	40
IVANA I SINIŠA BUDISAVLJEVIĆ .....	41
MARIJAN BRŠKI .....	42
ZDRAVKO GRŽIĆIĆ .....	43
MAŽORETKINJE GRADA CRKVENICE .....	48

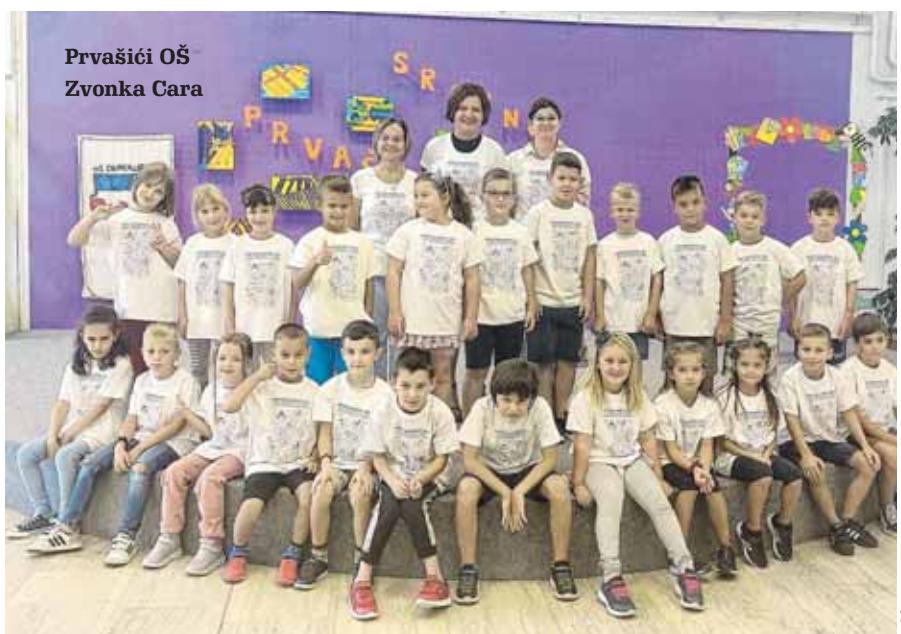
## SIMBOLIČNI POKLONI ZA PRVI DAN ŠKOLE

# Dobrodošlica prvašićima

Zamjenica gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović prvog je dana škole ravateljicama dviju osnovnih škola uručila simbolične poklone

kao znak pažnje i dobrodošlicu svim prvašićima. Majice sa svim njihovim imenima i prigodne čestitke razveselile su 71 prvašića koji su ove godine sjeli u školske klupe.

### Čestitka za prvašice



Arhiva



Arhiva

## OBILJEŽEN SVJETSKI DAN UČITELJA, 5. LISTOPADA

# Prigodni darovi odgajateljima, učiteljima, nastavnicima i profesorima

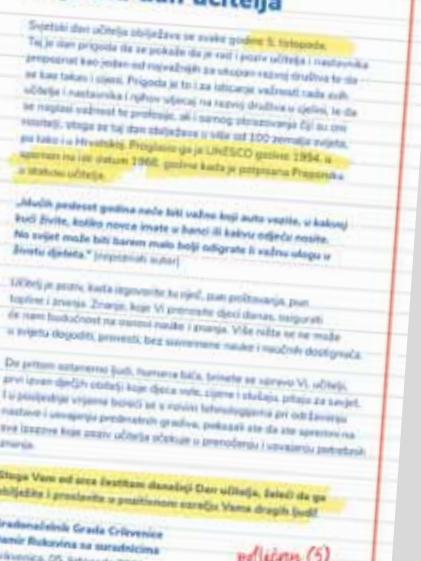
Povodom Svjetskog dana učitelja, predsjednica Gradskog vijeća Vesna Car Samsa i zamjenica gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović obišle su odgojno-obrazovne ustanove na području gra-

da i svim odgajateljima, učiteljima, nastavnicima i profesorima čestitali njihov dan. U skladu s epidemiološkim mjerama, kao znak pažnje uručeni su im cvjetni aranžmani, bomboniere i prigodne čestitke.



Arhiva

### Svjetski dan učitelja



Pismo gradonačelnika Rukavine povodom Svjetskog dana učitelja



Arhiva



Arhiva

LIJEPE VIJESTI S TRADICIONALNOG SKUPA NA KRAJU SEZONE

# Dani hrvatskog turizma: tri nagrade stigle u Crikvenicu

Anto Ravlić

**N**a Danima hrvatskog turizma, održanima u Župi dubrovačkoj, 27 najboljih djelatnika u turizmu svečano je primilo nagrada za svoj doprinos hrvatskom turizmu u 2021. godini. Dane hrvatskog turizma organiziraju Ministarstvo turizma i sporta, Hrvatska turistička zajednica i Hrvatska gospodarska komora. Među 27 nagrađenih je i troje Crikveničana. U kategoriji »policajski službenik« nagradu je dobio Zoran Škoro, policijski službenik za sigurnost i prevenciju u cestovnom prometu u Policijskoj postaji Crikvenica. Nagradu u kategoriji »djelatnik/ica u zdravstvenom turizmu (medicinski, lječilišni, wellness)« dobila je Vlasta Brozičević, dr. med., spec. fizikalne medicine i rehabilitacije, reumatologije, voditeljica Poliklinike Terme u Selcu. U kategoriji »djelatnik/ica u brodarstvu« nagradu je zaslужila Ivana Tomljanović, skiperica broda Lord iz Crikvenice.

dr. Vlasta Brozičević



## Priznanje za 35 godina rada

Sljedećeg lipnja Zoran Škoro napunit će 35 godina staža u policiji tako da se nagrada može protumačiti kao velika hvala za sve što je napravio na svom poslu. Rodeni Vukovarac je nakon Srednje škola za unutarnje poslove u Zagrebu, kako se tada zvala Policijska akademija, prvu službu dobio u Senju. Od 1987. do 1996. godine Škoro radi u Senju. Tečaj za prometnog policajca završava 1991. godine i od tada je promet njegov posao. Nakon Senja Škoro stiže u Crikvenicu gdje danas radi kao policijski službenik za sigurnost i prevenciju u cestovnom prometu. Prati i analizira stanje sigurnosti prometa, locira problematične točke, kontaktira s vlasnicima cesta i pomaže turistima. Možda će se netko začuditi zašto turistička nagrada policajcu. No, znamo da je hrvatski turizam uglavnom orijentiran na turiste koji nam stižu cestama, a na prometnicama je pomoći policije uvijek dragocjena. Mogli bismo reći dio je turističke ponude zemlje u koju turisti rado dolaze i zbog sigurnosti.

– Nekad smo bili tu kad bi turisti pitali za savjet kako doći do neke destinacije, no u današnje vrijeme tehnologije ljudi nemaju taj problem. No, zanimaju ih alternativni pravci, kako lakše i brže doći do turističkih središta ili nacionalnih parkova. Često pomažemo turistima u slučaju prometnih nesreća. Svaka je prometna nesreća šok za sebe, a ako se dogodi u stranoj zemlji još je neugodnije. Mi smo nakon nesreća prvi u kontaktu s njima i tu je naša uloga velika. Već dugo godina suradujem s kolegama iz drugih zemalja. Na područje naše Policijske postaje Crikvenica tako dolazi slovačka policija. Idemo zajedno u ophodnje, na infopunktove. Život nam se preselio na kotače, uvijek se nešto događa i turistima je često potrebna naša pomoći. Ne bavimo se samo prometom, tu smo za svaku vrstu pomoći turistima. Dijelimo edukativni materijal, savjetujemo im kako se ponašati u nekim nezgodnim situacijama, na primjer, što poduzeti ako ostanu bez dokumenata. Savjetujemo im da na plažu ne nose dragocjenosti i da ih stalno imaju pod nadzorom.... Treba pomoći turistima kad na cesti ostanu u kvaru. Jesmo li podigli razinu kulture u prometu u 35 godina? – pita-mo iskusnog policajca.

– Rekao bih da jesmo, ali još uvijek nedovoljno. Danas je puno više vozila na cesti, puno više vozača, život je druga-

“Čovjek je glavni pokretač svih aktivnosti i mnogih dobrih ideja. Svako priznanje nosi novu obvezu, biti još bolji, još predaniji svom poslu”

“Život nam se preselio na kotače, uvijek se nešto događa i turistima je često potrebna naša pomoći. Ne bavimo se samo prometom, tu smo za svaku vrstu pomoći turistima”

Zoran Škoro

Dodjelu nisu propustili niti gradonačelnik Grada Crikvenice Damir Rukavina i njegova zamjenica Ivona Matosić Gašparović te direktorica TZ-a Marijana Biondić





Zoran Škoro, dr. Vlasta Brožićević  
i otac Ivane Tomljanović, Ivan  
Tomljanović

## DIREKTORICA TZ-A GRADA CRIKVENICE MARIJANA BIONDIĆ

Direktorica TZ-a Grada Crikvenice Marijana Biondić naglašava važnost čovjeka u turizmu.

– Turizam je jedna od najkompleksnijih djelatnosti, ovisi o brojnim domaćim, ali i međunarodnim faktorima. Ipak, najvažnija karika u turizmu su ljudi, to je bogatstvo koje nema cijene. Upravo zato ističem da je u ovako uspješnu turističku sezonu uložen velik trud svih turističkih djelatnika, a kada taj trud bude prepoznat i u nacionalnim okvirima, jasno je da smo na dobrom putu. Zato iskreno čestitam svim dobitnicima nagrada, a posebno djelatnicima koji svoje znanje i trud ulažu u turizam crikveničke rivijere i Kvarnera. S ponosom možemo reći da su naši dobitnici zvijezde koje će još dugo sjati na turističkom nebnu.

Djelatnici u turizmu s našeg područja već godinama osvajaju brojne nagrade i priznanja na nacionalnoj razini. No, ove godine nas još posebno veseli da je u novoj kategoriji – „djelatnik/ica u zdravstvenom turizmu“ nagrada stigla na crikveničku riviju jer je to još jedna potvrda velikog truda i napora svih djelatnika u zdravstvenom turizmu koji nastavljaju razvijati našu više od 130-godišnju tradiciju po kojoj smo itekako poznati – zadovoljno poručuje direktorka Turističke zajednice Grada Crikvenice Marijana Biondić.

ciji. Svi smo orijentirani na automobile. Većina vozača je korektna, nas deset ili sto pridržava se pravila, ali za prouzročiti nesreću dovoljan je onaj jedan nediscipliniran.

Pitali smo dobitnika nagrade gdje u prometu crikvenička policija mora posvetiti najviše pozornosti.

– Svakako na Jadranskoj magistrali koja nam je prioritet, posebno u sezoni. Poseban akcent je na vozačima mopeda i motocikala. I to cijele godine jer se kod nas tijekom čitave godine mogu koristiti mopedi i motocikli. Imamo dosta nesreća s vozačima mopeda i motocikala, pogotovo ljeti. A znate kako je na dva kotača, i najmanja nesreća može uzrokovati lakše ozljede. Također pozornost posvećujemo prijevozu djece i moram reći da dio roditelja nije odgovoran. Dosta radim s djecom u školama i vrtićima prilikom provođenja akcija Poštujte naše znake i Prvi koraci u prometu. S djecom je najljepše raditi, a

ovjek se i nasmije. Znate kakva su dječa, iskrena. Tijekom predavanja mi znaju reći: »Moj tata je prošao kroz crveno, mama priča na mobitel...«

### Krila za novi uzlet

Biranim riječima dr. Vlasta Brožićević komentirala je nagradu u Župi dubrovačkoj.

– Iznimna je bila večer 29. listopada za nas nagrađene. Priznanje koje ste mi dodijelili izazvalo je bujicu emocija, od osjećaja zahvalnosti, ponosa, do novog uzleta za nove izazove, a istovremeno i radosti koju dijelim s mojom obitelji i timom Terme Selce. Čovjek je glavni pokretač svih aktivnosti i mnogih dobrih ideja. Svako priznanje nosi novu obvezu, biti još bolji, još predaniji svom poslu.

U medicini i mom radu to je značilo svih 40 godina podizanje ljestvice do postizanja rezultata, kada je i nemoguće postalo moguće. Zato svaki put kada pacijenti kažu da su dobili više od očekivanog, zahvalna sam i sretna što sam odabrala medicinu kao svoj poziv i izazov. Hvala svima vama koji ste prepoznali moj stručni rad, suradnju s lokalnim institucijama i poduzetnicima, ideje i kreativnost u radu i vodenju mojih timova te posebice što je ovo prva nagrada takve vrste koju dodjeljujete u Hrvatskoj. Ta nagrada bit će upisana zlatnim slovima u moj kurikulum. Čast mi je i privilegija. Dali ste mi nova krila za uzlet – poruka je dr. Vlaste Brožićević.

**Nagrade za doprinos hrvatskom turizmu dobili su Zoran Škoro, dr. Vlasta Brožićević i Ivana Tomljanović**

### Posada mama i kći

Ivana Tomljanović godinama je bila i poslom vezana za obitelj, a kako je obitelj bila uz brodove i more, tako su brodovi i more njezina sudsrbina. Prijašnjih godina za brod je bila vezana bookingom, a posljednjih nekoliko godina Ivana i njezina kći Enya na prvoj su po-



Mario Klement

66 Ljudi silaze s našeg broda zadovoljni, a to je najbitnije. Većinom nam turiste pošalju ljudi koji imaju kuće za odmor

Ivana Tomljanović

morskoj crti, čine posadu broda Lord. Turiste voze od Vrbnika do Krčkog mesta, po mirnijim plažama i uvalama.

– Kad zakorače na brod i vide nas dvije, pitaju tko će voziti. Simpatično im je kad vide da će sa ženskom posadom na more. Na vožnjama se ponude za pomoć, a ja im dam da dignu sidro kad se već nude. Sve po dogovoru, kad zaplovimo pitamo ljudi kamo žele i što žele. Volim raditi s ljudima, ocijenimo žele li da razgovaramo s njima ili žele mir pa se mi povučemo u svoj dio broda. Ljudi silaze s našeg broda zadovoljni, a to je najbitnije. Većinom nam turiste pošalju ljudi koji imaju kuće za odmor – kaže Ivana i dodaje da su na brodu imali vjenčanja i zaruke. Ivana i Enya uživaju na svojoj desetmetarskoj gajeti Lord.

– Kći i ja radimo sve što je potrebno na brodu. Od dizanja, farbanja, šmirgla... sve što možemo. Kad radimo u lučici, pobiremo simpatije svih u lučici. Simpatično im je što radimo sve što i oni. Nije nam problem zaprljati se – govori Ivana.

Posada koju čine mama i kći vjerojatno neće dugo ostati na okupu.

– Kći je napunila 18 godina, završava nautiku, planira na veliki brod. Kako želi, ja i Lord smo uvijek tu ako se želi vratiti – kaže dobitnica nagrade i otkriva nam da je suprug na Danima hrvatskog turizma prije nekoliko godina dobio priznanje u kategoriji »djelatnik/ica u pomorskom prijevozu«.



ARHIVA

Digitalna simulacija novog hotela International

### MARIO VUKELIĆ, PREDSJEDNIK UDRUGE BIVŠIH RADNIKA I MALIH DIONIČARA JADRANA D.D.

Vlasnici Jadran d.d. – mirovinski fondovi (PBZ i Croatia osiguranje te Erste plavi i ostali) – podržali su ideju Uprave Jadran d.d. Crikvenica, predstavljenu po predsjedniku uprave Goranu Fabrisu, da se ide u nove investicije u čemu je rušenje sadašnjeg Hotela "International" i gradnja novog, većeg hotela na istom mjestu. Mario Vukelić, predsjednik Udruge bivših radnika i malih dioničara crikveničkog Jadran d.d., o tome govori:

– Prednosti Crikvenice kao lječilišno-turističke destinacije prepoznate su još početkom 20. stoljeća, a i danas je zdravstveni turizam u zajedništvu s komercijalnim turizmom glavni adut ove destinacije. Thalassotherapy Crikvenica i Terme Selce danas uspješno posluju cijele godine, a zdravstvena komponenta u poslovanju bit će ubuduće glavni potencijal Jadran d.d. za produljenje poslovanja na cijelu godinu. Primjerice, na Azurnoj obali postoji 200 wellness spa hotela od koji većina radi cijele godine. Podupiremo ideje Uprave Jadran d.d. za gradnju novog i većeg Hotela "International" što će dati novi vizualni identitet središtu Crikvenice – istaknuo je Vukelić.

**GORAN FABRIS** Predsjednik Uprave Jadran d.d. iz Crikvenice

# Na mjestu »Intera« novi i ljepši hotel s pet zvjezdica

Franjo Deranja

**H**otel »International«, simbol novovjeke turističke Crikvenice, izgrađen u gradskoj luci na desetak koraka od mora i u prvoj varijanti svojeg izgleda otvoren 1964. godine, trebao bi uskoro biti srušen! Na tom mjestu bit će izgrađen novi, moderni hotel, a popularni dosadašnji, današnji »Inter« otici će u povijest i albume starih fotografija i razglednica.

Prvi »Inter«, izgrađen i otvoren 1964. godine, bio je svojedobno 70-ih godina prošlog stoljeća središte i simbol svih raspjevanih i rasplesanih karnevalskih događanja za crikveničko i crikveničko-vinodolsko, ali i riječko područje. Taj prvi »Inter« renoviran je i preoblikovan 1986. godine te je takav do ovih dana i još je u funkciji hotela u sklopu crikveničke hotelske tvrtke Jadran d.d.

O motivima i povodima za ovakvu značajnu odluku i korak prema novoj renesansi, renesansi u 21. stoljeću, najuočljivijeg crikveničkog hotela i nezaobilaznog simbola hotelijerstva i turizma u središtu grada, predsjednik Uprave hotelske kuće dioničkog društva Jadran Crikvenica Goran Fabris govori posve određeno, premda još uvijek ne otkrivajući, baš sve pojedinosti.

– Imali smo dobru turističku sezonu i to iznad očekivanja pa smo ponovno u situaciji da počnemo razmišljati o novom investicijskom ciklusu. Naše ideje o razvoju tvrtke uglavnom se nisu mijenjale. I dalje je u fokusu Turističko naselje Kačjak gdje su još uvjek aktualne neke imovinskopravne zavrzlame, a – točno je to što pitate –

Nadam se da ćemo uskoro moći Crikveničanima i široj javnosti priopćiti i više pojedinosti povezanih uz gradnju novog, suvremenog, znatno modernijeg Hotela »International«, njihova i našeg »Intera«, rekao je Goran Fabris

s obzirom na dobre finansijske rezultate odustali smo od prodaje Hotela »Kaštel« i Hotela »International« koje smo još nedavno, u jeku pandemije bili gotovo spremni prodati. Vaše informacije o slobodi sadašnjeg i budućnosti novog i modernog, znatno modernijeg Hotela »International«, popularnog »Intera«, imaju dobru podlogu, premda u ovom trenutku još ne bih izlazio s previše pojedinosti jer smatramo da bi trebalo s time prvo upoznati predstavnike Grada Crikvenice, kazao je Fabris kojeg smo pitali koliko je sazrela odluka o budućem »Interu«.

#### Širi i viši

– Znatno je uznapredovala ta ideja. Prvo, što je jako značajno, jest to da su tu ideju poduprli naši vlasnici! Mogu reći da smo počeli izradu projekta i da je – na lokaciji sadašnjeg hotela, koji bi do temelja bio srušen – u planu izgradnja hotela s pet zvjezdica koji bi ujedno u središte grada donio i neke druge, posve nove popratne sadržaje koji Crikvenici objektivno nedostaju. Nadam se da ćemo uskoro moći Crikveničanima i široj javnosti priopćiti i više pojedinosti povezanih uz gradnju novog, suvremenog, znatno modernijeg Hotela »International«, njihova i našeg »Intera«, rekao je Fabris.

Koliko ipak doznajemo, budući Hotel »International« bit će i širi i viši što se vidi na simuliranoj digitalnoj projekciji, imat će prolaz, prostrani pasaž kroz srce objekta čime će se Trg Stjepana Radića izravno povezati s Preradovićevom ulicom, a da bi



NOVI LIST

Imali smo dobru turističku sezonu i to iznad očekivanja pa smo ponovno u situaciji da počnemo razmišljati o novom investicijskom ciklusu

Goran Fabris

se investicija, o čijim iznosima u Jadranu još ne govore, zaista i isplatila, broj soba sa sadašnjih 50-ak trebao bi se osjetno povećati. Međutim, tu su i neke stručno-formalne pojedinosti što upućuju na aktualne prostorno-planske uvjete koji bi se trebali mijenjati ili bi se budući objekt trebao prilagoditi njima, a što je manje vjerojatno. S obzirom na to da bi se prije moglo reći da je prostorno-planska dokumentacija već pomalo ili čak podosta zastarjela, bilo bi racionalno prilagoditi nju da bude u funkciji daljnog razvoja turističke Crikvenice.

#### Želja za daljnjim razvojem

Hoće li gradnjom novog hotela, novog »Intera«, turistička Crikvenica dobiti u svojem središtu novo lice, novu sliku u srcu grada?

Već dulje vrijeme Crikveničani očekuju od Jadranu značajnije poslovne poteze i inovativne iskorake koji bi pridonijeli podizanju Crikvenice kao turističke destinacije, ali su dosad nakon početnih najava, nažalost, doživljavali samo razočaravajuće obrate i dobivali najave o izostanku novih investicija i prodaji hotela. Proizlazi da se zajedno s uspješnom sezonom 2021. i u Jadran d.d. vratile želja za dalnjim razvojem, kako tvrtke tako i destinacije u cjelinu!

S obzirom na to da ovih dana na crikveničko-vinodolskoj rivijeri posluju samo rijetki, i to uglavnom kvalitetniji objekti, sve ovo povezano i s tvrtkom Jadran d.d. i eventualnim budućim Hotelom »International« upućuje na to da su nove investicije, što bi produljile razdoblje turističke sezone, vodeće gospodarske djelatnosti na ovom podneblju, i to što više u rano proljeće te što dulje u jesen, naprsto – nužnost!

NATJECANJE DRAGOVOLJACA I VETERANA DOMOVINSKOG RATA

# >Crikvenica 2021.< okupila petstotinjak natjecatelja

Franjo Deranja

**U**Crikvenici je u subotu, 16. listopada održano jubilarno 25. Državno športsko natjecanje dragovoljaca i veterana Domovinskog rata Republike Hrvatske »Crikvenica 2020. – 2021.«, a svečano otvorenje proteklo je u nazočnosti predsjednika RH Zorana Milanovića i visokih predstavnika Vlade i braniteljskih udruga naše zemlje. Prošle godine natjecanje nije održano zbog epidemioloških mjera.

Na svečanosti otvaranja na Trgu Stjepana Radića nakon pozdrava generala Đure Dečaka, predsjednika Udruge dragovoljaca i veterana Domovinskog rata, te ministra mora, prometa i infrastrukture Olega Butkovića, koji je ujedno bio i izaslanik ministra branitelja Tome Medveda odsutnog u tom trenutku u Vukovaru na obilježavanju 30. godišnjice pogibije Blage Zadre, zatim župana Primorsko-goranske županije Zlatka Komadine, Ivana Bogdanića, predsjednika UDVDR-a Primorsko-goranske županije te crikveničkog gradonačelnika Damira Rukavine nazočnim sudionicima ovih jubilarnih sportskih gara, kojih je pet stotina ove godine sudjelovalo i natjecalo se u pet disciplina, obratio se i pozdravio ih je predsjednik RH Zoran Milanović.

– Ovo su ljudi koji su 1991. išli u nepoznato, u najopasnije, braniti svoju malu, ali jednu domovinu od neprijatelja koji je bio puno jači. General Dečak rekao je da vas je ove godine prvi put manje od tisuću sudionika, da vas je pet stotina, ali tvrdim da to nije malo. Hrvatsku je ionako branilo i obranilo ne stotine tisuća, nego tisuće branitelja, dakle, malo hrabrih i malo pravih ljudi. Na početku Domovinskog rata, primjerice, u Hrvatskoj je bilo više od četiri milijuna stanovnika, a u Zagrebu je već tada živjelo gotovo milijun ljudi. Nije bilo interneta, svi su slušali radio, ali na mobilizacijski poziv odazvalo se svega 400 ljudi! Vama koji ste se odazvali kao dragovoljci, vama koji ste sudjelovali u bitkama za slobodu naše domovine, zahvaljujem i odajem počast – rekao je predsjednik Zoran Milanović.

## Uspomena na stradale

Uz to, predsjednik Milanović naglasio je još i to da je na otvorenje ovih igara



Svečano otvaranje manifestacije

**Natjecanja u sklopu jubilarnih igara dragovoljaca i veterana Domovinskog rata održavala su se u Crikvenici i Rijeci – u Crikvenici u šahu, stolnom tenisu i boćanju, a u Rijeci u streljaštvu i kuglanju**

došao ne zbog nekih svojih zasluga u vezi s Domovinskim ratom, kojih on osobno i nema, nego na poziv generala Dečaka te da je u Crikvenici, još kao dijete, prvi put ugledao more, a da su

**“**Crikvenica u ratu zbrinula na stotine prognanika od kojih su se mnogi kasnije vratili svojim kućama, a neki su ostali i odabrali ovaj grad za mjesto svojeg življenja u slobodnoj državi

Damir Rukavina

neki od njegovih predaka ovdje živjeli i stradavali – primjerice, Milanovićev pradjet u jednoj je pomorskoj nesreći kao ribar izgubio život nasred Podvelbitskog kanala.

Predsjednik Milanović je zajedno s ostalim visokim gostima položio vijenac na Spomenik hrvatskim braniteljima iz Domovinskog rata u središtu Crikvenice, u gradskoj luci te su na tom mjestu upaljene i svijeće.

Gradonačelnik Damir Rukavina rekao je i da je kao branitelj na ličkoj bojišnici sudjelovao u Domovinskom ratu, a naglasio je, također, sljedeće:

– Crikvenica poštuje žrtvu i gaji uspomenu na stradale hrvatske branitelje. U središtu grada nalazi se spomenik hrvatskim braniteljima, a u Crikvenici

je i jedna od ulica dobila naziv Vukovarska ulica te je u njoj i spomen-obilježe braniteljima i žrtvama koji su poginuli za obranu Vukovara. Na vijaduktu Dubračina redovito se jednom u godini pale baklje u znak sjećanja na žrtve Vukovara, a treba reći i to da je Crikvenica u ratu zbrinula na stotine prognanika od kojih su se mnogi kasnije vratili svojim kućama, a neki su ostali i odabrali ovaj grad za mjesto svojeg življenja u slobodnoj državi.

Sudionike igara blagoslovio je vlč. Jarosław Wilczynski, a svečanost otvaranja vodio je Gracian Čop.

Na početku svečanog otvorenja jubilarnog 25. natjecanja branitelja i veterana Domovinskog rata Republike Hrvatske muška klapa Vinčace iz Novog Vinodolskog, višestruki laureat Festivala dalmatinskih klapa u Omišu, otpjevala je hrvatsku himnu Lijepa naša domovino, a na kraju programa i pjesmu Moja domovina.

## Natjecanja u Crikvenici i Rijeci

Natjecanja u sklopu jubilarnih igara dragovoljaca i veterana Domovinskog rata održavala su se u Crikvenici i Rijeci – u Crikvenici u šahu (sportska dvorana OŠ Žvonka Cara), stolnom tenisu (Gradska sportska dvorana) i boćanju (boćalište Boćarskog doma u crikveničkom Gornjem kraju), a u Rijeci u streljaštvu i kuglanju (Sportsko-rekreacijski centar »3. maj«).

Na ovim natjecanjima najuspješnija je bila, i to 12. put, ekipa Primorsko-goranske županije, drugoplasirani su bili branitelji iz Bjelovarsko-bilogorske županije, a treće mjesto podijelili su natjecatelji iz Istarske i Splitsko-dalmatinske županije.

Valja dodati i to da je najlošiji plasman ekipi Primorsko-goranske županije na igrama dosad bilo peto mjesto.

Program igara sastavljen je na način da su se sudionici, branitelji i veterani – uz pridržavanje svih u tom trenutku važećih epidemioloških mjera – natjecali u pet disciplina, i to u Crikvenici u boćanju, šahu i stolnom tenisu, dok su se natjecanja u streljaštvu i kuglanju održale u Sportsko-rekreacijskom centru »3. maj« u Rijeci.

Zbog epidemioloških mjera, zbog čega je smanjen broj sudionika ove godišnjeg natjecanja, odustalo se od uvrštenja u program malog nogomet-a, potezanja konopa i pikada za žene. U igrama su sudjelovali branitelji i veterani iz dvadeset podružnica te iz najveće udruge UDVDR-a Grada Zagreba.



### 3. SJEDNICA GRADSKOG VIJEĆA GRADA CRIKVENICE

# Vijećnici dobili odgovore na sva pitanja

Anto Ravlić

**T**rećeg dana kolovoza održana je 3. sjednica Gradskog vijeća Grada Crikvenice. Nezavisna vijećnica Sonja Polonijo postavila je više pitanja. Zanimalo ju je što je učinjeno u vezi buke i prekoračenja radnog vremena ugostiteljskog objekta Marota. Zamjenica crikveničkog gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović vezano za rad ugostiteljskih objekata obrazložila je da su odluke lokalnih i Županijskog stožera bile oprečne te se nakon provjere utvrdilo da nitko ne smije poslovati poslije 24 sata. Kontrolirao se rad nakon 24 sata i utvrđeno je da nije bilo kršenja odluka. Vezano za buku odredit će se mjerjenje s privatnom firmom. Vijećnicu Polonijo zanimalo je koliko se uprihodovalo boravišne pristojbe od tri kampera koja su kampirala na parkiralištu Petak. Pročelnica Stanka Car odgovorila je da za kampiranje na Petaku nije ništa inkasirano, ali su komunalni redari morali djelovati. Uime Kluba vijećnika Polonijo je pitala je li moguće u stalni radni odnos primiti učiteljice koje rade u produženom boravku, a završetkom školske godine istječe im ugovor. Slijedio je odgovor da su i u drugim lokalnim jedinicama djelatnice isto zaposlene na određeno vrijeme jer prestankom nastavne godine prestaje s radom i produženi boravak. Ravateljica škole Desiree Pečaver naglasila je da djelatnice imaju sva prava iz radnog odnosa kao i drugi djelatnici. Vijećnica Polonijo primijetila je da je I. prilaz Milovana Muževića zatvoren za prolaz pa apelira, uime građana koji su svojevremeno financirali priključke na kanalizaciju na tom dijelu, da se prilaz otvoriti kao javni put. Odgovor će se dati u pisanim obliku. Vijećnica Polonijo konstatirala je da nitko od predstavnika Grada nije bio nazočan na skupštini Jadranu na kojoj je nazočila kao mali dioničar.

#### Odlaganje krupnog otpada

Ivan Smoјver (Domovinski pokret) pitalo je kada će sportaši moći početi koristiti bočalište Gornji kraj s obzirom na to da je 27. srpnja bio tehnički pregled objekta. Zamjenica gradonačelnika Matošić Gašparović odgovorila je da je svečano otvoreno dvorane 8. rujna te da će se dvorana moći koristiti. Zdravko Pernar (HDZ) pitalo je što je s Vukovarskom ulicom u Dramlju. Zamjenica gradonačelnika Matošić Gašparović odgovorila je da su projekti gotovi i da se 15. rujna ili 1. listopada očekuje početak radova, odnosno re-



Sjednica Gradskog vijeća održana je u kolovozu

konstrukcija prometnice.

Vijećnik Dalibor Latin (HSP) postavio je pitanje može li se vanjsko igralište OŠ Vladimira Nazora uređiti. Igralište intenzivno koriste rekreativci koji su ga u nekoliko navrata uredivali, ali sada ono zahtijeva opsežniju rekonstrukciju, primjetio je Latin. Zamjenica gradonačelnika Matošić Gašparović odgovorila je kako asfalt nije rješenje za podlogu igrališta te da će se do jese尼 naći kvalitetnija podloga.

Vijećnica Karla Knežević (HDZ) postavila je pitanje o popunjenošći kapaciteta ove turističke sezone. Direktorica TZG-a Crikvenice Marijana Biondić odgovorila je da na crikveničkoj rivijeri ljetuje 22 tisuće gostiju, da su popunjeni gotovo svi kapaciteti, da je još rano govoriti o pokazateljima, ali je zadovoljstvo prisutno jer ta brojka govori da je to 33 posto više nego lanjske godine.

Drugo pitanje vijećnice Knežević odnosilo se na odlaganja krupnog otpada na šetnici Zorići – Sv. Barbara. Zamjenica gradonačelnika Matošić Gašparović naglasila je da građevinski otpad ostavlja ružnu sliku, ali je činjenica da su odlagališta na privatnim parcelama. Natječaj za odlagalište je raspisan. Kamere su detektirale tko odlaže otpad na šetnici Zorići – Sv. Barbara, radi se o domaćim ljudima, našim sumještanima, odgovorila je zamjenica te dodala da će prekršitelji dobiti kazne. Nastojat će se naći sredstva za nove kamere. Zamjenica gradonačelnika Matošić Gašparović napomenula je da će uklanjanje

otpada sa šetnice koštati 100 tisuća kuna. Problem je prisutan i na cesti Smokovo – Klanfari gdje bi trebale biti kamere. Direktor Eko-Murvice Franko Gržetić naglasio je da se spomenute lokacije redovito koriste za odlaganje otpada dok je vijećnik Ivan Smoјver naveo da kamere nisu dostatne, već je potrebna kombinacija fizičke i tehničke zaštite.

