

LIST GRADA  
CRIKVENICE

BROJ 34 / PROSINAC 2023.



# PRIMORSKE NOVITADI

JADRANOVO • DRAMALJ • CRIKVENICA • SELCE

CRIKVENIČKA  
BOŽIĆNA  
BAJKA UZ  
MORE

3

PRIZNANJA  
NAJBOLJIM  
SPORTAŠIMA  
U 2022.  
GODINI

10

PROSLAVA  
KATARININE  
U SELCU

17



# Drage čitateljice i čitatelji,

Piše Ivona MATOŠIĆ GAŠPAROVIĆ

**S**rdačno vas sve pozdravljam i predstavljam vam 34. broj Primorskih novitadi. Kao i svaki puta dosad potrudili smo se biti aktualni i zanimljivi te vam približiti sve teme koje smatramo zanimljivima za čitanje, informiranje pa i za učenje.

Već smo zakoračili u najljepši i najposebniji mjesec u godini koji je već tradicionalno posvećen Adventu u Crikvenici. Na idućim stranicama predstaviti ćemo vam sve što nas očekuje do kraja naših adventskih događanja. Prošećite našom crikveničkom rivijerom, uživajte u predivnim adventskim ukrasima, lampicama, okusite okus slatkih fritula i miris kuhanoga vina. Neka radost Božića utopli vaša srca, a zabava, koju ćemo donijeti na ulice našega Grada, neka izmami osmijeh na sva vaša lica. Sigurna sam da ćete uživati u nadolazećim blagdanskim danima.

Crikvenički vatrogasci proslavili su veliki jubilej. Velikih 110 godina postojanja

Dobrovoljnoga vatrogasnog društva Grada Crikvenice bila je prilika za zahvalu svima koji su svojim volontiranjem i nesebičnim služenjem vatrogasnim pozivom utkali sebe u ovaj jubilej. Kada je riječ o dugo tradiciji postojanja, svakako valja spomenuti dvije velike obiljetnice koje je proslavila naša Gradska knjižnica. U svečanome tonu, u sklopu proslave svete Katarine, obilježeno je 150 godina Narodne čitaonice i 120. godina Hrvatske pučke knjižnice u Selcu.

Izvijestit ćemo vas i o velikim investicijama na području grada: novoj šetnici u Jadranovu, ribarskoj kući u Selcu i uređenju šetnice i plaže na Kačjaku.

Mjesec listopad tradicionalno je bio posvećen našim najmlađima, a vrijedne članice Društva Naša djeca potrudile su se da veselja, smijeha, kreativnih aktivnosti i sportskih natjecanja ne nedostaje. Od srca im hvala na entuzijazmu, volji, nesebičnom radu i trudu, a sve u želji da odrastanje crikveničkih mališana bude što ljepše i aktivnije. Najdraži trenutak svakoga Dječjeg tjedna jest posjet vrtićaraca i osnovnoškolaca

Gradskoj upravi.

Iznimne ideje, prijedlozi i želje mališana bit će utkane u sve odluke koje donosimo i projekte koje razvijamo. Ove godine prvi put posjetili su nas i crikvenički srednjoškolci koji su upoznali ustrojstvo i rad Gradske uprave.

U rubrici Razgovori upoznat ćete novu ravnateljicu Osnovne škole Vladimira Nazora – Daliboru Todorović.

Predstaviti ćemo vam i najbolje sportaše i sportašice Grada Crikvenice u 2022. godini te vam prepričati osjećaje ponosa i sreće koji su nas sve obuzeli na dodjeli nagrada upriličenoj njima u čast.

Naposljetku vam svima želim da blagdansko vrijeme, koje je pred nama, provedete u miru i blagostanju, okruženi svojim najmilijima. Neka vam ovaj Božić donese novu nadu i mir, a godina pred nama bude obilježena zajedništvom, tolerancijom i međusobnim uvažavanjem.

Čestit i blagoslovjen Božić te sretna i uspješna nova 2024. godina.

Do čitanja!



## IMPRESSUM

Grad Crikvenica

### ADRESA:

Kralja Tomislava 85,  
51 260 Crikvenica

**ZA NAKLADNIKA:**  
gradonačelnik  
Damir Rukavina

### ADRESA UREDNIŠTA:

Grad Crikvenica,  
Kralja Tomislava 85  
51 260 Crikvenica  
Tel: 051 455 404  
e-mail: novitadi@crikvenica.hr

**UREĐIVAČKI SAVJET:**  
Ivana Matović Gašparović  
(predsjednica)  
Jasminka Citković  
Silvia Crnić  
Anja Baričević Biuk

**GLAVNI UREDNIK:**  
Ivana Matović Gašparović

**LEKTURA:**  
Ana Buterin  
Andrea Gašparović  
Iris Mrzljak  
**SURADNICI:**  
Anja Baričević Biuk  
Jasna Borbelj Čeko

Ana Braškić

Ana Buterin

Andrea Car Avdagić

Silvia Crnić

Branka Cvija

Hana Čataković

Franjo Deranja

Sergej Drechsler

Elma Dujić

Irena Gašparović

Anamarija Grbčić Pahlić

Mia Juretić

Vedran Karuza

Marino Klement

Tea Lakotić

Mateo Levak

Martina Magaš

Mirela Majnarić

Angela Maksimović

Hana Mance

Jasmina Manestar

Miroslav Matejčić

Katica Mureta

Melanie Pažanin

Anto Ravlić

Nikica Sečen

Ivica Šubat

Sanja Šubat

Eduard Tucaković

Daniela Župan

Centar Izvor

Centar za kulturu dr. Ivan

Kostrenić

DND Crikvenica

DV Radost

Gradska knjižnica Crikvenica

Muzej Grada Crikvenice

OŠ Zvonka Cara

OŠ Vladimira Nazora

SŠ dr. Antuna Barca

TZG Crikvenice

Udruga umirovljenika Grada

Crikvenice i Općine Vinodolske

Udruga umirovljenika Grada

Crikvenice Sunce

### TISAK:

NOVI LIST d.d.

**NAKLADA:** 5.000

LIST JE BESPLATAN

ISSN 1849-8248

### CJENIK OGLESNOG PROSTORA:

Cijela stranica 385,12 eura

(2.900,00 kuna)

Pola stranice 212,48 eura

(1.600,00 kuna)

Četvrtina stranice 119,52 eura

(900,00 kuna)

Osmina stranice 79,68 eura

(600,00 kuna)

Zadnja stranica:

Cijena se uvećava za 20 posto

Za više objava odobrava se popust

## SADRŽAJ

CRVENIČKA BOŽIĆNA BAJKA.....	3
BOŽIĆNICE ZA UMIROVLJENIKE .....	6
CRVENIČANIMA RASTU PLAĆE OD 1.1.2024.....	6
AGLOMERACIJA.....	7
GRAD CRIKVENICA TRANSFORMIRA OBALU I ČUVA BAŠTINU.....	8
SREDNJOŠKOLOCI POSJETILI GRADSKU UPRAVU .....	9
PRIZNANJA NAJBOLJIM CRVENIČKIM SPORTAŠIMA U 2022. GODINI .....	10
CRVENIČKI IRONMAN.....	13
DJEČJI TJEDAN .....	14
NOVA RAVNATELJICA OŠ V. NAZORA .....	15
110. OBLJETNICA CRVENIČKOG VATROGASTVA..	16
OBILJEŽAVAN BLAGDAN SVETE KATARINE ALEKSANDRUSKE .....	17
OSVRT NA 10 GODINA (G)RADIONICA GROMAČA..	18
MJESEC HRVATSKE KNUJE .....	19
OGRANAK SELCE GKC-a PROSLAVIO DVJЕ VELIKE OBLJETNICE .....	19
IZLOŽBA U ČAST ZVONKA CARA .....	20
ODRŽAN 11. CIHT .....	21
ODRŽAN 11. MJESEC PLAVE RIBE .....	22
ODRŽAN »RIB – ART VA KALE« .....	23
SPORT .....	24
IZ POVJESTI CRVENIČKOG RIBARSTVA .....	27
TREĆA DOB .....	29
NAŠI MIĆI .....	30
FOTO VIJESTI .....	35

CRIKVENIČKA BOŽIĆNA BAJKA UZ MORE TRAJE DO 31. PROSINCA

# Prosinac za pamćenje – adventski libar od mora i bora u znaku svjetlosti

## Uredništvo

**U** subotu, 2. prosinca, u Crikvenici je započela ovogodišnja crikvenička Božićna bajka uz more u znaku svjetlosti i čistocene bijele boje. Izvrsna uvertira u vještinu izrade osebujnih i simboličnih ukrasa bila je prva radionica izrade adventskoga vijenca. Iznimnu radost predstavlja proizvesti nešto svoje dijeleći savjete s okupljenima.

Adventska čarolija ostala je uz nas i kada smo bili primorani otakzati glazbeni program otvorena zbog nepovoljne vremenske prognoze. Usprkos tome vedar duh ukazao nam je na sklad u bajkovitome ugodaju bezbrojnih ukrasa i lampica u nama i uokolo nas. Silno nas je obradovala sunčana nedjelja koju je obilježio Dječji adventski maraton gdje je mnoštvo mališana protrčalo našim gradom. U poslijep-

podnevnim satima uživali smo u koncertu Udruge »Uspjeh« s humanitarnom notom.

Na prvi adventski vikend i Advent u cjelini osvrnula se i zamjenica gradonačelnika Grada Crikvenice Ivona Matošić Gašparović: – Svaka godina priлиka je za još ljepši Advent koji će nas podsjetiti na važnost zajedništva i druženja u ovo predblagdansko i blagdansko vrijeme. Ove godine adventsko ruho s

**Uz glazbu i ples  
bajkovitome  
ugodaju  
bezbrojnih  
borovih  
iglica i ukrasa  
doprinijet će  
okusi i mirisi  
djedinjstva**

dominantnom podlogom u bijeloj boji nadmašilo je sva očekivanja i vrlo se lijepo ukloplilo u cjelokupnu vizuru grada. Kako bismo uvažili želje svih generacija, osmisili smo brojne nove i oplemenili već tradicionalne i dobro prihvaćene programe uvažavajući kriterij raznolikosti ukusa i lokacija duž čitave crikveničke rivijere – u Selcu, Crikvenici, Dramlju i Jadranskom. Prvi adventski vikend već je pokazao kako se timski duh očuvao u svim prilikama, a osobito smo složni kada se okupljamo za prikupljanje sredstava u dobrotvorne svrhe za najranjivije skupine. Središte i motiv za budenje djece u nama, vjerujem, svakako će biti naše klizalište Ledena morska bajka koja uvijek iznova osvaja blizinom mora. Vjerujem da će svi sugrađani, sumještani kao i uvijek dobrodošli gosti uživati u prosincu za pamćenje te stvoriti najljepše uspomene – kazala je zamjenica gradonačelnika Grada Crikvenice Ivona

Matošić Gašparović.

Ovogodišnja crikvenička Božićna bajka uz more od 2. do 31. prosinca u znaku svjetlosti i bijele boje otvara adventski libar od mora i bora. Uz glazbu i ples bajkovitome ugodaju bezbrojnih borovih iglica i ukrasa doprinijet će okusi i mirisi djedinjstva. Uz kuhanje vino i džin kušat ćete vruće fritule, ali i ukusne kobasice s tartufima dok uranjate u intimu malenoga trga u Preradovićevu ulici te Adventskoga parka i klizališta Ledene morske bajke uz samo more. Kao podsjetnik na bijeli prosinac za pamćenje izraditi ćete fotografije na mnogobrojnim maštotivim lokacijama. Cjelokupni program ovogodišnjega Adventa možete pronaći na [www.adventcrikvenica.hr](http://www.adventcrikvenica.hr).

## Kлизалиште Ledena morska bajka

Na klizalištu Ledena morska bajka na središnjemu gradskom trgu uživat ćete u susretu gustih pahuljica i blizine mora od 2. prosinca ove godine do 7. siječnja nadolazeće godine. Ruka u ruci pomoći će u svladavanju vještine klizanja dok s voljenima uživate u radosti druženja. Misao da su ljubav i obitelj dio ovogodišnje božićne bajke nalazi se i na svjetlucavome božićnom drvcu unutar klizališta, ukrašenome slovima najvažnijih vrijednosti. Nakon klizanja povedite svoje najmilije do kućice Djeda Božićnjaka, brižno osmišljenoga adventskog doma.

## Adventski park – šuma Djeda Božićnjaka

Pravi adventski libar od mora i bora u znaku božićne svjetlosti jest šuma Djeda Božićnjaka. Upalit će se adventska i dječja svjetla, a zvezkat će raznovrsni rukom izrađeni ukrasi i igračke. Mališani će se skrivati is-

Advent u Crikvenici počeo je 2. prosinca



M. MATEJCIĆ



Koncert udruge Uspjeh



Klizalište uz samo more

pod borovih grana te ih svojom vredinom dodatno osvijetliti kroz šumsku priču – radionice za djecu. Djeca će se radovati kao nikada dosad, a i odrasle će podsjetiti na ljepotu dječje- ga smijeha i igre u blagdanskoj caroliji.

#### Zabavno-glazbeni program – Preradovićeva ulica i drugi bajkoviti božićni punktovi

Preradovićeva ulica, naš topli,

ove godine snježnobijeli dnevni boravak, raznježiti će nas mirisom cimeta, toplih napitaka i sočnih zaloga najdražih fritula i slastica. U iščekivanju Božića uz mnoštvo lampica i zagrljaja onđe će nježne stihove otpjevati Saša Lozar i Neno Belan. Nažalost, zbog nepovoljnih vremenskih okolnosti izostao je



Preradovićeva u blagdanskom ruhu

glazbeni program otvaranja uz Night express i predgrupu Trend, no blagdanski duh nije nas napuštao.