#### Katastarska izmjera

Gracian Čop (HDZ) pitalo je misli li se na povećanje broja punionica za električne automobile s obzirom na to da su dvije punionice za električne automobile spore. Procjena HEP-a je da se još mogu na istoj lokaciji postaviti dvije punionice što bi za naše područje bilo dovoljno. Punionice bi se postavile umjesto dva invalidska mjesta za parkiranje, odgovoreno je Čopu. Nezavisni Boris Boras postavio je pitanje može li se za sezonu napraviti preregulacija prometa u Ulici Ivana Pahlića koja spaja Tončićevu ulicu sa Starčićevom ulicom. Boras je predložio da u tijeku turističke sezone spoj postane jednosmjerna ulica. Pročelnica Stanka Car odgovorila je da će razmotriti mogućnost uvođenja jednosmjerne ulice. Boras je pitalo kada se planira katastarska izmjera Crikvenice. Zamjenica gradonačelnika Matošić Gašparović odgovorila je da je za sada odobrena katastarska izmjera Jadranova i da uskoro kreće.

Branko Kleković (PGS) imao je primjedbu da je signalizacija postavljena samo na atraktivnim mjestima, a na rubnim dijelovima grada nedostaje. Zamjenica gradonačelnika Matošić Gašparović odgovorila je da projekt signalizacije ide dalje i na rubna područja grada. Kleković je dao primjedbu da na zapadnom dijelu Crikvenice, na privatnim parcelama kod kružnog toka vlada nerед. Kao i iznad Thalassotherapije gdje se nalaze parcele u

vlasništvu hotelske kuće. Pročelnica Stanka Car odgovorila je da i na privatnim parcelama komunalni redar može djelovati.

Iva Karlić (SDP) tražila je pisani odgovor koliko je uprihodovano sredstava od novopostavljenih kamera. Drugo pitanje na koje je tražila pisani odgovor je planira li se nešto učiniti s nelegalnim vezovima za plovila.

#### Parkiranje u Ulici

Vladimira Nazora

Igor Ivančić (SDP) imao je primjedbu na hortikulturu u gradu. Naglasio je da je ulaz u Crikvenicu lijepo uređen dok su parkovi u centru zapušteni i neuredni. Direktor Eko-Murvice Gržetić obrazložio je kako je u predjelu centralnog parka koji ide prema Miramaru napravljeno navodnjavanje dok se u parku kod Hotela »Internacional« mora izmijeniti kompletan zemlja. Slaže se da se u parkovima mora mnogo bolje. Drugo se Ivančićev pitanje odnosilo na parkiranje u Ulici Vladimira Nazora. Ili treba uvesti plaćanje parkiranja, ili kažnjavati, predložio je Ivančić. Pročelnica Car odgovorila je da se o naplati parkiranja u Ulici Vladimira Nazora razmišljalo. Međutim, odustalo se zbog prometovanja vlaka u tijeku turističke sezone. Kako vlačić više ne prometuje, za drugu godinu treba razmisli o uvođenju naplate parkiranja.

Mario Kružić (SDP) pitalo je razmišlja li se o zamjeni nadstrešnica ugostiteljskih lokala na Trgu Stjepana Radića. Postojeće su u lošem stanju i ugostitelji za nevremena ne mogu poslovati. Zamjenica gradonačelnika Matošić Gašparović navela je da su svjesni da je otežano korištenje terasa za nevremena na Trgu Stjepana Radića te su zamolili projektante za novi prijedlog. Drugo je pitanje bilo kada će se uvesti popust na cijenu vrtića. Zamjenica Matošić Gašparović odgovorila je da će se cijene vrtića regulirati u prijedlogu novog proračuna. Treće je pitanje zatvaranje javnog puta koji spaja Ulicu maršala Tita i Ulicu 13. divizije u Selcu. Što se tiče puta u Selcu, put je stoljetni, ali su na parcelama upisani vlasnici koji su jednostavno postavili raštele i zabranili put. Četvrti pitanje bilo je upućeno gradonačelniku Crikvenice Damiru Rukavini – što je s njegovom sudskom presudom. Gradonačelnik Rukavina odgovorio je da su dvojica vijećnika najavila da će njegova presuda biti ujesen, što govorii da poznaju činjenice. Mario Kružić komentirao je odgovore te rekao da su tende zapuštene i neodržavane, da je spoj ulica u Selcu oduvijek bio put i tako je i upisan, a da je pitanje o presudi legitimno.

**Sjednica Gradskog vijeća Grada Crikvenice održana je 3. kolovoza**

## 4. SJEDNICA GRADSKOG VIJEĆA CRIKVENICE

Anto Ravlić

**U**konferencijskoj sali hotela »Omorika« održana je 4. sjednica ovog saziva Gradske vijeće Grada Crikvenice pod predsjedanjem predsjednice Vesne Car Samsa. Vijećnici su imali opsežan dnevni red i uvijek zanimljiv aktualni sat.

Nezavisni vijećnik Boris Boras postavio je pitanje vezano za javnu rasvjetu napominjući da je 12 milijuna kuna predviđeno za promjenu javne rasvjete. Kako je na nekim mjestima već izvršena zamjena ljudi se žale da je puno slabija. Pročelnica Vjekoslava Glavan odgovara da je za javnu rasvjetu provedena javna nabava i prišlo se radovima, sukladno projektu. Što se tiče jačine, navodi da su nova rasvjetna tijela ekološka te je bitna ušteda energije i smanjivanje zagadenja.

Druge pitanje se odnosi na cijenu parkiranja. Naime, sezonska veća cijena proteže se u listopad pa istu snose najviše građani Crikvenice. Postavlja pitanje da li se razmišlja da skuplja tarifa traje do konca rujna. Gradonačelnik Crikvenice Damir Rukavina je naglasio da je predstavnik Eko-Murvice na sjednici u Vinodolskoj općini te će se odgovor dostaviti pisanim putem.

Nezavisna Sonja Polonijo postavlja više pitanja. Prvo je primjedba na provedenu anketu među građanstvom o projektima za 2022. godinu. Ljudi podržavaju anketu, ali ne na način na koji je provedena, zamjerka je vijećnice. Građani nisu mogli iskazati svoje mišljenje već se samo opredijeliti za ili protiv. Pročelnica Jasna Perhat odgovara da će prijedlog proračuna biti na savjetovanju te će se na sve projekte za iduću godinu tom prilikom moći dati primjedbe.

### Onečišćenje mora

Druge pitanje odnosi se na LAGUR Tuna. Polonijo kaže da je primila anonimno pismo vezano za poslovanje LAGUR-a. Naime, postoji sumnja da je 16 milijuna kuna nenamjenski potrošeno, da projekti čekaju, a naročito projekti vezani za ribarstvo. Polonijo postavlja pitanje tko je potpisao trošenje sredstava i tko je odgovoran za ovakvo poslovanje. Predsjednik upravnog odbora LAGUR-a je Veselko Mutavgić koji i odgovara za poslovanje LAGUR-a, glasi odgovor. Provode se izvidi te će se, kada izvidi završe, upoznati vijećnike.

Vijećnica Polonijo je pitala je li gospođa Friš vratila otudenu svotu novca OŠ Zvonka Cara te što se se poduzelo po tom pitanju odnosno da li su provedene organizacijske promjene koje bi spriječile takve i slične buduće radnje u školi. Pročelnica Jasmina Citković odgovara da je financijsko poslovanje OŠ



Arhiva NL

## Uvijek zanimljiv aktualni sat

Zvonka Cara na inspekcijskom izvidu te Grad nije ovlašten davati informacije. Pročelnica Stanka Car odgovara da je Grad prenio vlasništvo na VIO Žrnovnici Crikvenicu Vinodol te su za taj problem osigurana bespovratna sredstva. VIO je jedan dio rasčistio na proljeće i na tom će mjestu doći uređaj za pročišćavanje voda, pa će se samim time riješiti nered. Kako je smeće i na dijelu koje je pod Hrvatskim vodama, komunalni redari će Hrvatskim vodama narediti rješavanje tog problema.

### Vijećnici su imali opsežan dnevni red i brojna pitanja

Ivan Smoyer (Domovinski pokret) postavlja pitanje što je s dinamikom projekta groblje Zoričići i izgradnjom kapelice. Pročelnica Vjekoslava Glavan odgovara da je prva faza groblja gotova, a ona je predviđala gradnju mrtvačnice i grobnih mjesta. U projektu je predviđena i kapelica, ali ne u prvoj fazi.

Vedran Antić (SDP) je pitao zašto dolazi do onečišćenja mora u Selcima u tijeku turističke sezone. Pročelnica Stanka Car odgovara da se je na području Selaca u nekoliko navrata pokazalo onečišćenje, međutim nalazi su pokazali da nisu fekalije. Veselko Mutavgić odgovara da su nalazi bili negativni, ali je činjenica da su neki od objekata spojeni na oborinsku odvodnju. Na pitanje predsjednice Vesne Car Samse o kojim se nalazima radi i tko ih je provodio, Veselko Mutavgić odgovara da ih je provodila privatna tvrtka Hidrolav.

Igor Ivančić (SDP) upozorava na problem odlaganja građevinskog otpada. Naime, mnogi privatni izvođači radova koji renoviraju svoje apartmane nemaju kamo odvoziti otpad, što bi moglo rezultirati novim divljim odlagalištima. Pročelnica Stanka Car odgovara da je prijedlog proračuna za 2022. godinu predviđao reciklažno dvorište pa bi se

na taj način riješilo odlagalište građevinskog materijala. Na pitanje Ivančića koja je lokacija reciklažnog dvorišta pročelnica odgovara da je to bivši kamionolom.

Mario Kružić (SDP) postavlja četiri pitanja. Naglašava da je do nove turističke sezone preostalo još šest mjeseci i da se već treba pristupiti rješavanju prometa u Jadranovu, koji je i ove turističke sezone predstavlja veliki problem. Pročelnica Vjekoslava Glavan odgovara da će se revidirati promet za iduću sezonu.

Kružić postavlja pitanje vezano uz izgradnju bočališta u Gornjem kraju: kada će biti službeno otvoreno, na koji će se način upravljati objektom, koji je status dvorane, da li je gradska ili od BK Gornji kraj, kako i kada će drugi moći koristiti dvoranu, jer je već Bočarski klub Gornji kraj koristi te koliko košta gradnja lifta i da li je bio neophodan. Zanima ga i kolika je ukupna cijena izgradnje objekta bočališta Gornji kraj – Ladvić, za što traži pisani odgovor. Cijena bočališta 13,9 milijuna kuna + PDV. Uporabna dozvola je dobivena, a lift je u funkciji kao i svi ostali sadržaji. Lift je predviđen kako bi i invalidne osobe mogle koristiti sve sadržaje. Pročelnica Jasmina Citković odgovara da je bočalište objekat Grada Crikvenice te će se uskoro upriličiti sastanak sa svim korisnicima.

### Sigurnost pješaka

SDP-ovog vijećnika zanima zašto se ove godine nije održalo proglašenje sportaša godine. Naglašava da su neki klubovi bili u smanjenom pogonu, ali se ne smije zaboraviti velike uspjehe NK Crikvenice, boćara Jadranovo te jedriličara. Ove godine nije održano proglašenje sportaša godine jer svi sportski klubovi nisu imali iste uvjete takmičenja.

Iva Karlić (SDP) postavlja pitanje što je s ispitivanjem lokacija na kojima se nalaze stajališta lokalnog prijevoza u Gornjem kraju. Primjedbe su da su stanice jedna od druge dosta udaljene. Pročelnica Stanka Car odgovara da se mogu saslušati konkretni prijedlozi za promjenu stajališta autobusa lokalnog

prijevoznika, ali će se uvažiti samo tehnički izvedive izmjene.

Nezavisna Vesna Car Samsa postavlja pitanje što je sa objavljanjem godišnjeg plana upravljanja imovinom koji se donosi do 30. studenog za tekuću godinu, kao i sa strategijom upravljanja imovinom, čije je donošenje propisano zakonom i što Grad ima u planu za tekuću godinu. Pročelnica Vjekoslava Glavan odgovara da Grad ima register imovine koji se redovno nadopunjuje, a do kraja studenog biti će gotova i strategija.

Druge pitanje odnosi se na sigurnost pješaka – djece u Vinodolskoj ulici kod OŠ Vladimira Nazora, odnosno što je sa postavljanjem ležećeg policajca pred školom. Pročelnica Stanka Car odgovara da je Vinodolska ulica županijska cesta. Slali smo zahtjev za postavljanje ležećih policajaca ŽUC-u, ali smo dobili negativan odgovor. Vesna Car Samsa traži da joj se na uvid dostavi odbijenica ŽUC-a za postavljanje ležećih policajaca, odnosno traži odgovor u pisanim obliku.

Ivan Smoyer (Domovinski pokret) postavlja pitanje koštanja dvorane bočališta Gornji kraj bez PDV-a, odnosno kada je uplaćen iznos od 13,7 milijuna kuna i da li je uplaćen direktno investitoru. Pročelnica Jasna Perhat odgovara da je neki dan stigla konačna situacija i da je dospjeće plaćanja 30 dana. Smoyer zanima zašto je u rebalansu proračuna još 5,1 milijuna kuna. Napominje da su na Odboru za sport prezentirani drugačiji podaci. Pročelnica Jasna Perhat obrazlaže da se sredstva za bočalište Gornji kraj protežu kroz 2020. i 2021. godinu, te je u rebalansu predviđeno još pet milijuna kuna. Šonmudit će se pisani odgovor na pitanje. Gradonačelnik Rukavina nadopunjuje obražloženje i kaže da se ništa neće platiti ukoliko je van javne nabave.

Boris Boras postavlja pitanje da li će popis imovine biti javno dostupan. Pročelnica Vjekoslava Glavan smatra da nema razloga da isti dokument ne bude javno dostupan.

SURADNJA KOJA TEŽI PRODUBLJIVANJU POZITIVNIH VRIJEDNOSTI

# Crikvenička delegacija posjetila Orlovu

Daniela Župan

**B**ratimljenje i suradnja jednoga grada ili lokalne samouprave s gradovima u drugim državama pridonosi stvaranju formalnih veza s lokalnim zajednicama i daje značajan doprinos u razvoju kulture i gospodarstva u regiji. Jedan od osam gradova s kojima Grad Crikvenica ima takav sporazum je i češka Orlova, grad od 29.000 stanovnika koji je gospodarski procvat doživio u 19. stoljeću zahvaljujući nalazištu ugljena. Smješten je u okrugu Karviná u Moravsko-šleskoj regiji Češke.

Suradnja Češke i našega kraja nije nikakva slučajnost. Još davne 1910. Marija Styskalova osnovala je u Crikvenici takozvanu »Češku koloniju« koja je odigrala značajnu ulogu u razvoju grada, sudjelovala u svim društvenim i kulturnim zbivanjima te rješavanju socijalnih i gospodarskih problema. Sporazumom o suradnji, sklopljennim u lipnju 2010. godine, Crikvenica i Orlova ugovorile su suradnju koja teži produbljivanju pozitivnih vrijednosti iz zajedničke povijesti, razvoju dalnjih prijateljskih odnosa te stvaranju novih veza koje će poticati suradnju na gospodarskoj, kulturnoj, odgojno-obrazovnoj, socijalnoj i sportskoj razini.

## Niz sastanaka

U periodu od potpisivanja ugovora do danas delegacije Grada redovito su dolazile na obilježavanja povijesnih i kulturnih zbivanja, među kojima valja istaknuti posjet predstavnika



Crikvenička delegacija na čelu s predsjednikom Gradskog vijeća Vesnom Car Samsa u Češkoj

Predstavnici gradova imali su priliku raspraviti o nastavku suradnje, posebice između Osnovne škole Zvonka Cara i osnovne škole iz Orlove te su se razmatrale mogućnosti suradnje na području kulture i sporta te suradnje između udruga umirovljenika

Orlove povodom Dana antifašističke borbe u lipnju 2019. godine.

Dana 18. rujna 2021. obilježen je Den msta Orlové, Dan grada Orlove čija je manifestacija održana četiri mjeseca kasnije od stvarnog rođendana grada zbog tadašnjih epidemioloških uvjeta. Proslavi koja se održala od 16. do 19. rujna prisustvovala je i delegacija Grada Crikvenice. Delegaciju je predvodila Vesna Car Samsa, predsjednica Gradskog vijeća Grada Crikvenice. S njom događaju su prisustvovali i Davorin Borščak, predsjednik Odbora za suradnju s gradovima – općinama i međunarodnu suradnju, Dina Domijan, članica Odbora za suradnju s gradovima – općinama i međunarodnu suradnju te Silvio Ratković, voditelj Odsjeka za upravljanje imovinom.

Posjet je organiziran na poziv Msta Orlové. Tom prigodom održan je niz sastanaka s čelnicima Grada: Miroslavom Chlubnom, gradonačelnikom

kom Orlove, Miroslavom Koláčekom, prvim zamjenikom gradonačelnika te Nad ždom Kubalovom, drugom zamjenicom gradonačelnika.

Predstavnici gradova imali su priliku raspraviti o nastavku suradnje, posebice između Osnovne škole Zvonka Cara i osnovne škole iz Orlove te su se razmatrale mogućnosti suradnje na području kulture i sporta te suradnje između udruga umirovljenika dvaju gradova za koje postoji mogućnost povlačenja sredstava iz EU fondova. Prvu večer boravka organizirano je sportsko druženje uz takmičenje u kuglanju između crikveničke delegacije i predstavnika Orlové. Prilikom boravka crikveničku su delegaciju domaćini upoznali sa svojom povijesnu, kulturom, gospodarstvom, sportom i gastronomijom.

## Novi kontakti

Posebnu pažnju i vrijeme crikveničkoj delegaciji posvetio je Ludovik

Lud k Cibulka, zaljubljenik u Crikvenicu i počasni građanin Grada Crikvenice.

Na sam Dan grada Orlové održan je svečani ručak s delegacijama ostalih gradova prijatelja Orlové – Czechowice-Dziedzice i Rydułtowy (Poljska) te Námestovo (Slovačka) – na kojem je crikvenička delegacija uspostavila nove kontakte za moguće međunarodne suradnje.

Na početku manifestacije povodom Dana grada predstavljeni su svi gradovi prijatelji Orlové te je predsjednica Gradskog vijeća Grada Crikvenice Vesna Car Samsa gradonačelniku Orlové Miroslavu Chlubni uručila prigodan poklon nakon čega je uslijedio zabavni program.

U sportskom dijelu obilježavanja Dana grada odigrana je hokejaška utakmica koju su otvorili Vesna Car Samsa i Miroslav Chlubna bacanjem paka prilikom izvođenja početnog udarca.



Na otvorenju hokejaške utakmice



Proslava dana Grada Orlove u Češkoj



Predstavljanje Rivijere Crikvenica na Međunarodnom festivalu geografije



Izložba prijateljskih gradova grada Saint Die des Vosges

## ODRŽAN FESTIVAL GEOGRAFIJE U SAINT DIE DES VOSGESU

# Rivijera Crikvenica predstavljena u Francuskoj

Tena Peričić

**U** francuskom gradu Saint Die des Vosgesu od 1. do 3. listopada održao se tradicionalni Međunarodni festival geografije. Grad Crikvenica je kao grad prijatelj ovom francuskom gradu bio jedan od sudionika festivala promovirajući crikveničku rivijeru.

Delegaciju Grada Crikvenice predvodila je predsjednica Gradskog vijeća Vesna Car Samsa, a s njom su bile i Tena Peričić, osoba zadužena za protokol i odnose s javnošću te voditeljica marketinga Turističke zajednice Grada Crikvenice Gordana Jelenović. Crikvenica je u okviru festivala predstavila svoju turističku ponudu uz degustaciju domaćih proizvoda i glazbeni program sastava »Trio Crikvenica«.

Prijateljstvo ovog francuskog grada i Crikvenice seže u 80-e godine 20. st. dok je formalno prijateljstvo okrujeno poveljom 2006. otkad se gradovi međusobno posjećuju, uglavnom za dane grada. Ovaj posjet oživio je i neke stare uspomene te se razgovaralo i promišljalo o mogućnostima suradnje u sportu, kulturi i turizmu.

### 10.000 posjetitelja

Festival geografije održan je 32. godinu zaredom, a Crikvenica je prvi put imala svoje mjesto na ovom festivalu međunarodnog karaktera. Osim Crikvenice na festivalu su bili i gradovi prijatelji Saint Die des Vosgesa iz Belgije, Njemačke, Poljske i Italije dok su ostali izlagači bili mahom iz svih dijelova Francuske. U programu su bili veliki sajam knjiga, prezentacija turističkih odredišta te bogata gastronomска



Predstavnici Grada Crikvenice i ostalih prijateljskih gradova Saint Die des Vosgesa

ponuda. Festival tijekom tri dana trajanja, koliko je bila prisutna i Crikvenica, posjećeće otprilike 10.000 ljudi. Osim samog festivala u programu je bilo i mnogo kulturnih događanja na kojima su sudjelovali i predstavnici Grada Crikvenice. Otvorena je izložba na temu prijateljskih gradova u prostoru katedrale u Saint Die des Vos-



Susret predsjednice Gradskog vijeća Vesne Car Samsa s gradonačelnikom Saint Die des Vosgesa Davidom Valencem

gesu na kojoj je prisutne pozdravila predsjednica Gradskog vijeća Vesna Car Samsa, zahvalila je na pozivu, istaknula važnost ovog prijateljstva i dolaska te razmjenila poklone s domaćinom. Isto tako otvorena je i veoma zanimljiva etnografska izložba u Musée Pierre-Noël.

U sklopu programa upriličen je i sastanak s direktoricom Turističke zajednice grada Florence Dupont-Colin koja je ujedno bila i vodič kratke ture razgledavanja grada i njegove okolice.

### Razmjena darova

Drugog dana festivala predstavnice Grada Crikvenice sudjelovale su na tradicionalnoj svečanoj večeri u Gradskoj vijećnici. Na svečanoj večeri bili su i predstavnici drugih prijateljskih gradova te su se predstavnice Grada Crikvenice upoznale i imale priliku razmjeniti iskustva s predstvincima europskih gradova kao što su Friedrichsafen, Arlon, Cattolica.

Posljednjeg dana festivala delegacija Grada Crikvenice primio je gradonačelnik David Valence koji je održao kratki sastanak s predsjednicom

**Međunarodni festival geografije održan je 32. godinu zaredom, a Crikvenica je prvi put imala svoje mjesto na ovom festivalu međunarodnog karaktera**

**66** Prijateljstvo ovog francuskog grada i Crikvenice seže u 80-e godine 20. st. dok je formalno prijateljstvo okrunjeno poveljom 2006. otkad se gradovi međusobno posjećuju, uglavnom za dane grada

Gradskog vijeća Vesnom Car Samsa. Gradonačelnik Valence je predsjednici Car Samsa upoznao s poviješću njihova grada i načinom funkcioniranja te izrazio zadovoljstvo dolaskom crikveničke delegacije u Saint Die. Uime Grada Crikvenice predsjednica vijeća uručila je gradonačelniku poklon, povjesnu fotografiju crikveničkog centra te također upoznala Valencea s crikveničkom poviješću i pozvala ga da se i sam uvjeri u ljepote crikveničke rivijere u kolovozu kada Crikvenica slavi svoje dane.

## PROMOCIJA RIVIJERE CRIKVENICA U MAĐARSKOJ

# Selčani predstavili običaje te pjesmom i plesom oduševili Mađare i Hrvate

Tena Peričić

**U** organizaciji Hrvatske mađarske samouprave Grada Erda (Andzabeg) u subotu, 16. listopada održana je tradicionalna manifestacija »Hrvatski dan u Mađarskoj«. Na inicijativu Ivice Jeličića, dugogodišnjeg prijatelja grada Erda, prvi put su se u Erdu predstavili članovi KUD-a »Neven« iz Selca s pjevačkim zborom pod ravnjanjem prof. Tatjane Veljanovske i Limenom glazbom Selce pod ravnjanjem Eneja Antića. Etnosekcija KUD-a »Neven« izvela je tradicionalno mlaćenje slame i predstavila selačke običaje u narodnim nošnjama. Prijateljstvo KUD-a »Neven« i Hrvata iz Erda (koji sebe nazivaju Raci) traje već dugi niz godina te su Raci stalni posjetitelji manifestacije »(Sr)etno Selce« tijekom srpnja. Osim što se sviralo i pjevalo, u Erdu

**Osim što se sviralo i pjevalo, u Erdu je postavljena izložba KUD-a »Neven« koji je ove godine proslavio 110 godina postojanja**



**Sudionici programa Dani Hrvata u Mađarskoj u gradu Erdu**

je postavljena izložba KUD-a »Neven« koji je ove godine proslavio 110 godina postojanja. Prije početka programa u službenom dijelu posjeta crikveničku je delegaciju primio gradonačelnik Erda László Csózik. Delegaciju Grada Crikvenice predvodila je predsjednica Gradskog vijeća Vesna Car Samsa, a činili su ju i članovi Odbora za međunarodnu suradnju Dina Domijan i Vedran Antić te predstavnica Turističke zajednice Grada Crikvenice Gordana Jelenović. Gradonačelnik je izrazio veliku želju za produbljivanjem suradnje dvaju gradova, posebno na području kulture i sporta. Sastanku je nazočio i predstavnik hrvatske nacionalne manjine u Mađarskoj Antal Anzunovits, a manifestaciji je prisustvovao i saborski zastupnik u mađarskom parlamentu Andras Aradszki te veleposlanik Republike Hrvatske u Mađarskoj



**“**Putovanje je realizirano na poziv Hrvata iz Erda, koji su bili odlični domaćini, a financijski su pomogli Grad Crikvenica i Turistička zajednica Grada Crikvenice te brojni manji sponzori, uglavnom iz samog Selca

Mladen Andrić koji je također izdvojio vrijeme za crikveničku delegaciju. Turistička zajednica Grada Crikvenice je s predstavništvom HTZ-a u Budimpešti dogovorila promociju turističke ponude crikveničke rivijere u petak, 15. listopada uz podršku KUD-a »Neven« i Limene glazbe Selce koji su pripremili program za sve posjetitelje.

Za promociju Crikvenice kao turističke destinacije pobrinule su se predstavnice TZG-a Crikvenice i u samom Erdu tijekom manifestacije »Hrvatski dan u Mađarskoj«, a uz promotivne materijale posjetiteljima je ponuđena degustacija autohtonih slastica i pića Selca i okoline. Putovanje je realizirano na poziv Hrvata iz Erda, koji su bili odlični domaćini, a financijski su pomogli Grad Crikvenica i Turistička zajednica Grada Crikvenice te brojni manji sponzori, uglavnom iz samog Selca.



Gradonačelnik Erdra László Csózik predstavnik hrvatske nacionalne manjine u Mađarskoj Antal Anzunovits, veleposlanik RH u Mađarskoj Mladen Andrić u društvu predstavnika Grada i TZ-a Crikvenice



Vedran Antić, Gordana Jelenović, Vesna Car Samsa i Dina Domijan na promotivnom štandu u Budimpešti

# PRIGODNO OBILJEŽEN DAN NEZAVISNOSTI SJEVERNE MAKEDONIJE

## Početak novih prijateljskih odnosa

Franjo Deranja

**U**Poliklinici Terme u Selcu početkom rujna upriličena je nesvakidašnja, ali prigodna svečanost – sa skupinom znanstvenica i društvenih djelatnica koje su iz Sjeverne Makedonije, a nalazile su se tih dana u Poliklinici, obilježen je 8. rujna, Dan nezavisnosti Sjeverne Makedonije! Polikliniku, koje su vlasnici supružnici dr. Ivan i dr. Vlasta Brozičević, posjetio je i crikvenički gradonačelnik Damir Rukavina da bi pozdravio novu članicu medicinskog tima u toj klinici dr. Aleksandru Mrmevsку, specijalisticu fizikalne medicine i rehabilitacije i zaželio joj dobrodošlicu. S obzirom na to da se u Poliklinici Terme istodobno nalazilo i pet poslovnih žena, znanstvenica među kojima je bila i jedna liječnica, iz Skoplja, a sve kao pacijentice ove klinike radi unapređenja zdravlja prema metodi drVB – i to: prof. Mirjana Shosholcheva, anesteziologinja, rukovoditeljica katedre na Medicinskom fakultetu u Skoplju, prof. Rodna Zivkovska s Pravnog fakulteta u Skoplju, Danica Zografska, dipl. oec. Vesna Kantardzieva s Filozofskog fakulteta i Biljana Antovska, ekonomistica u mirovini – domaćini su im predali prigodni domjenak i čestitali 8. rujna, Dan nezavisnosti Sjeverne Makedonije. – Uvjereni smo da je ovo i početak no-



Gradonačelnik Damir Rukavina na prigodnom domjenku u Poliklinici Terme u Selcu

### DR. A. MRMEVSKA: OTKRIVAM NOVE LJEPOTE ŽIVLJENJA

Doktorica Aleksandra Mrmevska, specijalistica fizikalne medicine i rehabilitacije:

– Diplomirala sam na Medicinskom fakultetu Sveučilišta Čirila i Metoda u Skoplju te specijalizirala fizikalnu medicinu i rehabilitaciju.

S deset godina radnog iskustva nove izazove i napredovanje u struci odlučila sam potražiti u medicinskom timu Poliklinike Terme u Selcu. Po dolasku odmah sam se zaljubila u ljepote primorskoga kraja i s radošću svakodnevno otkrivam nove ljepote življenja u Selcu i na crikveničkoj rivijeri.



**Supružnici dr. Ivan i dr. Vlasta Brozičević, kao i gradonačelnik Damir Rukavina, suglasili su se kako su prijateljske veze i suradnja s ljudima iz Sjeverne Makedonije duge i kvalitetne i to na više područja**

vih prijateljskih odnosa, ali i svojevrsni nastavak jer su neki od naših sugrađana, a posebice, svojedobno, arhitekt i slikar Crikveničanin Zdravko Gržičić, već odavno, još nakon potresa u Skoplju 1963. godine radili na obnovi toga prijateljskog grada, glavnoga grada pri-

jateljske Sjeverne Makedonije – rekla je primarijus dr. Vlasta Brozičević, ugledna specijalistica fizikalne i sportske medicine, a čestitkama se pridružio i gradonačelnik Damir Rukavina uz prigodnu i simbolički ukrašenu tortu. Dr. sc. Ivan Brozičević: – Nastojimo

pratiti europske i svjetske trendove u području medicine, posebice u oblasti fizikalne medicine te sportske medicine i rehabilitacije i nadamo se, a to govore i naši rezultati, odnosno korisnici naših usluga u Poliklinici, da u tome i uspijemo.

# ODRŽANA SVEČANOST GRADSKOG DRUŠTVA CRVENOG KRIŽA Zahvalnicama i riječima hvala crikveničkim darivateljima

Anto Ravlić

**G**radsko društvo Crvenog križa Crikvenica je, nakon prošlogodišnje pauze uvjetovane pandemijom, svečano obilježilo Dan dobrovoljnih darivatelja krvi Republike Hrvatske, 25. listopada. Dan darivatelja obilježava se u spomen na 25. listopada 1953. godine kada je u Željezari Sisak organizirana prva akcija dobrovoljnog darivanja krvi u organizaciji Hrvatskog Crvenog križa. Svečanost je održana u Hotelu »Omorika«. Priznanja su dodijeljena dobrovolnjim darivateljima krvi koji su posljednje dvije godine upisali neko od jubilarnih darivanja. Nažalost, zbog epidemiološke situacije broj sudionika bio je ograničen. Na druženje darivatelja pozvani su samo oni koji su zaslužili zahvalnice i priznanja za višestruka jubilarna darivanja. Pozivu se odazvalo četrdesetak darivatelja. Pozdravni govor održala je predsjednica GDCK-a Crikvenica dr. Željka Polonijo, a skupu su se obratili zamjenica gradonačelnika Grada Crikvenice i potpredsjednica društva Ivona Matović Gašparović, ravnateljica Thala-

ssotherapije Crikvenica Nataša Manestar te darivatelj Loren Lelas u ime crikveničkih vatrogasaca. Ravnateljica društva Irena Gašparović pročitala je čestitku koju su darivateljima uputili predsjednik Hrvatskog Crvenog križa dr. Josip Jelić te izvršni predsjednik HCK-a Robert Markt. Zahvalnice i priznanja crikveničkim darivateljima podijelili su predsjednica GDCK-a Crikvenica dr. Željka Polonijo te potpredsjednik društva i predsjednik Aktiva DDK-a Zoran Bro-

zičević. Pet puta krv su darovali: Daniela Car-Mohač, Barbara Crnković Domjan, Ana Butina, Martina Debelac, Laura Rončević, Andrea Marjanović, Dolores Tomić i Matea Ban. Deset darivanja iza sebe imaju: Dragan Domijan, Ivan Duspara, Marko Jurčić, Antonije Andrić, Filip Deranja, Aldo Plukavec, Igor Babić, Matej Stopar i Leo Božić. Priznanje za 20 darivanja dobili su: Anita Stopar, Dario Đotlo, Nikša Đuretek i Goran Žuljević. Po 30 puta krv su dali: Mladen Buneta, Marko

Miočić, Filip Brnčić, Nenad Domijan i Nijaz Kolaković. Svoju humanost 40 puta dokazali su: Boris Bruketa, Damir Čor, Dean Baraba, Nenad Katnić i Mirko Lončarić. Za 75 puta priznanje je dobio Milivoj Drnjević, za 125 puta Ivica Car i Boris Stopinšek te za 150 darivanja Siniša Tomašić i Želimir Mihalić. Za 50 darivanja zahvalnice su zasluzili: Tomislav Veljačić, Zoran Brožićević, Toni Sascha Jurinčić, Marin Dukić, Ivan Turčić, Robert Šndl, Bruno Dobrinić, Robert Ropac i Siniša Buvinić.

Uz jubilarne zahvalnice i priznanja dodijeljene su i obiteljske zahvalnice (za članove iste obitelji koji kontinuirano daruju krv najmanje pet godina te se dodjeljuju jednokratno). Zaslужili su ih: Kikić, Sandra i Hrvoje; Matejčić, Vitomir i Mateo; Plukavec, Branko i Aldo; Tomić, Lucija i Robert; Stopar, Matej i Anita; Matić, Nino i Orač-Matić, Silvija. Zahvalnice su dobili svi koji podupiru akcije darivanja krvi, a to su Grad Crikvenica, Thalassotherapia, Vatrogasci Crikvenica te mediji: portal Crikva.hr i Tunera.info te radijske postaje Radio »Kaštel« i Radio »OK«.



Darivatelji s priznanjima

RAVLIĆ

VELIKI ODAZIV NA EDUKACIJE O ENERGETSKIM OBNOVAMA KUĆA

# Što više educirati građane o obnovljivim izvorima energije

Siniša Krunić, mag. ing. mech.

**G**rad Crikvenica među prvima je u Primorsko-goranskoj županiji odlučio pomoći svojim građanima dvjema radionicama na kojima su mogli saznati sve i postaviti pitanja u vezi Javnog poziva, od pripreme dokumentacije do realizacije svojih projekata. Radionice su bile popunjene, a građani se direktno pomagalo savjetima oko njihovih objekata. Nakon energetske obnove objekata u vlasništvu grada. Cilj Grada Crikvenice je u narednom periodu od 2021. do 2028. godine pomoći građanima da se što više objekata prijavi na Javni poziv te da dobiju bespovratna sredstva čime bi njihove kuće iz energetskog razreda C i D došle u energetski razred A+ i A, pokrenuti edukaciju građana da se što više okreću obnovljivim izvorima energije ugradnjom solarnih panela za dogrijavanje tople vode, ugradnjom dizalica topline i fotonaponskih panela za proizvodnju električne energije za svoje potrebe. Na Javni poziv za energetsku obnovu obiteljskih kuća mogu se prijaviti građani koji su vlasnici ili suvlasnici kuća površine do 600 m<sup>2</sup> ili do tri stambene jedinice u kojima je više od 50 posto površine namijenjeno stanovanju i koji u njima imaju prebivalište. Cjelovita energetska obnova kuća lošijih energetskih svojstava sufinancirat će se s do 60 posto bespovratnih sredstava te podrazumijeva obvezno povećanje toplinske zaštite nekog od elemenata vanjske ovojnica poput vanjskih zidova, krova, poda ili stolarije, a može uključivati i ugradnju sustava za korištenje obnovljivih



Edukacija o kriterijima za prijavu na javni poziv za energetske obnove obiteljskih kuća zainteresirala veliki broj građana

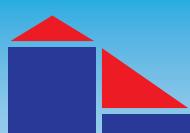
## POVEĆANJE TOPLINSKE ZAŠTITE

Cjelovita energetska obnova kuća lošijih energetskih svojstava sufinancirat će se s do 60 posto bespovratnih sredstava te podrazumijeva obvezno povećanje toplinske zaštite nekog od elemenata vanjske ovojnice

## ZAPRIMANJE PRIJAVA

Zaprimanje prijava za sufinanciranje energetske obnove obiteljskih kuća započet će 7. prosinca 2021. godine, a zbog velikog interesa Fond za zaštitu okoliša i energetsku učinkovitost osigurao je dodatnih 90 milijuna kuna pa će građanima na raspolaganju biti ukupno 390 milijuna kuna.

izvora energije i/ili fotonaponskog sustava za proizvodnju električne energije. S druge strane, ugradnja sustava za korištenje obnovljivih izvora energije i/ili fotonaponskog sustava za proizvodnju električne energije bez dodatnih mjera energetske obnove sufinancirat će se s do 40 % na području grada Crikvenice. Poticaji za to rezervirani su za kuće visokih energetskih razreda kojima nisu potrebne mjere poboljšanja toplinske zaštite vanjske ovojnice. Maksimalni iznosi sufinanciranja određeni su za svaku pojedinačnu mjeru, a kombinacijom različitih mjera kućanstvo će moći dobiti i do 204 tisuće kuna bespovratnih sredstava. Nakon mogućeg rasta cijena energenata o primjenama mjera energetske učinkovitosti i ugradnji sustava za korištenje obnovljivih izvora energije sve se više razmišlja jer je na taj način režijske troškove za energiju moguće smanjiti i do 60 %. Uz povećani ukupni budžet od 390 milijuna kuna procjenujemo da bi Ugovore za sufinanciranje moglo dobiti oko 5000 kućanstava.



"IZGRADNJA" d.o.o.



Kralja Zvonimira 45, 51260 CRIKVENICA, Tel: +385 51 241 424  
www.izgradnja.hr, e-mail: info@izgradnja.hr

IZVOĐENJE SVIH VRSTA GRAĐEVINSKIH RADOVA

**ZNATE LI DA?**

Prema posljednjim podacima Registra za rak Hrvatske (Hrvatski zavod za javno zdravstvo) u 2020. godini od raka dojke oboljelo je 2850 žena. U istoj godini od raka dojke preminule su 722 žene.

Stopa mortaliteta od raka dojke u Hrvatskoj iznosi 47,7 na 100 000 stanovnika, a na razni ostalih zemalja Europske unije 27,1 na 100 000 stanovnika.

U Primorsko-goranskoj županiji u 2019. godini registrirano je 206 novooboljelih od raka dojke – 203 žene i tri muškarca. Preminulo je 66 osoba.

Od raka dojke najčešće obolijevaju žene iznad 50. godine života, ali sve je više i mlađih žena.

Od raka dojke mogu oboljeti i muškarci, ali je rak dojke stotinu puta češći kod žena nego u muškaraca.

## ODRŽANA EDUKACIJA UDRUGE NADA

# Prevencijom do izlječenja raka dojke

Ljiljana Hlača

**U** suradnji s Gradom Rijekom i Udrugom žena operiranih dojki »Nada« održala je u Gradskoj vjećnici predavanje na temu »Prevencija i rano otkrivanje raka dojke«. Događaju su prisustvovale prim. Helene Glibotić Kresina, dr. med., Miranda Zakarija, predsjednica Udruge, dopredsjednica Tonka Glažar te ostalo članstvo. Predavanje je bilo dobro medijski popraćeno.

Udruga »Nada« redovito od samog svojeg osnutka, odnosno od 1996. godine organizira ovakve susrete, a u suradnji s Ligom borbe protiv raka Primorsko-goranske županije u provedbu ovakvih edukacija uvijek su uključeni i stručnjaci: kirurzi, plastično-rekonstruktivni kirurzi, onkolozi, fizioterapeuti, psiholozi i što je isto tako jako važno – same članice ove organizacije koje su uspješno prošle proces ozdravljenja i rehabilitacije.

– Cilj je projekta organizirano, kontinuirano i što masovnije educirati žensku populaciju za samopregled dojki zbog prevencije, odnosno proširiti preventivno djelovanje i utjecati na rano otkrivanje ove bolesti – navode u organizaciji.

### Važnost ranog otkrivanja

U »Nadi« smatraju da je potrebno neprestano upozoravati javnost i na još jednu vrlo važnu stvar, to da je – rak značajan javnozdravstveni problem stanovništva Hrvatske

značajan javnozdravstveni problem stanovništva Hrvatske te drugi uzrok smrti u našoj zemlji – odmah nakon bolesti srca i krvnih žila.

Nadalje, rak dojke najčešći je zločudni tumor u žena u svijetu koji nastaje kad normalne žlezdane stanice dojke promijene svoja svojstva te počnu nekontrolirano rasti, umnožavati se i uništavati okolno zdravo tkivo. Broj oboljelih žena raste s dobi.

– Sprječiti nastanak raka dojke nije moguće. Stoga je važno da ga se što ranije otkrije, navode dalje, ističući da se preko 90 posto bolesnica može izlječiti ako se dijagnoza bolesti postavi u ranom stadiju i ispravno liječi. Pet-

godišnje preživljenje u tom je slučaju čak visokih 97 posto. Zemlje koje su rano počele s organiziranim programima ranog otkrivanja (palpacija, ultrazvuk i mamografija) već imaju prisutan pad smrtnosti – saznajemo dalje.

Inače, u Hrvatskoj se od 18. listopada 2006. provodi Nacionalni program prevencije raka dojke u okviru kojeg se sve žene u dobi od 50 do 69 godina poziva na preventivni mamografski pregled.

### Poštedni operativni zahvati

Cilj tog programa je smanjiti smrtnost od raka dojke primarno otkri-



Izlaganje prim. Helene Glibotić Kresina

**“**Cilj je projekta organizirano, kontinuirano i što masovnije educirati žensku populaciju za samopregled dojki zbog prevencije, odnosno proširiti preventivno djelovanje i utjecati na rano otkrivanje ove bolesti

vanjem karcinoma u ranim stadijima bolesti jer se samim time smanjuje veličina operativnog zahvata, potreba za rekonstrukcijom dojke, kemo-terapijom, biološkom terapijom i zračenjem čime se dovodi do smanjenja troškova u zdravstvu.

– Naime, poštedni operativni zahvati omogućavaju da žena zadrži samopoštovanje. Program se nastavlja pozivanjem žena na mamografski probir svake dvije godine. Dakle, Udruga »Nada« – Rijeka predavanjima i radionicama o prevenciji, organiziranim u suradnji sa srodnim udrugama, općinama i gradovima Primorsko-goranske županije, kao i mjesnim odborima Grada Rijeke, srednjim školama (četvrti razredi) na području grada Rijeke te medijskom kampanjom (novinski članci, radijske emisije, televizijska gostovanja, obavijesti na mrežnoj stranici i Facebook profilu) potiče djevojke i žene na brigu o vlastitom zdravlju – naveli su u ovoj organizaciji.



## ODRŽANA TRADICIONALNA JE MANIFESTACIJA POSVEĆENA DJECI



Arhiva

### KUHARSKIE RADIONICE

U provedbi svih ovih aktivnosti važnu ulogu odigralo je Društvo "Naša djeca" Grada Crikvenice koje je od svojih redovnih sredstava izdvojilo 4.500 kuna za nabavu voća i povrća za sve sudionike Dječjeg tjedna. Voće i povrće bilo je baza za mnoge radionice.

– Isplatio se vidjeti osmijeh, radost i uživanje djece u pripremanju komposta, voćnih salata, voćnih sokova, špinata, pohranju tikvica, izradi pekmeza, pečenju kruha od banana i još mnogo slatkih i ukusnih zalogaja koji su se pripremali u raznim radionicama –

rekla nam je predsjednica Društva Šira Tomić.

– Darivali smo djecu vrtića zelenim pregačama. Dječji tjedan tradicionalno se obilježava od 1953. godine, uvijek s puno ljubavi, igre, radosti i smijeha, kako djece tako i roditelja, teta, učitelja i svih naših građana. To je manifestacija koja obuhvaća najveći broj sudionika djece vrtičke i školske dobi, a ove godine sve je bilo u znaku voća i povrća. Na taj način zapravo smo obilježili i Međunarodnu godinu voća i povrća – rekla nam je Šira Tomić.

# Dječji tjedan u znaku voća i povrća

Ljiljana Hlača

**D**ječji tjedan tradicionalna je manifestacija posvećena djeци koja se pod motom »Ljubav djeci prije svega« održava u prvom tjednu listopada posebno osmišljenim sadržajima s ciljem promicanja dječjih prava, njihova položaja u društvu, obitelji i lokalnoj zajednici.

Svake godine organizacije koje se bave ljudskim pravima i slobodama potiču na poduzimanje konkretnih koraka u zaštiti i unapređenju dječjih prava radi boljeg razumijevanja, prihvatanja i dobrobiti sve djece. Ove godine u obilježavanju Dječjeg tjedna na području grada Crikvenice uključile su se mnogobrojne institucije – od Jadranova do Selca i svaka od njih dala je neki svoj doprinos. Pa idemo redom.

Učenici OŠ Vladimira Nazora s područnim odjelima uključili su se u manifestaciju Dječjeg tjedna šarolikim aktivnostima uz suradnju svojih učitelja razredne nastave, produženog boravka, informatike mlađih razreda i profesora hrvatskog jezika i književnosti. Tijekom nastavnih i izvannastavnih aktivnosti, kroz učenje i igru razgovaralo se o dječjim pravima, prijateljstvu, željama, pisane su poruke odraslima, obilježen je Svjetski dan životinja, izradivale su se narukvice prijateljstva, blagovala se zdrava hrana, voće i povrće koje je doniralo Društvo »Naša djeca«. Obradile su se međunarodne teme iz građanskog i zdravstvenog odgoja, izradio se 1. dio digitalne razredne slikovnice »Muckove pustolovine«, osmišljene su likovne radionice na temu »Jesen na mom stolu« i »Jesenko«, održan je igrokaz »Škola nekad i danas«... U OŠ Vladimira Nazora posebno su ponosni na učenice ELU HAIDINGER i DORIJU PAJAN koje su osvojile nagrade na literarnom natječaju »ZA DJEČJI GLAS U EURO-

PI«, a mentorica im je bila profesorica Jasmina Manestar.

#### Natjecanje u sportskim igrama

Dječji tjedan i u OŠ Zvonka Cara vratio je aktivnostima, kako u matičnoj tako i u područnim odjelima Selce i »Thalassotherapy«, a imale su za cilj izmamiti osmijeh na licima i radost u srcima. Sam početak tjedna simbolično je obilježen na igralištu okupljanjem i izgavaranjem mota – »Ljubav djeci prije svega«. Na satu razrednog odjela pisane su poruke odraslima. Provedena je i Mala olimpijada – natjecanje u sportskim igrama. Dio učenika uključio se i



vrtno-voćnim temama. Tjedan je započeo dugom šetnjom do »skrivenih plaže Povilac, sakupljajući češere i upoznajući jesensku obilježju, gdje se uživalo u igri. Zabavljali su se igrama koje povezuju djecu u timovima kao što je već poznata igra prsten prijateljstva, nastavili su i s drugim igrama i kvizovima u kojima su zavezanih očiju pogádali voće ili povrće opipom, okusom, mirisom... Učili su se strpljenju i korištenju osjetila.

Pored spravljanja komposta i ovdje su se mališani okušali u izradi zdravog doručka, zatim kuhanju pekmeza od šljiva koji su spremili u oslikane teglice

društva »Naša djeca« Zaboka i Krapine. Pisale su se poruke djece odraslima gdje je naglasak stavljen na obljetnicu Saveza društava »Naša djeca«, prava i obveze djece i odraslih. Pored zajedničkog programa svaki sudionik imao je svoj program koji je uspješno realiziran.

#### Glazbeno-scenski program

Za napomenuti je da se Dječji vrtić »Radost« uključio u testiranje multimedijskog priručnika za odgajatelje i nastavnike. Dječica iz skupine Sunašca pripremila su glazbeno-scenski program pod nazivom »Sve štima kad ljubavi za djecu ima«.

I u Centru »Izvor« Selce bilo je veselo jer je prikazan igrokaz »Voćni razgovori«, organizirane su radionice zdravog kuhanja »Zdravo i fino«, odnosno radionice o voću i povrću za najmlađe i Stripaonica – izrada stripova i robotike. Štićenici su zatim uživali u terapijskom jahanju na ranču Moj prijatelj u Njivicama, a održan je nagradni kviz o voću i povrću »Biram zdravo«. Vesela i sretna bila su i djeca s poteškoćama u razvoju i s invaliditetom okupljena u Udrugu »Uspjeh«. Družila su se s roditeljima tijekom tjedna, uživala u konzumaciji voća i povrća, pripremala su sokove, salate, pekla kruh od banana, šetala od Hotela »Esplanade« pa sve do Hotela »Omorika« uz šalu, smijeh, pjesmu.

Uključio se i Muzej Grada Crikvenice s Udrugom »Sretniji grad« čije su psihologinje osmisliile novi izazov s učenicima 5. razreda. Izazov je prihvaćen i timovi su krenuli u potragu za blagom Frankopana. Da bi se pronašlo blago, učenici su trebali savladati niz logičkih zadataka, pratiti tragove, razbijati šifre, otključavati lokote i što je najvažnije timskim radom pronaći skriveno blago. Radionica je bila odlično osmišljena i prihvaćena, a učenici su bili jako zadovoljni. Svi su bili vrlo aktivni, trudili su se i najvažnije, osim što su vježbali svoje sive vijuge, dobro su se zabavili.

**U obilježavanju Dječjeg tjedna uključile su se mnogobrojne institucije – od Jadranova do Selca i svaka od njih dala je neki svoj doprinos**

u aktivnosti radionice zdravog kuhanja »Za prste polizati«. Kako je ove godine tema tjedna povezana sa zdravom hranom – klinci su se vrlo rado počastili voćem i povrćem, radili su napitke od voća, sokove, kompote, izradivali plakate, oslikali svoje igralište, gledali filmove, plesali, pjevali i uživali u svakom danu, trenutku. Učenici starijih razreda pisali su poruke gradonačelniku, svojim učiteljima i roditeljima. U učionicama na Vijeću učenika govorilo se o dječjim pravima te su se uključili u humanitarnu aktivnost Vijeća učenika vezano za škole Afrike i prikupljali prijatelje.

I u područnim odjelima također je bilo posebno veselo, a i oni su u ovoj manifestaciji sudjelovali vođeni po-

i pohranili u zimnicu.

Inspirirani sezonskim voćem i povrćem odlučili su se okušati i u likovnom istraživanju pa su različitim tehnikama upoznali komplementarne kontraste oslikavajući grožđe i tikvice. Tikvice su naravno i pohali i uživali ujedno raspravljući što je zdravije za djecu, pohane tikvice ili pohano meso...

Dječji tjedan obilježen je i u Dječjem vrtiću »Radost« bogatim programom u krugu objekta, kako matičnog tako i područnih odjeljenja u Jadranovu, Dramlju i Selcu. Likovni stručnjaci zajedno s djecom oslikali su murale u prostorima u krugu svojih objekata u čemu su svi uživali. Gledali su se filmovi s KIKI festivala što su im omogućila

ZAVRŠENA ADAPTACIJA PODRUČNOG VRTIĆA I ŠKOLE U DRAMLJU

# Nova oprema i namještaj dočekali najmlade

Daniela Župan

**P**odručni vrtić u Dramlju unutar kojega se nalaze i prostorije Područne škole Dramalj OŠ Vladimira Nazora ove je pedagoške godine djecu dočekao u novom ruhu. Zgrada stara 90 godina s godinama je i djelomično adaptirana, a ovim se ulaganjem proširio njezin kapacitet, modernizirao prostor te pronašlo adekvatnije rješenje za grijanje prostora koje je prethodno bilo predmet prigovora većeg broja roditelja polaznika vrtića i škole.

Projekt vrijedan 4,2 milijuna kuna potpisani je u lipnju 2020. godine, a njegovim dovršetkom završen je i ciklus značajnih ulaganja u odgojno-obrazovne ustanove na području grada koji je započeo još 2007. godine ulaganjem u Područnu školu i vrtić u Selcu.

S obzirom na rastuće potrebe za novim kapacitetima za smještaj djece predškolskog uzrasta, ono što posebno veseli je činjenica da su se realizacijom ovoga projekta ostvarili svi potrebni uvjeti za otvaranje jasličke grupe u Dramlju koji je do sada bio jedino mjesto na području Grada Crikvenice koje nije imalo jaslice.



Prostor za jaslice dograđen je na sjevernom dijelu zgrade kao prizemna etaža, a sadržava sve potrebne prostorije za boravak i njegu djece poput dnevног boravka, sanitarija za djecu i odgojitelje, garderobe te kuhiњe i zbornice. Posebnu pozornost treba skrenuti i na krov dograđenog dijela zgrade koji je projek-

Projekt vrijedan 4,2 milijuna kuna potpisani je u lipnju 2020. godine, a njegovim dovršetkom završen je i ciklus značajnih ulaganja u odgojno-obrazovne ustanove na području grada

tiran kao prohodan botanički vrt na kojem se nalaze gredice s biljkama.

Osim jaslica dograđeni su i opremljeni pomoćni prostori za školarce Područne škole Dramalj.

Prostor vrtića u potpunosti je opremljen novom opremom i namještajem te u njegovim prostorijama sada borave jedna vrtička i jedna jaslička skupina. Osim unutarnjih prostorija uređeno je i ograđeno dvorište opremljeno gumenom podlogom, a u sklopu objekta nalazi se i mali park sa zabavnim sadržajima namijenjenima za igru vrtićke i osnovnoškolske djece.

U DOTRAJALU ULICU U DRAMLJU ULAŽE SE 5,5 MILIJUNA KUNA

# Kompletno će se urediti 800 metara Vukovarske ulice

Anto Ravlić

**U**tjeku je uređenje Vukovarske ulice u Dramlju u dužini od gotovo 800 metara, odnosno od kućnog broja 1 do broja 112, ili do spoja s Prilazom obali. Radove izvodi ING-GRADNJA d.o.o. s kojom je nakon provedbe javne nabave sklopljen ugovor u iznosu od 5,5 milijuna kuna. Radovi se financiraju iz proračuna Grada Crikvenice. Uredenje Vukovarske doprinijet će podizanju sigurnosti i kvalitete prometa, ali i povećati sigurnost pješačkog i biciklističkog prometa. U ulici će se riješiti oborinska odvodnja, javna rasvjeta i elektronička komunikacijska infrastruktura. Projekt pod imenom »Uredenje Vukovarske ulice u Dramlju« obuhvaća izgradnju nove kolničke konstrukcije i novih obostranih nogostupa, postavljanje novih prometnih

znakova i signalizacije, izgradnju nove javne rasvjete, polaganje nove elektroničke komunikacijske infrastrukture te rekonstrukciju postojećeg sustava oborinske odvodnje i postojećeg vodovoda. Obnova kolnika u potpunosti se izvodi u postojećoj širini ceste, a novi nogostupi smješteni su od ruba kolnika do postojećih ograda dvorišta obiteljskih kuća. S obzirom na specifičnost ulice, odnosno posvećenost stanara i vlasnika kuća turizmu, cijelom dužinom ulice ugradit će se položeni (upušteni) rubnjaci čime će se omogućiti kolni pristup okućnicama. Na području planiranog zahvata u Vukovarskoj ulici u jednom malom dijelu postoji izgrađen sustav oborinske odvodnje u duljini od 55 metara kojim se prikuplja voda lokalne depresije. Priključena voda transportira se oborinskim kolektorom u Ulicu braće Košuljandić do glavnog kolek-

tora u Ulici Milovana Muževića, a nije dalje do separatora ispod Hotela »Omorika« uz teniske terene. Tijekom većih oborina dolazi do nemogućnosti prihvata i otjecanja oborinskih voda, zbog čega dolazi do plavljenja prometnica i okućnica te ulaženja oborinskih voda u objekte zbog niskih kućnih pragova. Periodične poplave posljedica su konfiguracije terena – lokalnih depresija, velike izgrađenosti područja, izgrađenih prepreka (rubnjaci, ogradni zidovi, fasade objekata) te neizgrađenosti cjelovitog sustava odvodnje oborinskih voda. Uredenjem Vukovarske ulice taj bi se problem trebao riješiti. Projekatom je predviđeno prikupljanje oborinskih voda s Vukovarske ulice, Zagrebačke ulice te Ulici Milovana Muževića u zatvoreni sustav oborinske odvodnje. Na području Vukovarske koja se rekonstruira postoji izgrađen sustav



Uređenje Vukovarske i Zagrebačke ulice u Dramlju

vodoopskrbe, no izgrađena mreža je od različitih materijala: azbestno cementnog, lijevanog željezne i PVC-a. Protočnost postojećeg sustava je pot-kapacitirana, a zbog starosti sustava često dolazi do puknuća. Stoga će se u sklopu uređenja dramaljske ulice provesti i sanacija postojeće vodoop-skrbne mreže.

# PROJEKT AGLOMERACIJA NOVI VINODOLSKI, CRIKVENICA I SELCE

# Nastavak radova na niz lokacija

Karla Knežević

**Z**avršetkom turističke sezone nastavilo se s velikim građevinskim radovima na području Crikvenice. U sklopu projekta Aglomeracija Novi Vinodolski, Crikvenica i Selce radovi se izvode na niz lokacija – izgradnja novog sustava javne odvodnje i rekonstrukcija postojeće vodovodne mreže kao i izgradnja novih crnih stanica nastavlja se u Dramlju i na Kaćjaku, u Crikvenici u Vinodolskoj ulici, od HEP-a sve do parkirališta Riviera, kao i u ulicama Tončićeva, Basaričekova i Gromačine. Na istočnom dijelu Crikvenice radovi se odvijaju u Zidarskoj ulici i Ulici turistički put. U Selcu je u tijeku sanacija i rekonstrukcija postojećeg sustava javne odvodnje.

Spomenuti radovi iziskuju posebnu regulaciju prometa gradom što svakako predstavlja izazov za izvođače radova, ali i remeti svakodnevni život građana i posjetitelja Crikvenice. Neke će se prometnice i ulice potpuno zatvarati, a u nekima će se promet odvijati samo

## INFORMACIJE O PROJEKTU

Građani se o projektu mogu informirati na službenoj stranici projekta <https://aglomeracija-novi-crikvenica-selce.eu/>, putem e-adrese [info@viozcv.hr](mailto:info@viozcv.hr) ili na broj telefona 051/440-880.

**Spomenuti radovi iziskuju posebnu regulaciju prometa gradom što svakako predstavlja izazov za izvođače radova, ali i remeti svakodnevni život građana i posjetitelja Crikvenice**



Arhiva

## POSTAVLJANJE VISOKOUČINKOVITIH SVJETILJKI LED TEHNOLOGIJE

# Modernizacija sustava javne rasvjete

Anja Baričević Biuk

**U**cilju zaštite okoliša, uštede na električnoj energiji i stvaranja boljih uvjeta za život Grad Crikvenica započeo je s provođenjem projekta modernizacije javne rasvjete.

Projekt će obuhvatiti zamjenu ukupno 3.171 cestovne i dekorativne svjetiljke na cijelom području grada Crikvenice koje su zbog zastarjelosti postale energetski neučinkovite. Umjesto njih postavit će se visokoučinkovite svjetiljke LED tehnologije koje zadovoljavaju sve uvjete važećih propisa i normi te jamče smanjenje svjetlosnog zagadjenja, smanjenje potrošnje električne energije za više od 70 posto kao i smanjenje troškova samog održavanja.

Za ovu »svjetlosnu modernizaciju« tvrtka K-TIM d.o.o. iz Rijeke izradila je elektrotehnički projekt zamjene javne rasvjete na temelju kojeg je proveden postupak javne nabave radova. Kao



najpovoljniji ponuđač odabran je zajednica ponuditelja LED RASVJETA d.o.o. iz Požege, DETAS d.o.o. iz Pakrača i ENIGMA E.I., obrt iz Kostrene, dok će nadzor nad izvođenjem radova provoditi tvrtka EL-TEAM d.o.o iz Rijeke. Vrijednost ugovorenih radova iznosi ukupno 11.873.750,00 kuna. Sredstva za provedbu projekta osigurana su putem ESIF kredita za javnu rasvjetu dobivenog kod Hrvatske banke za obnovu i razvitak (HBOR), a uime Ministarstva regionalnoga razvoja i fondova Europske unije u sklopu Operativnog programa »Konkurentnost i kohezija 2014. – 2020.«

S radovima na zamjeni postojeće javne rasvjete započelo se polovinom rujna i do sada je zamijenjeno skoro 40 posto, točnije 1163 svjetiljke. Predviđeno vrijeme završetka radova je potkraj siječnja 2022. godine čime će grad Crikvenica dobiti ekološki i energetski učinkovit sustav javne rasvjete.

**Projekt će obuhvatiti zamjenu ukupno 3.171 cestovne i dekorativne svjetiljke na cijelom području grada Crikvenice**



# POLIKLINIKA TERME

SELCE - RIJEKA



## Fizikalna terapija i rehabilitacija

- programi za vrat i bolnu kralježnicu
- programi za artrozu i osteoporozu
- programi za reumatske bolesti
- postoperativna rehabilitacija
- sportska terapija i rehabilitacija
- neurorehabilitacija odraslih i djece

### Program regeneracije hrskavice i kostiju



## Dermatologija i kozmetologija

- specijalistički pregled dermatologa
- pregled madeža dermatoskopom
- tretmani lica i tijela
- anti – age tretmani
- anticelulitni tretmani
- Anthelia IPL tretmani

*Cvor zdravlja na crikveničkoj riviji*

## Specijalistički pregledi i dijagnostika

- specijalistički pregled interniste kardiologa, neurologa, ortopeda
- specijalistički pregled liječnika specijaliste fizijatra
- EMNG - elektromioneurografija
- EKG i ergometrija
- holter srca/tlaka
- dijagnostički ultrazvuk lokomotornog sustava
- ultrazvuk štitnjače, trbušne šupljine, mokraćnih organa i prostate
- color doppler krvnih žila glave i vrata, gornjih i donjih ekstremiteta



## Healthy living by IBD

- programi mršavljenja
- psihološko savjetovalište
- nutricionističko savjetovanje i izrada plana prehrane
- programi zdravog stila života
- programi za umirovljenike
- Junior kamp za djecu i mlade
- Top manager programi



Poliklinika Terme Selce, I. prilaz Ive Lole Ribara 8, tel: +385 (51) 764 055  
Podružnica Rijeka, Slavka Krautzeka 66c, tel: +385 (51) 400 420

[www.terme-selce.hr](http://www.terme-selce.hr) | [info@terme-selce.hr](mailto:info@terme-selce.hr)

# GRAD CRIKVENICA NA SUSRETU MEDITERANSKIH GRADOVA **Crikvenički projekti predstavljeni u Barceloni**

Denisse Mandekić

Vješta savjetnica za gospodarstvo, turizam i projekte Denisse Mandekić je 26. i 27. listopada 2021. g. u ime Grada Crikvenice sudjelovala na dvodnevnoj radionici na temu suradnje u održivim mediteranskim gradovima koja se održala u Barceloni. Radionicu su organizirali mreža mediteranskih gradova MEDCITIES, UNEP/MAP (Program UN-a za okoliš, Me-

diteranski akcijski plan), ARLEM (Euro-mediteranska skupština lokalnih i regionalnih vlasti) te tajništvo Unije za Mediteran (UFM).

Radionica je održana u hibridnom formatu i okupila je oko 100 sudionika iz mediteranskih gradova, uključujući političke predstavnike i stručne službe zadužene za ekološka i socioekonomска pitanja, kao i regionalne institucije koje rade na održivom urbanom razvoju i razvoju kružnog gospodarstva na lokalnoj

razini.

Tijekom prvoga dana sudionici su raspravljali o metodološkom okviru Istanbulske nagrade za grad prijatelj okoliša čiji je cilj prepoznavanje uloge obalnih gradova u postizanju održivog razvoja kroz provedbu uspješnih urbanističkih i »zelениh« inicijativa na lokalnoj razini. Grad Crikvenica također je jedan od prijavitelja i ovogodišnjih konkurenata za Istanbulsku nagradu koja će biti dodijeljena najuspješnijem »gradu prijatelju okoliša« krajem godine.

Predstavnici lokalnih samouprava imali su priliku predstaviti svoje gradove i općine te svoje održive i »zelene« projekte i lokalne inicijative za poboljšanje kvalitete života stanovnika. Tako su, između ostalih, predstavljeni crikvenički projekti energetske obnove OŠ Vladimira Nazora i OŠ Zvonka Cara te Dječeg vrtića »Radost«, projekt izgradnje bočališta Gornji kraj – Ladvić, sustav gospodarenja otpadom na području grada Crikvenice, projekt podjele spremnika za odvojeno prikupljanje otpada u domaćinstvima te lokalne eko-inicijative, odnosno projekti »I ja imam svoje stablo« te »Otpad uredi, kune uštedi« koji je bio usmjeren na informiranje i edukaciju građana i gostiju grada Crikvenice o održivom gospodarenju otpadom.