Dražima obiteljskih i prijateljskih okupljanja pridonijet će i taktovi pjesama domaćih bendova Trenda, Pointa, Xpanica, Crescenda, sastava Allegro te grupe Venus, a kako se izvode hitovi, pokazat će nam raspjevani mališani na raznoraznim lokacijama. Naš duh okrijepiti će veselje mališana koji će zvonkim glasovima i izvedbama probuditi prave dragocjenosti Božića za pamćenje. Razvedrit će nas i show Crna paella & rock'n'roll.

Za ljubitelje kazališnih dasaka i ljubavnih priča pripremljena je predstava Ljubavna pisma koja će nas odvesti u zaboravljena vremena. Užitak za oči uoči praznika pripremila je i Gradska galerija Crikvenica, a druženje s književnom riječju i susret s humanitarnom notom Gradska knjižnica Crikvenica. Ni ove godine Badnjak neće biti

zakinut za živost glazbe i okus mora kroz tradicionalnu manifestaciju Ribi za seh u svim četirima mjestima crikveničke rivije- re. Sklad božićnih pjesama dočarat će već tradicionalno koncert Jose Butor- ca krajem prosinca. Na dočeku Stare godine, 30. prosinca, u Preradovićevoj ulici baloni dobrih želja ostaviti će neizbrisiv trag i pod- sjetnik na najljepšu svjetlost koju je donijela ovogodišnja zimsko-morska priča, dok u nedjelju, 31. prosinca, možete posljednji put uživati u starome letu u Jadranovu na Mulinu.

#### Bogat dječji program

Bogat dječji program poput pravoga božićnoga sna na javi pretvorit će nas u djecu u nama samima. Mališani će raspršiti božićne note u zrak pjesmom i plesom na mnogobrojnim gradskim lokacijama. Tako će nas i ove godine naši najmladi razveseliti dok ih promatra- mo na Dječjem adventskome maratonu, na raznolikim radionicama i pričaonicama u otvorenome i na zatvorenome kao i na brojnim lutkarskim izvedbama i madioničarskoj izvedbi, u žamoru i smijehu Dvorane »Zora«. Priliku za druženje s Djedom Božićnjakom dobit će u kavani Hotela »International«. Vožnja vlakićem Djeda Božićnjaka potaknut će ih da znatiželjno promatraju prosinac za pamćenje u njihu- vu rodnome gradu provirujući kroz kapice i šalove.



Izrada adventskog vijenca

M. KLEMENT



66

Preradovićeva ulica, naš topli, ove godine snježnobjijeli dnevni boravak, raznježit će nas mirisom cimeta, toplih napitaka i sočnih zalogaja najdražih fritula i slastica

Veliki interes za Mali maraton

ARHIVA



Zanimljiv adventski putokaz



M. MATEJČIĆ

Obitelji će uživati u Šumskoj prići

E. TUCAKOVIĆ

### OBILJE I RAZNOLIKOST ADVENTSKIH RADIONICA

Ovogodišnje obilje i raznolikost adventskih radionica uvertira je u maštovitu i vedru bajku gdje se spretno stapaju tradicija i noviteti. Iskru radosti stvaranja i druženja u božićnome ambijentu Memorijalnoga ateljea Zvonka Cara i Gradske knjižnice Crikvenica pružat će vam radionice ukrašavanja i oblikovanja adventskoga vijenca, raznolikih rukotvorina, glinaonice, izrade ukosnica kao i brušenje njuha u susretu s božićnim darovima prirode – eteričnim uljima. Sinergija kušanja jela, pića te vještine slikanja i linoreza osvojiti će vas na Art&Wine-radionici s Mirnom Sišul te na Gin-radionici ili Sushi-radionici u prostorima srednje škole, a u trajno sjećanje urezat će se i radionica Knjige i vino s Alis Marić (»Čitaj knjigu«). Ove godine mogli ste se upoznati i sa susjednim vinskim regijama u Adventskoj vinskoj školi pod vodstvom stručnjaka. Odjenite se toplo, obidite adventski crikvenički libar od mora i bora u znaku svjetlosti te svakako svratite na poznate adrese adventskih radionica.

SOLIDARNOST TEMELJNI STUP LOKALNE SAMOUPRAVE

# Božićnice - materijalna podrška umirovljenicima donosi radost darivanja

## Uredništvo

**B**ožićnice-materijalna podrška koja našim umirovljenicima donosi toplinu Božića i radost darivanja. U duhu blagdanske radosti i solidarnosti, Grad Crikvenica ponovno će uljepšati Božić umirovljenicima dodjelom božićnica za 2023. godinu. Ovogodišnja inicijativa odražava predanost lokalne zajednice prema najstarijim sugrađanima, pružajući im ne samo materijalnu podršku već i toplinu blagdana.

## Povećanje božićnica - pravednost na djelu

Grad Crikvenica odlučio je poduzeti korake kako bi osigurao pravednu raspodjelu božićnica među umirovljenicima. Prema novom sustavu, umirovljenici s prihodom do 350 eura i korisnici nacionalne naknade za starije osobe dobit će

iznos od 100 eura. Oni čiji je prihod između 350,01 i 400,00 eura primit će 75,00 eura, dok će umirovljenici s prihodom između 400,01 i 450,00 eura dobiti božićnicu od 50,00 eura. Najljepša novost ove godine svakako je povećanje iznosa božićnica od 14 do 50 posto, ovisno o ka-

**U duhu blagdanske radosti i solidarnosti, Grad Crikvenica ponovno će uljepšati Božić umirovljenicima dodjelom božićnica za 2023. godinu**



Damir Rukavina

Ovaj potez imao je za cilj osigurati da umirovljenici koji nisu ostvarili pravo na božićnicu prošle godine, ove godine imaju tu mogućnost. Uvjeti su jednostavniji: prihodi mogu biti do maksimalnih 450,00 eura.

## Isplata na Fini od 12. do 28. prosinca 2023.

Grad Crikvenica osigurat će da umirovljenici prime svoje božićnice na vrijeme kako bi mogli uživati u blagdanima. Isplata će se vršiti u poslovnicama Fine u Crikvenici od 12. do 28. prosinca 2023. godine, pružajući tako dovoljno vremena svim umirovljenicima da ostvare svoje pravo na blagdansku potporu.

Ovom inicijativom Grad Crikvenica pokazuje svoju predanost brizi o najstarijim članovima zajednice te potvrđuje da je solidarnost temeljni stup lokalne samouprave. Blagoslovjen Božić i sretna Nova godina svim umirovljenicima Crikvenice!

## POBOLJŠANJE ŽIVOTNIH UVJETA GRAĐANA CRIKVENICE

# Gradanimi Crikvenice od 1. siječnja 2024. plaće će rasti

**G**radanimi Crikvenice od 1. siječnja 2024. godine bit će povećane plaće, što predstavlja pozitivan korak prema poboljšanju životnog standarda. Ova promjena rezultat je odluke Vlade Republike Hrvatske o ukidanju prikeza od navedenog datuma, dajući gradovima autonomiju u određivanju načina nadomještanja prihoda koji su proizašli

iz prikeza. Unatoč tome što je prikez do sada iznosio 10 posto, gradonačelnik Damir Rukavina naglasio je da se u prijedlogu Proračuna za 2024. i projekcijama za 2025. i 2026. godinu nije planiralo povećanje stopa poreza na dohodak. Stope će ostati na postojećim razinama, tj. 20 posto za niže plaće i 30 posto za više plaće, iako je gradovima ostavljen zakonska mogućnost da gubi-

tak prihoda od ukinutog prikeza nadomjestete povećanjem poreza na dohodak za dodatnih 3 posto, odnosno 4,5 posto. Ovaj pristup, iako smanjuje proračunske prihode, ima za cilj poticanje rasta plaća građana. Gradonačelnik je jasno poručio: »Odlučili smo finansijski rasteretit naše građane, koliko god smo to u ovim okolnostima mogli!«

Konkretno, ova promjena rezul-

tirat će direktnim povećanjem mjesecnih neto plaća građana. Na primjer, osoba čija je mjesecna neto plaća 1000,00 eura može očekivati rast plaće u rasponu od 72 do 192 eura na godišnjoj razini. Ovaj korak ima potencijal doprinijeti poboljšanju životnih uvjeta građana Crikvenice, stvarajući pozitivnu atmosferu za ekonomski rast i razvoj zajednice.

**Uredništvo**



M. LEVAK



Obilazak gradilišta



S. DRECHSLER

**66** Otvoreno je 20 gradilišta, dinamika se popravila, idemo prema završetku. Ulazimo u završnu trećinu cjelokupnog projekta gradnjom uređaja

Igor Uremović, direktor VIO Žrnovnica

## OBILAZAK GRADILIŠTA AGLOMERACIJE

# Radovi završavaju do Uskrsa

### Uredništvo

Početkom studenog organiziran je obilazak gradilišta u Crikvenici i Dramlju u sklopu projekta Sustav odvodnje otpadnih voda Aglomeracije Novi Vinodolski, Crikvenica i Selce. U obilazak su krenuli direktor VIO Žrnovnica Crikvenica Vinodol Igor Uremović, zamjenik generalnog direktora Hrvatskih voda Valentin Dujmović, gradonačelnik Crikvenice Damir Rukavina i zamjenica Ivona Matošić Gašparović. Obišlo se gradilište crpne stanice za područje Crikvenice na Petaku te jedan od glavnih kanala u Dramlju na placi gdje će azbestne cijevi zamijeniti duktil cijevi.

Zamjenica crikveničkog gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović zadovoljna je intenziviranjem radova, što ulijeva povjerenje da će radovi biti završeni u roku. U Dramalj se ovim projektom ulaže 6.6 milijuna eura, što je jedno

od najvećih ulaganja u Dramlju, podsjetila je zamjenica gradonačelnika. Najveći dio radova u okviru projekta na crikveničkom području odvija se na području Dramlja. Velik benefit imat će

i po pitanju obnove prometnica i putova, dodala je zamjenica crikveničkog gradonačelnika Matošić Gašparović.

### Projekt važan za razvoj turizma

Direktor VIO Žrnovnica Crikvenica Vinodol Igor Uremović podsjetio je da su radovi u Novom Vinodolskom završeni još prije ljeta, što je omogućilo da se kompletne kapacitete posvete Crikvenici, gdje je na terenu trenutno 20 ekipa. Cilj je da se kompletni radovi završe do Uskrsa, dodao je direktor Uremović.

Zamjenik generalnog direktora Hrvatskih voda Valentin Dujmović smatra da je najbitnije da je važan projekt za kraj, koji je u dobroj mjeri okrenut turizmu, na 85 posto dovršenosti, i što se tiče samih radova i što se tiče finansijskog segmenta projekta. Dujmović je nagnao da je projekt izuzetno važan za razvoj turizma i zaštitu okoliša, ali i za komunalni standard Crikvenice, Dramlja i Selca.

Pri obilasku gradilišta u Crikvenici i Dramlju naglašeno je da nije preostalo puno posla. Od 80 kilometara cjevovoda, potrebno je postaviti još šest kilometara. Još nekoliko mjeseci radova i veliki infrastrukturni projekt privest će se kraju.

### Nekoliko manjih sanacija

- Kad je riječ o realizaciji na mreži, odnosno na linijskim objektima, planiramo do kraja godine dovesti kraju 95 posto radova kojim je obuhvaćeno 90 kilometra cje-

**Obišlo se gradilište crpne stanice za područje Crikvenice na Petaku te jedan od glavnih kanala u Dramlju na placi gdje će azbestne cijevi zamijeniti duktil cijevi**

Radovi se odvijaju u predviđenom ritmu



ARHIVA

vodata vodoopskrbe i odvodnje. Otvoreno je 20 gradilišta, dinamika se popravila, idemo prema završetku. Ulazimo u završnu trećinu cjelokupnog projekta gradnjom uređaja. Plan je završiti radove na terenu i dovesti površine u prvočitno stanje do kraja veljače ili u prvoj polovici ožujka. Intenzivno se radi crpna stanica Trajekt i produžuje podmorski ispust. Iskopi na crpnoj stanici Igralište kod Doma zdravlja kreću poslije Nove godine, a sada se betoniraju bazeni koji će se spustiti u gradevinsku jamu. Radovi na crpnoj stanici Slaven su strojarsko-montažerski i tu nema građevinskih radova. Postoje određene pozicije na području Grada Crikvenice koje nisu obuhvaćene projektom Aglomeracija jer se radi o projektu pripremanom još 2016. i 2017. godine. Manje dionice koje nisu ušle u projekt Aglomeracija isprojektirali smo i odradit ćemo ih svojim snagama tako da će objekti na tim pozicijama također biti priključeni na mrežu. Radi se o 10 do 12 objekata iznad Puta obali i pet-šest kuća u Ulici braće Car u Dramlju. Manji broj objekata imamo na lokaciji Gromaćine, Dolcu i Kalcu u Crikvenici te na poziciji Dražice iznad Spara. Ogranak Ulice maršala Tita i spoj s Knežinom u Selcu krenut ćemo odradivati ovu zimu. Još nam je preostalo nekoliko manjih sanacija. Tri šahte u Kotorskoj moramo sanirati, ove zime će se nedostaci rješavati u Jurišićevoj ulici, a rješit ćemo i dvije šahte u Ulici Pavla Radića, kazao je Igor Uremović

GRAD CRIKVENICA TRANSFORMIRA OBALU I ČUVA BAŠTINU

# Tri ključna projekta u fokusu

**G**rad Crikvenica, poznat po svojoj predivnoj obali, započeo je ambiciozne projekte s ciljem poboljšanja obalnog područja i očuvanja bogate ribarske baštine. Tri ključna projekta - »Uređenje dijela obalnog područja na poluotoku Kačjak«, »Uređenje edukativnih staza u Jadranovu« i »Izgradnja Ribarske kuće u Selcu« - predstavljaju značajan korak prema unaprjeđenju turističkog doživljaja i očuvanju kulturne baštine.