Denisse Mandekić na izlaganju u Barceloni

Arhiva

**Predstavnici lokalnih samouprava imali su priliku predstaviti svoje gradove i općine te svoje održive i »zelene« projekte i lokalne inicijative za poboljšanje kvalitete života stanovnika**

Tijekom drugoga dana radionice, koja je održana u tajništvu Unije za Mediteran, sudionici su interaktivno raspravljali o suradnji između gradova i institucija, razmjeni iskustava, alata i okvira za integrirani održivi razvoj. U popodnevnim satima sudionici su posjetili Ecoparc, jedan od najznačajnijih objekata za obradu otpada na širem području Barcelone.

## RADOVI U VRTU TIJEKOM PROSINCA

# Posljednji je trenutak da se posade lukovice proljetnog cvijeća

mr. sc. Ljiljana Vegrin,  
dipl. ing. agr.

**U**našim je krajevima proslinac doba kad je lišće otpalo i biljke je potrebno zaštiti od hladnoće, no još je uvijek pravi trenutak za sadnju nekih kultura. Ako to već nismo učinili, krajnji je moment da se posade lukovice proljetnog cvijeća. Tulipani, narcise, Šafrani, zumbuli, anemone, visibabe itd.

Lukovice se mogu saditi na gredice u cvjetnjake, no ipak cvatnja je bogatija kad se sade u vrtu.. Kod sadnje treba voditi računa da se lukovice proljetnica sade na dubinu trostruko dublju od visine lukovice, a dublje se mogu saditi narcise i zumbuli čije lukovice nije potrebno vaditi iduće sezone jer bolje cvatu ako na istom mjestu rastu više godina.

S obzirom na to da se radi o intenzivnim cvjetnim kulturama dobro je napomenuti da za svoj rast trebaju rahlo, humusno tlo, ne prebogato gnojivima jer za prvi rast zalihu imaju unutar lukovice. Zalijevanje ne treba biti često, no tijekom siječnja i veljače u našim krajevima ponekad nastupi sušno razdoblje pa je u takvim slučajevima ipak dobro površinski zaliti tlo, bolje sredinom dana kad temperature nisu preniske. Lukovice posadene u posudama potrebno je redovito zalijevati jer imaju ograničenu dostupnost



Cvjetne kulture za svoj rast trebaju rahlo, humusno tlo

**Tulipana ima zaista velik broj varijeteta pa svatko može izabrati između boja, ali i vrsta od ranih niskih ili botaničkih tulipana, duplih ranocvjetnih, triumph ili viridis varijanti**

vode, izložene su jačoj insolaciji i utjecaju vjetra, a veći broj biljaka vrlo brzo iskoristi dostupnu vodu u posu-

di. Osim lukovica još uvijek se mogu saditi i proljetnice poput mačuhica, tratinčica, potočnica i šeboja, no to

je potrebno učiniti što prije kako bi se biljke ukorijenile. Proljetnice puno izdašnije cvatu ako se sade od listopada do početka prosinca, no sadnju možemo odgoditi i za početak ožujka. Prosinac, pa čak i siječanj i veljača, u našim su krajevima idealno razdoblje za sadnju voćaka i presadivanje grmova golog korijena kao i onih uzgojenih u kontejneru. Naravno, izbjegavati treba dane ili periode u kojima je temperatura ispod nule te radove sadnje treba obaviti pri niskim pozitivnim temperaturama. Nažalost, zbog trgovачkih trendova voćne sadnice se sve više prodaje i sadi u proljeće, što daje puno slabiji rezultat i primitak biljaka. Naime, drvenaste biljke tijekom zime formiraju korijen dok nadzemni dio biljke miruje. Osim pri sadnji gotovo da nije potrebno zalijevanje, eventualno ako nastupi dugi zimski period suše. Ukorijenjene biljke na proljeće su spremne za listanje, korijen im je razvijeniji, bolje upija vodu i hraniva, vitalnije su i puno lakše prežive period ljetne suše. Naravno, prvi je godina i takve mlađe voćke tijekom ljeta potrebno zalijevati, no s puno manjom količinom vode i manjim intenzitetom nego voćke koje se posade u proljeće, prekasno da bi uspjele razviti korijen za ljetne suše.

Od voćaka mogu se saditi kruške, jabuke, marelice, šljive, trešnje, badešni, orasi, žižula, kaki, kiwi, ali i bočasto voće poput aronija, malina, kupina, tayberryja, hosta, ogrozda i slično.

## BRIGA O SUGRAĐANIMA STARIE ŽIVOTNE DOBI

# Uskoro kreće isplata božićnica za korisnike mirovina

**B**riga o sugrađanima starije životne dobi važan je segment te jedan od načina na koji im se možemo odužiti za sve trenutke i godine koje su oni proveli brinući o nama i osiguravajući nam sve što nam je bilo potrebno dok smo odrastali.

Kako bi svim korisnicima mirovina uljepšali predstojeće blagdane, Grad Crikvenica će im i ove godine isplatići božićnice. Korisnici mirovina čija je mirovina 2.500,00 kuna ili manje, dobit će 300,00 kuna božićnice od Grada Crikvenice – kazala je zamjenica gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović.

Kao i prošle godine, a vodeći računa o zaštiti zdravlja naših sugrađana, i ove godine podjela božićnica vršit će se u po-



Podjela božićnica vršit će se u poslovnicu FINA-e u Crikvenici

**Korisnici mirovina čija je mirovina 2.500,00 kuna ili manje, dobit će 300,00 kuna božićnice od Grada Crikvenice**

slovniči FINA-e u Crikvenici u razdoblju od 29.11.– 28.12.2021. godine. Za preuzimanje božićnice, potrebno je u navedenom razdoblju doći u poslovnicu FINA-e u Crikvenici, ponijeti sa sobom osobnu iskaznicu te dokument iz kojeg je vidljiv OIB (na primjer: zdravstvena iskaznica). Korisnici mirovina nisu obvezni osobno preuzeti božićnicu. Za njih to može učiniti i netko drugi uz obvezno predloženje vlastite osobne iskaznice te predloženje osobne iskaznice umirovljenika za kojeg se podiže božićnica kao i dokument iz kojeg je vidljiv OIB korisnika božićnice. Sve dodatne informacije možete dobiti u Upravnom odjelu za društvene djelatnosti na broj tel. 051/ 455-483.

Tena Peričić

# PROJEKT UMIROVLJENIKA GRADA CRIKVENICE I VINODOLSKIE OPĆINE

## Izložba samoniklog ljekovitog bilja

Maja Gašparović

**Č**lanovi Udruge umirovljenika Grada Crikvenice i Vinodolske općine realizirali su izložbu samoniklog i jestivog bilja 27. rujna u suradnji i uz pomoć Turističke zajednice Grada Crikvenice i Županijske lučke uprave Crikvenica. Tema projekta bila je „U šetnju po ručak“. U programu je bilo predviđeno i stručno predavanje o biljkama našega kraja. Ugodno druženje održano je u skladu s epidemiološkim mjerama na otvorenom prostoru u Beach baru Figa gdje se okupilo stotinjak posjetitelja željnih opuštenog druženja, komunikacije i zabave.



Zanimljiva izložba privukla je mnoge

Svi eksponati s izložbe podijeljeni su prisutnima

Sunčan ranojesenski dan, prigušena glazba, ljubazno osoblje bara, kreativno uređen prostor, jesenje boje i mirisi mediteranskog bilja pridonijeli su posebnom ugođaju i dojmu. Izložbeni stolovi bili su dekorirani aranžmanima od svježeg bilja, plodovima jeseni, sjemenkama, vrećicama sa sušenim biljem i plakatom s raznovrsnim biljkama i opisom njihovih osnovnih svojstava. Izbor bilja bio je velik: lovor, maslina, rikula, stolisnik, čuvarkuća, ko-

priva, kadulja, pelin, motar, metvica, majčina dušica, tuš, plod drijenka, šipka.. Izložbu je otvorila tajnica Udruge gđa Ružica Hreljac i ispričala se zbog nedolaska predavačice gđe Anuške Viškanić. Animirali smo dobre poznavateljice bilja i one su spontano pričale o svojstvima bilja i korisnoj primjeni u ishrani, medicini i kozmetici. Bilo je edukativno i zabavno i dobili smo mnogo korisnih savjeta. Svi eksponati s izložbe podijeljeni su prisutnima i na kraju je Udruga postala bogatija za četiri nova člana. Hvala vrijednim članovima Udruge, osoblju Beach bara Figa, svim sudionicama u izlaganju, a gđi Anuški Viškanić želimo brz oporavak kako bi mogla čim prije održati planirano predavanje.

### POSJET UMIROVLJENIKA GLINE I POKUPSKOG CRIKVENICI

## Prijatelji se potvrđuju u nevolji

Franjo Deranja

**U**druga umirovljenika »Sunce« utemeljena je u Crikvenici 2007. godine s početnih 195 članova. Danas je taj broj nešto manji. Udruga »Sunce« ima i marljivu i kvalitetnu sekciju folkloraša koji nastupaju redovito u povodu značajnijih događaja i datuma na razini grada ili u povodu državnih blagdana. Ako su i te aktivnosti folkloraša privremeno malo utihnule, ne treba također ni to čuditi u ovim ionako čudnim vremenima. Ipak, neke aktivnosti naprosto nisu mogle biti izostavljene niti stavljene u drugi plan, a pritom se prije svega misli na humanitarne akcije članova »Suncu«, pogotovo – u ovom primjeru – nakon potresa na Banovini. Tako se nakon posjeta Crikveničana sa svojom Udrugom »Sunce« potresom pogodenom kraju, Pokupskom i Glini, dogodilo i s uzvratnim posjetom prijatelja iz Gline i iz Općine Pokupsko, članova tamošnjih umirovljeničkih udruženja, ovamo – prijateljima u Crikvenici. O tome govori Juraj Rošić, predsjednik crikveničkog »Suncu«.

– Prateći vijesti o stanju na tom području što ga je pogodio potres, mi u Crikvenici sjetili smo se svojih kolega i prijatelja, umirovljenika iz malog mjesta Pokupskog. Znali smo da je jedan naš također aktivni član porijeklom upravo iz toga kraja. Potegnuli smo telefonske kontakte i donijeli odluku da krenemo u akciju prikupljanja pomoći. Nazvali smo i uspostavili kontakt s našim prijateljem Nikolom, predsjednikom Udruge umirovljenika iz Pokupskog, i ponudili svoju pomoć. Nikola je bio već ranije u Crikvenici, tako da je naš dogo-

vor ubrzo prerastao u konkretnu akciju. Dogovorili smo se da se naša akcija proširi i na jednu drugu umirovljeničku udrugu u Glini te, također, i na dječji vrtić u Glini, govori Rošić i nastavlja:

– Članovi našega odbora odlučili su da je najpraktičnije pripremiti pakete i to za svakog umirovljenika pojedinačno. Počeli smo prikupljati hranu te istodobno i novčane priloge. Prijatelja Nikolu zamolili smo da nam pribavi brojno stanje umirovljenika koji su u Pokupskom bili najviše pogodeni. Također smo zamolili i dobili podatke

realizirana. Ovom prigodom želim zahvaliti dogradonačelnici Ivoni Matošić Gašparović na razumijevanju prilikom skupljanja pomoći, posebice za dječji vrtić u Glini. S obzirom na to da se tih dana bliožio Uskrs, orientirali smo se na pakete s čokoladama, keksima, bombonima, sokovima, narančama, slikovnicama, a kupili smo i 60 pinca. Djeci u vrtiću te odraslima u Pokupsko i Glinu odnijeli smo i 80 komada kruha i nešto pića. Sve pakete prevezli smo s našim tvrtkama, sponzorima koji su se uključili u ovu akciju, a to su bili naši

živjeti! Ondje su nas pozdravili gradačačnica i ostali predstavnici grada domaćina. Posebno dojmljiv bio je doček što nam je priređen u dječjem vrtiću.

Predali smo im svoje poklon-pakete, a nakon toga posjetili smo i njihovu plažu na Kupi koja je u to doba godine lijepo izletište. Slijedio je posjet obitelji Tomić na Majskim Poljanama. Dogovorili smo s našim domaćinima da oni budu naši gosti u našoj Crikvenici, kazao je Rošić i otkrio kako je izgledao uzvratni susret.

– Doputovali su prema našem dogovoru, a mi smo ih lijepo domaćinski dočekali. Posebno ih se dojmila vožnja brodom. Bili su ugodno iznenađeni našom panoramskom vožnjom na koju smo ih bili poveli. Uz taj susret, tada, veže me i jedan neobičan, zanimljiv i topao događaj. Naime, jedna gospođa obratila mi se i pokazala dlan svoje ruke i na njemu krunicu. Kazala mi je još neka nas čuva Bog! Naime, mi smo te krunice, određen broj njih, bili stavili u naše pakete namijenjene njima, ali nismo imali dovoljan broj pa smo ih stavili u svaki drugi paket, kazao je i poručio za kraj:

– Želim još zahvaliti svima koji su nam pomogli u ovoj našoj akciji! Željeli smo samo malo pomoći ovim ljudima u nevolji. Tim ljudima trebala je tada – a treba im i danas – samo topla riječ i stisak prijateljske ruke, smješak i optimističan pozdrav, toplina ljudskog odnosa. Nadamo se – i oni i mi – da ćemo se susresti opet, ali u mnogo vedrijem ozračju i boljim povodima.

Od firmi koje su nam pomogle nabrojiti ćemo samo neke, a drugi neka se ne nađu zanemarenii jer smo im svima zahvalni, ali spomenut će Grad Crikvenicu, komunalce »Murvice«, Izgradnju d.o.o. i DIJOB – rekao je Juraj Rošić.



Umirovljenici Pokupskog i Gline u posjetu prijateljima u Crikvenici

i za Glinu. Nakon toga krenuli smo u pripremu i pakiranje paketa. Sadržaj je uključivao brašno, rižu, mast, šećer, tjesteninu, sokove, sol, napolitanke, ulje, konzerve rajčice, kavu, mlijeko, sapune... Takvih paketa bilo je osamdeset i pet! Pripremili smo i dva veća paketa za obitelj Tomić iz koje su smrtno stradali otac i sin. Ostali paketi bili su za Dječji vrtić u Glini. Moram nagnasiti da je ova akcija organizirana razmjerno brzo, ali je isto tako brzo i

vatrogasci, komunalci, djelatnici firme DIJOB, govori Rošić te dodaje kako ih je na put krenulo osamnaest.

– Kada smo došli onamo, u Pokupsko, dobrodošlica s njihove strane kao domaćina bila je izvanredna! Počastili su nas u svojem Lovačkom domu, a o njihovoj srdačnosti i gostoljubivosti suvišno je bilo što više reći. Slijedio je nastavak puta u Glinu. Taj doček ondje, također, ne može se opisati riječima i sreća je naša da smo ga zaista mogli do-

LOŠA FIZIČKA KONDICIJA OPASNA ZA ZDRAVLJE KAO I PUŠENJE

# Hodanje je način da bez posebnog napora izgledate bolje i osjećate se bolje

dr. Ivo Belan

**D**anas se pouzданo zna da je loša fizička kondicija isto toliko opasna kao i pušenje ili visoki kolesterol u krvi. Umjetna tjelevježba može značajno smanjiti rizik umiranja od srčanih oboljenja, raka i drugih uzroka. Polovina tjelesnog slabljenja, koje se općenito povezuje sa starenjem, ustvari je uzrokvana fizičkom neaktivnošću.

Razuman program hodanja može rezultirati značajnim poboljšanjima fizičkog i psihičkog blagostanja kod uglavnom sjedeće osobe. Olakšanje bolova. Mišići i zglobovi se koče i atrofiraju ako ih se redovno ne upotrebljava. Hodanje (uključujući vježbe istezanja i jakosti) najbolja je obrana protiv takvih tegoba jer održava fleksibilnost tijela, a ne izlaže ga prevelikoj trešnji i pritisku. Bolji izgled tijela. Nakon tridesete godine života počinje se gubiti mišićna masa. Primjena odlučnog programa zdravog hodanja pomaže da se ojačaju i toniziraju sve velike, važne grupe mišića, uključujući ramena, ruke, leđa, trbuš i stražnjicu. Hodanje poboljšava i krvnu cirkulaciju i fleksibilnost mišića. Dobro, možda nećete biti u stanju ponovno steći figuru koju ste imali u svojoj mладенаčkoj dobi, ali žistro hodanje pomoći će vam da izgledate kao netko tko je u dobroj kondiciji, pristao, zdrav, koliko je moguće za vašu dob i vaš stil života. Ako hodate uspravno, ojačat ćete mišiće koji održavaju dobar položaj tijela, a možda ćete se oslobiti i eventualnih bolova u križima.

## Vrijeme za razmišljanje

Smanjenje stresa. Znanstveno je dokazano da hodanje može imati učinak prirodnog umirujućeg sredstva. Znamo da je dnevni život pun stresova. Srce ubrzano radi, raste krvni tlak i mišići su napeti. Brojne studije pokazale su da već 15 minuta hodanja ljudi relaksira i održava ih u tom stanju dulje od jednog sata. Za vrijeme hodanja smanjuje se nervna napetost, olakšava depresija i poboljšava moć koncentracije. Pomoći za pametnije razmišljanje. Redovita tjelevježba stimulira funkciju mozga. Ho-

**Razuman program hodanja može rezultirati značajnim poboljšanjima fizičkog i psihičkog blagostanja kod uglavnom sjedeće osobe**



Europski tjedan kretanja promovira hodanje



Brojni su sudjelovali u Europskom tjednu kretanja u Crikvenici

danje poboljšava cirkulaciju krvi i dovodi kisika organizmu, a događaju se i značajne biokemijske promjene u mozgu. Hodanje pruža vrijeme za razmišljanje. Mnogi umjetnici i filozofi vjerovali su da im hodanje pomaže da jasno i kreativno razmišljaju. Jačanje srčano-plućne kondicije. Žistro hodanje jača srce koje onda radi efikasnije i sporije nego srce nekoga tko nije u kondiciji. Kosti postaju jače. Hodanje usporava

gubitak koštane mase, to jest pojavu osteoporoze (šupljikavost kostiju). Jače izražena osteoporoza može dovesti do loma kosti. Gubljenje prekomjerne tjelesne težine. Nakon dobi od 25 godina usporava se metabolizam – brzina kojom tijelo izgara kalorije – i organizam se teže rješava masnoću. Najbolji način za održavanje poželjne tjelesne težine je kombinirati manji unos »masnih« kalorija u tijelo s tjelevježbom.

I zabava je i lako je. Danas je u svijetu, ali i kod nas, popularno grupno hodanje. Skupi se društvene i svi hodaju prema unaprijed određenom cilju upoznavajući tako svoju okolinu, dolazeći s njom u mnogo intimniji kontakt nego kad se juri automobilom. Za vrijeme takvog hodanja ima puno druženja, razgovora, smijeha i pjevanja. Nema sporskih ozljeda. To je jedna od najvećih razlika između hodanja i drugih sportova. Pri hodanju nema trzajeva niti ekstremnih pritisaka kad se tjelesna težina prenosi sa stopala na stopalo. Ako ste zdravi, ne trebate liječnikovu suglasnost prije nego što počnete s programom hodanja. Međutim, ako se oporavljate od neke bolesti ili ozljede konzultirajte svog liječnika. Mnogi stručnjaci tvrde da je umjerenog hodanja najbolji način da se organizam uključi u normalan ritam života nakon, recimo, srčanog ili moždanog udara.

Hodanje može pomoći u kontroli krvnog tlaka i šećerne bolesti. Ne morate kupovati specijalnu opremu. Sve što trebate vjerojatno već imate u ormari, osim možda odgovarajućih tenisica za hodanje koje ćete morati kupiti.

## Pogodne situacije za hodanje

Hodanje možete prilagoditi svojem dnevnom rasporedu. Hodanje nije jedna od onih vježbi koje uzmu »komadini« od dva sata u vašem danu. Ako je distanca pogodna, možete hodati na posao i s posla. Možete prošetati sa svojim psom. Hodati možete bilo gdje i bilo kada. Gradske ulice ili seoski putovi, dan ili noć, kiša, magla ili snijeg – sve su to pogodne situacije za hodanje. Hodanje je vježba od koje nećete odustati. Prema tome, kad vas neki pametan priatelj ili znanac pozove da malo prohodate, učite to. Hodanje će vam pružiti velika zadovoljstva. Uvijek ima nečeg zanimljivog oko nas što se može zapaziti. Jednostavno, osjećat ćete se bolje, a usput možete skinuti i koji kilogram.

“  
Ako ste zdravi, ne trebate liječnikovu suglasnost prije nego što počnete s programom hodanja. Međutim, ako se oporavljate od neke bolesti ili ozljede konzultirajte svog liječnika

SŠ DR. ANTUNA BARCA PARTNER JE U DVA PROJEKTA

## Dio projekta RCK RECEPT

**N**aša škola kao partner sudjeluje u dva projekta čiji je nositelj Ugostiteljska škola Opatija koja postaje Regionalni centar kompetencija te se ista uspostavlja kao centar izvrsnosti strukovnog obrazovanja i osposobljavanja te cijeloživotnog učenja u sektoru ugostiteljstva i turizma na području Primorsko-goranske i Karlovačke županije. U sklopu projekta MREŽA

KOM5ENTNOSTI naš postojeći praktikum strojne obrade trebao bi postati opremljena kuhinja za projektne aktivnosti namijenjene djeci s teškoćama i osobama s invaliditetom, a za iste biti će izgrađen i adekvatan ulaz u prostor kuhinje kao i sanitarni čvor. U sklopu projekta RCK RECEPT naši nastavnici imaju mogućnost sudjelovanja u vrhunskim edukacijama i radionicama iz tema ugostiteljstva kao i u timovima



Profesor Dragan Visković na projekta RCK RECEPT Ugostiteljske škole Opatija

ARHIVA UGOSTITELJSKE ŠKOLE OPATIJA

koji će izradivati nove, suvremene programe i kurikulume za pojedina ugostiteljska zanimanja. U sklopu projekta sudjelovat ćemo i u timu za razvoj sustava osiguravanja kvalitete koji će

imati za zadatak osmisлитi sustav vrednovanja rezultata projekta kao i rada odgojno-obrazovnih ustanova uključenih u projekt.

Arsen Badurina, ravnatelj

## PRILOGOĐAVANJE NOVIM OKOLNOSTIMA

# Novi godišnjak »Barac« i Dan škole

Iris Mrzljak

**S**obzirom na okolnosti i »novo normalno«, i ove smo školske godine proslavili izlaženje novog broja našega godišnjaka Barac kao i Dan škole na drukčiji način u odnosu na tradicionalno održavanje svečanosti koje je bilo uobičajeno sve do 2020. godine. Tako su profesori naše Škole dana 22. listopada o. g. u učionicama sa svojim razredima provodili prigodne aktivnosti povezane s poviješću naše Škole kao i životom velikana čije ime nosi naša škola - dr. Antuna Barca. Također, profesori su se međusobno udruživali te korelacijom svojih predmeta poticali učenike na zajedničku suradnju i razvoj komunikacijskih vještina. U dvo-rani naše Škole održavali su se prigodni košarkaški turniri u muškoj i ženskoj konkurenciji, a istim povodom održala se i sveta misa u župnoj crkvi Uznesenja Blažene Djevice Marije. Molili smo se za sve žive i preminule profesore, ravnatelja, djelatnike i učenike Škole te



Adna Mulalić i Tara Begić s profesoricama Vilianom Malnar i Tamarom Pungeršek

za sve naše dobročinitelje. Na misi su sudjelovali učenici 2. g, 4. g i 3. a razreda sa svojim profesoricama Andrejom Jakubin i Ivankom Britvić. Školska knjižničarka Helena Starčević i profesorka Radmila Rakinić izradile su prigodne kvizove vezane za povijest Škole i rad dr. Antuna Barca koje su učenici rado rješavali.

Prezentaciju o Antunu Barcu i turizmu njegova doba s učenicima je pripremala Ivana Bilić Jeličić.

U prostorima Škole napravljena je izložba likovnih radova povezana koje su učenici izradivali pod mentorstvom profesorce Lee Klarić. Radovi su bili povezani sa sadržajima nastavnoga programa, a prikazivali su kolaže i crteže osnovnim bojama povezane s obrazovanjem i učeničkim viđenjem školovanja te su se propagandnim plakatima navodili razlozi zašto se upisati u našu Školu. Također, izložba je uključivala i radove kojima se na

kreativan način prikazivala arhitekturu naše Škole.

Profesorice Viliana Malnar i Tamara Pungeršek udružile su snage i napravile projekt u korelaciji njemačkoga i talijanskog jezika. Dio učenika 3. a i 4. g razreda napisao je tekst o našoj Školi koji je preveden na dva strana jezika. Školu su predstavili također i u zanimljivome kratkom filmu.

Profesorica Nikolina Blašković svojim je učenicima ekonomskih smjerova pripremila prigodnu prezentaciju na temu Ekonomijom kroz književnost u spomen na znanstvenika Antuna Barca čije djelo traje u kojоj je predstavljen znanstveni doprinos uz kratke crtice iz Barčeva života. Učenice i učenici promišljali su i diskutirali o književnosti u spomen na dr. Antuna Barca kao i o ekonomiji koju su odabrali kao svoj poziv te o načinu i intenzitetu na koji književna djela utječu na ekonomsku teoriju i znanost, koliko su ekonomski utjecaji doprinijeli i doprinose književnim djelima i portretiranju književnih likova tijekom povijesti pa sve do danas.

## SPORTSKE AKTIVNOSTI I USPJESI UČENIKA SŠ DR. A. BARCA

# Aktivni učenici, ali i profesori

**N**ova je školska godina započela vrlo aktivno po pitanju sportskih aktivnosti učenika i nastavnika. Tako su nastavnice Iva Suden, Ana Tomić Njegovan i Iris Mrzljak sudjelujući u humanitarnoj utrci UNICEF-a Mlječna staza 2021. u razdoblju od 3. rujna do 12. rujna o. g. hodanjem i trčanjem prikupile ukupno 230 kilometara. Prvi put u školskom sportu pod pokroviteljstvom Ministarstva turizma i sporta, a u organizaciji Školskog sportskog saveza PGŽ-a, održane su Hrvatske tradicionalne igre. Nastupile su četiri srednje škole iz naše županije: Ekomska škola Mije Mirkovića, Gimnazija Andrije Mohorovičića, Srednja škola Delnice kao i naša Ško-



Učenici SŠ dr. Antuna Barca na Hrvatskim tradicionalnim igrama

nije: Ekomska škola Mije Mirkovića, Gimnazija Andrije Mohorovičića, Srednja škola Delnice kao i naša Ško-

la. Natjecali smo se u četiri discipline: skakanju u vrećama, bacanju kugle, štafeti i potezanju konopa. Za školu

su nastupili učenici 2. g razreda. Profesorica Tjelesne i zdravstvene kulture Iva Suden obilježila je Europski tjedan mobilnosti i Europski tjedan sporta s 4. e razredom u aktivnoj šetnji i prezentaciji kajaka i kanua tvrtke Elan na Gradskoj plaži u Crikvenici. Predstavnik Elana g. Boštjan učenicima je kratko objasnio povijest tvrtke te ih upoznao sa vrstama kajak, kanua i SUP-ova. U sklopu projekta Hrvatskoga školskoga sportskog saveza učenici 3. a razreda sudjelovali su na predavanju kojeg je organizirala dr. Vlasta Brožičević iz Termi Selce, a s ciljem promicanja fair playa i tolerancije u školi. Učenicima je o svojoj karijeri i »fair playu« govorio skijaški reprezentativac Istok Rodes.

Iva Suden, prof.

## CRIKVENIČKI RARITETI - KIP SV. IVANA NEPOMUKA

# Zanimljiva povijest crikveničkog kamenog mosta

Franjo Deranja

**I**van Nepomuk svetac je Rimokatoličke Crkve, mučenik, zaštitnik Češke i grada Praga. Rođen je oko 1345. godine u mjestu Nepomuku pokraj Plzna, a umro u Pragu 20. ožujka 1393. godine. Pravo ime bilo mu je Jan Wolfin. Još u dječoj dobi bio je smrtno bolestan, a ozdravio je nakon molitvi svojih roditelja koji su odlučili posvetiti ga Bogu poslije njegova čudesnog ozdravljenja. Bio je svećenik čije su propovijedi obratile mnoge ljude. Na dvoru kralja Vlačka IV. radio je kao savjetnik i odvjetnik siromašnih. Kod njega se isповijedala kraljica koju je savjetovao da strpljivo podnosi tešku narav svoga supruga. Kralj je želio znati što kraljica govori za vrijeme isповijedi, ali svećenik Ivan Nepomuk to je uporno odbijao, a to mu je ionako bilo zabranjeno otkriti. Zatvoren je u tamnicu te je, nakon što je i dalje ostao dosljedan u svojem stavu o čuvanju isповједne tajne, ubijen 20. ožujka 1393. godine. Tijelo su mu spalili, svezali za kotač i bacili s mosta u Vltavu. Tu noć sedam je zvijezda palo iznad toga mjesto!

Kip svetog Ivana Nepomuka nalazi se na Karlovu mostu u Pragu i na mnogim drugim mostovima, a tijelo mu je sahranjeno u katedrali sv. Vida u Pragu. Zbog dosljednosti u čuvanju isповједne tajne njegova slika u umjetnosti simbol je sakramenta svete isповijedi. Sv. Ivan Nepomuk zaštitnik je Češke, grada Praga, isповjednik, graditelj mostova, kraljic, siromašnih i zaštitnik od poplava.

Crkve s njegovim imenom u našoj zemlji nalaze se u Omišu, gdje je zaštitnik grada, u Glini, Saborskom, Stupniku i Vrbovskom. U parku u središtu Bjelovara postavljeni su kipovi četiriju svetaca, a jedan od njih je kip sv. Ivana Nepomuka. Papa Inocent XIII. proglašio ga je blaženim 31. svibnja 1721., a Benedikt XIII. svetim 19. ožujka 1729. Njegov spomendan je 16. svibnja.

Kip svetog Ivana Nepomuka nalazi se već odavno i u Crikvenici. Izrađen je od kamena, visine je 150 centimetara, a bio je postavljen 1930. godine na stari crikvenički most s četiri luka. Bila je to zamjena za oštećeni kip ovo- ga sveca zaštitnika iz 1735. godine. Kip sv. Ivana Nepomuka premješten je na sadašnju poziciju koncem 1937. godine, nakon rušenja starog mosta.



Crikvenički kameni most danas

Riječki kipar Zvonimir Kamenar godine 1988. – u vrijeme obnove i uređenja Hotela »Kaštel« te prije njegova

**Kip svetog Ivana Nepomuka nalazi se već odavno i u Crikvenici. Izrađen je od kamena, visine je 150 centimetara, a bio je postavljen 1930. godine na stari crikvenički most s četiri luka**



Kip sv. Ivana Nepomuka u Crikvenici

### SVI MOSTOVI INŽ. FRKOVIĆA

Na sjednici Gradskog vijeća 1. travnja 2017. donesena je odluka da se najstariji most preko Dubračine nazove Pavlinskim mostom. Do tada taj most, koji je izgrađen 1938. godine prema projektu inž. Milivoja Frkovića, nije imao imena.

Milivoj Frković rođen je u Varaždinu 1887., a umro u Zagrebu 1946. godine. Diplomirao je na Visokoj tehničkoj školi u Beču. Bio je ugledni i poznati projektant kamenih mostova i mostova u prepečenoj opeci, a projektirao je i mostove željezne konstrukcije. Projektirao je još jedan, Crikvenici najbliži, kameni most preko Suhe Ričine u Novom Vinodolskom.

dotadašnjega, a zamjena je najvjerojatnije obavljena zbog oštećenja pa stoga i lošeg stanja i izgleda kipa koji je bio mnoge godine izložen atmosferskim utjecajima. Župnik Rigoni to je tada pravdao iskazom kako »stari kip nije bio estetičan«, a Crikvenica koja je tada bila u turističkom uzletu zahtjevala je novi kip (!). Uz novi kip na starom postolju postavljen je i novi natpis: »U čast svetom Ivanu Nepomuku obnoviše vjernici 1930. godine«. Nakon nekoliko godina novi kip je uslijed huliganskog ispadu završio u potoku pa, kako je tom prilikom oštećen, smješten je – s nammersom da će to biti privremeno – u grobljansku kapelu. To, tada »privremeno« (p)ostalo je stalno pa se taj kip i danas nalazi na oltaru stare kapele na crikveničkom groblju, skriven od pogleda posjetitelja s obzirom na to da se kapela koristi samo jedanput godišnje i to na Dušni dan.

Druga gradnja mosta dogodila se 1938. godine kada je izgrađen potpuno novi most, sada s tri luka i novom trasom koju je zahtjevala izgradnja Jadranske turističke ceste (magistrale). Maknuti su natpisi s kamenim blokovima o gradnji starog mosta iz 1826. godine te ujedno i postolje kipa svetog Ivana Nepomuka koji je dobio mjesto na ulazu u crkveno dvorište. Premda opširna, ova pripovijest o mostu još nije završena: kada je njemačka vojska napuštala Crikvenicu 1945. godine, most je miniran i teško oštećen pa je nakon rata uslijedio i treći građevinski zahvat na mostu, nakon čega je ostalo sadašnje stanje te građevine koju bi valjalo zaštiti kao povijesno i arhitektonsko remek-djelo – ističe Slavko Matejčić.