## Projekt »Uređenje dijela obalnog područja na poluotoku Kačjak«

Grad Crikvenica je pokrenuo projekt vrijedan milijun eura s ciljem revitalizacije obale na poluotoku Kačjak. Planirano je povećanje površine sunčališta, poboljšanje kvalitete i sigurnosti prostora te rekonstrukcija postojećih pristupa u more. Projekt će se provoditi kroz nekoliko godina, sufinanciran sredstvima Ministarstva mora, a obuhvaća i revitalizaciju tunere uz podršku LAGUR Tunera. Ukupna vrijednost projekta procijenjena je na

1,1 milijun eura, obuhvačajući uređenje prostornih cjelina i rekonstrukciju betonske obalne šetnice.

Trenutno su završena tri koraka u projektu, uključujući geodetsko snimanje, izradu idejnih rješenja, te izradu glavnog i izvedbenog projekta. Prva faza, sufinancirana sredstvima Ministarstva mora, započinje ove godine s uređenjem obalne šetnice i definirane prostorne celine, a iznos sufinanciranja Ministarstva mora, prometa i veza pokriva gotovo cijelokupan iznos investicije prve faze projekta u iznosu od 320 tisuća eura.

Na prekrasnim plažama koje okružuju poluotok Kačjak pla-

nira se urediti centralni prostor s logistikom za sportsko-rekreacijsku zonu plaža, uključujući sanitarni blok, prostor za hitnu medicinsku pomoć, službe za spašavanje, ugostiteljske sadržaje te zeleni trg kao prostor za odmor i rekreatiju.

## Projekt »Uređenje edukativnih staza u Jadranovu«

Šetnica Havišće u Jadranovu predstavlja izazovan projekt koji će transformirati najljepši dio Jadranova. Sredstva od LAGUR-a Tunera podržat će uređenje edukativne staze, no radovi su odgodeni zbog arheoloških nalazišta iz rimskog doba. Kako bi se očuvali ciljevi projekta unutar finansijskih okvira, Grad Crikvenica revidirao je projekt, izbjegavajući arheološki pojasa. Radovi bi trebali završiti do kraja godine, stvarajući kilometar i pol edukativne staze s info pločama o povijesti i prirodnim znamenitostima. Iznos investicije je 160 tisuća eura, od čega LAGUR Tunera sufinancira čak 104 tisuće eura.

## Projekt »Izgradnja Ribarske kuće u Selcu«

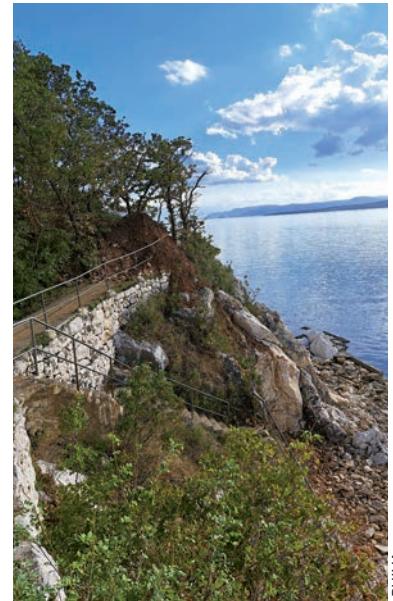
Nakon završetka turističke sezone, započeti su radovi na izgradnji Ribarske kuće »ŠRD Oslić« u Selcu. Ukupni iznos radova iznosi 218.181,98 eura, a projekt je podržan sredstvima LAGURA Tunera. Grad Crikvenica je dobio potporu od 100.165,90 eura, dok će preostali dio biti pokriven proračunom grada. Ribarska kuća će ne samo pridonijeti očuvanju ribarske baštine

već će i postati izložbeni prostor s ribarskim alatima i fotografijama koje prikazuju bogatu tradiciju crikveničkog kraja.

Očekuje se završetak radova do kraja godine, a nakon toga, prostor će biti iskorišten za promociju ribarstva i pomorske baštine.

Grad Crikvenica nastavlja s hrapnim koracima u očuvanju kulturne baštine i unaprjeđenju turističke ponude, čime jača svoj položaj kao destinacija bogate povijesti i prirodne ljepote.

Gradonačelnik Crikvenice, gos-



Uređenje Kačjaka

podin Rukavina, izrazio je snažnu podršku ovim značajnim projektima, ističući da su ulaganja u obnovu obalnih područja i očuvanje kulturne baštine ključna za daljnji razvoj grada. »Ovi projekti predstavljaju veliki iskorak prema unaprjeđenju turističkog doživljaja i čuvanju bogate ribarske tradicije koja čini temelj naše lokalne identitete«, naglasio je gospodin Rukavina. Dodao je kako je posebno važno što su projekti značajno sufinancirani, što pokazuje suradnju i podršku Ministarstva mora, prometa i veza i LAGUR-a Tunera. »Ulaganja ovih institucija u naše projekte omogućuju nam ostvarivanje ambicioznih planova za poboljšanje infrastrukture i obogaćivanje turističke ponude, čime Crikvenica postaje još atraktivnija destinacija za posjetitelje«, istaknuo je gradonačelnik.

Gradonačelnik Rukavina također je izrazio radost zbog činjenice da se projekti odvijaju u skladu s planiranim rokovima te kako će stanovnici i posjetitelji uskoro moći uživati u obnovljenim prostorima na poluotoku Kačjak, edukativnim stazama u Jadranovu te novoj Ribarskoj kući u Selcu. »Ova ulaganja ne samo da unaprjeđuju vizualni identitet našeg grada već i stvaraju prostor za okupljanje, rekreatiju te promociju bogate kulturne baštine«, zaključio je Rukavina.

Šetnica Havišće u Jadranovu predstavlja izazovan projekt



ARHIVA

**Projekti se odvijaju u skladu s planiranim rokovima te će stanovnici i posjetitelji uskoro moći uživati u obnovljenim prostorima na poluotoku Kačjak, edukativnim stazama u Jadranovu te novoj Ribarskoj kući u Selcu**

Damir Rukavina,  
gradonačelnik Crikvenice

66 Ovi projekti predstavljaju veliki iskorak prema unaprjeđenju turističkog doživljaja i čuvanju bogate ribarske tradicije koja čini temelj naše lokalne identitete



**“**Nadamo se da smo na ovaj način zainteresirali mlade za aktivno uključenje u procese donošenja odluka te da će ovakvi susreti postati tradicija i praksa

Ivana Matošić Gašparović

li i izlaganja Jasminke Citković, pročelnice Upravnoga odjela za društvene djelatnosti i lokalnu samoupravu, te Vjekoslave Glavan, pročelnice Upravnoga odjela za investicije, prostorno uređenje i imovinu. Pročelnice su zašle u administrativni dio rada predstavivši dva temeljna akta Grada Crikvenice – Proračun Grada Crikvenice i Prostorni plan uređenja Grada Crikvenice.

Uzevši u obzir da je prilikom posjeta srednjoškolaca bila u tijeku priprema Odluke o osnivanju Savjeta mladih Grada Crikvenice i raspisivanju Javnoga poziva, posjet Gradskoj upravi pokazao se iznimno korisnim za stvaranjem klime aktivnoga iznošenja prijedloga i sudjelovanja mladih u izradi same Odluke. Ovu važnu odluku učenici su samostalno doradili i zatim je uputiti gradskim službama na daljnju proceduru.

#### Posjet vijećnici i knjižnici

Učenici su također posjetili Gradsku vijećnicu, gdje su se upoznali s različitim aspektima procesa donošenja odluka. Nakon posjeta Gradskoj vijećnici uputili su se u Gradsku knjižnicu, gdje su se upoznali s posebnim kutkom za mlade. Djelatnice knjižnice srdačno su ih dočekale i pozvale ih da slobodno izraze svoje prijedloge za moguća gostovanja i druge aktivnosti u knjižnici putem e-poste, preko Facebooka ili osobno. Ovaj posjet Gradskoj upravi, Gradskoj vijećnici i Gradskoj knjižnici pružio je učenicima priliku da se upoznaju s radom tijela jedinice lokalne samouprave te aktivno sudjeluju u oplemenjivanju kvalitete života u lokalnoj zajednici.

## SREDNJOŠKOLCI POSJETILI GRADSKU UPRAVU GRADA CRIKVENICE

# Učenici aktivno sudjeluju u oplemenjivanju kvalitete života

#### Uredništvo

**G**rad Crikvenica već dvije godine zaredom aktivno je uključen u projekt »Grad za mlade«. U pozadini ovoga projekta leži ideja o uključivanju mladih sugrađana u proces donošenja za njih važnih odluka u okviru lokalne zajednice, čime ih istodobno prippremamo i za ulazak u svijet odraslih gdje je nužna zdrava kompetitivnost i poduzetnički duh.

Kako bismo planirane aktivnosti proveli u djelo, u rujnu su učenici 4. razreda opće gimnazije Srednje škole dr. Antuna Barca iz Crikvenice, u pratnji profesora nastavnog predmeta Povijesti Ivana Trošelja, posjetili su Gradsku upravu Grada Crikvenice.

#### Zanimljivo izlaganje

Dobrodošlicu učenicima iskazali su službenici Grada Crikvenice koji su ih proveli kroz uredske prostore. Zamjenica gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović našim maturantima živopisno je predstavila ustroj i rad Grada

Ove jeseni učenici 4. razreda opće gimnazije Srednje škole dr. Antuna Barca iz Crikvenice, u pratnji profesora nastavnog predmeta Povijesti Ivana Trošelja, posjetili su Gradsku upravu Grada Crikvenice



Crikvenice kao tijela jedinice lokalne samouprave:

– Nadamo se da smo na ovaj način zainteresirali mlade za aktivno uključenje u procese donošenja novih udrug te različite oblike djelovanja u zajednici – poručila je zamjenica gradonačelnika. Učenici su sa zanimanjem sluša-

nadamo se da ćemo potaknuti mlade da se čim više uključe u razne udruge kao i u osnivanje novih udrug te različite oblike djelovanja u zajednici – poručila je zamjenica gradonačelnika. Učenici su sa zanimanjem sluša-

## PRIZNANJA NAJBOLJIM CRIKVENIČKIM SPORTAŠIMA U 2022. GODINI

# Vesele izvrsni rezultati iz školskoga sporta

### Uredništvo

**U**svečarsko-me ozračju u Crikvenici u Dvorani »Zori« u Staroj školi mnoštvo se okupilo 13. studenoga ove godine na proglašenju najboljeg sportaša i sportašice s područja grada Crikvenice za 2022. godinu. Na svečanosti su dodijeljena posebna priznanja najuspješnijim sportašima, sportašicama i sportskim klubovima s područja Grada Crikvenice »Sportski ponos Grada Crikvenice«, koja se uručuju od 2019. godine. Oni su, naime, svojom predanošću i prepoznatim uspjesima u muškoj i ženskoj konkurenciji, sudjelovalnjima na europskim i svjetskim prvenstvima, trajno zadužili svoj Grad. Iznjedrivi nove generacije koje njeguju sport i zdrav način života, pronijeli su svoje ime i ime svojega Grada u svijet.

Nagrade sportašima, trenerima, voditeljima i sportskim djelatnicima uz gradonačelnika Grada Crikvenice Damira Rukavina, predsjednicu Gradskega vijeća Grada Crikvenice Vesnu Car Samsu te zamjenicu gradonačelnika Ivonu Matošić Gašpa-

rović, uručili su članovi Odboara za sport i tehničku kulturu Gradskega vijeća i pročelnica Upravnoga odjela za društvene djelatnosti i lokalnu samoupravu Jasmina Citković.

### Financiranje 37 kolektiva

Gradonačelnik Damir Rukavina ovom je prilikom pozdravio sve pojedinačne i ekipne sportove te podsjetio na napore koji se ulažu u infrastrukturnu podršku:

– Čestitam, prije svega, vama – sportašicama i sportašima, potom vašim roditeljima, koji vam pružaju bezrezervnu podršku u svim lijepim i ponekad manje lijepim trenucima. Upućujem čestitke svim trenerima i rukovodstvima klubova bez čije predanosti i angažiranosti ni rezultati ne bi bili ovakvi. Osobito me vesele izvrsni rezultati koji dolaze iz školskoga sporta jer iz te baze dolaze kasniji vrhunski rezultati. Sportske udruge, naime, okupljuju veliki broj mladih ljudi koji na

tkogod je prisustvovao svečanosti, uživao je u dobrodošlici organizatora, sportskome duhu kao i u glazbenome nastupu omiljenoga Jose Butorca

taj način mogu kvalitetno provoditi slobodno vrijeme. Grad Crikvenica financira rad ukupno 37 sportskih kolektiva, a osim toga financiramo i korištenje brojnih sportskih objekata: Gradska sportska dvorana, sportska dvorana OŠ Vladimira Nazora, sportska dvorana OŠ Zvonka Cara, sportska dvorana Srednje škole dr. Antuna Barca, bazen Lječilišta Thalassotherapia, bazen na Kantridi te kuglana u Bakru. Za program sporta i tehničke kulture za 2023. godinu planira se izdvojiti

672.000,00 eura. S pravom držim da je sport jedan od jako dobrih načina promidžbe pojedinoga grada pa smo i mi svjedoci toga da se sve pružano sportašima vraća kao lijep glas o Crikvenici i Crikveničanima – osvrnuo se na sportsku priču gradonačelnik Rukavina.

### »Sportski ponos Grada Crikvenice«

Ostvarivši hvalevrijedne rezultate, ponosni dobitnici Priznanja »Sportski ponos Grada Crikvenice« bili su: trener Robert Jurinčić, jedriličari Ursula Balas, Nika Manestar, Carla de Carina te Borna Mohač (JD »Val«), trener boćarske reprezentacije Vjekoslav Matetić, boćari Karlo Šaban, Marino Milicević, Lovro Šipek, Filip Klarić i Žarko Jerčinović, pomoći trener U-16 ženske košarkaške reprezentacije Krešimir Kozlevčar te članica reprezentacije Viktorija Rogić, Rukometni klub »Mornar« Crikvenica – Oliver Lušić, Dragana Todorović i Martin Berisha, sportski ribolovac Siniša Budisljević, zatim Boris Kaliman, Rene Kaliman, Patrik Berger i Darjan Marčić. Osim nabrojenih nositelja Priznanja »Sportski ponos Grada Crikvenice« nagradu su dobili i šahist Ivano Sundačić

**Sportske udruge okupljaju veliki broj mladih ljudi koji na taj način mogu kvalitetno provoditi slobodno vrijeme**



Ponosni dobitnici nagrada



Karlo Šaban



Šimun Badurina - plivač i skijaš



Vita Todorović primila je nagradu u ime svog tate Dragana Todorovića

trener Nikola Sundać te Klara Šimić i Ira Đerić Hasanac, članice Plesnoga kluba »Dance Queen«. Nanizavši uspjehe kao izvrsni sportaši, Nagradu »Najbolji sportaši Grada Crikvenice« u 2022. godini bez sumnje su ponijeli Karlo Šaban (BK »Sveti Jakov«) te Ursula Balas (JD »Val«). Njihovi rezultati obogatili su crikveničku sportsku priču kojom ukazuju na to da je kontinuitet u radu put do dalekosežnih rezultata.

Kao individue, sportaši pojedinačnih sportova, za proteklu 2022. godinu također su nagrađeni – među mališanima najbolja sportašica juniorskoga uzrasta Carla de Carina (JD »Val«) te najbolji sportaš juniorskoga uzrasta Žarko Jerčinović (BK »Sveti Jakov«), najbolji sportaš

i sportašica kadetskoga uzrasta Viktorija Rogić (ŽKK »Arx«) i Adrian Šipek (BK »Sveti Jakov«), dok su najbolji sportaš

i sportašica pionirskoga uzrasta Borna Mohač (JD »Val«) i Ira Đerić Hasanac (Plesni klub »Dance Queen«).



S dodjele priznanja najboljim sportašima za 2022. godinu



Nagrađeni šahisti

### Priznanja za ekipe

U ekipnome sportu neosporni uspjeh nije zaobišao sljedeće timove – među seniorima najbolji su članovi Ženskoga odbojkaškog kluba »Crikvenica« te Boćarskoga kluba »Sveti Jakov« Jadranovo. U juniorskoj kategoriji upravo najbolji sportaši su juniori Boćarskoga kluba »Sveti Jakov«. Među redovima kadeta najboljim kadetskim ekipama proglašene su muška kadetska ekipa Šahovski klub »Crikvenica« te ženska kadetska ekipa Ženski odbojkaški klub »Crikvenica«. Kao najbolja muška pionirska ekipa proglašen je Košarkaški klub »Crikvenica«.

I u osnovnoškolskome i srednjoškolskome sportu bez dvojbe su ostavili trag članovi najbolje muške ekipе osnovnoškolskoga uzrasta – šahovska ekipa OŠ Zvonka Cara. Najboljom ženskom ekipom osnovnoškolskoga uzrasta proglašena je šahovska ekipa OŠ Zvonka Cara, dok je najbolja srednjoškolska ekipa košarkaška ekipa SŠ dr. Antuna Barca, a među najboljima zatekao se i Školski sportski klub »Kamenjak«.

U svojim nastupima sportaši i sportašice pozivali su se na manje vidljivu pozadinu, nevidljivu ruku čije je vodstvo neophodno. Najboljim trenerom tako je proglašen Vjekoslav Matetić (BK »Sveti Jakov«), a najboljim sportskim djelatnikom Gordan Božić (RK »Mornar« Crikvenica).

U ruke su dobili posebna priznanja za plodonosan rad u sportskome svijetu i Ivan Šipek (BK »Sveti Jakov«), Dragan Todorović (RK »Mornar« Crikvenica), Aleksandra Kolmanić (ŽOK Crikvenica), Krešimir Kozlevčar (ŽKK »Arx«) te Tomislav Huljina (RK »Mornar« Crikvenica). Posebna priznanja sportašima koji nastupaju za klubove izvan područja grada Crikvenice, ponijeli su Sara Spaja Milat (Klub za sinkronizirano plivanje »Aqua Maris«), Lorenzo Travaglia (NK »Istra«), te Boris Katić (Klub »Karting« Rijeka).

### Nagrada za Fair play

Nagrada za Fair play u 2022. godini zasluženo je dobio Matej Stupar, igrač i trener u RK-u »Mornar« Crikvenica i Školi rukometa »Crikvenica«. Nagrada sportašu s invaliditetom pripala je mladome Šimunu Badurini, plivaču i skijašu, koji se vrlo uspješno natječe u obama sporstvima i postiže značajne rezultate.

Priznanja za zapažene rezultate zaslužili su: jedriličari JD-a



Boćarski klub sv. Jakov

»Val« Crikvenica Niko Katunar, Rita Lukarić i Laura Čugajl, stolnotenisačica STK-a »Sveti Jakov« Karla Ivčić, sportska plesačica PK-a »Dance Queen« Klara Šimić, boćari BK-a Gornji kraj-Ladvić Ivano Rajačić Muža i Mauro Šolin te šahist ŠK-a »Crikvenica« Ivano Sundač. Pridružili su im se i: kadetska ekipa Boćarskoga kluba »Sveti Jakov« Jadranovo Lovro Šipek, Filip

Klarić i Luka Tus, potom dječaci RK-a »Mornar« Crikvenica Niko Manestar, Tin Božić, Luka Jošt, Edis Azirović, Ante Marošević, Niko Raguž, Mauro Rak, Mauro Jurković, David Bosanac, Borna Matejčić, Fran Jokić, Antonio Rek, Matej Stojčić, Vito Crnić, Dominik Huljina, Luka Pleša i Damjan Stupar kao i kadetska ekipa djevojčica Šahovskoga kluba »Crikvenica« Ema Hajdi-

nić, Lara Zagorac, Leona Vuković, Hana Malnar i Luce Mudražija.

Tkogod je prisustvovao svečanosti, uživao je u dobrodošlici organizatora, sportskome duhu kao i u glazbenome nastupu omiljenoga Jose Butorca. Prveli smo uspješno kraju ovu osobitu svečanost, posvećenu pravoj sportskoj godini iza nas.

NAJBOLJA SPORTAŠICA GRADA CRIKVENICE U 2022. GODINI		PLODNO PODRUČJE U ZALEBU ZADRA	ZARAZNA BOLEST KOJU PRENOSE ŽIVOTINJE	PRIPADNIK OGRANKA STARIH SLAVENA	NOGOMETAR „OSIJEKA“ OMEROVIĆ	SASTAVNI VEZNIK	DAŠAK ZRAKA	NOGOMETNI KLUB IZ ATENE	BIVŠI MINIŠTAR ZUZUL	SASTAVIO IVICA ŠUBAT	„BERILIJ“	SAT	„BELGIJA“	AMERIČKI REŽISER, MARTIN („NORMA RAE“)	PRETJE- RANA SEBIĆNOST	NAJBOLJI SPORTSKI DJELATNIK U 2022. GODINI
DJELAT- NOST PLANIRANJA RAZVOJA GRADOVA	VELIKA EUROPSKA RIJEKA (1230 km)									PARNI ŽLJEZDANI ORGAN NALIK ZRNU ČITAVA, POTPUNA						
„URED ZA NACIONAL- NU SIGUR- NOST“					NAŠ SLIKAR, NIKOLA GLUMAC CARREY								JARAM VOLOVSKIH KOLA USNA ŠUPLJINA			
NOVINARKA KEZIĆ				MJESTO U GORSKOM KOTARU NAŠ PISAC, IVAN („KONJANIK“)									TVORAC, KREATOR ORGAN VIDA			
SUZVUĆJE TONOVA				AFRIČKA DRŽAVA (BAMAKO) VIKINŠKI BROD									SRAM JEDNO- STAVAN SLATKIS OD TIJESTA			
IGRAČ NA JOGU				NAJBOLJI SPORTAŠ GRADA CRIKVENICE U 2022. G.										29. I 1. SLOVO JAVNA KUĆA, KUPLERAJ		
NOVELA CHATEAU- BRIANDA													„TONA“	OFFICE OF “MANAGE- MENT AND BUDGET”		
NOTA SOLMIZA- CIJE				IVICA KOSTELIĆ IGOR TUDOR									„I DRUGI“	DAVORKA OD MILJA	„KISIK“ BRITANSKA DISKO- GRAFSKA KUĆA	
LUKA U ČILEU („GRAD VJEĆNOG PROLJEĆA“)													NOMINATIV, DATIV ILI VOKATIV			
INDIJSKO ŽIĆANO GLAZBALO (RAVI SHANKAR)													KAPETAN „DINAMA“, ARIJAN			
													MJESTO BLIZU SENJA			





Tijekom dionice bicikliranja



Na Ironmanu valja i trčati



Nakon održene dionice plivanja

**SPORT TREBA ŽIVJETI, BEZ OBZIRA NA GODINE**

# Crikvenica ima Ironmana, zove se Damir Peko Lončar

Anto Ravlić

Damir Peko Lončar ostvario je svoj san. U mjestu Podersdorf am See nado-mak Beča Crikveničanin je plivajući, biciklira-jući i trčeći prošao cilj triatlona Ironman koji se smatra najvećim testom ljudske izdržljivosti. Na-kon 180 kilometara bicikla, 3.8 kilometara plivanja i maratona u dužini od 42 kilometra vrijeme je pokazalo 12 sati i 50 minuta. Na utrci je sudjelovalo 173 sportaša, među njima i petero Hrvata, Ri-ječanin, momak i djevojka iz Za-greba i Osječanin.

– Velika želja mi je bila istrčati utru Ironman, a poklopilo se da sam utru poklonio sebi za 50. rođendan. Najprije se plivalo, potom je bio bicikl, a na kraju trčanje. Već na startu trčanja kvadri-cepsi bole, listovi su olovni. Bilo je jako sunce, temperatura oko 29 stupnjeva, nije bilo daška vjetra. Sve to dodatno iscrpljuje. Gledao sam u nebo i tražio malo oblaka, ali nije ih bilo. Možda sam mogao postići i bolji rezultat, ali nisam

htio riskirati na trčanju, najvaž-nije mi je bilo da završim utrku. Znao sam da je bitno uzeti svoje gelove na koje sam naviknuo, da ne uzmem gel koji je bio na izboru na utrci, a ne odgovara mi. Najteže mi je bilo na trčanju, tamo negdje na 30. kilometru, ali polako u glavi slažeš da odustaja-nje nije opcija. Kažeš si: »Hajde, još malo!« Gledaš sa strane, foku-siraš se na što drugo, želiš zabro-raviti na trčanje. Ovo mi je prvi, a mislim i posljednji Ironman. Dok si u trci, pomisliš, »Što mi je ovo trebalо?!«, ali na kraju veliko za-dovoljstvo, pobjeda nad samim sobom. Pohvalio bih organizaci-ju. Svaka čast. Svidjelo mi se što

**Crikveničanin je prošao cilj triatlona Ironman koji se smatra najvećim testom ljudske izdržljivosti**

sam video jako puno volontera, prepričava crikvenički Ironman. Koliko sportaš treba trenirati da bi stigao na cilj Ironmana?

– Ovo ljeto nisam bio u nekom treningu. Jednom sam tjedno vozio 50 kilometara bicikl, trčao jednom tjedno 15 kilometara, svaki drugi dan plivao sam pod dva kilometra. Ne stižeš od po-sla i vrućine. Nisam nikad pro-šao distance kakve sam imao na Ironmanu.

Kako je krenula triatlon karijera?

– Mladi sin pliva, a ja sam ga vozio na treninge na bazen na Kantridi. Prošećeš, odeš na kavu, ali opet imaš previše vremena. Tako sam počeo ići na bazen, pa trčati, pa sam stavio bicikl na auto. Svidjelo mi se i na kraju sam se učlanio u Triatlon klub Triton, govori Peko Lončar koji ne može sa sigurno-šću reći je li prvi Crikveničanin koji je istrčao prestižni triatlon, ali nije čuo da je neki Crikveničanin istrčao Ironman.