Radionica obnove suhozida na Kotoru



Radionica Kotor u dvorištu

MARTINA RUBČIĆ

Silvija Huljina

**K**ulturno, povjesno i prirodno vrijedno područje Kotora već je godinama prostor na kojem Muzej Grada Crikvenice ciljano djeluje provodeći brojne aktivnosti. Ljepota i ambijent primorskog krajolika koja se ocrta u mreži suhozida, starim kamenim kućama, uskim putovima i prolazima te brojnim maslinama koje razbacane po brdu podsjećaju na neka prošla vremena, nagrade i očaraju sve one koji se odluče na kratku šetnju do Kotoru. Istraživanja postojeće baštine Kotora i želja da se sačuva i prezentira taj kutak našega grada i ove su godine potaknuli Muzej Grada Crikvenice da različitim edukativnim aktivnostima upozna naše male i velike sugrađane, drage goste i slučajne prolaznike s ovim uistinu jedinstvenim prostorom.

Vremenske (ne)prilike utjecale su na prvotno planirani raspored održavanja radionica, ali se unatoč tomu

## ODRŽANA MANIFESTACIJA KOTOR ZOVE 2021. Cilj je očuvati i obnoviti jedinstveni krajolik

Istraživanja postojeće baštine Kotora i želja da se sačuva i prezentira taj kutak našega grada i ove su godine potaknuli Muzej Grada Crikvenice da različitim edukativnim aktivnostima upozna sugrađane

program uspješno održao dva dana kasnije i to od petka, 8. listopada do utorka, 12. listopada u suradnji s članovima Udruge »4 grada Dragodid« koji već punih devet godina sudjeluju u svim našim aktivnostima usmjerenima na očuvanje znanja o suhozidnoj gradnji. Radni dani bili su rezervirani za program Kotor u dvorištu i Potragu za blagom Frankopana dok je za vikend održana Majstorska radionica obnove gromača na Kotoru. Radionica pod nazivom Kotor u dvorištu pokrenuta je 2019. godine s ciljem edukacije naših najmladih sugrađana, ali i sa željom da se jedan dio školskog dvorišta OŠ Vladimira

Nazora s već postojećim maslinicima prezentira u duhu primorskog krajolika s elementom gromača. Zahvaljujući donaciji kamena tvrtke Izgradnja d.o.o. iz Crikvenice, angažirani učiteljica Olge i Martine i velikoj dječjoj znatiželji ovo se pokazalo kao odličan primjer suradnje unutar zajednice.

Potraga za blagom Frankopana održana je u suradnji s Udrugom »Sretniji grad« Crikvenica te crikveničkim osnovnim školama i učenicima petih razreda. Tijekom kratkog predavanja na povijesnim lokacijama djeca su imala priliku saznati nešto više o krčkim knezovima Frankopanima i njihovu djelovanju na našem području.

Vikend je bio rezerviran za sve one koji su željeli saznati nešto više o gromačama i tradicionalnom načinu njihove gradnje. Desetak entuzijasta i zaljubljenika u Kotor dva je dana radio na obnovi gromača uz glavni put u mjestu usprkos buri koja je puhalo cijeli vikend. Majstorsku radionicu na Kotoru vodili su naši dugogodišnji suradnici, članovi Udruge »4 grada Dragodid«. Zahvaljujući njihovu zalaganju ovakav je način suhozidne gradnje dobio status nematerijalne kulturne baštine i upisan je na UNESCO-vu listu svjetske nematerijalne baštine. Sve aktivnosti povezane s manifestacijom Kotor zove 2021. organizirao je Muzej Grada Crikvenice u suradnji s OŠ Vladimira Nazora Crikvenica, OŠ Zvonka Cara Crikvenica, Udrugom »4 grada Dragodid« te Udrugom »Sretniji grad« Crikvenica. Uz Grad Crikvenicu pokrovitelji ovih aktivnosti bili su Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske te Primorsko-goranska županija.

Radionica pod nazivom Kotor u dvorištu pokrenuta je 2019. godine s ciljem edukacije najmladih Crikveničana

### KONZERVATORSKO-RESTAURATORSKI RADOVI NA OBNOVI VODOSPREME U SELCU

## Novo ruho štirne na Jami

**V**odosprema u Selcu sagrađena je 1796. godine unutar centra povijesne jezgre Selca, na predjelu koji se zove Jama i lokalno je poznata kao štirna na Jami. Kao jedan od rijetkih primjera sačuvane i pojedinačno zaštićene javne šterne, vodosprema u Selcu predstavlja vrijedan spomenik baštine. Iznimnim ga čini građevni slog iskazan elementima pučkog graditeljstva te vrlo dobra očuvanost izvornog sloja

što je rijetkost jer su se vodospreme kao građevine često pregradivale. Povijesno je štirna važna kao svjedok urbanog i ekonomskog razvoja Selca, ali i kao podsjetnik na važnost vode i načina opskrbe vodom za život naselja tijekom stoljeća. Prije tri godine vodosprema je zaštićena kao kulturno dobro te upisana u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske pod signaturom Z-7147. Početkom 2020. godine završilo se s izradom potrebne

dokumentacije koju je odobrio nadležni Konzervatorski odjel u Rijeci. Rješenjem imovinskopravnih odnosa ovog proljeća i osiguranjem financijskih sredstava Grada Crikvenice stekli su se svi uvjeti za početak konzervatorsko-restauratorskih radova koji su počeli 21. listopada, a trajat će do početka prosinca. Ovim uređenjem prostor bi mogao učvrstiti svoju poziciju kao povijesnog spomenika, ali i omogućiti nastavak korištenja kao javnog



Radovi na štirni u Selcu

prostora unosom novih javnih sadržaja primjerenih ovom objektu.

Silvija Huljina

ODRŽANA PRIGODNA SVEČANOST

## 30 godina 133. brigade Hrvatske vojske

**U** organizaciji Grada Otočca i braniteljskih udruga s područja Grada Otočca u rujnu je svečano obilježeno 30 godina od osnutka 133. brigade Hrvatske vojske.



Spomenik hrvatskim braniteljima  
Domovinskog rata u Otočcu

Tim povodom delegacija Grada Crikvenice i predstavnika udruga proizašlih iz Domovinskog rata s područja Grada Crikvenice prisustvovala je otkrivanju spomen-ploče u Šumećici. Delegacija je potom na čelu s predsjednicom Gradskog vijeća Grada Crikvenice gđom Vesnom Car Samsa prisustvovala svečanom polaganju vijenaca i paljenju svjeća kod Spomenika hrvatskim braniteljima Domovinskog rata u Otočcu te postrojavanju i ustrojavanju postrojbe za svečani mimohod kao i postrojavanju vojne postrojbe.

Anja Baričević Biuk



Arhiva



Ivana Matošić Gašparović  
s priznanjem za finaliste

DODJELA PRIZNANJA  
U NOVOM VINODOLSKOM

## Proglašeni najbolji gradovi

Tena Peričić

S

večano proglašenje i dodjela priznanja najuspješnijim gradovima i najboljim EU projektima 2021. ove je godine održana u četvrtak, 21. listopada u hotelu Wyndham Grand Novi

Vinodolski Resort u Novom Vinodolskom. Grad Crikvenica bio je finalist u kategoriji srednjih gradova za Obrazovanje, demografiju, mlade i socijalnu politiku. Na svečanosti proglašenja najboljih gradova sudjelovala je zamjenica gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović. Ove je godine pobjedu u navedenoj kategoriji ipak odnio Labin.

SVETA MISA ISPRED KAPELICE MAJKE BOŽJE OD SEDAM ŽALOSTI U DOLCU

## Obilježen blagdan Male Gospe

**U** Gornjem kraju 8. rujna obilježen je blagdan Male Gospe. Tim povodom tradicionalno je održana svećana sveta misa ispred kapelice Majke Božje od Sedam Žalosti u Dolcu. Nakon svete mise, skromno i u skladu s epidemiološkim mjerama, održano je prigodno druženje u prostoru kapelice.



Misa ispred kapelice

M. KLEMENT

# LIKOVNI PROMOTORI KULTURE I UMJETNOSTI NAŠE DOMOVINE Gradska galerija Crikvenica i Memorijalni atelje Zvonka Cara bilježe dobru posjećenost

Sanja Škratović

**P**remda je u novije vrijeme zbog koronavirusa općenito prilično smanjena posjećenost kulturnih sadržaja, to se ne bi moglo reći za Gradsku galeriju Crikvenica i Memorijalni atelje Zvonka Cara. Odličan ovogodišnji izložbeni program u galeriji privukao je ne samo turiste i domaću publiku, nego i brojne posjetitelje iz susjednih mesta i gradova. Izložbe u ljetnim terminima bile su i mnogim Riječanima razlog za dolazak u Crikvenicu, što se ranije nije tako često dogodalo. Izložbe su privukle veliki broj stranih posjetitelja koji su ljetos boravili u Crikvenici pa je time Gradska galerija znatno pridonijela promociji ne samo našega grada nego i kulture i umjetnosti naše domovine.

Kako se radi o vrlo atraktivnim izložbama i većinom o istaknutim umjetničkim imenima, neke je izložbe razgledalo i preko 1.000 posjetitelja, a do konca listopada ukupno je zabilježeno oko 4.000 posjetitelja u Gradskoj galeriji Crikvenica. Taj podatak dovoljno govori o zanimanju javnosti za naše izložbene programe.

Tome se pridružuje i Memorijalni atelje Zvonka Cara, čiju su atraktivnost ove godine konačno prepoznali i organizatori turističkih putovanja, pa je sredinom rujna zabilježen posjet grupu njemačkih

**Odličan ovogodišnji izložbeni program privukao je turiste i domaću publiku**

turista. U ovo pandemijesko vrijeme, kada ljudi obično zaziru od javnih okupljanja u zatvorenim prostorima, bila je to rijetka prigoda ugostiti veću grupu posjetitelja u ovom likovnom domu našega znamenitog kipara. Turisti su sa zanimanjem poslušali priču o odrađanju i stasanju mladoga kipara, začinjenu duhovitim zgodbama iz njegova života, poput pomalo pustolovne priče o bijegu iz košljunskog samostana. Kroz postav turiste je provela Sanja Škratović, v. d. ravnateljice Centra za kulturu Dr. Ivan Kostrenić, naglasivši da je Zvonko Car gotovo sve svoje kiparske radove izradio u bronci, a tek jedan u kamenu i to Madonu za Župnu crkvu Uznesenja Blažene Djevice Marije. Posjetiteljima je bio zanimljiv i mnogima nepoznat postupak izrade brončane skulpture koji započinje oblikovanjem glinene skulpture te nakon toga lijevanjem u sadri i izradom dva međukalupa kako bi se na kraju došlo do brončanog odljeva. Tijekom rada skulptura u glini se uništiti pa se



Grupa od 26 njemačkih turista 14. rujna razgledala je Memorijalni atelje Zvonka Cara

stoga gipsani odljev smatra originalom. Zato se s posebnom pažnjom kao originali čuvaju Carove gipsane skulpture koje se nalaze u njegovu Memorijalnom ateljeu. Sve su restaurirane i zaštićene te izgledaju upravo onako kako ih je autor ostavio. Neke od njih sam je obojao različitim pigmentima da bi dočarao konični izgled skulpture. Tako su neke u boji smeđe terakote, neke tamno, a neke svijetlozelene da bi izgledale poput već ostarjele bronce koja je vremenom dobila svjetliju patinu.

Njemački turisti su pažljivo i sa zanimanjem razgledali izložbeni postav, postavljajući pritom niz pitanja. Tako su neki primjetili da je Klovićeva ruka

različito okrenuta na gipsanoj i na brončanoj skulpturi u Driveniku, što možemo pripisati postojanju većeg broja gipsanih modela koji se nalaze u čuvaonici, što se pak može objasniti Carovom potrebom za eksperimentiranjem i propitivanjem.

Nakon ugodnog druženja s grupom njemačkih turista, ostajemo u nadi da će Memorijalni atelje Zvonka Cara i ubuduće biti na programima turoperadora te da će i domaći hotelijeri i iznajmljivači poželjeti svojim turistima predstaviti Zvonka Cara i njegov kiparski atelje kako vrijedan i zanimljiv segment našeg kulturnog nasljeđa.

## BOGAT I GUST RASPORED PREDSTAVA

# Kazališna jesen razveselila ljubitelje kazališta

Sanja Škratović

**O**vogodišnju Kazališnu jesen naša je kazališna publika jedva dočekala. Zbog dugog razdoblja u kojem su se provodile stroge epidemiološke mjere izostalo je

ovogodišnje Kazališno proljeće, a prošlogodišnji program Kazališne jeseni bio je prekinut na polovici. Stoga su mnogi ljubitelji kazališta ove jeseni konačno došli na svoje. Na programu se našlo šest predstava iz najnovije produkcije naših neovisnih kazališta, s mnoštvom pozna-

tih glumačkih imena, pa je mnogima to bila odlična prilika da i uživo vide svoje omiljene glumce.

Program je započela jedna od predstava otkazanih 2020. godine. Bila je to satirična ljubavna komedija Uvijek će nam ostati ljubav s odličnim glumačkim parom Jelenom Miholjević i Draženom Čučkom u produkciji Teatra Rugantino.

Za predstavu Jel tako Zorane? tražila su se dodatna mjesta tako da smo gledalište u parteru morali popuniti i dodatnim stolicama pa su formirani 14. i 15. red. To je ponovno pokazalo da publika jako voli predstave Kazališta Moružga čija je osnivačica i voditeljica Ecija Ojdanić osobito rado videna na našoj kazališnoj sceni. Moglo se zamijetiti da osim glumačkog umijeća i opće kvalitete predstava, publiku osobito privlače predstave situirane u jadransko-dinarski milje zbog čakavskog govora i bliskosti mentaliteta likova u predstavi. Upravo to privuklo je i dobar dio publike koja je prisustvovala predstavi Fešta u



Mnogi će se s nostalgijom prisjetiti vremena bez epidemioloških razmaka – dvorana Doma prosvjete u Selcu 2019. godine

produkciji Teatra EXIT. Zapravo se radi o diplomskoj predstavi autorsko-glumačkog dvojca Josipe i Josipa, koji su upravo očarali publiku svojom glumačkom energijom i neposrednošću izvedbe. Interaktivni odnos publike je sjajno prihvatala preuzimajući na trenutke glavnu ulogu i inicijativu.

Ovogodišnji program Kazališne jeseni završava predstavom Krizni stožer u produkciji kazališta REBEL, koja je po ocjeni stručnog žirija sastavljenog od vrsnih kazališnih kritičara proglašena najboljom ovogodišnjom predstavom u Hrvatskoj i nagrađena Nagradom Ivo Hergesić.

Organizator, Centar za kulturu Dr. Ivan Kostrenić pripremio je za listopad i par predstava za najmlade te još jedan kino-vikend u dvorani Zora, tijekom kojeg će se prikazati izbor najnovijih filmskih hitova od kojih neki dolaze u kina tek koncem mjeseca studenog pa čemo našoj publici omogućiti premijerno prikazivanje.

## GRADSKA KNJIŽNICA CRIKVENICA UGOSTILA JULIJANU MATANOVIĆ

# >Djeca na daljinu< dotakla srca Crikveničana

Irena Krmpotić

**P**rijatelji knjige u Crikvenici znaju da u Mjesecu hrvatske knjige mogu očekivati gostovanja popularnih pisaca i uživati u neposrednoj komunikaciji s njima. Tako je bilo i na književnoj večeri 21. listopada kada je Gradska knjižnica Crikvenica ugostila rado čitanu književnicu Julijanu Matanović i predstavila njenu najnoviju knjigu »Djeca na daljinu«.

Irena Krmpotić ravnateljica Knjižnice i moderatorica književne večeri čestitala je autorici na nedavno dobivenoj nagradi »Josip i Ivan Kozarac« za najbolju proznu knjigu u protekloj godini, koja je pripala upravo ovoj zbirci priča. Zanimljiva je činjenica da je istom nagrađom daleke 1997. godine bio nagrađen i autoričin prvijenac »Zašto sam vam lagala«, inače knjiga koja je postala asemblatska za autoricu i po kojoj je većina čitatelja prepoznaje. Od te knjige

Topla,  
komunikativna  
i autentična,  
književnica je na  
trenutke bila i  
brutalno iskrena

kreće i uvjerenje da su njezini tekstovi temeljeni na vlastitom životu, no crikveničkoj publici autorica je pojasnila da iako je kao i protagonisti najnovije zbirke bila ostavljeno dijete, nije bila dovoljno hrabra za potpuno ogoljenje. Krmpotić je zanimalo koja ju knjiga u najvećoj mjeri određuje kao osobu i autora, a Julijana je odabrala roman »Tko se boji lika još«, smatrajući ga svojim najkompletnijim djelom. Razgovor je od književnih tema skretao i na one životne, općeljudske, napose one koje su determinirale život, a onda i književno djelo ove spisateljice. Saznali smo smatra li se Julijana hrabrom



Tea Vidučić

Ravnateljica Gradske knjižnice Irena Krmpotić u društvu s hit književnicom Julijanom Matanović

ženom, u čemu je tajna njena uspjeha, je li empatija da dotakne malog čovjeka uzrok njene velike popularnosti, u kojoj ju je mjeri odredilo kasno majčinstvo, o dijeljenju života s najčitanijim i najproduktivnijim hrvatskim autorom

**66** Julijana Matanović smatra da je baš svačiji život na ovoj kugli zemaljskoj vrijedan zapisivanja čime je dotakla srca svih nazočnih

Pavlom Pavličićem i još mnogo toga. Topla, komunikativna i autentična, književnica je na trenutke bila i brutalno iskrena.

Julijana smatra da je baš svačiji život na ovoj kugli zemaljskoj vrijedan zapisivanja čime je dotakla srca svih nazočnih, a zaključila da joj je pisanje o osjetljivim, a svima nam zajedničkim temama, u konačnici je neka vrsta oslobođenja. Otkrila je i da objavljuvanje tekstova na društvenim mrežama i komunikacija s vjernom čitateljskom publikom ipak nije dovoljna kompenzacija za njen spisateljski nerv pa nam samo preostaje iščekivati novu knjigu. Možda to bude najbolja do sada.

### ŽIVOPISNO PREDAVANJE

## Goran Blažević kroz pustinju Rub al Khali

Gradska knjižnica Crikvenica predstavila je 27. listopada novi putopis Gorana Blaževića Karavana: Ekspedicija kroz pustinju Rub al Khali, popraćenog živopisnim predavanjem uz izvrsne fotografije i videozapise. Priča je to o nesvakidašnjem iskustvu prelaska jedne od najvećih svjetskih pustinja za 25 dana, kao dio najveće karavane deva u organizaciji saudijske kraljevske obitelji. (I. K.)



Putopisac Goran Blažević na predavanju Ekspedicija na devi - Kroz pustinju Rub al Khali

### PREDSTAVLJENA SLIKOVNICA "KAKO JE FRAN DOBIO PSA"

## Književna večer za kućne ljubimce i njihove vlasnike

**N**eobična književna večer održana je u Gradskoj knjižnici Crikvenica 11. studenoga čime je ujedno obilježen i Dan hrvatskih knjižnica. Riječ je o predstavljanju slikovnice »Kako je Fran dobio psa« autora Zorana Maljkovića i ilustratora Marka Jovanovca koji su predložili odličan plan kako dobiti psa. U publici je bilo i vlasnika pasa u društvu ljubimaca koji su otkrili svoje priče kako su ti čovjekovi najbolji prijatelji došli u njihov život. (I. K.)



Začitana pseća ekipa Ares, Nera i Obby s vlasnicama Reom, Martinom i Dinom na predstavljanju slikovnice »Kako je Fran dobio psa«

Irena Krmpotić

MJESEC HRVATSKE KNJIGE U CRIKVENICI

# Gradska knjižnica Crikvenica oduševila bogatim programom



Članovi Fotokluba Crikvenica otvorili Mjesec hrvatske knjige

**M**jesec hrvatske knjige, tradicionalnu manifestaciju posvećenu knjizi i čitanju koja traje od 15. listopada do 15. studenoga, Gradska knjižnica Crikvenica otvorila je tematskom prigodnom izložbom fotografija Fotokluba Crikvenica pod nazivom Začitani. Članovi Kluba Zlatica Benić, Biserka Car, Dejan Derenčinović, Elma Dujić, Marinko Gršković, Vesna Gršković, Josip Gršković, Igor Ivančić, Ljiljana Kovač, Diana Kumst, Slavko Matejčić, Desiree Pečaver, Irena Udovičić i Perica Udovičić sugradanima su predstavili svoj doživljaj knjige kroz objektiv fotoaparata. Ova odlično posjećena izložba prema riječima ravnateljice Irene Krmpotić već je šesta zajednička izložba Knjižnice i Fotokluba te će se suradnja na obostrano zadovoljstvo i nastaviti. Ova je godina na prijedlog Ministarstva kulture proglašena Godinom čitanja, a u fokus manifestacije stavljeni su domaći autori odnosno hrvatska knji-

ga, pa je tema glasila Hrvatski autori u Godini čitanja, a moto Ajmo hrvati se s knjigom!

Na književnim večerima u organizaciji crikveničke knjižnice sudjelovalo je više rado čitanih autora i sve su s obzirom na pandemiske uvjete bile dobro popraćene.

Nisu zaboravljeni ni naši najmladi pa su u MHK održane četiri online BebeTEKE, popularne pričaonice namijenjene Bebuljcima i Čituljcima koje vode odgojiteljice Tatjana Car Kolombo i Melita Čop. Predškolce i mlađe osnovce razveselio je Ogranak Selce pričaonicom i likovnom radionicom prema slikovnici Tonka će sutra, a ti? Zbog epidemioških prilika izostalo je predstavljanje zbornika PoZiCa, no svim učenicima čiji su literarni i likovni radovi objavljeni u ovogodišnjem broju uručene su primjerak zbornika, a objavljeni su i video uredci nagradnih učenika.

Irena Krmpotić

## Advent u knjižnici

30.11. 18:00 BEBEDEKA, PRIČAONICA: JUPI, DOŠAO JE SVETI NIKOLA (ONLINE)

3.12. BOŽIĆNA BAJKA, IZLOŽBA KNJIGA (SELCE)

6.12. 11:00 PRIČA O SVETOM NIKOLI, PRIČAONICA I LIKOVNA RADIONICA ZA DV. RADOST (SELCE)

7.12. 18:00 BEBEDEKA, PRIČAONICA SNJEGOVIĆ (ADVENTSKI PARK)

8.12. 18:00 NAJČAROBNIJA KUGLICA, IZRADA BOŽIĆNIH UKRASA S TANJOM MALOVOZ (CRIKVENICA)

9.12. 18:30 BOŽIĆ S ROZI KUGLI KNJIŽEVNA VEČER (CRIKVENICA)

13.12. 18:30 USUSRET BOŽIĆU IZRADA UKRASA S DIANOM CRNIĆ (SELCE)

14.12. 18:00 BEBEDEKA, PRIČAONICA PAHULJICA MRAZIC (ADVENTSKI PARK)

15.12. 18:00 NAJČAROBNIJA KUGLICA, IZRADA BOŽIĆNIH UKRASA S TANJOM MALOVOZ (CRIKVENICA)

16.12. 17:00 ZIMSKA BAJKA PRIČAONICA I IGRAONICA (DRAMALJ)

21.12. BESPLATNO ČLANSTVO U KNJIŽNICI

22.12. 10:00 PIP I POPI: BOŽIĆNO DRVCE, PRIČAONICA I RADIONICA ZA OŠ ZVONKA CARA (SELCE)

23.12. ČAROBNE SLIKOVNICE, IZLOŽBA SLIKOVNICA (CRIKVENICA)

27.12. MOJ UKRAS, IZLOŽBA RADOVA UČENIKA, PŠ SELCE (SELCE)



PREMIJERNO PREDSTAVLJANJE ZBIRKE POEZIJE

## Prolazak ispod duge za osobnu preobrazbu



Tea Vidučić

Irena Krmpotić, Mara Majstorović i Daniela Uzelac

**P**remijerno predstavljanje zbirke poezije »Prolazak ispod duge« Mare Majstorović znakovitog podnaslova »Od iskupljenja do prosvjetljenja« održano je u organizaciji Gradske knjižnice Crikvenica 22. listopada u Gradskoj vijećnici. Publiku je saznao kakva je to poezija za osobnu preobrazbu, a kroz igru na kraju

večeri mogli su i osobno iskusiti koja im je od 40 pjesama namijenjena kao poruka i duhovno vodstvo. Književnu promociju moderirala je ravnateljica Knjižnice Irena Krmpotić, a uz Maru Majstorović, inače certificiranog trenera NLP-a, knjigu je predstavila i autorica predgovora poznata blogerica Daniela Uzelac. (I. K.)

PREDSTAVLJENA JE KNJIGA U PRIJEVODU TEE PERINČIĆ

## »Mići princ« u Selcu

**U**ogranku Selce Gradske knjižnice Crikvenica predstavljena je knjiga »Mali princ« u prijevodu Tee Perinčić i niza suprevoditelja i izdanju Udruge Calculus - Muzej informatike i Muzej djetinjstva Peek&Poke. Likovi ovog popularnog štiva za sve

generacije sada progovaraju različitim govorima od liburnijske čakavice do dobrinjske čokavice, a selačkoj publici uz Teu Perinčić predstavile su se i prevoditeljice Tea Rosić i Ankica Pritchard, dok je moderatorica Ella Crnić najavila i njihov projekt - audio knjigu. (I. K.)



Ankica Pritchard, Tea Rosić i Tea Perinčić s moderatoricom Ellom Crnić

Irena Krmpotić

## 9. MEĐUNARODNA KONFERENCIJA O ZDRAVSTVENOM TURIZMU

# CIHT je postao skup prepoznat u svijetu

Anto Ravlić

**B**riga o zdravlju postala je značajan dio svakodnevice na crikveničkoj rivijeri. Rezultat toga je konferencija zdravstvenog turizma koja se prvi put održala u rujnu 2013. godine – na 125. godišnjicu turizma u Crikvenici. U narednim godinama CIHT (Crikvenica International Health Tourism) konferencija postala je iznimno poznat događaj i okupljala je svjetski priznate stručnjake s područja medicine, turizma, marketinga i obrazovanja. Organizatori konferencije su Turistička zajednica Grada Crikvenice i Klaster zdravstvenog turizma Kvarnera u suradnji s Thalassotherapijom Crikvenica te Poliklinikom Terme Selce. Ove godine CIHT se održao deveti put tako da se može ustvrditi da CIHT već devet godina radi na međunarodnoj promociji Crikvenice i Hrvatske te ih postavlja visoko na ljestvici destinacija zdravstvenog turizma.

CIHT konferencija otvorena je pozdravnim govorima predstavnika organizatora te predstavnika Grada Crikvenice, Primorsko-goranske županije, Hrvatske turističke zajednice te Ministarstva turizma i sporta. U Hotelu »Katarina« u Selcu i online sudionici su uživali u predavanjima stručnjaka iz zdravstva, turizma i marketinga na kojima se raspravljalo o potencijalima zdravstvenog turizma Kvarnera i Hrvatske te kako to koegzistira sa svjetskim trendovima. O značaju CIHT-a govorи podatak da su prijave za



Dr. Vladimir Mozetić, direktorka Marijana Biondić i prof. Kristijan Zulle

sredstava troši na zdravstvo. Visoke cijene koje se plaćaju za medicinske usluge rezultiraju i vrhunskom uslugom i ulaganjem u inovacije u bio-medicini. U toj visokokapitalističkoj zemlji zdravlje se gleda kao investicija jer, primjerice, zdravi radnici bit će produktivniji.

CIHT je imao čast drugi put ugostiti prof. dr. sc. Marija Škugora, dr. med., voditelja Catherine & Edward Lozick zavoda za endokrinologiju i metabolizam te voditelja Centra za obrazovanje pri klinici u Clevelandu. On je govorio o adaptaciji njegove klinike na nove epidemiološke uvjete i načine rada te kako Hrvatska ima velik potencijal za zdravstveni turizam, samo se treba nametnuti na američkom tržištu. Dr. Mladen Golubić, zdravstveni direktor u Centru za integrativno zdravlje i wellness te profesor pri Sveučilištu u Cincinnati, istaknuo je važnost kretanja, meditacije i zdrave ishrane za poboljšanje mentalnog stanja i previranje bolesti.

Joško Brkić, predstavnik Jadran galenskog laboratorija, glavnog sponzora konferencije, održao je prezentaciju o JGL-u okarakterizirajući ga kao kompaniju koja je uspjela pretići blagotvornosti Jadranskog mora u jedan proizvod.

Drugi panel bavio se pitanjem kako ponudom ostati konkurentan i zanimljiv turistima i što Hrvatska kao destinacija može ponuditi različitim profilima turista. Jan de Jong, suosnivač tvrtki Webpower Adria, CROP i DNA Croatia, govorio je o svom poslovnom putu i uspjehu koji pripisuje izlasku iz zone komfora. Jednim od svojih većih uspjeha smatra iniciranje izdavanja viza za digitalne nomade po čemu je Hrvatska druga u Europi i tu vidi potencijal za razvoj zdravstvenog turizma. Velimir Šonje, direktor Arhivanalitike primjer je kako pokretanje posla u doba pandemije može biti dobar potez, a za njega je to bio avio-prijevoz.

O tome što Hrvatska ima ponuditi specifičnim vrstama turista govorili su Emir Haskić i Vladimir Miholjević. Emir Haskić, izvršni direktor B4Sport Camps d.o.o., govorio je o sportskom turizmu koji najbolje poznaje po specifičnostima i potrebama sportaša. Direktor CRO Raca Vladimir Miholjević naglasio je

### PROMOCIJA U 55 DRŽAVA I NA ŠEST KONTINENATA

– Na CIHT konferenciji svake godine uspijevamo okupiti priznate stručnjake iz cijelog svijeta koji su i tijekom ovogodišnjeg CIHT-a u Crikvenici, gradu u kojem je razvoj turizma u 19. stoljeću počeo sa zdravstvenim turizmom, prezentirali nova znanja, prenijeli sudionicima konferencije iskustva i najbolje prakse te raspravljali o aktualnim trendovima u zdravstvenom turizmu. Ovogodišnji CIHT bio je bogat sadržajima i mogućnostima za nove poslovne kontakte i suradnje, a hibridno izdanje doprinijelo je većoj vidljivosti konferencije. Na taj način su Crikvenica, Kvarner i čitava Hrvatska dobili dodatnu promociju u 55 zemalja svijeta i na šest kontinenata na kojima je konferencija praćena. Ponosa sam što smo ponovno uspjeli da Selce i crikvenička rivijera na dva dana budu središte razmjene novih informacija i znanja o zdravstvenom turizmu i da smo od naših predavača i sudionika dobili vrlo visoke ocjene o konferenciji, što nam daje dodatan motiv za daljnje aktivnosti vezane za razvoj zdravstvenog turizma – izjavila je direktorka Turističke zajednice Grada Crikvenice i utemeljiteljica konferencije Marijana Biondić.

**O značaju CIHT-a  
govori podatak  
da su prijave za  
sudjelovanje stige  
iz 55 država**

gradnji i promociji zdravstveno-turističke ponude crikveničke rivijere.

### Američka i sportska iskustva

Prvi dan konferencije bio je podijeljen u dva tematski srodnna panela. U prvom dijelu na temu »Zdravstveni turizam iz američke perspektive« govornici su se u svojim predavanjima usmjerili na usporedbu američkog zdravstvenog sustava s hrvatskim. Dr. Steven Pavletić, predsjednik Udruge hrvatsko-američkih profesionalaca (ACAP) i medicinski onkolog, te dr. Jeana Havidich, predavačica anesteziologije i peri-operativne medicine u zdravstvenom centru Dartmouth-Hitchcock, istaknuli su kako je u SAD-u, za razliku od Hrvatske, zdravstvo pod vodstvom privatnih korporacija što rezultira time da se više finansijskih

## INTERES ZA CIHT KONFERENCIJU RASTE IZ GODINE U GODINU

Predsjednik Klastera zdravstvenog turizma Kvarnera dr. Vladimir Mozetić: – I ove smo godine dokazali kako interes za CIHT konferenciju iz godine u godinu raste, a sve zahvaljujući brojnim međusobnim poslovnim kontaktima sudionika i vrlo atraktivnom programu – 17 predavača iz devet zemalja govorilo je o temama koje su obuhvaćale mogućnosti suradnje i promocije hrvatskih zdravstveno-turističkih proizvoda na američkom tržištu, povezivanje različitih segmenata turizma, primjerice zdravstvenog, kulturnog, sportskog i drugih, a naši predavači osvrnuli su se i na najnovije trendove u zdravstvenom turizmu. Ovogodišnji program obogačili smo i dovodenjem šest talijanskih agencija s kojima su sudionici mogli održati B2B sastanke, a organizirana je i poslovna radionica o razvoju destinacije zdravstvenog turizma – istaknuo je doc. dr. sc. Vladimir Mozetić, dr. med., predsjednik Klastera zdravstvenog turizma Kvarnera.