– Mislim da sam prvi, čuo bih već negdje da je netko istrčao.

Za kraj treba čuti razmišljanje čovjeka koji uz željezne mišiće mora imati i željeznu volju.

– Danas je ljudima uglavnom sve

“Mlađi sin pliva, a ja sam ga vozio na treninge na bazen na Kantridi. Prošećeš, odeš na kavu, ali opet imaš previše vremena. Tako sam počeo ići na bazen, pa trčati, pa sam stavio bicikl na auto”

Damir Peko Lončar

teško, umorni se dignu, umorni legnu. Divimo se Modriću, Hr-goviću, braći Sinković, a nitko ne zna kakav je to život, koliko truda i odricanja. Svi bi uspjeh preko noći, ali ne ide. A to što se djeca ne bave sportom, dijelom su kri-vi i roditelji. Oni su ti koji daju motivaciju djeci, a često od ro-diitelja koji su još u lijepim godi-nama djeca čuju: »Nisam ja više za sport.« »A zašto nisi?« Sport treba živjeti, bez obzira na godi-ne. Svatko može sebi, u skladu s mogućnostima, naći svoj sport, poručuje Peko Lončar.

## TRADICIONALNA GODIŠNJA AKCIJA I AKTIVNOST POSVEĆENA DJECI

# Dječji tjedan ispunjen događanjima

Branka Cvija

**D**ječji je tjedan tradicionalna godišnja akcija i aktivnost posvećena djeci koja se obilježava od 1953. godine. Svojim programskim sadržajima i akcijama svake godine obuhvaća najviše djece i odraslih u gradovima i općinama gdje djeluju osnovna Društva Naša djeca. Uvijek se održava u prvom punom tjednu listopada

i traje sedam dana. Europska komisija 2023. godinu proglašila je Europskom godinom vještina s ciljem da potakne i osvijesti kod djece i mladih koliko je važno od najranije dobi razvijati različite vještine na području umjetnosti, društvenih znanosti, prirodnih znanosti, tradicionalnih umijeća, ekologije i održivog razvoja, inovativnosti, empatije i filantropije te svijesti o cjeloživotnom učenju. Društvo Naša djeca Grada Crikvenice prema smjernicama dobivenim iz Saveza Društava Naša



Okupljanje natjecatelja

**Društvo Naša djeca Grada Crikvenice prema smjernicama dobivenim iz Saveza Društava Naša djeca Hrvatske organiziralo je tjedan događanja u kojem je središnja tema bila vještina**

djeca Hrvatske organiziralo je tjedan događanja u kojem je središnja tema bila vještina. Cilj zajedničkih aktivnosti bio je učenje putem igre i zabave te razvijanje zanimanja za znanost, tehnologiju, informatiku, inženjerstvo, matematiku i prirodne znanosti, ali i poticanje volonterskog društvenog i stručnog rada odraslih s djecom i za djecu.

Početkom tjedna djeca Dječjeg vrtića Radost i osnovnih škola Zvonka Cara i Vladimira Nazora posjetila su gradonačelnika u jutarnjim satima, a istoga je dana u popodnevnim satima za svu djecu grada organizirana edukativna šetnja do arheološkog lokaliteta Lokvišće u Jadranovu. Značaj ovog lokaliteta je i povezanost s projektom Tragovima Ad Turresa kojeg DND Grada Crikvenice provodi s djecom, mladima i njihovim roditeljima. Sljedećeg je dana

na Trgu Stjepana Radića održana keramičarska radionica modeliranja i oslikavanja keramike na koju su se odazvala brojna djeca i odrasli, a velik je interes pobudilo i sportsko natjecanje dan poslije u kojem su sudjelovala djeca vrtičke dobi i mlađeg školskog uzrasta. Imala su priliku pokazati svoju vještinu vožnje romobilima, kao i poznavanje prometnih pravila, a najuspješnijima su uručene nagrade - romobili, koturaljke, kacige i štitnici. Posljednji dan aktivnosti bio je rezerviran za STEM vještine. Djeca su se mogla okušati u mikroskopiranju, raznim eksperimentima i mozgalicama, a posebno je oduševljenje izazvala programabilna pčelica za početno kodiranje - Bee-bot. Osim za najširu javnost, aktivnosti Dječjeg tjedna provodile su se i u odgojno-obrazovnim ustanovama grada.

## CRIKVENICA UGOSTILA ŽUPANIJSKE SPORTSKE IGRE UMIROVLJENIKA

# Tristotinjak umirovljenika natjecalo se u četiri discipline

**P**ovodom Dana starijih osoba, 1. listopada, u Crikvenici su se održale Županijske sportske igre umirovljenika. U Gradskoj sportskoj dvorani i ispred nje okupilo se tristotinjak umirovljenika koji su odmjerili znanje, preciznost i koncentraciju u četiri discipline: bacanju koluta, visećoj kuglani, košarci i pikadu. Organizator sportskih igara umirovljenika je Matica umirovljenika Primorsko-goranske županije, a domaćin susreta bila je Udruga umirovljenika Grada Crikvenice Sunce.

Na otvaranju igara natjecatelje i

navijače pozdravili su predsjednik Matice umirovljenika PGŽ-a Zdravko Winter i predsjednik crikveničke udruge Sunce Jure Rošić. Igre je otvorio ravnatelj Županijske lučke uprave Crikvenica Mario Kružić kao izašlanik primorsko-goranskog žu-

pana Zlatka Komadine. Kružić je zahvalio umirovljenicima na njihovom doprinisu društvu tijekom radnog vijeka i proglašio igre otvorenima. Na igrama u Crikvenici nastupile su ekipе Sunce Crikvenica, Udruga umirovljenika Grada Crikvenice i



Sudionici u Gradskoj sportskoj dvorani



Natjecanje u bacanju koluta

Vinodolske općine, Selce, Novi Vinodolski, Dramalj, Grižane, Tribalj, Bribir, Hreljin, Krasica, Zlobin, Bakar, Drenova, Potok, Belveder-Kozala, Pehlin, Zamet, Srdoči, Krimeja, Čavle, Jelenje, Matulji, Krk, Cres, Lokve, Delnice, Skrad, Fužine i Ravnogor. Program je vodio Boris Novaković s Radio Kaštela, a ručak je pripremio Crveni križ Rijeka.

A. Ravlić

DALIBORKA TODOROVIĆ, NOVA RAVNATELJICA OŠ V. NAZORA

# Nakon 19 godina nova promjena u radu i životu – u istoj školi

Franjo Deranja

**P**rofesorica Daliborka Todorović početkom ove školske godine nova je ravnateljica Osnovne škole Vladimira Nazora. Međutim, u tom kolektivu – koji čine i učenici i nastavnici te ostalo osoblje škole – nije novo lice. Već gotovo punih 19 godina u toj školi predaje Matematiku. Naime, matematika i informatika profesionalna su vokacija ove mlade i ambiciozne profesorice.

Daliborka Todorović rođena je 29.

rujna 1978. godine u Rijeci. Tamo je pohađala Prvu sušačku hrvatsku gimnaziju, a nakon završetka srednje škole upisuje u Rijeci i Filozofski fakultet, smjer Matematika i Informatika, što i diplomira te stjeće zvanje profesorice Matematike i Informatike. Koncem 2004. godine počinje raditi u Srednjoj školi Pavla Rittera Vitezovića u Senjku kao nastavnica Matematike i to na zamjenama te ondje ostaje godinu dana, a početkom 2005. godine dolazi u Osnovnu školu Vladimira Nazora u Crikvenicu, prvo kao učiteljica Informatike, a kasnije kao učiteljica Matematike



**Još uvijek povremeno preuzimam dežurstva i uskočim na poneku zamjenu pa mogu reći da mi još uvijek nedostaje rad u učionici, govori Daliborka Todorović koja je do dolaska na novo radno mjesto predavala matematiku**

F. DERANJA

i Informatike, na kojem je mjestu bila zaista do nekidan. Godine 2019. Agencija za odgoj i obrazovanje promovira ju u zvanje učitelja mentora!

## Nova znanja

Nedostaje li joj rad s učenicima?

- Nedostaje, zaista, jer bila sam razrednica, a taj sam razred morala ostaviti i prepustiti kolegama prije nego sam ih dovela do konca osmoga razreda. Još uvijek povremeno preuzimam dežurstva i uskočim na poneku zamjenu pa mogu reći da mi još uvijek nedostaje rad u učionici. Međutim, isto tako, preuzela sam i sve obveze radnog mjeseta na koji sam postavljena pa sam već sudjelovala i na stručnom skupu što ga je nedavno organizirala Agencija za odgoj i obrazovanje na kojem je bilo nas stotinjak novih ravnatelja ili onih koji to već jesu, ali su željeli još neka dodatna znanja i iskustva potrebna za to radno mjesto. Promjena je to, nakon punih 19 godina rada u nastavi, u razredu s učenicima, preuzeti radno mjesto na kojem sam donedavним kolegama u zbornici postala ravnateljicom i to u istoj školi. Ali, uz suradnju s našom pedagoginjom, kolegicama u računovodstvu i u tajništvu jer, osim struke, posrijedi

su i pojedinosti iz drugih sektora pa onda i pravne struke, ovladala sam i tim novim znanjima i umijećem pa mogu reći da sve to izgleda dobro i svakim danom sve bolje, o čemu bi – nadam se i uvjerenja sam – mogli nešto potvrđno reći i svi moji kolege i suradnici. Također, ostvarujemo vrlo dobru i vrlo kvalitetnu suradnju i s gradskim vodstvom Grada Crikvenice, što je za ovaku odgojno-obrazovnu instituciju i ustanovu jako bitno.

## Planiranje izleta

Kako planirati izlete za niže pa onda i više razrede, što je također područje vođenja jedne ovakve odgojno-obrazovne ustanove?

- Prvo su izleti u prirodu pa onda u glavni grad Zagreb, a oni stariji bit će u prigodi upoznati slapove Krke, Vukovar, a kasnije su u planu i izleti u Ljubljani, Trst i Graz. Nemamo poteškoća s nekim izletima na udaljenija odredišta u inozemstvo, što je područje interesa, a ponkad i rasprava za srednjoškolce. Naša je profesionalna i, dakako, istodobno osobna, pa ako hoćete i ljudska preokupacija upravo pripremiti osnovce da budu kvalitetni srednjoškolci u ovladavanju znanjima što će im trebati za daljnje školovanje i, kasnije, za njihov kvalitetan život!

Daliborka Todorović



F. DERANJA

ROBERT HRELJA O 110. OBLJETNICI CRIKVENIČKOG VATROGASTVA

# Danonoćno bdjenje nad sigurnošću grada i građana

Franjo Deranja

**O**d davnina čovjek čezne za sigurnošću, a jedna od dimenzija te sigurnosti već je odavno u rukama vatrogasaca. Jer, ne kaže se uzalud kako je vatra dobar sluga, a loš gospodar! Progutala je, nai-m, tijekom duge povijesti mnoge velike gradove. Ni Crikvenica nije bila pošteđena takvih ružnih dogadaja ali, nasreću, već više od stoljeća, punih 110. godina, Crikveničani imaju svoje vatrogasce.

Nekoliko imena ljudi koji su tu značajnu i nezamjenjivu društvenu i, iznad svega, ljudsku djelatnost počinjali i organizirali nekada davno ostala su u kolektivnoj memoriji. Prije nego to pamćenje počne blijedjeti, valja se podsjetiti na te dalekovidne pojedince među nama. Ta davana odluka o osnivanju Dobrovoljnog vatrogasnog društva u Crikvenici donesena je 19. kolovoza 1913. godine i to nedugo nakon požara što je izbio u kući Ivana Cara Mihina, a taj je objekt mnogima poznat kao nekadašnji

**DVD Crikvenica danas ima 70-ak članova, od kojih njih 30 ima status operativnih članova, a svake im se godine pridružuju novi i mladi članovi iz redova djece i mlađeži**



Grb slavljenika,  
crikveničkih vatrogasaca

nad sigurnošću grada i građana! Mnogima su i danas u sjećanju ne tako davnji požari, pogotovo onaj iz 2012. godine te prošlogodišnji požari u Žimideru i na Kotoru. Hrelja je naglasio kako je suradnja s gradskim vodstvom Grada Crikvenice odlična i da je zahvaljujući toj suradnji u proteklih deset godina nabavljeni mnogo potrebne tehničke opreme, a u to se ubrajaju i tri vozila, od čega je posljednja autocisterna nabavljena prošle godine.

## 28. Županijsko natjecanje odraslih

Hotel Slavija. Taj je požar mogao imati znatno teže posljedice da se u blizini nisu našli pripadnici ratne mornarice koji su crpkama i cijevima građanima pomogli gasiti vatu. Emerik Car, Josip Stipanić, Ivan Car Mihin, i Stanko Car jednoglasno su tada imenovani u osnivački odbor vatrogasnog društva te su u suradnji sa Sokolskim društvom i Velsačkim klubom počeli okupljati buduće članove i graditi temelje Dobrovoljnog vatrogasnog društva.

## Od 190 do 210 intervencija godišnje

DVD Crikvenica danas ima 70-ak članova, od kojih njih 30 ima status operativnih članova, a svake im se godine pridružuju novi i mladi članovi iz redova djece i mlađeži.