Marino Klement

Atmosfera na panel raspravi

ponudu vrhunske zdravstvene njege sportaša kao prioritet u odabiru turističke destinacije – biciklistima nije važna udaljenost ni blizina aerodroma, nego hoće li destinacija dobro djelovati na njihov učinak. Na kraju prvog dana, po održanim predavanjima, organizirana je radionica Christiana Fadija El-Khourija, direktora međunarodnog poslovanja i voditelja konzaltinga u MESC-u Međunarodnoj službi za pacijente u Njemačkoj, pod nazivom »Razvoj destinacije u zdravstvenom turizmu« za sudionike na lokaciji. Po završetku programa prvoga dana CIHT konferencije održala se i sjednica Upravnog odbora Klastera zdravstvenog turizma Kvarnera na kojoj su u članstvo primljene dvije nove članice. Tako su Poliklinika Analiza, čija se riječka poslovница sastoji od specijalističkog medicinsko-biohemiskog laboratorija i ordinacije interne medicine, te hotelska kuća Jadran d.d. Crikvenica proširele

članstvo Klastera te ono sada ima 34 članice.

### Nagrada Wellness Champion

Drugi dan konferencije započeo je panelom o facilitaciji zdravstvenog turizma i to predavanjem Arnisa Krasovskisa, direktora tvrtke Medrefund. On se osvrnuo na promjene u europskom zdravstvenom sustavu nakon Brexita. Christian Fadi El-Khourij održao je predavanje na temu potreba djelovanja svih dionika u zdravstvenom turizmu.

Koju su zahtjevi i potrebe Talijana u kontekstu zdravstvenog turizma, ispričala je Maria Princivalle, osnivačica i direktorica platforme BookingsMed, te istaknula kako je Talijanima Hrvatska atraktivna posebice zbog termi u kojima mogu dobiti vrhunsku uslugu za nižu cijenu. Dorotea Bralić iznijela je iskustvo u zdravstvenom turizmu iz perspektive Poliklinike Rident – njihovu sveobuhvatnost usluga, mogućnost



M. GRACIN

Drugi put na CIHT-u - Mario Škugor

primanja velikih grupa te 17 godina tradicije brenda.

O važnosti akreditiranja govorio je Murat Kucukkaya, izvršni direktor Joint Commission Internationala za Bliski istok – Afriku. Uvođenjem akreditacije stvara se struktura i potreba slijedenja procedura te uspostavlja standard po kojem će se djelovati.

Zadnji blok 9. CIHT-a otvorio je Branimir Blažić, osnivač Best Hospitality Solutionsa, predavanjem o utjecaju domaće hrane lokalnih proizvođača. Jean-Guy de Gabriac, osnivač World Wellness Weekenda, osvrnuo se na wellness-turizam kao granu koja cvjeta usprkos pandemiji.

Prim. Vlasta Brozičević u svom se

izlaganju usmjerila na potrebu kompanija da u svoju korporativnu kulturu uključe kulturu zdravlja i skrbi za zaposlenike.

Kako je Thalassoterapija Crikvenica iskoristila klimu i prirodne uvjete mediteranskog podneblja za razvoj brenda, govorila je Daniela Butorac, voditeljica Odjela zdravstvenog turizma i znanstvenog istraživanja.

Po završetku konferencije Kristijan Zulle, ambasador World Wellness Weekend za Hrvatsku, uime osnivača Jean-Guya de Gabriaca, uručio je nagradu Wellness Champion Vladimиру Mozetiću, predsjedniku Klastera, kao ambasadoru za Kvarner i Istru. Nakon toga dr. Mozetić, kao ambasador, dodijelio je nagradu Wellness Champion Turističkoj zajednici Grada Crikvenice koja je ove godine, isto kao i TZ Opatije, sudjelovala u World Wellness Weekendu. Program devete CIHT konferencije zaključen je obilaskom Crikveničko-vinodolske rivijere, odnosno plovidbom selačkim i crikveničkim akvatorijem brodom Mali Marino i degustacijom vina u Vinskoj kući Pavlomir.

Generalni pokrovitelj 9. CIHT konferencije je Jadran galenski laboratorij d.d. Već dugi niz godina Ministarstvo turizma i sporta podupire CIHT konferenciju, a njegova je podrška velik doprinos u organizaciji ovogodišnje hibridne konferencije. Tradicionalno, konferenciju podržavaju i: Ministarstvo zdravstva, Primorsko-goranska županija, Hrvatska turistička zajednica, Turistička zajednica Kvarnera, Hrvatska gospodarska komora, Jadran d.d. Crikvenica i Grad Crikvenica. Najavljen je i datum 10., jubilarnog izdanja CIHT konferencije – 6. i 7. listopada 2022. godine.



Održana su brojna zanimljiva izlaganja

**66** CIHT već devet godina radi na međunarodnoj promociji Crikvenice i Hrvatske te ih postavlja visoko na ljestvici destinacija zdravstvenog turizma

# NAKON 43 GODINE GLAZBENI FESTIVAL VRATIO SE U CRIKVENICU MIK i prepun Trg Stjepana Radića poklonili glazbeni spektakl

Anto Ravlić

**N**akon 43 godine Crikvenica je ugostila festival Melodije Istre i Kvarnera. I to u velikom stilu, finalnom večeri. Izvođače i organizatore impresionirao je ispunjen Trg Stjepana Radića. Ne samo gledalište već i kompletan trg. Na predivan ambijent nadovezalo se izvrsno vrijeme. Glazbena večer, ispunjena tradicijom, završila je spektakularnim vatrometom dok se u pozadini mogla čuti pobjednička skladba festivala.

## Crikvenička večer Tiću

Pobjednici ovogodišnjeg MIK-a su Nevie Rigo, Tamara Brusić, Duško Jeličić Dule i Mauro Staraj i njihova pjesma »Da bimo i k letu«. Glazbu i tekst napisao je Robert Pilepić, a aranžman potpisuje Mauro Staraj. Pobjednici su ukupno osvojili 87 bodova. Drugo mjesto pripalo je pjesmi »Nevestica istarska« (Goran Šarac – Robert Pilepić – Aleksandar Valenčić) koju je izvela Darja Gajšek. Drugoplasirana pjesma dobila je 74 boda. Treće mjesto s osvojenih 70 bodova zaslužila je skladba »Na ovoj punti« (Robert Grubišić – Vjeko Alilović –

**Crikvenica je bila domaćin popularnom festivalu tri puta, posljednji put predaleke 1978. godine**



Svi sudionici ovogodišnjeg MIK-a

Robert Grubišić/Ivan Načinović) u izvođenju klape Tić. Stručni ocjenjivački sud najboljom je ocijenio pjesmu »Fermaj se malo« koju potpisuje Daniel Moscarda, a izvode ju Moscarda i Alen Vitasović. Ove godine na MIK-u se predstavilo 19 izvođača: Valerio Richiutto, Andrina Frleta, Dario Terglav, Nevie Rigo, Duško Jeličić, Tamara Brusić, Mauro Staraj, Lado Bartoniček, Daniel Moscarda feat. Alen Vitasović, Mario Lipovšek Battifaci, Vivien Galletta & Voljen Grbac, Matea Dujmović i Lino Grim, klapa Tić, Darja Gajšek, Erik Balija, Karin Kuljanić, Nikola Kolačević, Tea Vučak, Tedi Grubica, Lorenza Anna Puhar i Antonio Krištofić, Vesna Nežić Ružić i Nina Fakin.

Crikvenička publika na samoj finalnoj večeri najviše je glasova (235) dala klapi Tić. Druga po broju glasova (121) bila je kompozicija »Da bimo i k letu« (glazba i tekst Robert Pilepić, aranžman Mauro Staraj) u interpretaciji Nevie Rigo, Duška Jeličića, Tamare Brusić i Maura Staraja. »Broncu« je s 86 glasova zaslužila pjesma »Nideri ni tako lipo« (Erik Balija – Lju-

bica Bestulić Stanović – Mauro Giorgi) koju je izveo Erik Balija. Nagrade najboljima u crikveničkoj večeri dodijelili su gradonačelnik Crikvenice Damir Rukavina, gradonačelnik Novog Vinodolskog Tomislav Cvitković i direktorica TZ-a Grada Crikvenice Marijana Biondić.

Finale su vodili Uršula Tolj, Mario Battifaci i Robert Ferlin. U revijalnom dijelu večeri nastupili su Đani Maršan, Karin Kuljanić, klapa Tić, Tea Vučak i Nikola Kolačević, Vesna Nežić Ružić, Antonio Krištofić te Tedi Grubica.

## Ispunjeno obećanje

Melodije Istre i Kvarnera pokrenute su prije 57 godina. Vjerojatno tada nitko nije ni sanjao da će tek pokrenuti festival doživjeti prilično ozbiljne godine. Još koju godinu i zaslužit će penziju. Naravno, nema govora da će vitalni festival u mirovinu. Osjeća se kao mladić sa svim tim pjesmama i mladošću. U 57 godina održano je 400 festivalskih večeri, predstavljeno 967 skladbi u 8800 izvedbi. MIK se održavao u 53 mesta, a Crikvenica je bila domaćin tri puta: 1968., 1977. i 1978. godine. Ove godine MIK se održao nakon jednogodišnje pauze uvjetovane pandemijom. Lani se održala tek jedna večer da se tradicija održi. Ove godine MIK je otvo-

## BLAGDAN U CRIKVENICI 1978. GODINE

Finala 1978. godine prisjetio se glazbenik, instrumentalist, vokalist i voditelj Marino Ferencić.

– Grad je bio sav u pravom blagdanском ozračju, a takvo su raspoloženje i dobrodošlica pratili sve sudionike festivala svakog dana na putu od pojedinog mesta i grada, od koncerta do koncerta. Atmosfera je bila odlična, a moj nastup bio je vrlo uspješan. Ne samo da sam nastupio nego sam i pobijedio na toj koncertnoj večeri u Crikvenici. Pjevao sam skladbu "Pusni spaši" za koju je glazbu napisao Franjo Tominić, a stihove Zvonko Turak – prisjetio se Ferencić.



Pobjednici MIK-a

U revijalnom dijelu večeri nastupili su Đani Maršan, Karin Kuljanić, klapa Tić, Tea Vučak i Nikola Kolačević, Vesna Nežić Ružić, Antonio Krištofić te Tedi Grubica

ren u Opatiji. Druga večer održala se u Rijeci, a potom je uslijedila crikvenička epizoda. Generalna proba i finale uz prijenos HTV-a. Uvod u predivan crikveničku glazbenu večer bilo je zajedničko fotografiranje svih MIK-ovaca s crikveničkim gradonačelnikom Damom Rukavinom koji je prije koju godinu obećao da će dovesti MIK u Crikvenicu. Obećanje je ispunjeno na zadovoljstvo publike. MIK je u Crikvenicu stigao dogовором Crikvenice i Novog Vinodolskog. Naime, zajedničko domaćinstvo finala dogovorenog je 2019. godine kada je prvi domaćin bio Novi Vinodolski. Crikvenica je trebala biti domaćin lani, no ispriječila se pandemija.

Organizator MIK-a, a time i finalne večeri je Udruga »Ljudi i običaji« (direktor festivala: Andrej Baša); Grad Crikvenica, TZ Grada Crikvenice i Eko-Murvica su suorganizatori, a pokrovitelji su Grad Crikvenica, Grad Novi Vinodolski, TZ Grada Crikvenice, Eko-Murvica i Jadran d.d.

## ODLIČNI TURISTIČKI REZULTATI RIVIJERE CRIKVENICA

# Brojke koje daju elan za buduće aktivnosti

TZG Crikvenice

Nakon 30. rujna u turizmu se često podvlači crta te ocjenjuju rezultati na temelju kojih se planiraju buduće aktivnosti, no u vrijeme pandemije svaka analiza mora se uzeti sa zadrškom. Naime, iako su turistički djelatnici već navikli da rezultati ne ovise samo o njihovim investicijama i kvalitetnoj pripremi, nego i o stanju na svjetskom turističkom tržištu, upravo sada se još pojavljuje i faktor zdravstvene sigurnosti turista koja je važna prilikom odabira destinacije za odmor. No, s obzirom na sve gore navedeno, ostvareni su odlični rezultati tijekom tri kvartala 2021. godine.

Podaci iz Turističke zajednice Grada Crikvenice pokazuju da su rezultati za razdoblje od 1. siječnja do 30. rujna 2021. iz sustava eVisitor na razini od 78,01 posto noćenja u odnosu na rekordnu 2019. godinu, no čak 32,56 posto bolji od prošlogodišnjih. Rivijeru je posjetilo 259.048 gostiju koji su ukupno ostvarili 1.676.481 noćenje, dok je u istom razdoblju lani ostvaren 1.264.651 noćenje. Po zemljama najbrojniji su Nijemci koji su ostvarili 1,46 posto prometa više nego 2019., odnosno ostvarili su 470.263 noćenja.



Brojni turisti boravili su u Crikvenici

I dalje smo druga najomiljenija destinacija domaćih turista u Hrvatskoj te druga hrvatska destinacija po broju noćenja u obiteljskom smještaju, kazala je direktorka TZG Crikvenice Marijana Biondić

ma 4,62 dana, što ukupno čini prosjek boravka na crikveničkoj rivijeri od gotovo šest dana. Hoteli su u 2021. godini prosječno bili popunjeni 68 dana, privatni smještaj 56 dana, kampovi 43 i ostalo 51 dan, što čini ukupno 56 dana prosječne popunjenoštvi crikveničke rivijere u devet mjeseci poslovanja.

– Rivijera Crikvenica u prvih devet mjeseci zauzela je deveto mjesto u Hrvatskoj i drugo na Kvarneru. I dalje smo druga najomiljenija destinacija domaćih turista u Hrvatskoj te druga hrvatska destinacija po broju noćenja u obiteljskom smještaju. Ovi rezultati nas vesele i istovremeno daju elan za buduće aktivnosti – poručuje direktorka Turističke zajednice Grada Crikvenice Marijana Biondić.

Drugi po broju noćenja su domaći gosti sa 16,67 posto manje noćenja od spomenute 2019., odnosno s 423.544 noćenja. Nakon njih slijede Slovenci, Mađari, Austrijanci, Česi, Poljaci i Slovaci. Gotovo svi su premašili broj noćenja iz prošle godine, neki poput Mađara, Austrijanaca i Slovaka čak su ga udvostručili. Kada se gleda struk-

tura smještajnih objekata, zaključak je da je pola turističkog prometa ostvareno u objektima u domaćinstvu (48,69 posto), 18,25 % u hotelima, 5,53 posto u kampovima i 10,93 posto u ostalim vrstama smještaja, dok je preostalo nekomercijalni smještaj. Duljina boravka u hotelima iznosi 4,30 dana, u privatnom smještaju 6,63 dana, u kampovi-

## OBITELJI THURN DUGO JE VIJERNA CRIKVENIČKOJ RIVIJERI

# Ljubav prema Selcu traje već punih 50 godina

TZG Crikvenice

Turistička zajednica Grada Crikvenice na prijedlog iznajmljivačice Marije Lončarić iz Selca organizirala je druženje s dugogodišnjim gostima. Radi se o obitelji Andreasa Thurna iz Njemačke koji je u Selce prvi put došao prije 50 godina kao mali dječak. U njegovo su pratnji supruga Monika, koja također dolazi više od 25 godina, te dvije kćeri – Vanessa i Sabrina, od ukupno četvero djece.

Tih pet desetljeća vjernosti crikveničkoj rivijeri nagradila je direktorka Turističke zajednice Grada Crikvenice Marijana Biondić koja je zahvalila prigodnim poklonom i cvijećem u konobi Riva u koju Nijemci rado dolaze već godinama. Svojim oduševljenjem ovim područjem »zarazili« su i mnoge svoje prijatelje i rođake te su mnogi od njih stalni gosti Selca, a i djeca dovode svoje prijate-



Obitelj Thurn s Marijanom Biondić

lje koji predstavljaju nove generacije gostiju. Marijana Biondić zahvalila je i samoj iznajmljivačici jer se zbog ta-

kvih domaćina u obiteljskom smještaju brojni gosti vraćaju desetljećima, što je promocija koja nema cijenu! Iska-

Svojim oduševljenjem ovim područjem obitelj Thurn »zarazila« je i mnoge svoje prijatelje i rođake te su mnogi od njih stalni gosti Selca

zala je zadovoljstvo zbog ljubavi koju Andreas Thurn pokazuje prema Selcu te nadu da će ga zdravlje poslužiti za još puno godišnjih odmora u njegovu »drugom domu!«

## 55. RIBARSKI TJEDAN U CRIKVENICI



Regata drvenih barki

Arhiva TZG Crikvenice



Pobjednici veslačke regate

Arhiva TZG Crikvenice

TZG Crikvenice

**R**ibarski tjedan koji se ove godine održao od 28. kolovoza do 4. rujna u Crikvenici se već više od pola stoljeća održava u čast crikveničkim ribarima i vrijednoj tradiciji ribarstva te sadrži zabavne, kulturne, sportsko-rekreativne i gastronomске dogadaje.

Program je počeo 28. kolovoza ujutro dječjom likovnom radionicom u 10 sati u centru Crikvenice s temom izrade drvenih barčica, a u večernjim se satima na Gradskom plivalištu u organizaciji VK-a »Crikvenica« održala »Noć vaterpola«. Završetak dana bio je vrhunski jer je zabavni program koji je održan s broda »Princ Kornata« uz glazbeni sastav Koktelsi rasplesao i staro i mlado. Od petka do nedjelje u Gradskoj sportskoj dvorani održao se 32. Međunarodni turnir veterana u košarci »Old Stars Zagreb 2021«. Turnir je organizirala zagrebačka Prva udružiga košarkaških veteranova »Old Stars Zagreb '89« u suradnji s Košarkaškim klubom »Crikvenica«. U nedjeljno popodne od 16:30 moglo se uživati u pogledu na tradicijske brodice u »Smotri i regati drvenih barak«, tj. jedrenju drvenim barkama. Od 18:30 održano je veslanje na tradicijskim barkama s nekoliko vrlo zanimljivih ekipa, a pobjedu je odnijela ženska ekipa. Nakon uzbudljivog sportsko-tradicionalnog dana večernji program ponudio je najljepše primor-

# Tradicija, sport i odličan glazbeni program

ske arije uz klapu Tramuntana na Veloj paladi. U nastavku tjedna u pondjeljak gosti su uživali na jedrenju crikveničkim akvatorijem u društvu članova JD-a »Val«. Ljubitelji čakavštine mogli su pogledati komediju »3-2-1-glasaj« u lapidariju Hotela »Kaštel« od 20 sati, a u isto vrijeme crikvenički ribari prikazali su dio svojih vještina na Veloj paladi na »Večeri ribarske tradicije«. Utorak je bio rezerviran za »Primorsku noć« – ekotonosajam i interaktivnu edukativnu radionicu tradicijskih vještina uz glazbeni program od 18 sati, dok su na Trgu Hygia u 20 sati nastupili predstavnici folklorne sekcije Udruge umirovljenika

Grada Crikvenice »Sunce«. U srijedu od 20 sati u centru Crikvenice za dobro zabilježili su zaduženi klapa Vinčace, Joso Butorac i Trio Vivak. U četvrtak je u organizaciji Katedre Čakavskoga sabora »Kotor« održan 6. Festival čakavske besede »ČA fest«. U petak se u Muzeju Grada Crikvenice uz stručno vodstvo moglo obići izložbu »Miće barke«. Posljednji dan Ribarskoga tjedna počeo je jedriličarskom regatom krstaša u organizaciji JD-a »Val«. Program je završio u duhu primorske pjesme i vrlo veselo jer je Crikvenica bila domaćin festivala Melodije Istre i Kvarnera, najstarijeg i jedinog putujućeg festivala u

Hrvatskoj. Grad Crikvenica i TZG Crikvenice omogućile su besplatne ulaznice pa je na Trgu Stjepana Radića bilo jako živo. Točka na kraju ovoga raznolikog programa svakako je tradicionalni vatromet.

Kako nema Ribarskoga tjedna bez vrhunske ponude ribljih jela, za sve ljubitelje kvalitetne hrane pripremljena je posebna gastronomска ponuda ribljih menija koje su nudili ugostiteljski objekti – u Crikvenici: Hotel »Crikvenica«, Hotel »Esplanade«, Karoca i Trabakul, u Jadranovu Feral, u Selcu: Kantunić, Riva, Ulika i Tunar Beach Bar Bistro.

Pored svega navedenog na Trgu Stjepana Radića od četvrtka do subote održao se »Festival kvarnerskih vina – Vino s okusom soli 2021.« u organizaciji Udruge »Žlahtina«, AHA, Quarner Quality i Zadruge vinara »Kvarner Wines«. U okviru ovog programa je pod pokroviteljstvom Grada Crikvenice i TZG-a Crikvenice održana vinska radionica »Autohtone vinske sorte Kvarnera«.

Od 2019. je Ribarski tjedan i sastavničica projekta »Zaštita, promocija i turistička valorizacija jadranske pomorske baštine« ili skraćeno »ARCA ADRIATICA« koji je dio programa INTERREG Italija – Hrvatska.



Detalj s »Primorske noći«

Arhiva TZG Crikvenice

## PRIZNANJE ZA PROMOTIVNI VIDEO CRIKVENIČKE RIVIJERE

# Nagrada na 10. Zagreb tourfilm festivalu 2021

Turistička zajednica Grada Crikvenice promovirala je na jubilarni 10. Zagreb tourfilm festival 2021 te je u konkurenčiji od 123 filma iz 32 zemlje »zapeo za oko« stručnom žiriju. Budući da je video dobio visoke ocjene u kategoriji HRVATSKI TURISTIČKI FILM – Turistička destinacija – grad, osvojio je 2. mjesto. Festival se održava u organizaciji BALDUĆI FILMA te pod pokroviteljstvom

predsjednika Republike Hrvatske Zorana Milanovića i ministrici turizma i sporta Republike Hrvatske Nikoline Brnjac.

Festival se ove godine održao virtualno kao i sama dodjela nagrada. Puno je faktora koji utječu na proces odabira. Svaki je odabrani film samostalno ocjenjivalo najmanje sedam članova žirija koji su ocijenili film ocjenama 1 – 10, prema šest faktora podijeljenih između svjeto-



nazora, umjetničkog dojma, tehničke kvalitete itd.

»Ponosni smo što je naš video osvojio nagradu te zahvaljujem članovima stručnog žirija koji je prepoznao trud koji smo uložili u pripremu ovog promotivnog videa. Posebnu zahvalu naravno upućujemo suradnicima iz Envy d.o.o. na produkciji videa«, riječi su Marijane Biondić, direktorice TZG-a Crikvenice.

TZG Crikvenice

TZG CRIKVENICE - OFFICIAL WELLNESS CHAMPION 2021.

# Uspješan projekt »Experience Crikvenica«



## TZG Crikvenice

Posebne doživljaje u Crikvenici tijekom jeseni Turistička zajednica Grada Crikvenice pretočila je u program »Experience Crikvenica (gastro-outdoor-wellness)«. Projekt je to koji obuhvaća aktivnosti i rekreaciju na otvorenom, opuštajuće wellness-programe u hotelima i zdravstvenim institucijama te posebne gastronomске ponude u odabranim ugostiteljskim objektima na crikveničkoj



Nedjelja je bila rezervirana za bicikliste

rivijeri. Poznato je da je crikvenička rivijera oaza zdravlja, a u destinaciji se podržava svaki oblik rekreacije i zdravog aktivnog života te organizira velik broj manifestacija.

Dokaz o uspješnosti provođenja takvih aktivnosti je oznaka Official Wellness Champion 2021 koju je TZG Crikvenice dobio uključivši se u program World Wellness Weekend 18. i 19. rujna ove godine. Svakog vikenda, počevši od petka 24. 9. 2021. do konca listopada, profesionalni vodiči i fitness treneri vodili su or-



TZG Crikvenice

Vođena nordijska šetnja petkom

ganizirane sportsko-rekreativne programe. Petkom poslijepodne bilo je organizirano nordijsko hodanje, dok su subote bile rezervirane za dvije aktivnosti – ujutro funkcionalni grupni trening uz more te popodne aktivna šetnja i trening u prirodi pod vodstvom profesionalnih trenera. Nedjelja je bila namjenjena biciklistima jer su se tada održavale vođene biciklističke ture. Uz

rekreaciju na otvorenome uživati se moglo i u gastronomskim delicijama odabranih ugostiteljskih objekata na području crikveničke rivijere: Hotele »Esplanade«, Hotela »Crikvenica«, Karoce, Burina te Ulike.

Kao jedna od najpoznatijih destinacija zdravstvenog turizma pripremili smo i posebne jesenske pakete u Thalassotherapiji i Termama Selce.

**Uz rekreaciju na otvorenome, u sklopu ovog projekta, uživati se moglo i u gastronomskim delicijama odabranih ugostiteljskih objekata na području crikveničke rivijere**

## ODRŽAN 2. HRVATSKI RONILAČKI KONGRES

# Više od 60 ronilaca čistilo podmorje Crikvenice i Selca

## TZG Crikvenice

Rijeci je održan 2. hrvatski ronilački kongres 8. i 9. listopada 2021. godine u dvorani Centra Zamet. Svrha kongresa je razmjena iskustva i znanja s

relevantnim stručnjacima iz različitih područja i segmenata rada u cilju objedinjavanja ronilačke populacije nakon situacije koju je uzrokovao koronavirus te promocija ronjenja kao održive turističke aktivnosti i na-

stavljanje međunarodne suradnje s partnerima iz inozemstva. Tijekom trajanja kongresa TZG Crikvenice je u dvorani imala promotivni stand, ali su se sudionici imali prilike i osobno uvjeriti u ljepote



Sudionici akcije ispred Ronilačkog centra »Mihurić«

**Domaćin ekološke akcije bio je Ronilački centar »Mihurić« u Selcu koji je pomogao organizatorima oko ronilačkih potreba tijekom pripreme i realizacije urona**



Početak akcije prikupljanja otpada

destinacije s obzirom na to da ih je većina bila smještena na području Crikvenice. Posebna vrijednost programa je ekološka akcija čišćenja podmorja koja je održana 10. listopada 2021. godine na dvije lokacije u Crikvenici i Selcu s ciljem podizanja razine svijesti o važnosti očuvanja okoliša i prirode te skretanja pozornosti na globalni problem onečišćenja podmorja. U njoj je sudjelovalo više od 60 ronilaca.

Domaćin ekološke akcije bio je Ronilački centar »Mihurić« u Selcu koji je pomogao organizatorima oko ronilačkih potreba tijekom pripreme i realizacije urona.

Arhiva TZG Crikvenice

## ORGANIZIRAN SVEČANI PRIJAM TROFEJNIH BOĆARA

# Izniman talent i predanost sportu rezultirali brojnim medaljama

Daniela Župan

**U** periodu od 14. do 18. rujna u francuskom se Martiguesu održalo Svjetsko boćarsko prvenstvo za mlade i seniore.

To prvenstvo ujedno je i najveće prvenstvo u volo bočanju.

Hrvatska boćarska reprezentacija predvođena Čedom Vukelićem, izbornikom U-18, te Vjekoslavom Matetićem, izbornikom U-23 reprezentacije, kući se vratila s veoma impresivnim rezultatom osvojivši čak devet medalja.

U kategoriji mladi seniori (U-23) Karlo Šaban (BK »Sv. Jakov«, Jadranovo) osvojio je naslov svjetskog prvaka u kraljevskoj disciplini pojedinačno klasično. Karlo je u paru s Ivanom Čorićem (BK »Naklice«, Omiš) osvojio i broncu u disciplini par klasično, a Luka Gašpar (BK »Zrinjevac«, Zagreb) srebro u preciznom izbijanju i broncu u brzinskom izbijanju.

U kategoriji juniora (U-18) Hrvatska ima dva viceprvaka svijeta – Filip Klarić (BK »Sv. Jakov«, Jadranovo) osvojio je srebro u disciplini precizno izbijanje, a Lovro Šipek (BK »Sv. Jakov«, Jadranovo) srebro u disciplini pojedinačno klasično te broncu u štafetnom izbijanju s klupskim kolegom Filipom Klarićem. Seniori Marino Miličević (BK »Biston«, Baška Voda) u disciplini brzinskog izbijanja te u disciplini mješovita štafeta Ria Vojković (BK »Labin«) i Bruno Kraljić (BK »Istra«, Poreč) okitili su se brončanim odličjima.



Svečani prijem trofejnih boćara

Arhiva

**Fantastičan uspjeh naših boćara još je jednom dokazao iznimjan talent igrača i kvalitetu rada boćarskih klubova na području grada**

Ono što ovaj uspjeh čini posebno impresivnim je činjenica da je većina osvajača medalja ponikla upravo u klu-

bovima s područja grada Crikvenice, a to su većinom članovi Boćarskog kluba »Sveti Jakov« iz Jadranova. Kako i sami poručuju iz kluba, konstantni uspjesi njihovih boćara dokaz su, na prvom mjestu, iznimnog talenta njihovih članova, ali i rezultat kvalitetnih treninga i predanosti sportu. Ta kombinacija već godinama rezultira brojnim medaljama na nacionalnoj, ali i iznimno kompetitivnoj internacionalnoj razini.

Međutim, kao i u svakom sportu, bitna

je i podrška s tribina koja našim boćarima na ovom prvenstvu nije nedostajala. Brojni članovi kluba, prijatelji i članovi obitelji otputovali su u Francusku kako bi podrili ekipu na natjecanju stvorivši pravu »domaću« atmosferu.

Izniman uspjeh igrača i izbornika prili-

kom povratka kući uveličan je spektakularnim dočekom u prostorijama Boćarskog kluba »Sveti Jakov« u Jadranovu

kojem su uime Grada prisustvovale i

predsjednica Gradskog vijeća Vesna

Car Samsa i zamjenica gradonačelnika

Ivana Matošić Gašparović.

Nekoliko dana nakon njihova povratka u Gradskoj vijećnici Grada Crikvenice organiziran je i svečani prijam u organizaciji Grada Crikvenice, a koji je upriličio gradonačelnik Damir Rukavina. Prilikom prijama boćari su imali priliku prepričati svoja iskustva i dojmove s natjecanja te su dali uvid u to kako je natjecati se i postizati uspjehe na ovakvoj razini.

– Crikvenica se ponosi činjenicom da je većina osvajača medalja ponikla u klubovima s područja našega grada, većinom u Boćarskom klubu »Sveti Jakov«

Jadranovo. Time ne samo da su potvrdili visoki rang kvalitete treninga nego i nesvakidašnje talente, što zajedno daje rezultate svjetskog nivoa. Novoizgrađena boćarska dvorana u Gornjem kraju konkretan je primjer i dokaz da mi u Gradu osluškujemo potrebe naših sportaša i zaista se trudimo na sve moguće načine omogućiti im što bolje uvjete za treniranje – rekao je tom prigodom gradonačelnik Rukavina.

Nakon uručenja prigodnih poklona gradonačelnik je još jednom čestitao igračima i njihovim izbornicima na postignutom uspjehu koji će na nivou Hrvatske biti zaista teško nadmašiti.

Ovakav uspjeh svakako doprinosi i popularizaciji sporta te se nadamo da će potaknuti i neke nove, još mlađe generacije da se upišu u boćarske klubove. I dalje ćemo s veseljem nastaviti pratiti rad svih naših boćara i boćarskih klubova, a ovim putem im još jednom od srca čestitamo na ovom velikom uspjehu.

**66** Ovakav uspjeh svakako doprinosi i popularizaciji sporta te se nadamo da će potaknuti i neke nove, još mlađe generacije da se upišu u boćarske klubove

Damir Rukavina



Hrvatska boćarska reprezentacija

Arhiva

# CRO RACE - ŠESTO IZDANJE BICIKLISTIČKE UTRKE SVJETSKOG GLASA

# Slike Crikvenice u 130 država

**Anto Ravlić**

Biciklistička utrka CRO Race održala se šesti put. Uz sportska uzbudjenja i dosege izuzetno je bitno da su fantastični kadrovi Hrvatske obišli 130 država i šest kontinenata i tako u svijet poslali predivnu razglednicu Hrvatske dugu 400 sati TV programa. Ovogodišnja CRO Race utrka održala se od 28. rujna do 3. listopada. Organizator utrke je tvrtka Top Sport Events. Utrka se sastojala od šest etapa, 134 biciklista prošlo je više od tisuću kilometara. Uvrštenje u kalendar Svjetske biciklističke organizacije (UCI) i rang kvalifikacije utrke 2.1 osigurali su da Hrvatska ponovno ugosti najbolje bicikliste iz 20 timova raspoređenih u 16 država. Za pedalama su bili biciklisti iz 30 država. U svijet je otišla i slika Crikvenice, obzirom da je grad idealne klime, sporta i zdravstvenog turizma bio jedan od 12 domaćina. Crikvenica i Zadar bili su domaćini četvrte etape duge 197 kilometara. Start u Zadru, predivna ruta ispod Velebita, prolazak kroz Karlobag, Senj i Novi Vinodolski te cilj u Crikvenici. Tijekom utrke važio je poseban režim prometa, koji je uključivao povremena zatvaranja dionica kojima su prolazili biciklisti. Preostale etape vozile su se na relacijama: Osijek - Varaždin, Slunj - Otočac, Primošten - Makarska, Rabac / Labin - Opatija i Samobor - Zagreb.