Robert Hrelja, dugogodišnji zapovjednik Javne vatrogasnog postrojbe, a nakon nedavnog donošenja novog Zakona o vatrogastvu i osnutka Gradskog vatrogasnog zajedničkog postrojbi, koja objedinjuje JVP i DVD, današnji zapovjednik te GVZ, govori o nužnosti i višestrukoj opravdanoći postojanja tih obiju postrojbi.

- Godišnje imamo više od 190 do 210 intervencija, a ove godine već smo do početka treće dekade u studenome premašili podatak o 211 intervencija! Najkraće rečeno, to je danonoćno bdjenje

Visoka 110. obljetnica crikveničkog vatrogastva obilježena je svečano prvoga dana listopada. Počela je u ranim jutarnjim satima i to tako da je na crikveničkom Gradskom stadionu održano 28. Županijsko natjecanje odraslih pod vodstvom Klaudija Filčića. Na natjecanju što se saustojalo od vježbe s vatrogasnog motornom štrcaljkom i štafete na 400 metara nastupilo je 26 ekipa. Usporedno s natjecanjem na stadionu, na Trgu Stjepana Radića održan je dio programa kojim je građanima pokazan vozni park te izvedena pokazna vježba djece i mlađeži DVD-a. U kategoriji A ekipa najuspješnija je bila ona DVD-a Sušak, i to u muškoj konkurenciji, kao i u ženskoj, a od profesionalnih postrojbi najuspješniji bili su Opatijci. U kategoriji B ekipa među muškima najuspješniji bili su Kraljevičani, drugoplasirani je bio DVD Sušak, a domaćini, Crikveničani, zauzeli su treće mjesto. Od ženskih ekipa najbolja je bila ekipa DVD-a Škrljevo.

Završnica programa povodom 110. obljetnice crikveničkog vatrogastva uslijedila je toga dana navečer u Hotelu Katarina u Selcu. Najsvećaniji dio proslave bilo je uručenje spomenica, medalja, priznanja i zahvalnica. Podijeljene su i zahvalnice tvrtkama i udrugama te zahvalnica obitelji preminulog člana Rober-ta Gašparovića.



Robert  
Hrelja

ARHIVA



Igrale su se i boće



Četrnaest ekipa natjecalo se u kuhanju kotlića

## OBILJEŽAVAN BLAGDAN SVETE KATARINE ALEKSANDRIJSKE

# Katarinina tri dana ispunila Selce događanjima

**Anto Ravlić**

**O**bilježavanje blagdana svete Katarine Aleksandrijske, zaštitnice Selca, kao i svake godine ponudilo je niz manifestacija koje su ispunile Selce. Katarinina se slavila tri dana. Koncelebriranu svetu misu predvodio je generalni vikar Riječke nadbiskupije dr. Mario Tomljanović. Program je uključio obilježavanje 150 godina Narodne čitaonice i 120 godina Hrvatske pučke knjižnice u Selcu, nastup Limene glazbe Selce, mješovitog pjevačkog zbora KUD-a Neven Selce, Mažoretkinja Selce, bal umirovljenika, pučko veselje, ribolovno natjecanje za najmlade, boćarski turnir i natjecanje u kotliću. Upravo je premijerno natjecanje u kotliću za Katarinu privuklo najveći broj Selčana. Čak 14 ekipa te stotinjak natjecatelja i »navijača«. Pobjedu je odnijela ekipa »To je to«

iz Zagona, drugo mjesto osvojio je Gornji Kraj, a treće mjesto zaslужila je ekipa »Gemišt« iz Grižana. Pobjednik boćarskog turnira je Gornji kraj, drugo je mjesto pripalo Bribiru, treće Svetoj Jeleni, a četvrto Grižanama. Na ribolovnom natjecanju Mići kup svete Katarine ŠRK Oslić nastupilo je 13 malih ribolovaca. U konkurenciji U-12 trijumfirao je Petar Jeličić, a u konkurenciji U-16 Stella Matić.

### Raspodjela budžeta

Zadovoljan Katarinom je predsjednik Mjesnog odbora Selce Aleksandar Antić.

- Budući da je sam početak cijele

**Najviše Selčana privuklo je premijerno natjecanje u kuhanju kotlića**

**Zadovoljstvo nakon održanog kuhanja**



organizacije prošao dosta klimav, s informacijama na kapaljku od ljudi koji su ih trebali ili barem mogli dati, veliki je plus bio što se sa svime krenulo dosta ranije. Nakon toga, s obzirom na to kako me takve stvari ne mogu obeshrabriti, već samo dodatno motivirati, maksimalno sam se angažirao i u relativno kratkom roku posložio kostur cijelog događanja. Kasnije je trebalo složiti raspored i raspodijeliti oskudni budžet od 2.600 eura koji smo imali na sve sudiонike, što je bio izazov sam po sebi. Nakon toga se sve pretvorilo u svakodnevne telefonske pozive, mailove, dogovore, zamolbe i spontane kompromise, kojih, srećom, nije bilo mnogo. Organizacija jednog ovakvog događanja iziskuje mnogo fizičkog rada, a i psihološkog, ali nikada to ne bih isticao kao nešto negativno ili nešto za što bi ispalо da se žalim. Nikad nisam bio jedan od onih koji preuzimaju zasluge samo zato što se nešto dogodilo za vrijeme nijihovog djelovanja i/ili mandata, radilo se o gradnji nekog parka ili trga ili nečem prolaznom poput ovakvih manifestacija. Sve to što sam posložio ne bi bilo moguće bez ljudi koji su, bez obzira na to jesu li bili uključeni u rad neke od udruga koje su bile suorganizatori ili ne, dali svoj doprinos, radilo se o njihovom slobodnom vremenu, korisnim informacijama, savjetima, prijedlozima ili nečem petom. Također, sve te udruge i svi njihovi članovi shvaćali su, na sreću, važ-

**Organizacija jednog ovakvog događanja iziskuje mnogo fizičkog rada, a i psihološkog, ali nikada to ne bih isticao kao nešto negativno ili nešto za što bi ispalо da se žalim**

Aleksandar Antić,  
predsjednik MO Selce

nost cijele ove priče, prije svega za mjesto, a onda i nas same, tako da na kraju mogu biti uistinu sretan što sam ipak imao više pomoći nego što sam mislio da će imati. Zaključno, sva ta događanja koja smo organizirali ne bi bila toliko dojmljiva da nije bilo vas, naših sumještanih i sumještanki, ali i gostiju iz drugih krajeva grada, regije, a i šire, tako da iskreno hvala i svima vama što ste svojim prisustvom uveličali našu manifestaciju, poručuje Antić.

### Organizatori

Organizatori Katarinine su MO Selce, ŠRK Oslić Selce, Gradska knjižnica Crikvenica – Ogranak Narodna knjižnica i čitaonica Selce, Crkveni odbor sv. Katarine, Rukometni klub Selce, KUD Neven Selce, Limena glazba Selce, Mažoretkinja Selce, Udruga umirovljenika Grada Crikvenice i Općine Vinodolske – podružnica Selce, Boćarski klub Selce, Udruga mladih Selce. Pokrovitelji su Grad Crikvenica i TZ Grada Crikvenice.

## OSVRT NA 10 GODINA (G)RADIONICA GROMAČA

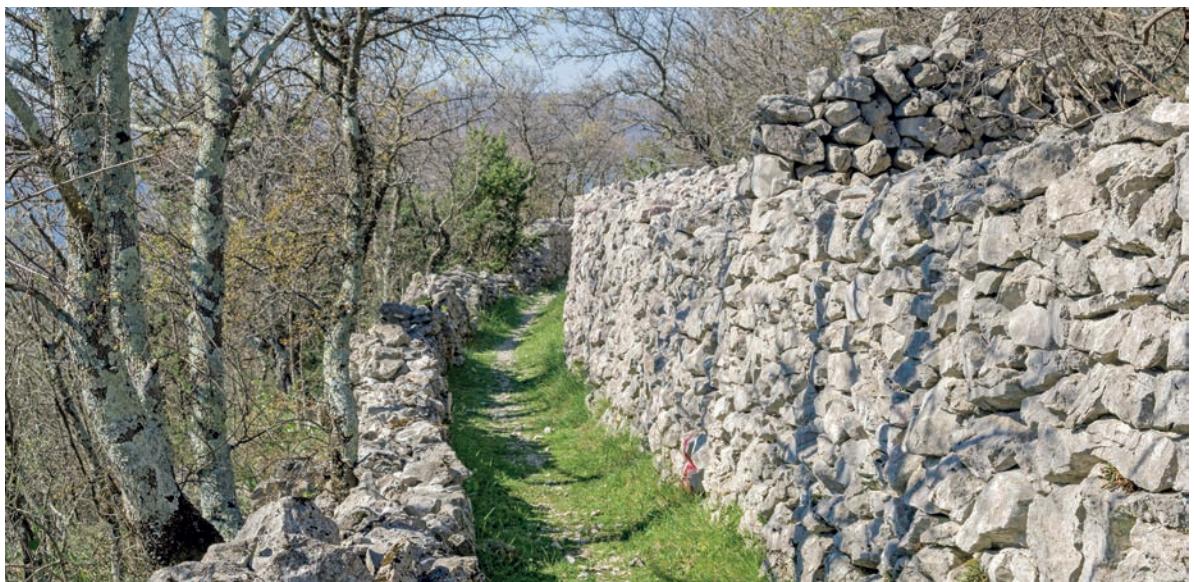
# Projekt čiji je cilj prenositi znanje, iskustvo i tehniku gradnje »u suho«

Muzej Grada Crikvenice

**P**rimorski krajolik gotovo je nemoguće zamisliti bez dugačkih suhozida koji se u Primorju nazivaju gromačama. Iako na prvi pogled vrlo slične, gromače se razlikuju ovisno o načinu gradnje i namjeni. Služile su kao razgraničenja posjeda, kao ograde oko plodne zemlje i pašnjaka, kao podzidna cesta, putova i poljodjelskih terasa te za odlaganje viška kamenja kod obrade zemlje. Danas, kada bujna vegetacija prekriva nekad obradivu zemlju, ova su, poštivanja vrijedna, graditeljska djela naših predaka prepustena tihom propadanju. Kako bismo ih očuvali, umijeće njihove gradnje danas je zaštićeno kao nematerijalna kulturna baština. Hoće li gromače opstati i preživjeti današnju sveopću otuđenost od prirode – ovisi prvenstveno o nama.

### Ostaci vojne gradnje

Naselje Kotor nismo slučajno odabrali. Sačuvan u zaboravu i



Gromače na Kotoru, travanj 2023.

MUZEJ GRADA CRIKVENICE

**Hoće li gromače opstati i preživjeti današnju sveopću otuđenost od prirode – ovisi prvenstveno o nama**

Pogled  
iz zraka  
Gromače  
na Kotoru



MUZEJ GRADA CRIKVENICE

udaljen od grada tih je svjedok nekih prošlih vremena, a tragovi Kotorana, vrsnih zidara i kamenoklesara, vidljivi su u svakom kutku mjesta. Prva radionica na Kotoru održana je prije više od deset godina, u listopadu 2013. godine. Uz Muzej Grada Crikvenice od samih početaka aktivno sudjeluje i Udruga 4 Grada Dra-

godid čiji voditelji i volonteri svake godine dolaze na Kotor. Veliki broj polaznika, odlična atmosfera i zadovoljstvo napravljenim bili su poticaj da radionice organiziramo i dalje. Iduće, 2014. godine krenulo se u višegodišnji i kompleksniji zahvat obnove gromača, odnosno puškarnica i rovova, na putu koji se od mjesta spušta prema Dubračini. Spomenute gromače napravljene su za vrijeme Velikog rata 1915. godine zbog straha od talijanskih napada i prodora u Vinodol. Trebale su biti nadzor i crta obrane, ali, na sreću, do prodora nikad nije došlo. Puš-

karnice i rovovi na Kotoru malobrojni su ostaci vojne gradnje iz razdoblja I. svjetskog rata. Spašavamo selo od zuba vremena

Tijekom godina radionice su se održavale na različitim lokacijama, u pravilu uvijek unutar mjesta ili uz glavne puteve, a kratko smo se spustili i u školsko dvorište s trogodišnjim projektom Kotor u dvorištu. Cijelo to vrijeme imali smo financijsku pomoć Grada Crikvenice, Primorsko-goranske županije i Ministarstva kulture i medija. Zanimljivo, najveći broj događanja bio je 2020. godine kada smo upravo Kotor i njegovu jedinstvenost predstavili u sklopu programa Europske prijestolnice kulture. Te smo godine započeli s programom Kotor zove... koji i danas održavamo. Međutim, bez obzira na nazive naših programa i radionica, jedno im je uvijek zajedničko. Prenositi znanje, iskustvo i tehniku gradnje »u suho«. Gradeći zajedno, kamen po kamen, spašavamo selo od zuba vremena, a to je posao koji nikad ne prestaje. Kilometri gromača na Kotoru čekaju neke naše buduće radionice.

Gradeći zajedno, kamen po kamen, spašavamo selo od zuba vremena, a to je posao koji nikad ne prestaje. Kilometri gromača na Kotoru čekaju neke naše buduće radionice

GRADSKA KNJIŽNICA CRIKVENICA 15.10. - 15.11.

# Mjesec hrvatske knjige prebogat događanjima

**T**radicionalna manifestacija Mjesec hrvatske knjige, ove godine posvećen prevođiteljima, a pod motom Nek ti riječ ne bude strana(c), u Gradskoj knjižnici Crikvenica bio je kao i uvek prebogat događanjima. Otvoren je izložbom ilustracija zbirke za djecu Budi dijete radosno Andree Rendulić, a uslijedila su odlično posjećena predstavljanja knjiga, pričaonice i radionice.

U Središnjem odjelu predstavljena je knjiga Mare Majstorović S druge strane duge, potom slikovnica Ovca koja je bila svoja Marijane Križanović i zbornik dječjih likovnih i literarnih radova Pozica. Zbirku pjesama za djecu Tragovi odrastanja Julijane Plenča uz autoricu su predstavili recenzentica Sanja Krešić i urednik Valerio Orlić. Stihove su kazivali učenici OŠ



S. SUBAT

Marija Gračaković, Franjo Butorac, Franjo Deranja i Irena Krmpotić na predstavljanju novih knjiga Franje Deranje

Zvonka Cara, a u glazbenom dijelu nastupile su Sara i Lara Mehmedović uz gitarističku pratnju Darka Majstorovića. Ovogodišnji MHK završio je predstavljanjem dviju knjiga Franje Deranje - romansirane autobiografije Rasadnik narcisa i krimi romana Luci-

nih četrdeset – iliti: Dosje Klaun/Bobo/ubojstvo. Uz autora su u programu sudjelovali ravnateljica crikveničke knjižnice Irena Krmpotić, urednik knjiga Franjo Butorac iz Naklade Kvarner te profesorica Marija Gračaković. U Ogranku Selce o svojoj knjizi Moja revolucija u 365 dana govorila je Andra Marić uz moderiranje urednika knjige Nevena Kepeskog. Dok je u Crikvenici na čitanje poticala popularna Bebeteka, u Selcu su se djeca zabavila na pričaonici Naša mala knjižnica – 1000

ptica. Od radionica odlično su bile posjećene Glinaonice u Selcu s Dianom Crnić te radionice origami u Dramlju i Crikvenici koje je vodila akademika slike Mirna Kutleša.

Spomenimo na kraju i akciju povrata zaboravljenih knjiga uz oprost zakasnine, besplatno učlanjenje umirovljenika, kao i posjeti predškolaca i prvašića s područja Grada Crikvenice koji su se također mogli besplatno učlaniti u svoju gradsku knjižnicu.

GKC

**Tradiocionalan program otvoren je izložbom ilustracija zbirke za djecu Budi dijete radosno Andree Rendulić**

SVEČANO U GRADSKOJ KNJIŽNICI CRIKVENICA

## Ogranak Selce proslavio dvije velike obljetnice

**U** sklopu ovogodišnjeg obilježavanja Katari-nine va Selcu Grad-ska knjižnica Cri-kvenca i Ogranak Selce dostojno su obilježili dvije važne obljetnice - 150 godina Narodne čitaonice i 120. godina Hrvatske pućke knjižnice u Selcu.

Svečano događanje uveličali su predsjednica Gradskog vijeća Grada Crikvenice Vesna Car Samsa, pročelnica Upravnog odjela za društvene djelatnosti i lokalnu samoupravu Jasmina Citković, predsjednik Mjesnog odbora Selce Aleksandar Antić te Ljiljana Črnjar, voditeljica Županijske matične razvojne službe Gradske knjižnice Rijeka. Knjižnica je u Selcu od samih



M. KLEMENT

Ravnateljica Irena Krmpotić i dugogodišnja selačka knjižničarka Edita Jeličić Krpan sa slavljeničkom tortom

početaka bila lučonoša i kulturno žarište pa danas ima fond od oko 20 000 knjiga i 700-tinjak jedinica elektroničke grade, a posjeduje i bogatu zavičajnu zbirku Ivana Lončarića Papića i dr. Vinka Antića.

Doprijeti do čitatelja misija je svake knjižnice stoga se Grad-ska knjižnica Crikvenica u sklopu obilježavanja ovih obljetnica priključila projektu Male slobod-ne knjižnice. Na lokaciji parka ispred hotela Selce otvorena je kućica za knjige, gdje će svatko moći uzeti, posuditi, vratiti ili zamjeniti knjige 24 sata dnevno 7 dana u tjednu.

Veliko zanimanje izazvao je središnji dio programa Selčani na četire strane svita kada su svoje

impresije s četiri kontinenta podijelili Robert Lončarić (Australija), Sladana i Senad Serdarević (Azija), Jelena i Hrvoje Lončarić (Afrika) te Ljiljana i Teodor Antić (Amerika). Prigodno je otvorena i izložba slika Teodora Antića Selčake impresije.

No knjižnica nisu samo zidovi i knjige, već i ljudi koji tu rade, a jedan od sinonima selačke knjižnice je i dugogodišnja knjižničarka, sada već umirovljenica Edita Jeličić Krpan koja je ravnateljicom Knjižnice Irenom Krmpotić zajedno zarezala slavljeničku tortu. Sve je u glazbenom dijelu programa popratio mješoviti pjevački zbor Kulturno umjetničkog društva »Neven« Selce.

GKC

## FOTOKLUB »CRIKVENICA« PRIREDIO JE IZLOŽBU U ČAST ZVONKA CARA



E. DUJIĆ

# »Carevih 110« u čast znamenitom Crikveničanu

Elma Dujić

**U** prostoru Memorijalnoga ateljea Zvonka Cara u Crikvenici predstavljena je 15. rujna jedna posebna izložba u organizaciji Fotokluba »Crikvenica«. Nazvana je »Carevih 110«, a posvećena je umjetniku Zvonku Caru, jednom od najpoznatijih Crikveničana, rođenome 1913. godine u Crikvenici. Povod i inspiracija je upravo 110. godišnjica rođenja ovoga velikoga akademskog kipara, autora impresivnih spomenika na području grada Crikvenice, Vinodola, Rijeke, Opatije, Vinjerca... Fotoklub »Crikvenica« osnovan je 2018. pa ove godine slavi i petu godišnjicu uspješnog djelovanja. Tim je povodom Grad Crikvenica udruzi dodijelio zahvalnicu za promicanje kulture i umjetnosti. Danas udruga broji 36

**“**Izložba »Carevih 110« postavljena je uz podršku djelatnika Centra za kulturu »Dr. Ivan Kostrenić«

članova, a u 2023. je organizirala čak pet izložbi i brojne zanimljive edukacije te ostvarila uspješnu suradnju s drugim udrugama i institucijama. Izložbeni su niz sredinom veljače u Gradskoj galeriji Crikvenica otvorile fotografije ujedinjene nazivom »Ča ljubav more...«. Polazni je motiv za ovu izložbu bila ljubav kao bezvremenska emocija, koja ne poznaje granice, vječno nadahnjuje i poučava. U ožujku je povodom Dana žena u suradnji s Katedrom čakavskoga sabora »Kotor« u Memorijalnom ateljeu Zvonka Cara održana izložba »A žensko bit«, na čijem su otvorenju uz fotografije žene imale



Dio izloženih radova

glavnu ulogu i u poeziji, prozi te opuštenom razgovoru posjetitelja. U Gradskoj knjižnici Crikvenica (Ogranak Selce) održana je izložba fotografija »4 godišnja doba«, a na Trgu Stjepana Radića pod pokroviteljstvom Turističke zajednice Grada Crikvenice izložba »Šetnice i planinarske staze našeg zavičaja«.

Izložba »Carevih 110« postavljena je uz podršku djelatnika Centra za kulturu »Dr. Ivan Kostrenić«. Otvorenje je okupilo veliki broj zaljubljenika u fotografiju i rad umjetnika, a posebno veseli što je bio prisutan i Željko Car, unuk Zvonka Cara. Uvod u program započela je Andrea Car Avdagić, ravnateljica Centra za kul-

turu, a izložbu je otvorila Ljiljana Kovač, predsjednica fotokluba. Za glazbeni se dio programa pobrinuo Džoni Švarc.

Članovi Fotokluba »Crikvenica« izložili su ukupno 22 fotografije, na kojima je prikazano isto toliko različitih kipova umjetnika. Fotografije su, osim slikom, opisali i riječju Slavko Matejčić, Irena Udovičić Devčić, Ana Maravić Knežević, Ljiljana Kovač, Vesna Gršković, Elma Dujić i Biserka Car.

Uz originalne i nesvakidašnje fotografije, posjetitelji su do zatvaranja izložbe mogli svakodnevno uživati i u ugodnom okruženju Memorijalnoga ateljea Zvonka Cara.

**Fotografije su, osim slikom, opisali i riječju Slavko Matejčić, Irena Udovičić Devčić, Ana Maravić Knežević, Ljiljana Kovač, Vesna Gršković, Elma Dujić i Biserka Car**

U CRIKVENIČKOM HOTELU MIRAMARE ODRŽAN 11. CIHT

# Potvrđen status najznačajnije konferencije o zdravstvenom turizmu u regiji

**TZG Crikvenice**

Lukuzni Hotel Miramare u Crikvenici ugostio je 11. po redu Crikvenica International Health Tourism Conference (CIHT). Konferencija je i ove godine okupila vrhunske domaće i svjetske stručnjake iz područja medicine, turizma, marketinga i brendiranja destinacije – 13 stručnjaka iz 7 različitih zemalja podijelilo je svoja znanja i iskustva. Svečano otvaranje konferencije obilježeno je dobrodošlicom i zahvalom direktorice Turističke zajednice Grada Crikvenice Marijane Biondić i predsjednika Klastera zdravstvenog turizma Kvarnera Vladimira Mozetića, koji su ponosno istaknuli kontinuitet ove konferencije i naglasili njezinu ključnu ulogu u razvoju i pozicioniraju Hrvatske visoko na karti zdravstvenog turizma.

## Zanimljive i aktualne teme

Velika posjećenost konferencije, ogroman interes medija, zanimljiva predavanja domaćih i svjetskih stručnjaka te aktualne teme – sve su to razlozi zbog kojih je CIHT još jednom potvrdio svoj status jedne od najvećih i najznačajnijih konferencija o zdravstvenom turizmu u regiji.

Na ovogodišnjoj CIHT konferenciji, u organizaciji TZG Crikvenice i Klastera zdravstvenog turizma Kvarnera te suorganizacijs Thalassotherapije Crikvenica i Termi Selce, predstavljene su mnoge zanimljive i aktualne teme – koji su potencijali daljnog razvoja zdravstvenog turizma Kvarnera, ali i cijele Hrvatske, na koji način umjetna inteligencija može unaprijediti poslovanje u domeni zdravstvenog turizma, zašto je šumska terapija sve popularnija u sklopu zdravstvene turističke ponude i mnoge druge. Slavko Štefičar, ravnatelj Uprave za održivi razvoj i konkurentnost turističke destinacije, Ministarstvo turizma i sporta RH, predstavio je

**Predavanja i panele na temu trendova i inovacija u zdravstvenom turizmu, uživo i online, pratilo je više od 100 sudionika iz cijelog svijeta**



TZG CRIKVENICE

CIHT nisu propustili gradonačelnik Damir Rukavina i zamjenica gradonačelnika Ivona Matović Gašparović

aktivnosti Ministarstva na razvoju i unaprjeđenju zdravstvenog turizma, a dr. med. Danica Kramarić, ravnateljica Uprave za primarnu zdravstvenu zaštitu, zdravstveni turizam, lijekove i medicinske proizvode, javno zdravstvo i javnozdravstvenu zaštitu Ministarstva zdravstva Republike Hrvatske predstavila je aktivnosti Ministarstva na razvoju i unaprjeđenju zdravstvenog turizma – novi zakonski okvir za pružanje zdravstvenih usluga u zdravstvenom turizmu.

Već dugi niz godina CIHT, uz brojne partnere i sponzore, podržavaju i ova navedena ministarstva, koja su joj ove godine potvrdili i status najznačajnije konferencije tog tipa u Republici



Vesele nas pozitivne reakcije i dobar odaziv na konferenciju, ali to je ujedno i obveza da iz godine u godinu napredujemo kvalitativno i kvantitativno!

ci Hrvatskoj s internacionalnim karakterom. Partneri su konferencije Hrvatska turistička zajednica, Jadran-galenski laboratorij d.d., Turistička zajednica Kvarnera, Hrvatska gospodarska komora, Primorsko-goranska županija i Grad Crikvenica. Organizatori uskoro kreću s pripremama za 12. izdanje CIHT konferencije s novim temama i zanimljivim gostima.

- Vesele nas pozitivne reakcije i dobar odaziv na konferenciju, ali to je ujedno i obveza da iz godine u godinu napredujemo kvalitativno i kvantitativno! Zahvaljujemo suorganizatorima, partnerima, sponzorima... Vidi-mo se na 12. CIHT-u!, složili su se Biondić i Mozetić.

Dodatne informacije pronađite na službenim stranicama konferencije - [ciht.com.hr/](http://ciht.com.hr/).