## Brdo Dramalj

Četvrtu etapu biciklističke utrke CRO Race od Svetе Marije Magdalene do Crikvenice osvojio je Nizozemac Olav Kooij (Jumbo Visma). Drugo mjesto na trasi dugo 197 kilometara, s ciljem u Crikvenici, osvojio je Australac Kaden Groves (Bike Exchange), a treće Josip Rumac iz Poljana (Androni Giocattoli - Sidermec). Mladi Nizozemac je u završnim metrima etape pretekao drugoplasiranog Australca Kadena Grovesa (Team BikeExchange) i trećeplasiranog Hrvata Josipa Rumca (Androni Giocattoli - Sidermec). Nakon pada koji se dogodio otrilike kilometar prije cilja, Rumac se našao u odličnoj poziciji, na čelu utrke s vrlo malo vozača za svojim leđima. Hrvatski vozač ipak nije uspio izdržati do kraja, već su ga u završnim metrima pretekli Kooij i Groves.

Biciklisti su imali prilike dobro upoznati Crikvenicu. Trasa utrke išla je rutom: Zidarska - Kotorska ulica - Vinodolska - Frankopanska - Ulica Ivana Škomerže - Strossmayerovo šetalište - Gajevište - Prilaz obali - Dramalj - Jadranska magistrala preko vijadukta Dubračina - Zidarska ulica - Kotorska ulica - Vinodolska - Frankopanska - Ulica Ivana Škomerže - Trg Stjepana Radića, gdje

se nalazio cilj.

Na Trgu Stjepana Radića u Crikvenici bicikliste su, uz navijače, dočekali gradonačelnik Crikvenice Damir Ručkina, zamjenica gradonačelnika Crikvenice Ivona Matović Gašparović, predstavnik Primorsko-goranske županije Mario Kružić, direktorica TZ Grada Crikvenice Marijana Biondić, voditeljica projekata TZ Kvarnera Vlasta Mastrović...

Velšanin Stephen Williams, član momčadi Bahrain Victorious, po-

bolje plasirani hrvatski biciklist (19. mjesto) otkrio je jednu zanimljivost.

- Dosta vozača mi je reklo da na utrku dolazi zbog krajolika, posebno se po ljepoti ističe etapa od Zadra do Crikvenice.

## Idealan za sportske pripreme

Pitali smo direktoricu TZ Grada Crikvenice Marijanu Biondić što znači Cro Race za promociju Crikvenice i razvoj cikloturizma u destinaciji.

- Područje grada Crikvenice već više od 20 godina raspolaže s velikim brojem biciklističkih staza. One su ukupne duljine oko 300 km, a cijeli projekt je pokrenut u okviru područja Crikveničko-vinodolske rivijere (zajedno s Novim Vinodolskim i Vinodolom). Važno je istaknuti da je naše područje biciklistima izrazito prikladno za sportska natjecanja i različite pripremne aktivnosti, osobito kada se tome dodaju ostale predispozicije, poput vrhunske ponude zdravstvenih usluga u ustanovama s dugogodišnjom tradicijom i odličnim rezultatima u liječenju i oporavku profesionalnih sportaša te prirodnim ljekovitim poput zdrave klime i mikroklime, čistog zraka i mora, raznolike prirodne ljepote i dr. Sve navedeno Rivijeru Crikvenica, kao prepoznatu oazu zdravlja s tradicijom dužom od 130 godina, čini idealnom destinacijom za sportske pripreme u individualnim i grupnim sportovima. Koristim prigodu najaviti dalji razvoj

## KIDS CRO RACE

Paralelno s pravom utrkom "vozila" se još jedna – Kids CRO Race. Virtualna utrka održala se u sedam gradova: Crikvenici, Osijeku, Varaždinu, Otočcu, Makarskoj, Opatiji i Zagrebu. Umijeće su dokazivala djeca u dobi od devet i deset godina te u dobi od 11 i 12 godina. U Crikvenici su pobijedili Fran i Mila iz Osnovne škole Zvonka Cara te Tin i Elena iz Osnovne škole Vladimira Nazora. Pobjednici su se plasirali na finale Kids CRO Race u Zagrebu. U starijoj konkurenciji pobjedu su odnijeli Nika iz Opatije i Fran iz Crikvenice. Djeca su vozila virtualnom stazom dugom 890 metara. Cilj je virtualne utrke za mlade potaknuti što više djece na rekreaciju i sport, a pritom stvoriti svijest o pozitivnim učincima na zdravlje koje kretanje biciklom donosi društvu i pojedincima.

mreže biciklističkih staza, odnosno redefiniranje postojećih biciklističkih staza, koje će time postati prikladne za sve vrste biciklista i na svim podlogama – za profesionalce i rekreativce te pripreme sportaša, ali i za sve dobne skupine i različite fizičke predispozicije ljubitelja bicikliranja. Cro Race je manifestacija na kojoj sudjeluju neki od najbolje rangiranih biciklista na svijetu, a činjenica je da one destinacije, u koje dolaze vrhunski sportaši, kasnije privlače i sve ostale profesionalne i rekreativne sportaše. Mislim da nije ni potrebno naglašavati koji je utjecaj ove utrke na popularizaciju cikloturizma u Hrvatskoj, no, osim sportskog, treba istaknuti promotivni efekt Hrvatske kao turističke zemlje i posebno svih gradova domaćina utrke. Zahvaljujući ovom svjetskom sportskom eventu će milijuni ljudi diljem svijeta putem svih medija, a posebno televizije imati priku upoznati svu raznolikost hrvatskih prirodnih ljepota, što je dodatan vjetar u leđa promicanju cikloturizma, a po može i u produžetku turističke sezone, jer je na našem području uz ponudu sportskih sadržaja moguće aktivno bavljenje sportom u svaku dobu godine. Smatramo da su snimci utrke poslati u svijet najbolja moguća promocija, koja je neprocjenjiva. Izravan prijenos na Eurosportu te televizijski signal emitiran na šest kontinenata – u Europi, Sjevernoj i Južnoj Americi, Aziji, Africi i Australiji – u čak 190 zemalja predstavlja vrhunac promotivne dimenzije te prikazuje Hrvatsku kao otvorenu i privlačnu turističku destinaciju. No, istovremeno smo se dokazali kao sposobni domaćini manifestacije na visokoj natjecateljskoj razini te zemlja koja može zadiviti cijeli svijet i svojim prirodnim ljepotama i baštinom, koje mnogi nisu imali prigode upoznati, zaključuje direktorica Biondić.



Dodjela nagrada



Ciljna ravnina

SVJETSKI USPJEH MAŽORETKINJE PLESNOG KLUBA „FIUME“

# Svjetsko zlato Dine Jurić

Ada Jurić

**N**ovi veliki uspjeh na WAMT Svjetskom prvenstvu 2021. godine donio je mažoretkinji Plesnog kluba »Fiume« i učenici šestog razreda Osnovne škole Vladimira Nazora Dini Jurić iz Crikvenice titulu svjetske prvakinje. Ovogodišnje Svjetsko prvenstvo mažoret i twirling plesa održalo se online

U velikoj konkurenciji između 500

Ovogodišnje  
Svjetsko prvenstvo  
mažoret i twirling  
plesa održalo se  
online

koreografija i 70 svjetskih timova na WAMT mažoret i twirling Svjetskom prvenstvu ostvarila je izvrsne rezultate te joj je pripao naslov svjetske prvakinje. Kadetska solistica Dina Jurić izborila je svjetsko zlato u solu s dva štapa kao i naslov svjetske prvakinje. Srebrno odliće i titulu prve viceprvakinja svijeta također je izborila i u disciplini s jednim štapom. Dina se natjecala i u ekipnom sastavu s ostalim članicama Plesnog kluba »Fiume« koji su činile Paola Rađa, Sara Perić i Mia Dumić te su osvojile svjetsko zlato. Uz zlatne i jednu srebrnu me-



Dina Jurić

## BROJNA PRIZNANJA

Dina se može pohvaliti titulom viceprvakinja države, pobjednicom Kupa Mediterana te mnoštvom drugih natjecanja koja su se održavala diljem Hrvatske i Europe

vom »Najbolja od najboljih«. Dina se može pohvaliti titulom viceprvakinja države, pobjednicom Kupa Mediterana te mnoštvom drugih natjecanja koja su se održavala diljem Hrvatske i Europe. Sljedeće godine očekuje ju Europsko prvenstvo u Češkoj gdje se nuda što boljem plasmanu.

Dina je jako zahvalna svojoj trenerici Paoli Radi koja je uložila puno truda da ostvari svjetski uspjeh kao i mnoge prethodne uspjehe. Zahvaljuje i predsjednici kluba gospodi Marini Marečić Radi i cijelom Plesnom klubu »Fiume« koji ju je podržavao i poticao na postizanje što boljih rezultata.

## BORIS KATIĆ, USPJEŠAN JE VOZAČ BRDSKIH AUTOUTRKA Pripreme za novu sezonu već su počele

Vanessa Katić

**B**oris Katić, vozač autoutrka, potpuno rastavljeni Saxo kupio je 2018. godine. Uz veliki trud, brdo radnih sati, noću i danju te skromne finansijske uvjetne, na početku bez sponzora, uspio je složiti auto za sezonu 2021. – disciplina brdske autoutrke. Krenuo je u svibnju s utrkom u Stubičkim Toplicama i osvojio 2. mjesto u svojoj grupi E1-15. Zatim su

uslijedile utrke: Nagrada Skradina – 1. mjesto, Malačka – 1. mjesto, Ilirska Bistrica – 2. mjesto, Buzet – 2. mjesto, Nagrada Dubrovnika – 1. mjesto.

Na svim stazama, osim one u Buzetu, vozio je prvi put! Konkurenca na utrkama bila je većinom iz Hrvatske, a na utrkama u Buzetu, Cazinu (BiH) te Ilirskoj Bistrici (Slo) koje slove kao Europska prvenstva, bilo je vozača iz Mađarske, Italije, Makedonije, Njemačke, Slovenije, Srbije, Austrije, Slovačke i ostalih europskih zemalja.

U svim nastupima na utrkama skupio je 127 bodova, što ga je dovelo do 3. mesta u ukupnom poretku grupe E1 (od drugog mjeseta dijele ga svega 2,5 boda) i 1. mesta u svojoj klasi E1-15, čime je postao prvak Hrvatske u svojoj kategoriji! Bilo je tu svakakvih vremenskih uvjeta – vrućine i kiše, većih i manjih tehničkih i mehaničkih problema, ali uz podršku obitelji, prijatelja, vjernih navijača, poslodavca, sponzora i svih ostalih, sve je uvijek nekako završilo dobro. U ovom sportu najbitniji su strast i ljubav, ustrajnost i volja te, naravno, podrška. Za iduću sezonu pripreme su već počele i nadamo se još većem broju sponzora!



Obnovljeni Citroen Saxo

U ovom sportu  
najbitniji su strast  
i ljubav, ustrajnost  
i volja te, naravno,  
podrška

Boris Katić (u sredini) na tronu



V. KATIĆ

# USPJEH ČLANOVA ŠRD-a TUNERA JADRANOVO Jedno sportsko ribolovno društvo, jedna obitelj, a dvoje svjetskih prvaka

Anto Ravlić

**K**ad jedno malo sportsko ribolovno društvo ima dvoje svjetskih prvaka u ribolovu, to je priča za naslovnice. A što tek reći kad jedna obitelj ima dvoje svjetskih prvaka? Svjetskim prvacima ponosi se ŠRD »Tunera«, a i obitelj Budisavljević. Među najboljima na svijetu su predsjednik ŠRD-a »Tunera« Siniša Budisavljević i njegova kći Ivana.

Ove jeseni hrvatski reprezentativac Siniša svjetski je ekipni prvak. Titulu je osvojio prošlog mjeseca u Crnoj Gori. Ivana je titulu osvojila početkom studenog. Na Svjetskom prvenstvu u Španjolskoj u konkurenciji U-21 uzela je zlato.

Priča Siniše Budisavljevića spada u sportske raritete. Rođenog Zagrepčanina ljubav je dovela na Križišće. Kako je cijele dane provodio u Jadranu, zaljubljen u more, 2008. godine postao je predsjednik ŠRD-a »Tunera«. Na prvo ribolovno natjecanje ovažio se 2009. godine, a za pet godina postao je reprezentativac.

– Relativno brzo sam došao do reprezentacije. Zahvaljujući sreći ili talantu? Ne znam. Ali sigurno je bilo puno rada i odricanja. Već 2015. godine prvi sam put nastupio na Svjetskom prvenstvu i osvojio srebro u Irskoj. I ekipnu broncu. Godinu kasnije u Crnoj Gori sam osmi na svijetu pojedinačno, a s reprezentacijom osvajam



Ove jeseni Ivana Budisavljević je osvojila ekipno svjetsko zlato u Sloveniji, a tata Siniša Budisavljević u Crnoj Gori

– Moramo se spremiti. Kad se lovi na Atlantiku, udice su druge veličine, druge su ribe, drugi štapovi, druge mašinice. Praktično, za svaku obalu druga oprema. Loviš različitim težinama olova, na različitim dubinama, rezličite su težine riba. Domaćini uvek skrivaju tajne, ali uvek se dozna nešto. Na svjetska prvenstva dodemo tjedan dana ranije i treniramo. Svatko lovi nekom drugom kombinacijom ješki i onda razmjenjujemo iskustva – objašnjava Budisavljević dodajući da su Hrvatima u borbi za svjetski naslov najveći konkurenti Talijani i Francuzi, u posljednje vrijeme i Španjolci, a ni Portugalci nisu loši.

Ivana je osvojila ekipno zlato na Svjetskom prvenstvu u Piranu u konkurenciji U-21, u ribolovu s brod. Prije dvije godine s reprezentacijom U-21 u Španjolskoj je osvojila broncu u ribolovu s obale.

– Odmala sam na moru s tatom, a na natjecanja sam krenula 2010. godine. I sestra Mateja je u ribolovu – kaže Ivana.

Trenira se cijele godine.

– S obzirom na to da radim, vikendom mogu na more. Najčešće treniram u akvatoriju Jadranova i Kraljevice. Kad odemo na brod, na moru smo od jutra pa do poslijepodne. S obale treniram nekoliko sati. Vodim i školu ribolova za djecu. Počinjemo u rujnu, kad završi sezona pa do sljedeće zone.

Možemo li usporediti kvalitetu ženskih i muških ribolovaca? Tko je talentiraniji, tko više ulovi?

– Nema veze je li muško ili žensko, sve ovisi o znanju.

Umijeće je na prvom mjestu, no i jednima i drugim treba snage i kondicije.

– Dosta je zahtjevno. S obale nosimo pune kutije olova na ledima, zna biti po 12 kilograma, a hodamo po dugim pješčanim plažama s teretom na ledima. Treba biti fizički jak, treba baciti udicu. Najviše volim loviti na pješčanim plažama, to je poseban doživljaj – kaže Ivana.



Kad odemo na brod, na moru smo od jutra pa do poslijepodne. S obale treniram nekoliko sati.

Vodim i školu ribolova za djecu

Ivana Budisavljević



ekipno srebro. Na Svjetskom prvenstvu koje se održalo kod nas, na Dugom otoku (Sali) 2017. godine, deveti sam na svijetu i zlatni ekipno. U Portugalu 2018. sam 23. na svijetu, a ekipno hvatamo broncu.

Preklani sam u Italiji bio 33., a ekipa je osvojila srebro. Lani nije bilo natjecanja, a ove godine u Crnoj Gori smo ekipni svjetski prvaci, a ja sam zauzeo 20. mjesto – priča Siniša Budisavljević.

Kako izgledaju treninzi reprezentativca i svjetskog prvaka?

– Dosta sam na moru. Pripreme za svjetsko startale su u ožujku. Od tada sam svaki vikend bio na moru, ponekad radnim danom, ali teško, preko tjedna se radi.

Natjecanja su na raznim morima i oceanima, kako se pripremiti, prilagoditi?



Arhiva

# MARIJAN BRIŠKI, NOGOMETĀŠ KOJEG PAMTE BROJNI CRIKVENIČANI Bila su to drugačija vremena – danas i ne idem na utakmice

Franjo Deranja

**M**arijan Briški, za prijatelje Maro, bio je jedan od onih nogometnika Nogometnog kluba »Crikvenica« kojega mnogi Crikveničani pamte i dandanas. S obitelji živi u crikveničkom predjelu Dolac. Supruga mu Milica, za mnoge Miljenka, poručuje, na zamolbu da bismo Marijana rado imali u novom broju našega lista, kako je to sve lijepo i dobro, ali da njezin suprug neradio izlazi u ovo vrijeme epidemije i kako je skeptična kako će to sve izgledati i hoćemo li uopće uspjeti u našoj nakani. Dapače, dan kasnije bilo je sve dobro i jako dobro. Marijan je vrlo rado porazgovarao o godinama mладости i svojoj nogometnoj karijeri. Pomalo mu je žao što mu se i unuk Toni nije posvetio nogometu, ali je zadovoljan da je od sporta odabralo plivanje. Opet sport, i to prije svega naš primorski. Marijan i njegova Milica – Miljenka imaju dvije kćeri – Marijanu i Ankicu te zeta Davora.

Nastavak susreta protječe u znaku uspomena, ponajviše vezanih uz nogomet i NK »Crikvenica«.

#### Prva »prava lopta«

Prvo razdoblje dječaštva i mладости Marijan provodi s vrnjacima i prijateljima na proplancima i livadama Dolca, u igri na dva mala gola, ali loptom »krpenjačom«. Štoviše, nije to bila ni



Marijan Maro Briški

je nužno potrebna klubu i to znatno prije nego je službeno smio biti prvo tim!

– Ispočetka sam igrao na mjestu spajke, a kasnije sam s Ivom Domijanom bio dvostruki »centarhalf« ili kako bi se to danas reklo stoper – govori Marijan. Mnogi koji se sjećaju Marijana i njegove igre, potvrdit će kako je bio nogometni igrač s pameću, glavom i razumom, staloženo i mirno.

Takvi nogometari u pravilu nisu skloni ni ozljedivanju, ali jedno drugačije pa još vrlo loše iskustvo i Marijanov primjer to posve opovrgavaju: – Išli smo odigrati utakmicu u Zadru. Jedan ne-nadano oštar start igrača iz suparničke momčadi na moju nogu i nogu je pušta. Da bude slučaj još teže shvatljiv, sudac je na toj utakmici i za taj start dao žuti karton – meni?

Oporavak je trajao neko vrijeme i sve je dobro završilo. Marijan je nastavio igrati za prvu momčad Crikvenice i trenirati juniore...

U profesionalnom angažmanu Marijan je za prvo zanimanje bio odabrao zanat stolarskog majstora. Prve godine je i proveo u tom poslu i to u Stolarskom poduzeću »Marijan Ivančić« u Crikvenici. Tako je bilo do odsluženja vojske, a potom odlazi za vozača u Odmaralište »Vladimir Nazor«. Na tom radnom mjestu, za upravljačem kombijom provodi punih 35 godina, sve do odlaska u mirovinu.

Redaju se sjećanja na mnoge Crikveničane, nogometare s kojima je u svoje vrijeme igrao i Marijan Maro Briški, najčešće kao tada još mlađi igrač ili barem mlađi od njih.

Spominjanja dotiču i prizivaju uspomene na Ivu Cara Solarića, Nikolu Miku Jurinčića Barina, nesretnog vratara Stojčića, Ivu Lukarića, Mladena Cara, Marcela Cara, Josipa Ornika, braću Milenković – Didu, Miluta, Ivicu, zatim Ivicu Cara Cajera, Rina Cara, Ratu Blažića, Tonija Zrnčića, Branka Katnića Lukca, koji je nakon aktivne igračke karijere bio godinama i trener prve momčadi, a tu su onda i njegovi iz njegova vremena kada su bili na vrhuncu novovjekih uspjeha – Ivo Gržićić, Bero Gašparović, Nikola Nidžo Udovičić, Zvonko Tomić... nabrojiti ćemo ih sve kasnije ispod fotografije iz tih dana.

#### Najplodnije godine

Zanimalo nas je koje mu je razdoblje bilo najplodnije, najuspješnije.

– Natjecanje u Zonskoj ligi. Izmjjenjivali smo se s riječkim Orijentom kao dva najbolja kluba.

Evociranje vremena natjecanja u Hrvatskoj ligi vraćaju u središte sjećanja duga putovanja, sve do Dubrovnika. Marijan je bio poznat po tome da i za 12-satnog putovanja ne bi ni oka sklopio.

– Bio sam dobrodošao našem vozaču koji bi rado sa mnom porazgovarao za vrijeme dugih vožnji jer je znao da nikada u takvim trenucima nisam spavao – govori Marijan Maro.

Ipak, posebna se sjećanja odnose na vrijeme kada je NK »Crikvenica« bila pred ulaskom u onodobnu Drugu ligu. Bilo je to 70-ih godina prošlog stoljeća.

– Bilo je govora kako ćemo uopće prihvati eventualni ulazak u to visoko natjecanje, jedan razred ispod prvoligaškog jer je to bilo povezano s još većim i duljim putovanjima i tko bi ih trebao još financirati.

Razgovori su se intenzivno vodili s Gradom i tražilo se odgovore na pitanje treba li uopće gradu nogometni drugoligaš?! Trener je tada bio Novljani Želimir Mudrovčić.

Prema epilogu što je uslijedio, razvidno je kakav je bio odgovor: NK »Crikvenica«, nažalost, tada kada joj je trebao samo jedan mali korak prema najvišem postignuću – nije postala drugoligaš!

Za Marijana Briškog tih je godina – prije nastanka i afirmacije NK-a »Rijeka« – riječka Lokomotiva igrala najljepši nogomet, pratio je nastupe ostalih klubova; Kvarnera koji je nosio to ime prije nego je postao NK »Rijeka« pa NK-a »Nafte« i drugih. Pamti Omladinsko igralište na kojem nije rasla trava, nego je teren bio posut troškom ili šljakom...

Marijan Maro Briški čuva sva ta lijepa, ali i manje lijepa sjećanja – poput onog teškog loma kosti potkoljenice, premda je imao štitnike, za čiji je suparnik preoštri start upravo on Marijan Briški dobio žuti karton – pa pogotovo na prijateljstvo što je krasilo njihove odnose u momčadi u svim tim godinama.

Pitanja što su još mogla uslijediti vezana za aktualna nogometna zbivanja, Marijan Maro preduhitrio je spontanom i pomalo gorkom opaskom:

– Bila su to drugačija vremena. Puna pravog prijateljstva. Ne znam biste li vještovali, ali danas uglavnom i ne odlazim na nogometne utakmice.

**“**Prvotimac NK-a »Crikvenica« postao sam sa svega šesnaest godina, znatno prije punoljetnosti

Marijan Briški



Najtrofejnija generacija NK-a »Crikvenica« 1971. godine: (stoje, slijeva) Zvonko Tomić, Nikola Udovičić, Slavko Knez, Darko Car, Marijan Maro Briški, Ivan Domjan; (čuće) Đuro Njegovan, Berislav Bero Gašparović, Zdenko Ivančić, Siniša Tomašić i Nikica Zoričić

Arhiva

ZDRAVKO GRŽIČIĆ GRŽA (8. RUJNA 1923. – 28. PROSINCA 2006.)

# Crikvenički slikar općinjen »Najlipšin moren na svitu«

Franjo Deranja

**U**prosincu će biti petnaest godina otkako nas je napustio Zdravko Gržičić, za prijatelje jednostavno Grža, arhitekt i slikar, netipični i zaista iznimni intelektualac koji je Crikvenici, svojem rodnom gradu, dao za života svoje najtankočutnije umjetničke emocije. Zdravko Gržičić rođen je 8. rujna 1923. godine u Crikvenici i to kao jedino dijete u obitelji majke Ljubice, rođene Car, i oca Šimuna. Živjeli su u obiteljskoj kući, a u rodnom gradu Zdravko je završio i pučku školu. Nastavak školovanja slijedi u Senju gdje pohađa realnu gimnaziju kao dák konviktka Ožegovićianum poput mnogih drugih daka Crikveničana, tada senjskih gimnazijalaca. Dolazi Drugi svjetski rat i Zdravko Gržičić 1943. godine postaje antifašistički borac i to nakon kraćeg boravka u zatvoru, u podrumu crikveničke Gradske vijećnice. Kasnije, mnogo godina nakon tih ratnih zbivanja staru Gradsku vijećnicu krasio je u njezinu holu Gržičićev mural s motivima Crikvenice. Nakon rata Gržičić odlazi na studij arhitekture na Tehničkom fakultetu u Zagrebu. Svoj tada skromni materijalni status kao student popravlja ljetnim nastupima s prijateljima glazbenicima na terasama crikveničkih hotela.

Afinitete prema likovnom izrazu ispoljava već zarana, a prvu likovnu izložbu priređuje 1946. godine. Bilo je to na fakultetu koji je pohađao, a zbog svojih modernih shvaćanja likovnosti i smjelog apstraktнog izričaja zamalo biva izbačen sa studija. Godine 1949. prekida studij arhitekture i zapošljava se u Crikvenici, u općinskoj upravi, a zatim i u Rijeci. Predaje i u Zidarskoj školi u Crikvenici. Godine 1956. Zdravko se ženi Ljubicom, rođenom Vukušić od oca



Zdravko Gržičić  
Grža na izložbi u  
Gorskom kotaru  
2005. godine

M. KRMPOVIĆ

Vinka i majke Berte, rodom Austrijanke te dobivaju sina Edija. Zdravko 1959. godine nastavlja studij i diplomira arhitekturu, zapošljava se i radi kao arhitekt te projektira i vodi ili nadzire radove na mnogim suvremenim hotelskim i ugostiteljskim objektima u našem kraju i na području Zagreba. Taj njegov stručni angažman uključuje i urbanističko planiranje. Angažiran je kao arhitekt i u obnovi potresom porušenoga Skoplja 1963. godine. Sedamdesetih godina angažira se na projektiranju i izgradnji novih bolnica i zdravstvenih ustanova te na adaptaciji takvih objekata na području grada Zagreba.

## Prva izložba

Godine 1973. izlaže prvi put svoje slike u crikveničkoj čitaonici i to iz ciklusa pod nazivom Moja stara Crikvenica. Nakon toga slijede Gržičićeve likovne izložbe osim u Crikvenici, u zemljii i inozemstvu. Nakon umirovljenja 1986. godine još je neko vrijeme povezan sa strukom, ali se sve više, a uskoro i potpuno posvećuje slikarstvu te se sa svojom suprugom Ljubicom, nakon punih 55 godina života i rada u Zagrebu, seli u svoju rodnu Crikvenicu. U obiteljskoj kući u Crikvenici godine 1992. otvara svoj umjetnički Atelje »Mića«, a 1998. objavljuje svoje prve grafičke mape posvećene Crikvenici te uskoro nakon toga objavljuje još deset takvih edicija posvećenih gradovima, gradićima i mjestima Hrvatskog primorja, preciznije – Kvarnera. Uskoro objavljuje i prvu pjesničko-grafičku mapu s pjesnikom Tomislavom Kovačevićem, a slijede i još dvije takve edicije s pjesnikom Željkom Jurčić Kleković.

Gržičićeve umjetničke slike nalaze se u mnogim ustanovama, privatnim prostorima i zbirkama te na otvorenom,

poput njegove modernističke skulpture »Riba« koja se nalazi u parku, nedaleko od mora i gradske luke.

U obiteljskoj kući u Crikvenici u kojoj

živi Edi Gržičić, sin Ljubice i Zdravka Gržičića, nalazi se iznimno bogat fundus

Gržinih umjetničkih slika.

Doduše, taj je fundus ranije bio još veći jer je Zdravko Gržičić ostavio za sobom na stotine dovršenih radova od kojih su neki, štoviše, mnogi pronašli svoje nove vlasnike u mnogim domovima štovatelja Gržina opusa, u Crikvenici i diljem naše zemlje pa i Europe i svijeta, među turistima poznavateljima Gržičićeva djela. Za jednog posjeta udovici Ljubici saznao sam kako je Zdravko slikao i kada je bio u dobrom raspoređenju, ali i kada su ga zaokupljali različiti problemi.

– Slikar je uvijek slikar – rekla je Ljubica Gržičić i dodala kako su ju nakon Zdravkova odlaska često nazivali mnogi prijatelji, znanci i poštovatelji slikarstva njezina tada već pokojnog supruga i pitali može li se očekivati kakva galerija s povremenim ili možda čak i stalnim postavom umjetničkih slika njezina Zdravka.

## Obljetnice i galerijski postav

Danas kada je u obiteljskoj kući njihov sin Edi, zamolili smo ga da nam kaže kake su mogućnosti za jedan takav izložbeni postav.

– Suglasan sam s idejom o izložbi slika mojega oca i to bi moglo najvjerojatnije uslijediti uskoro, u povodu njegove stote obljetnice rođenja. O eventualnom stalnom postavu njegovih radova, koji bi se zbog količine slika mogao povremeno

## EKOLOŠKI ANGAŽMAN

U Crikvenici se angažira na zaštiti i očuvanju prirodnih bogatstava i ljepote autohtonih značajki svojega zavičaja i zajedno s prijateljima utemeljuje Ekološko društvo "Crikvenica". U inicijativama i akcijama za očuvanje prirodnih ljepota i značajki svoje Crikvenice i zavičaja Gržičić ističe kako je nužno, čak presudno značajno, očuvati kvalitetu podneblja u kojem živimo, a u kojem je iznimno bitno sačuvati ovo naše "najlipše more na svitu".

**“**Suglasan sam s idejom o izložbi slika mojega oca i to bi moglo najvjerojatnije uslijediti uskoro, u povodu njegove stote obljetnice rođenja

Edi Gržičić

obnavljati i dopunjavati, moglo bi se razgovarati i dogоворити odredene uvjete. – govori Edi Gržičić, grafički inženjer. O Zdravku Gržičiću – o njemu i njegovu umjetničkom opusu te o eventualnoj izložbi u povodu Zdravkovih obljetnica – rekla je sljedeće Sanja Škratović, prof., ravnateljica crikveničkog Centra za kulturu »Dr. Ivan Kostrenić«:

– Zdravka Gržičića upoznala sam kada se vratio u Crikvenicu odlaskom u mirovinu. Tada se potpuno posvetio slikarstvu nakon radno aktivnog profesionalnog staža provedenog u arhitekturi. Međutim, njegovo područje interesa bilo je mnogo šire, uključujući ekološki aktivizam kao pozitivan odnos prema ukupnom življenu u gradu i opstanku planeta Zemlje. Mislim da je Zdravko Gržičić vjerojatno jedini Crikveničanin kojega duge godine življenu u Zagrebu nisu zapriječile da nastavi surdjelovati i u društvenom životu svojega rodnog grada. Između ostalog, bio je i član prvog Stručnog savjeta Gradske galerije Crikvenica. Bili smo vrlo bliski kao suradnici i osobno sam otvorila nebrojene Zdravkove izložbe te sam o njegovu životu i radu objavila monografiju 2008. godine, kada nas je već bio napustio. Sljedeće godine, u povodu 16. obljetnice smrti Zdravka Gržičića, planirala sam u suradnji s njegovom obitelji prirediti izložbu iz Zdravkove ostavštine u Gradskoj galeriji Crikvenica te tako podsjetiti javnost na Zdravka Gržičića i njegov bogat slikarski opus.

**Gržičićeve umjetničke slike nalaze se u mnogim ustanovama, privatnim prostorima i zbirkama te na otvorenom**

## ONLINE ČITANJE SLIKOVNICA U SKUPINI DELFINI

# Čitanje djeci nije puko izgovaranje napisanih slova

**U**godno smo se smjestili na podu dječje sobe. Maleno dijete koje je tek počelo hodati prilazi i nosi slikovnicu brbljajući: »Vau-vau«. »Da, to je pas«, odgovarate. »Idemo čitati?« pitate. Nekoliko godina kasnije vi i vaše dijete smješteni ste u krevetu i čitate mu priču za laku noć. Naslonilo je glavu na vaše rame. Pogledom prati vaš prst koji klizi preko slova dok čitate i promatra ilustracije komentirajući ih.

Čitanje djeci nije puko izgovaranje napisanih slova, ono je mnogo više od toga. Knjiga je medij koji potiče razvoj djeteta u mnogim područjima. Istraživanja kontinuirano pokazuju kako se djeca kojoj se čita i priča od najranije dobi brže razvijaju, zainteresirani su za okolinu, brže uče, bo-

**Knjiga je medij koji potiče razvoj djeteta u mnogim područjima**

lje se snalaze u komunikaciji s drugima, razvijaju predčitalačke vještine.... Čitanjem djeci jača se emocionalna veza roditelja i djeteta- obogaćujemo djetetovo iskustvo svijeta, proširujemo njegovo znanje, gradimo sposobnost logičkog povezivanja. Razvijamo maštu, uživljavanje u tude osjećaje, empatiju. Druženjem uz knjigu potičemo razvoj pažnje kod djeteta, gradimo predčitalačke vještine koje će mu pomoći da jednog dana i samo uzme knjigu u ruke pročita koji redak. Kako nam se bližio Mjesec knjige, u skupini Delfini promišljali smo kako ga možemo obilježiti uključivanjem roditelja u uvjetima kada oni ne mogu doći u skupinu i pročitati najdražu slikovnicu svoga djeteta uživo. Odlučili smo se za »online« Mjesec knjige, tj. čitanje slikovnica putem aplikacije Zoom. Ideja je bila da se roditelji putem navedene aplikacije uključe u našu skupinu u vrijeme koje je i inače predviđeno za čitanje priča. U sobi dnevnog boravka skupine Delfini bio je pripremljen projektor spojen



Zanimljiv projekt oduševio djecu i roditelje



ARHIVA

na laptop kako bi djeca vidjela i čula roditelje na velikom ekranu. Za online čitanje prijavilo se 5 mama: Jasna, Ana, Barbara, Maja i Vlatka. Kroz cijeli Mjesec knjige jednom tjedno organizirano je online čitanje slikovnica. Iako je svakako druženje i doživljaj

čitanja uživo bolji i interaktivniji, online čitanje pobudilo je veliku radost kod djece te pružilo i djeci i odgajateljima i roditeljima novo i zabavno iskustvo.

**Marija Miškulin, Sandra Miculinić i Silvija Domijan**

## DJEĆJI VRTIĆ RADOST PROVODI PROGRAM ENGLESKOG JEZIKA

**Z**atekne li vas put negdje blizu vrtića u Crikvenici u popodnevnim satima, čut ćete dječji smijeh i pjesmu, a dodete li sasvim blizu, zaustavite se i osluhnite – nešto drugačije, nešto novo, nešto »englesko!«

Dječji vrtić »Radost« donosi nam još jednu radost: započeo se provoditi kraći specijalizirani program engleskog jezika namijenjenog djeci od 4. godine do polaska u školu. Nakon upisa provedenih tijekom rujna i velikog broja zainteresiranih formirane su dvije grupe djece prema uzrastu. Program se provodi utorkom i četvrtkom u Crikvenici u periodu od početka listopada ove godine do kraja svibnja 2022. godine. Engleski se, kao i sve drugo, može na mnogo načina učiti. Mi smo otkrili da u sretnom djetetu raste želja za znanjem i učenjem, a sve kroz igru, pjesmu i šalu. Prateći djecu i njihove želje biramo engleske priče i šale za velike i male! Crtamo, pjevamo, plešemo, stvaramo...igramo se, a zapravo učimo! Igrajmo se engleskog! Let's play english!

**Ana Debelić**

**Program se provodi utorkom i četvrtkom u Crikvenici u periodu od početka listopada ove godine do kraja svibnja 2022. godine**

# »Let's Play English!«



**Mali »Englezi«**

### PA KAKO SE TAJ ENGLESKI TAMO UČI?

Već s vrata vesela družba »hello« pozdravlja i brže, bolje svoje roditelje pred vratima ostavlja.

»Give me five!« hodnikom se ori, na engleskom se od početka do kraja gorovi. »One, two, three...« tad pobrojimo se svi i nađemo svoje mjesto: »you and me!«

Za svakoga tu ponešto ima: ples, pjesma i smijeh dragi nam svima!

»Sit down, please.« kad teta Ana reče svatko na svoje mjesto kreće.

Vrijeme je tada za neku »story« ili priču, djeca polako već slova s naslovnice sriču.

Na stolovima čekaju spremni »papers and pens«, na tom engleskom ništa nije »no sense«

Sve se tako prema planu odvija, već znamo da miš je »mouse«, a »snake« zmija.

»Let's make a circle!« čujemo iznenada, u pjesmi i plesu lako se engleski savlada.

A da nam otici ne bude teško i pozdrav otpjevamo vješto:

»Let's say goodbye« i vama do sljedećega puta, pozdravljaju vas veseli Englezi iza zida žuta!

**A. DEBELIĆ**

## STRUČNI PRIRUČNIK O PROGRAMU CENTRA IZVOR SELCE

Najviše od svega ponosni smo na inspirativne priče koje su naši korisnici nesebično podijelili u želji da senzibiliziraju zajednicu, i možda, nekoga tko je u potrebi, motiviraju na traženje pomoći i podrške



Arhiva

# »Snaga zajednice« pomakla granice za buduća izdanja

**Barbara Blažić, mag. psych.**

**K**ako započeti ovaj tekst? Tekst o zajednici i jednoj njezinoj snazi. Tekst o konceptima i idejama. Tekst o ljudima koji su se ponovno okupili oko novog projekta s ciljem širenja znanja, promišljanja i nade. Osvrnut ću se na našeg ravnatelja koji u svom Predgovoru kaže da smo mi ljudi koji »nisu išli utabanim putevima već prihvaćena uspjeha«, već »oni koji su gázili po novoj travi«.

U vrijeme pandemije, vrijeme neizvjesnosti, straha i izolacije, odlučili smo gaziti po novoj travi pisanjem stručnog priručnika o našem programu poludnevног boravka i savjetovanja i pomaganja. Krenuli smo pisati od samog početka, od Dječjeg doma nakon kojeg je uslijedila deinstitucionalizacija i transformacija te jačanje samog Poludnevног boravka i drugih izvaninstitucijskih usluga. Jednom kada je nova priča zaživjela, valjalo je definirati i pojasniti same teorijske osnove programa, odnosno koncepte koje zagovaramo pri radu s djecom, mladima i obiteljima; koncept pozitivnog razvoja djece i mladih, obiteljsku otpornost, doživljajnu peda-

gogiju i participaciju korisnika. Jasno polazimo od ideje da svaka obitelj ima svoje snage i resurse koji su ponekad nevidljivi ili neiskorišteni, a neosporno pružaju priliku za promjenu. S tim stavom svaki član, uključujući i dijete, postaje aktivni sudionik terapijskog procesa. Takva razmišljanja stvorila su kontekst koji je postao baza i početni korak u sveobuhvatnom prikazivanju naših usluga.



Stručni priručnik »Snaga zajednice«

Nadovezujući se na prošlost i koncepte, nastavljamo s detaljnim opisom našeg programa, od njegovih glavnih obilježja do samih ciljeva, provedbe i njegove evaluacije, ali i definiramo kriterije za uključivanje u uslugu. Sistematično pojašnjavamo i uloge i odgovornosti svih stručnih radnika – odgajatelja i stručnog tima (psihologa i socijalnog radnika). Pokušavamo dočarati što se sve događa jednom kada djetetu ili obitelji treba

pomoći stručnjaku.

Temeljito opisujemo cijelovit pristup u radu s obitelji koji uključuje individualno planiranje za svakog korisnika, individualno i grupno savjetovanje djece i roditelja dajući konkretne primjere i metode rada koje su korisne kako za stručnjake, tako i za sve druge za koje ovo nije samo još jedna marginalizirana tema. Referiramo se na naš rad u zajednici, na naš mobilni tim koji u obitelj ulazi iskreno i zainteresirano i čija je funkcija stvaranje

Najviše od svega ponosni smo na inspirativne priče koje su naši korisnici nesebično podijelili u želji da senzibiliziraju zajednicu, i možda, nekoga tko je u potrebi, motiviraju na traženje pomoći i podrške.

Priručnik »Snaga zajednice« djelo je koje je iznova objedinilo stručne radnike »Izvora«, preispitalo naše uloge i perspektive, a možda malo i pomaklo granice za naša buduća izdanja.

Posebno zahvaljujemo i onima koji su naše riječi pretvorili u knjigu, Ivici Šu-

66 Veliku pozornost posvetili smo prikazu naših organiziranih slobodnih aktivnosti koje su osmišljene ovisno o potrebama djece, ali i osobnim afinitetima i vještinama naših odgajatelja

iskrene i ravnopravne suradnje. Veliku pozornost posvetili smo prikazu naših organiziranih slobodnih aktivnosti koje su osmišljene ovisno o potrebama djece, ali i osobnim afinitetima i vještinama naših odgajatelja. To su prave prilike za aktivno implementiranje principa doživljajne pedagogije čiji je cilj jačanje samopouzdanja, njegovanje suradnje i komunikacije, ali i izgradnja otpornosti i odgovornosti. Stavljamo naglasak na dramsku i kreativnu ekspresiju, opuštanje i istraživanje prirode te na dinamične i stimulativne sportske aktivnosti.

batu, Božani Stjepanović, Dubravki Car i Petri Longin te našim recenzentima s Pravnog i Edukacijsko-reabilitacijskog fakulteta Luciji Vejmelki i Ivani Borić.

Za kraj dijelim izjavu jedne naše odgajateljice u nadi da svi zajedno možemo jačati jedni druge i da svatko od nas može biti jedna snaga zajednice. »Tada (u Domu) si imao takvu odgovornost i morao sve sam. Sada smo svi skupa, i odgajatelj i stručni tim i roditelji i škola i centar – zajedno radimo na prevenciji i pokušavamo istinski čuti i djelovati sukladno interesu djeteta koliko god možemo.«

SUDJELOVANJE U eTWINNING PROJEKTU "ŽIVIMO ZELENO"

## Akcija prikupljanja plastičnih čepova u 4.b

**U**ključivši se prošle školske godine u eTwinning projekt »Živimo zeleno«, 4.b razred i učiteljica Andrea Barac pokrenuli su akciju prikupljanja plastičnih čepova. Novčana sredstva dobivena njihovim otkupom trebala su biti uplaćena na račun Udruge »Uspjeh« Crikvenica za djecu s poteškoćama u razvoju i osobe s invaliditetom. Svi učenici i djelatnici škole tijekom čitave školske godine aktivno su sudjelovali u ovoj akciji te je do kraja godine prikupljeno 80 kg plastičnih čepova. Međutim, tijekom te iste školske

godine »Metis« je prestao vršiti djelatnost otkupa plastičnih čepova, zbog čega planiranu akciju nismo uspjeli provesti do kraja. Početkom ove školske godine povezali smo se s Udrugom oboljelih od leukemije i limfoma (UOLL) iz Čakovca koji već dulji niz godina na prostoru čitave Hrvatske provode akciju »Plastičnim čepovima do skupih lijekova«. Zahvaljujući gospodinu Daliboru Blagusu i njegovim djelatnicima, čepovi su danas konačno stigli na odredište. Ponosni smo što svojim malim djelima možemo pomoći onima kojima je pomoći po-



Učenici 4.b razreda

trebna, a usput rasti kao ekolozi, volonteri i humanitarci. 4.b razred nastavlja svoj »zeleni« hod kroz eTwinning projekt Živimo zeleno 2, a sve ostale pozivamo da nas podrže i da se uključe u nastavak akcije prikupljanja plastičnih čepova.

Andrea Barac

## ZANIMLJIVA MANIFESTACIJA U OŠ ZVONKA CARA

# Raznolik i maštovit dan jabuka

Julijana Plenča

**N**eki će se odmah namrštit i negativno komentirati obilježavanje ovoga lijepoga dana. Reći će: »Pa nije jabuka zaslужila svoj dan!« Mi ćemo odgovoriti: »Opravdano jest!« Toliko toga su naši učitelji kreativno stvorili uz Dan jabuka da naprosto ne možemo ne spomenuti. Nabrojimo neke aktivnosti. Naši najmlađi razredi, nakon što su naučili ponešto o vitaminima i sortama jabuka, slasno su grickali to divno voće (iako su im ispalni neki mlječni zubići). Neki razredi su režući jabuku vodoravno tražili oblik zvjezde i pričali Priču o Zvjezdi. Crtali su i pjevali i pokušali objasniti poslovicu »Jedna jabuka na dan tje ra doktora iz kuće van.« Malčice stariji su se osmjelili pa uz već nabrojene aktivnosti spojili i Dan kravate pa su oslikali pano kravatama s jabukama. Treći razred je uz upoznavanje vrijednosti i vrsta jabuka likovno-tonski ugljenom slikao jabuke ili se igrao točkicama u oslikavanju zdrave jabuke, inspirirani pointilizmom. Na domaćinstvu se pravio zdravi recept - jabuka s cimetom i groždicama. U četvrtom razredu je pravi pleter aktivnosti vezanih uz Dan jabuka. Dio aktivnosti rea-



Najmlađi su učili o sortama i vitaminima

**Jabuka je zamirisala i na satu prirode i društva i to na geografskoj karti**

lizirao se u sklopu eTwinning projekta Živimo zeleno 2. Na nastavi se igrala digitalna igru u Wordwallu putem koje su učenici ponovili sve što su dosada znali o jabukama, ali i upotpunili svoje znanje nekim novim zanimljivostima. Sve nastavne predmete povezala je

tema jabuke. Jabuke su pronašle svoje mjesto i na satovima hrvatskog jezika, matematike, prirode i društva i likovne kulture. Rješavali su vrlo zanimljive matematičke zadatke s jabukama i njihovim sortama i križaljke. Odabrana je tema iz književnosti te ponavljanje imenica, pridjeva i glagola pomoći stabla s jabukama. Jabuka je zamirisala i na satu prirode i društva i to na geografskoj karti. Ponavljajući sve što su naučili o reljefu Primorske Hrvatske, učenici su pronašli i vulkanski otočić Jabuku te uz pomoći videozapisa saznali o njemu nešto više. Na satu likovne kulture učenici su temperama slikali jabuke promišljajući o kromatsko-akromatskom kontrastu, a mali istraživači bavili su se pitanjem zašto jabuka tamni te proveli pokus oksidacije jabuke. Svo stečeno znanje još su i okusno provjerili jedući jabuku za zdravu marendu. Stariji učenici imali su priliku razgovarati o važnosti jabuke u zdravoj ishrani, upoznavati sorte jabuka i naravno kušati ih. Dio učenika je istraživao poslovice vezane uz jabuke. Puno ih je, istaknuti ćemo nekoliko: Lijepa jabuka понекad skriva crva unutar sebe, Jabuka ne pada daleko od stabla, Duša nije jabuka, ne možeš je razdijeliti, Ako želiš jabuku, trebaš protresti drvo, Jedna trula jabuka kvari cijeli sanduk jabuka, Jedna jabuka na dan, tje ra doktora iz kuće van... Dan jabuka u našoj školi uistinu je bio raznolik i maštovit.

## OSNOVNA ŠKOLA ZVONKA CARA POBJEDNIK 14.KUPA BRAĆE SKOMERŽA

# Upornost se isplatila

**K**ao i prijašnjih godina naši učenici rado su se odazvali pozivu za sudjelovanjem na 14. po redu natjecanju u sportskom ribolovu štapom, Kup braće Skomerža. Natjecanje je održano u sklopu programa Male škole ribolova koju vode članovi organizatora natjecanja ŠRD "Arbus" i pod pokroviteljstvom Grada Crikvenice. Domaćin natjecanja je osigurao suce, jašku i potrebitu opremu za natjecatelje koji nisu imali vlastitu opremu. Natjecanje se održalo u subotu 9. listopada. Od ukupno četrnaest natjecatelja osam je učenika iz naše škole, a ostali iz škole Vladimira Nazora. Lovilo se s obale, sportski ribolov, što znači da se nakon prijave ribe sucu i mjerjenja riba vraća u more. Našu školu predstavljali su Sandro Mato Car, Filip Malnar, Fran-

ko Spoja, Petra Levačić, Hana Malnar, Lovre Vukić, Anton Jeličić, Roko Vičić, Karla Dujlović, pod vodstvom profesorice Ivane Hegedüs Crnčić. Vremenske prilike nisu baš išle na ruku natjecateljima. Jako je puhalo, more se uznemirilo, a ribarski pribor vrtio se po paladi, no žar u srcima natjecatelja nije jenjavao. Ozarenih očiju i s osmijehom na licu bacali su svoje udice i iščekivali ulov. Upornost je bivala nagrađena i svatko je ponešto pridodao u ekipnu košaricu škole. Bodovalo se pojedinačno i ekipno. Najbolji pojedinačni ulov imao je naš prvašić Sandro Mato Car te odmah uz njega Filip Malnar, naš učenik petog razreda. Treće mjesto pripalo je učeniku Mili Toljanu iz OŠ Vladimira Nazora. Ekipno prvo mjesto također je pripalo našoj školi, slavili su Filip Malnar i Franko



Mali ribolovci

Spoja s 12 osvojenih bodova. Sveukupno gledano pobjednik ovog 14. Kupa braće Skomerža je Osnovna škola Zvonka Cara. Čestitamo svim natjecateljima na doprinosu u ovom lijepom pobjedničkom slavlju te zahvaljujemo organizatoru na pozivu i organizaciji.

Julijana Plenča



Učenici 7.b razreda

**OŠ V. NAZORA OBILJEŽAVA RUŽIČASTI LISTOPAD****Mama, budi zdrava**

Učenici i učitelji OŠ Vladimira Nazora uključili su se ovoga listopada u projekt udruge SVE za NJU pod sloganom »Mama, budi zdrava – Ružičasti listopad«. Projekt je to s ciljem promicanja Nacionalnih programa za rano otkrivanje raka i poticanja žena na brigu o zdravlju, a koji se provodi u osnovnim i srednjim školama širom Hrvatske pod pokroviteljstvom Ministarstva znanosti i obrazovanja te uz podršku Hrvatskog zavoda za javno zdravstvo i Hrvatskog zavoda za zdravstveno osiguranje. Mališani su razgovarali o ovoj temi na satu razrednika te su dobili letak koji su uručili svojim majkama i time ih potakli da promisle o važnosti redovitih kontrolnih pregleda i općenito veće brige o zdravlju. Ružičasti listopad obilježen je i ružičastim balonima.

J. MANESTAR

**RADIONICE ZAJEDNICE TEHNIČKE KULTURE PGŽ-a****Učenici učili o programiranju i 3D modeliranju**

Tijekom posljednjeg tjedna u rujnu u OŠ Vladimira Nazora održane su radionice Zajednice tehničke kulture Primorsko-goranske županije koje su financirane od strane Primorsko-goranske županije i Grada Crikvenice. Projektom su obuhvaćene dvije radionice: »Mali programeri« pod vodstvom Ivana Šimca, prof. za učenike 4. razreda i »3D modeliranje i printanje« pod vodstvom Andrije Mihelčića, prof. namijenjena učenicima



Učionica uređena po najnovijim standardima

ma 7. i 8. razreda. Trodnevna radionica »Mali programeri« za učenike 4. razreda održana je u matičnoj školi te u PŠ Jadranovo. Učenici su se upoznali s programskim jezikom Scratch za stvaranje igara, priča, animacija i drugih interaktivnih sadržaja. Cilj ovog programa je razvijati osnovnu informatičku pismenost koja uključuje usvajanje i primjenu znanja, razvitak vještina, stavova, odgovornosti i samostalnosti u području tehničke kulture. Radionica »3D modeliranje i printanje« održana je za petnaestak polaznika koji su se upoznali s osnovama 3D printanja – od ideje do izrade. Inače, učenici OŠ Vladimira Nazora polaze nastavu Informatike u novoj i modernoj učionici prilagođenoj suvremenim zahtjevima informacijsko-komunikacijske tehnologije. Radi se o nedavno obnovljenoj učionici površine nešto više od 60 m<sup>2</sup> s 23 računalima i pratećom opremom prema najvišim pedagoškim standardima.

J. MANESTAR

**OŠ VLADIMIRA NAZORA - PROJEKT eTwinning****Dobitnici europskog priznanja za kvalitetu**

Učenici 4. razreda PŠ Dramalj sa svojom su učiteljicom Marijanom Bezić prošle godine sudjelovali u nekoliko eTwinning projekta kao što su: Igrom do znanja i zabave, Glazbeni vlak, Živimo zeleno i Superčitač 2. Sve su to projekti koji povezuju učenike Hrvatske i Europe koji uče, suraduju, stvaraju, istražuju i pri tome koriste digitalne alate. Ovih je dana njihovo sudjelovanje u navedenim projektima nagrađeno

J. MANESTAR

**U DJEĆJEM TJEDNU NAGRAĐENE UČENICE OŠ V. NAZORA****Doria Pajan i Ela Haidinger - Za dječji glas u Europi**

Učenice Osnovne škole Vladimira Nazora Ela Haidinger i Doria Pajan postigli su sjajne rezultate na literarnom natječaju koji je dio projekta »Za dječji glas u Europi« u okviru »Konferencije o budućnosti Europe«, a u organizaciji Društva »Naša djeca« Opatija, Saveza društava »Naša djeca« Hrvatske te Ministarstva vanjskih i europskih poslova. U kategoriji literarnih radova učenika od 5. do 8. razreda osnovnih škola u Hrvatskoj dodijeljene su tri nagrade, od čega su čak dvije otvorene u Crikvenici, u OŠ Vladimira Nazora. Ela Haidinger, učenica osmoga razreda, autorica je prozognog rada »O Europi dječjim očima«, dok je Doria Pajan, učenica šestoga razreda, autorica pjesme »Europa i ja«. Mentorica objema nagrađenim učenicama jest profesorica hrvatskoga jezika i književnosti te voditeljica literarno-novinarske skupine, učitelj-mentor Jasmina Manestar.

J. MANESTAR



Doria Pajan, Jasmina Manestar i Ela Haidinger

U natječaju su sudjelovali učenici od 5 do 15 godina s područja cijele Hrvatske, a željelo se potaknuti djecu na slobodno i kreativno izražavanje i stvaranje, bilo riječju, crtežom ili fotografijom te da iznesu vlastito vidjenje Europe. Svi nagrađeni radovi bit će reproducirani u brošuri »O Europi u dječjim očima«, a literarni radovi bit će prevedeni i na engleski jezik, što će tu brošuru činiti jedinstvenom jer će upravo ona biti prva brošura prevedena na engleski jezik, a čiji su autori djeca.

J. MANESTAR

**DANI KRUGA I ZAHVALNOSTI ZA PLODOVE ZEMLJE****Mladi protiv gladi**

Sudionici projekta

Dani kruha i zahvalnosti za plodove zemlje protekli su u humanitarnom ozračju. I ove školske godine učenici, njihovi roditelji te učitelji uključili su se u karitativnu akciju »Mladi protiv gladi«. Prikupljali su se trajni pre-

hrambeni i higijenski proizvodi koji su se donirali Socijalnoj samoposluži »Kruh sv. Elizabet« u Rijeci u svrhu zbrinjavanja socijalno najugroženijih stanovnika.

J. MANESTAR



Rad učenika nagrađen europskim priznanjem za kvalitetu



Dio crikveničkih mažoretkinja



Sudionice Majorette festivala

Arhiva

Arhiva

## PETI ROĐENDAN MAŽORETKINJA GRADA CRIKVENICE

# Trud i upornost daju odlične rezultate

Lidija Medek

**M**ažoretkinje Grada Crikvenice (MGC) ove godine slave svoj peti rođendan. Početkom godine vodstvo udruge preuzima nova postava. Lidija Medek u ulozi je predsjednice udruge i glavne trenerice, potpredsjednica je Helena Žilić, tajnica Jasmina Antić, a priču zakružuju mlađe trenerice Matea Jurčić i Deni Radulović. Iako je godina i dalje u ozračju nezahvalne COVID situacije, udruga je ipak uspjela održati svoju postojanost. Udruga okuplja zavidan broj djece, čak njih 40 s područja Selca, Crikvenice, Dramlja te Vinodolske općine.

Zahvaljujući suradnji s Gradom i Mjesnim odborom Dramalj, udruga je dobila na korištenje Narodni dom u Dramlju koji se pokazao kao idealan prostor za treniranje, ali u kojem još jedino nedostaje grijanje



Lidija Medek, Helena Žilić Matea Jurčić i Deni Radulović

**“**Zahvaljujući suradnji s Gradom i Mjesnim odborom Dramalj, udruga je dobila na korištenje Narodni dom u Dramlju koji se pokazao kao idealan prostor za treniranje, ali u kojem još jedino nedostaje grijanje

njegovim natjecanjima na kojima postižu odlične rezultate s obzirom na uvjete djelovanja.

Povodom petog rođendana Mažoretkinja Grada Crikvenice održan je prvi Crikvenica Majorette Festival koji je trajao dva dana i koji su sponzorirali PGŽ, Grad Crikvenica i TZ Grada Crikvenice. Prvog dana na Trgu Stjepana Radića predstavili su se mažoret timovi: KUD »Vatroslav Lisinski« Crikvenica, Mažoretkinje Grada Crikvenice, Mažoretkinje Grada Opatije, Pazinske mažoretkinje, Pićanske mažoretkinje, Vodnjanske mažoretkinje i Žminjske mažoretkinje. U poslijepodnevним satima članovi timova imali su praktične seminare: gimnastičku radionicu (Atletski klub »Jadran«) i radionice tehniciiranja štapom (Mažoretna in twirling skupina Občine Pesnica).

Drugi dan festivala protekao je u natjecanju otvorenog tipa u kojemu se natjecalo devet timova. Natjecanje je bilo zatvoreno za javnost zbog epidemiološke situacije. U nadi da će se manifestacija i dogdine održati i postati tradicionalan događaj međunarodnog tipa, potrebno je istaknuti da uvelike ovisimo i o donacijama na kojima smo zahvalni te svojim donatorima ovim putem želimo javno zahvaliti. To su: Izgradnja d.o.o, Foto Ivančić, NT Projekt, Feros d.o.o, Jela d.o.o, cafe bar KISS, trgovina Golman, Rijekaprojekt d.o.o, pekara LUIGI, Dujak d.o.o, cafe bar Orange, slastičarnica Zagreb, kavarna Anka i Obrt za ugostiteljstvo Gljiva.



Upisane su i nove članice

**Povodom petog rođendana Mažoretkinja Grada Crikvenice održan je prvi Crikvenica Majorette Festival koji je trajao dva dana**

jedino nedostaje grijanje za koje se nadamo da će se osposobiti. MGC članice su saveza Alliance

Majorette Adriatica koji djeluje na području Istarske i Primorsko-goranske županije te redovito sudjeluju na

DIO ZNANOSTI O OPĆIM ZAKONITOSTIMA PROCESA UPRAVLJANJA INFORMACIJAMA	NAJJAČA BOJA U KARTANJU	LOKALNO SPADALO	SKUP LAIKA	AMERIČKA GLUMICA, ELIZABETH ("GODZILLA")	SLOVO S KVACICOM	RAZDOBLJE PRIJE BOŽICA, DOŠASČE	SABORSKI ZASTUPNIK MОСТА, MIRO	ZAVRŠNA RIJEČ U MOLITVI	OBIČAJ, NAVİKA	SASTAVIO: IVICA ŠUBAT	RIMSKI: 1000	„OPUS CITATUM“	ŠKARPINA ILI ORADA	AUTOR „HAMLETA“, WILLIAM	ŽITELJ STANOVNIK NEKOG KRAJA	
ŠJAJNI BOČAR „SVETOG JAKOVA“, SVJETSKI PRVAK										AMERIČKI IZUMITELJ SAMUEL (ABECEDA)						
TEŠKO DOSTIZNI UZOR					AUTOR „TRI MUŠKETIRA“ ALEXANDRE					UKRAS U ŠPILJAMA	KONFEREN. ZDRAVST. TURIZMA					
SPORTSKI RIBOLVCI IZ „TUNERE“, SINIŠAI IVANA (MEDALJE NA SP)					SVETA GORA U GRČKOJ					RUKOME- TAŠICA MIČIJEVIĆ						
NALJEP- NICE								GRAD U JAPANU, STRADAÖ OD A-BOMBE					SPLITSKI GLAZBENIK MARIJAN			
„RADIJUS“		TOP ZAČINSKA BILJKA, ANIS						„ARGON“	FIGURA U ŠAHU „KALIJ“				GORNJI SLOJ KOŽE			
BILJKA IZ PORODICE MAHUNARKI, SLANUTAK				METEŽ TROFEJNI BOČAR „SVETOG JAKOVA“, LOVRO					GLUMICA BOJANIC					PRAPOČE- TAK		
„ENGLISH AS A NEW LANGUAGE“			25. SLOVO AFRIČKO RATNICKO PLEME							TAL. NOGOMETNI STRUČNJAK MARCELLO						
„TANTAL“			ZDENKO IVANČIĆ POČETAK SVEGA PO TAOIZMU						ZVIJEŽDE U ZODIJKU (OVAN)							
JAVNO ISKAZI- VANJE MIŠLJENJA										NAPAD, NASRTAJ						
AUSTRAL. MEDVJEDAK (MNOŽ.)										SREDIŠTE VRTNJE						
GLUMICA AIMEE ("LOLA")										SLAVNA SPANJOL. PLESAČICA, CAROLINA						
										PROROK KOJI PRO- RICE SAMO KAD JE PIJAN (GRČ. MIT.)						

## U OKU KAMERE

**U** ovom broju Primorskih Novitadi objavljujemo fotografiju Kotora čiji je autor Miroslav Matejić. Ako želite da se i vaša fotografija nađe na ovom mjestu u jednom od sljedećih brojeva Primorskih novitadi, posaljite odabране fotografije na e-mail: novitadi@crikvenica.hr



# Advent u Crikvenici

## Adventska program u Preradovićevu

### **Subota, 27. studenoga**

- 18:00 Paljenje božićnih lampica i **otvorenje Adventa u Crikvenici**  
18:00 Grupa Trend  
20:00 **Jacques Houdek**

### **Nedjelja, 28. studenog**

- 10:00 10. Adria Advent maraton  
(10:00 maraton, 10:30 polumaraton, 11:00 Utrka građana)  
Trg Stjepana Radića  
17:00 Grupa Trend

### **Ponedjeljak, 29. studenog**

- 18:00 Adventska vinska škola\*\*

### **Srijeda, 1. prosinca**

- 19:00 Plesna škola by Elio Bašan\*\*

### **Četvrtak, 2. prosinca**

- 19:00 „Život i sve ostalo“ - koncert u čast Dalibora Hercega;  
izvođači: Giovanni Jakovac, Vedran Ljubenko i Jakov Zadro)  
Dvorana Zora

### **Petak, 3. prosinca**

- 20:00 Adventsko frajanje uz grupu Insula

### **Subota, 4. prosinca**

- 17:00 Nakitkreativ by Nisa Hrvatin Petrović - Muzej Grada Crikvenice\*  
20:00 **Grooversi**

### **Nedjelja, 5. prosinca**

- 15:00 Božićni crtani filmovi - Adventski park  
10:00 - 20:00 Palačinka'da (festival palačinki) - Adventski park

### **Ponedjeljak, 6. prosinca**

- 17:00, 18:00, 19:00 „Plavi planet“ i Sv. Nikola - kazalište Smješko  
- predstava za djecu dvorana Zora  
18:00 Adventska vinska škola\*\*

### **Srijeda, 8. prosinca**

- 19:00 Plesna škola by Elio Bašan\*\*

### **Petak, 10. prosinca**

- 20:00 Adventsko frajanje uz **Šajetu**

### **Subota, 11. prosinca**

- 16:00 Radionica HAI (hrvatske tradicionalne igračke)\*  
Muzej Grada Crikvenice  
20:00 **Klapa Cambi**

\* obvezna ranja prijava do 2. prosinca zbog ograničenog broja mesta na [tena.pericic@crikvenica.hr](mailto:tena.pericic@crikvenica.hr); radionica je besplatna

\*\* obvezna ranja prijava do 25. studenog zbog ograničenog broja mesta na [tena.pericic@crikvenica.hr](mailto:tena.pericic@crikvenica.hr); cijena po školi (za vinsku i plesnu školu) je 200,00 kuna

### **Nedjelja, 12. prosinca**

- 15:00 Vlakić djeda božićnjaka - stanica kod Adventskog parka  
15:00 Dječji zabavni program  
Luka Vidović „**Magic show za cijelu obitelj**“  
Adventska park

### **Ponedjeljak, 13. prosinca**

- 18:00 Adventska vinska škola\*\*

### **Srijeda, 15. prosinca**

- 19:00 Plesna škola by Elio Bašan\*\*

### **Petak, 17. prosinca**

- 17:30 Božićni koncert glazbenog odjela OŠ Vladimira Nazora  
Osnovna škola Vladimira Nazora  
20:00 Adventsko frajanje uz **Bosutskie bećare**

### **Subota, 18. prosinca**

- 16:00 Dječji božićni sajam osnovne škole Zvonka Cara  
Adventska park  
16:00 Vlakić djeda božićnjaka - stanica kod Adventskog parka  
20:00 **Vatra**

### **Nedjelja, 19. prosinca**

- 15:00 Božićni crtani filmovi - Adventski park

### **Ponedjeljak, 20. prosinca**

- 18:00 Adventska vinska škola\*\*

### **Srijeda, 22. prosinca**

- 17:30 Božićna priredba osnovne škole Vladimira Nazora  
Osnovna škola Vladimira Nazora  
19:00 Plesna škola by Elio Bašan\*\*

### **Četvrtak, 23. prosinca**

- 19:00 Božićni koncert Jose Butorca  
Crkva Uznesenja Blažene Djelvice Marije

### **Petak, 24. prosinca - Badnjak**

- 10:00 Ribi za seh - Jadranovo, Dramalj, Crikvenica i Selce  
(centar mjesta)  
10:00 Trio Crikvenica - Trg Stjepana Radića  
11:00 - 16:00 Badnje jutro uz glazbu - TS Klamaruša  
20:00 **Katz n' dogz** - Jazz večer

### **Srijeda, 29. prosinca**

- 19:00 Plesna škola by Elio Bašan\*\*

### **Četvrtak, 30. prosinca - Doček Stare**

- 18:00 Baloni dobrih želja  
18:00 Trio Marinero  
21:00 **Tonči Huljić i Madre Badessa**



#ADVENTCRIKVENICA



GRAD CRIKVENICA