Govornici -  
Iztok Altbauer,  
Ivana Kolar i  
Paula Wilson

Iztok  
Altbauer

Managing Director, Slovenian Spas Association, Slovenia

Ivana  
Kolar

CEO & Owner, Julius Rose Business Consulting, Croatia

Paula  
Wilson

Senior Director of Leadership, Governance & Business Risk Advisory, Marsh Healthcare, USA

TZG CRIKVENICE

## U RUJNU JE ODRŽAN 11. MJESEC PLAVE RIBE



Japanski sushi majstor pokazao vještina rezanja tune



David Skoko

# Na delicije od plave ribe čekalo se u redu

TZG Crikvenice

**U**Crikvenici je u petak, 15. rujna 2023. godine, spektakularno počeo 11. po redu »Mjesec plave ribe« (15. rujna – 15. listopada), a broj posjetitelja manifestacije pokazao je da sezona tada još uvijek nije završila! Sve je počelo uz cooking show poznatog chefa Davida Skoka i njegovu »Plavušu

u sendviču«, specijalitet od plave ribe. Voditelj programa, s obzirom na vrstu i ime manifestacije, nije

mogao biti nitko drugi već Doma go Jakopović – Ribafish. Resto ranima – sudionicima projekta

**»Mjesec plave ribe« manifestacija je koja je vezana za projekt »Cesta plave ribe«. Njega je također osmisnila Turistička zajednica Grada Crikvenice inspirirana ribarskom prošlošću i tradicijom ovoga kraja**

»Cesta plave ribe« – direktorica Marijana Biondić je u ime TZG Crikvenice dodijelila priznanja, kao zahvalu i podsjetnik na sudjelovanje. U večernjim satima uslijedio je zabavno-glasbeni program uz Marka Škugora. Jedna od omiljenih »plavuša« bila je prava atrakcija u subotnje predvečerje (16. rujna) – tuna teš ka 55 kilograma stigla je brodom u centar Crikvenice na zadovoljstvo svih okupljenih. Zavidne vještine baratanja nožem pokazao je japanski sushi majstor koji je od nje pripremio specijalitete – dvije vrste tuna steaka i tri vrste sushija. Interakciju s publikom vodio je simpatični Robert Ferlin, a večer je začinio nastup Damira Kedže. Ovaj »plavi« vikend završio je nedjeljnim (17. rujna) cooking showom chefova iz restorana »Dida«, »Domino« i »Miramare«. Voditeljica koja nas je vodila programom bila je Barbara Udovičić Papeš, a sve prisutne zabavljala je Klapa Kampanel.

### Autentičnost gastronomске ponude

Posebna ponuda jela od plave ribe na tri lokacije, vinski kutak Udruge »Vina Kvarnera« s raznovrsnim vinima te ponuda osvje žavajućih koktela – ono je što je bilo u ponudi tijekom sva tri dana otvorenja ove manifesta

Brojni posjetitelji pokazali su interes za plavu ribu



TZG CRIKVENICA

cije. Jedna od zvijezda je i koktel manifestacija prigodna imena – »Fisherman's Mule«. Gracian Čop bio je suvodičem trima gostujućim voditeljima, a Trio Crikvenica glazbena kulisa na početku svake večeri.

Mislili smo i na naše najmlađe, stoga je i za njih pripremljen program tijekom sva tri dana. Imali su priliku uživati u likovnoj i istraživačkoj radionici, pričama, animaciji i raznim igrama.

Direktorica TZG Crikvenice, Marijana Biondić, izrazila je zadovoljstvo održanom manifestacijom:

- Nakon prva tri dana i otvaranja 'Mjeseca plave ribe' mogu reći da sam izuzetno zadovoljna. Prepun crikvenički trg sredinom rujna, posjetitelji koji čekaju u redu za delicije od plave ribe, prizor kakav sam i priželjkivala kad sam osmisnila ovaj projekt prije 11 godina. Tada smo započeli s projektom 'Cesta plave ribe' i popratnom manifestacijom potaknuti bogatom ribarskom tradicijom Crikvenice te činjenicom da tradicionalna gastronomija crikveničke rivijere uključuje jako puno plave ribe koja se u našem kraju lovila u velikoj količini.

Ono na čemu svi u destinaciji moramo inzistirati jest autentičnost gastronomiske ponude.

To je ono po čemu se možemo razlikovati od drugih, a dragom je da naši ugostitelji-partneri sve više prihvataju ovaj projekt i uvode plavu ribu u svoje jelovnike. Veliki broj gostiju koji su tog vikenda posjetili 'Mjesec plave ribe' govori nam da je on postao motiv dolaska u destinaciju, a upravo jedan od ciljeva ovoga projekta, uz inzistiranje na autohtonoj kuhinji, poticanje je turističkog prometa izvan glavne sezone i povećanje postotka popunjenošću smještajnih i ugo-

**66** Prepun crikvenički trg sredinom rujna, posjetitelji koji čekaju u redu za delicije od plave ribe, prizor kakav sam i priželjkivala kad sam osmisnila ovaj projekt prije 11 godina

Marijana Biondić,  
direktorica TZG Crikvenice

stiteljskih kapaciteta. Da smo na dobrom putu, potvrđuju i brojke koje kazuju sljedeće – na sam dan početka manifestacije imali smo 20 posto više gostiju nego lani na isti dan. Inače, ove smo godine krenuli jako dobro već u predsezoni, kada smo za prvih 5 mjeseci imali 30 posto bolje rezultate nego lani, a u prvih 15 dana rujna ostvareno je 10 posto više nego lani u istom razdoblju.

#### Maštovita i raznovrsna jela

Dragan Visković, chef restorana »Domino«, jedan od sudionika u ovome »plavom« projektu, također je imao riječi hvale:

- Sretan sam što je TZG Crikvenice digla ovu priču na vrhunski nivo, mislim da je ovo naša crta prepoznatljivosti. Priča o plavoj ribi i ovom projektu ima temelje stare 11 godina, a ja nikad nisam bio sretan kao ove godine. U sklopu »najplavijeg« mjeseca na našoj rivijeri, odabrani ugostiteljski objekti nudili su ukusna, maštovita i raznovrsna jela od plave ribe, a oni su sljedeći: »Dida«, »Karoca«, Trabakul, restorani hotela »Crikvenica«, »Esplanade« i »Miramare« u Crikvenici, u Dramlju »Domino«, u Jadranovu »Feral«, a u Selcu »Riva«, »Ulika« i restoran hotela »Marina«.

U petak, 29. rujna, u restoranu »Dida« mogli ste svjedočiti »ljubavnoj priči« plave ribe i vina. Naime, uparivala su se jela s vinima vinarija »Pavlomir« i »Grand Village Estate Winery«, pod vodstvom sommelierke Ines Matić Matešković. Još jedno gastro putovanje bilo je u restoranu »Terraca« u Dramlju. Vikend gastro eventi u ovom objektu donijeli su nam posebnu gastro ponudu uz nastupe glazbenih sastava (Klapa »Kala«, glazbeni sastav »Coffee Shop Acoustic« i Trio »Splash«).

»Mjesec plave ribe« manifestacija je koja je vezana za projekt »Cesta plave ribe«. Njega je također osmisnila Turistička zajednica Grada Crikvenice inspirirana ribarskom prošlošću i tradicijom ovoga kraja. Riječ je o posebnoj cjelogodišnjoj gastronomskoj ponudi temeljenoj na vrijednoj tradiciji, a u kojoj sudjeluje nekoliko restorana s područja Rivijere Crikvenica. »Cesta plave ribe – Mjesec plave ribe« osvojila je i srca struke pa je 2014. godine dobila nagradu »Simply the Best« u kategoriji tematsko-gastronomске manifestacije.

## U RUJNU ODRŽAN »RIB – ART VA KALE« U CRIKVENICI

# Nekadašnji župni dvor u Gorici braće Cvetić kao kulisa za predstavljanje "Mjeseca plave ribe"

**U** nedjelju, 10. rujna 2023. godine, u Crikvenici je održan »Rib – Art va kale« kao uveritira u 11. po redu »Mjesec plave ribe«. Inspirirajuća lokacija, a to je nekadašnji župni dvor u Gorici braće Cvetić, bila je predivna kulisa za predstavljanje programa »Mjeseca plave ribe« koji se ove godine održao od 15. rujna do 15. listopada.

Direktorica TZG Crikvenice Marijana Biondić pozdravila je sve prisutne – novinare i gostujuće influencere, a potom je predstavila program nadolazeće manifestacije.

Nakon glazbenog nastupa Tea Mandžuke, direktorka Biondić pozvala je chefove partnera u projektu, kao i gospodu Natašu Vidović iz »Grand Village Estate Winery« da prezentiraju menije i vina planirana za »Mjesec plave ribe«.

Chefovi koji su predstavljali menije su sljedeći: Tomislav Car (hotelska kuća »Jadran« d.d.), Toni Sgomba (restoran »Dida«), Ivan Urbanec (Hotel »Miramare«), Dino Matejčić (Bar & Restaurant »Terraca«) te Drago Vi-



Sudionici manifestacije  
»Rib – Art va kale«

sković (restoran »Domino«). Nakon zahvale na dolasku svim prisutnima, naša su nepca imala priliku uživati u primamljivoj ponudi hrane restorana »Domino«, a Teo Mandžuka pobrinuo se za predivnu glazbenu kulisu. Pred kraj je upriličena slikarska radionica pod vodstvom slikara Marijana Mavrića s našim dragim gostima influencerima.



Održana je slikarska radionica pod vodstvom slikara Marijana Mavrića

## STOLNOTENISKI KLUB SVETI JAKOV

# Stari i mladi kao jedno

Anto Ravlić

**K**ad turisti i vikendaši odu svojim domovima, nema previše upaljenih svjetala u Jadranovu. Jedno od svjetala koje gori praktično 365 dana u godini je Stolnoteniski klub Sveti Jakov Jadranovo. Klub i njegovih dvadesetak članova jedan je od simbola Jadranova i primjer kako stari i mlađi mogu funkcionirati kao jedno. Klub je aktivan u četiri smjera, odnosno nastupa na četiri vrste natjecanja.

Na nacionalnim turnirima u organizaciji Hrvatskog stolnoteniskog saveza, na regionalnim turnirima Saveza u Primorsko-goranskoj županiji i Istri, u takozvanoj PIG regiji i na županijskim turnirima na razini Stolnoteniskog saveza PGŽ.

Četvrta priča je 2. Županijska liga koja broji deset klubova i nudi oglede s ekipama iz Crikvenice, Novog Vinodolskog, Rijeke i okolice te Lošinja i Raba.

- Složili smo dobru momčad. U prošloj smo sezoni završili na četvrtom mjestu, malo je nedostajalo za treće, čak i drugo mjesto koje vodi u višu ligu. Rekao bih da je to liga stolnoteniskih entuzijasta, ali i iznenadujuće dobrih igrača. Zna se naći dobrih mečeva.

Jedni smo od rijetkih u ligi, ako ne i jedini, koji će natjecanje koristiti za razvoj mlađih



Brojni pehari i medalje

igrača, objašnjava predsjednik STK Sveti Jakov Davor Ivčić.

### Licencirani sudac

Za Sveti Jakov nastupaju Jakovari Jozo Marić, Pejo Blatančić, Bojan Mužević, Lovorko Gržac i Davorin Voloder te Robert Kevrić s Križića.

Klub su 1996. godine osnovali Krešimir Brnić i Adam Kresojević, a u povijesti kluba zlatnim je slovima upisan igrač i trener Erik Matković. Jakovari će ponosno podsjetiti da su u sezoni 2011./2012. igrali u Superligi, elitnom razredu hrvatskog stolnog tenisa. Od ligaških dosegova svakako treba spomenuti nastup ženske ekipe u 1. Hrvatskoj ligi, odnosno drugom razredu hrvatskog stolnog tenisa. Klub ima dvojicu trenera,

Uvjeti za rad su izvrsni, Dom kulture nam je na raspolaganju cijele godine. Dobro za nas, ali i za Dom jer je svaki dan netko tamo

predsjednik STK  
Sveti Jakov Davor Ivčić

Dominika Salmu i Erika Matkovića, te dvojicu pomoćnih trenera, Lovorka Gržca i Jozu Marića. Od ove sezone Sveti Jakov ima i licenciranog suca, a to je Lovorko Gržac. Jako je bitno da klub ima svoj dom za utakmice i treninge, a to je Dom kulture u Jadranovu.

- Uvjeti za rad su izvrsni, Dom kulture nam je na raspolaganju

cijele godine. Dobro za nas, ali i za Dom jer je svaki dan netko tamo. Nema dana bez treninga. Iznimno dobru suradnju imamo s Jakovarskim krabuljama i svim udrugama u Jadranovu. Cijelo Jadranovo funkcioniра tako da se klubovi podržavaju. Bitna nam je i podrška Grada, u finansijskom i svakom drugom smislu, kaže predsjednik Ivčić koji će podsjetiti da klub za Jakovljku organizira memorijalni turnir parova Kresojević-Brnić. Poseban ponos kluba su mlađi. Na razini županije i PIG regija Jakovari imaju prvake u svim kategorijama. Županijski prvaci su Karla Ivčić (najmlađe kadetkinje), Gabriel Gržac (najmlađi kadet) i Mateo Košta (mlađi kadet), a PIG prvaci Karla i Gabriel. U hrvatskih top 20 u kategoriji najmlađi kadeti Sveti Jakov ima četvero igrača, uz spomenute, tu je i Petru Ivčić. Mlađi Jakovari u sezoni su nastupili na više od 25 turnira.

### Talentirana Jakovarka

Najistaknutija igračica je Karla Ivčić.

- Karla je lanske sezone nastupila na 12 od 14 državnih turnira u kategoriji najmlađih kadetkinja. Gotovo na svakom turniru osvojila je pehar, većinom se u Jadranovo vraćala sa zlatom. U svojoj kategoriji trostruki je prvak Hrvatske, pojedinačno, parovi i miks, a u starijoj kategoriji, među najmlađim kadetkinjama, Karla je treća u miksu. Na Mastersu u Puli, najjačem turniru nakon prvenstva Hrvatske, Karla osvaja drugo mjesto. Jedina je, kao najmlađa kadetkinja, igrala top 12 mlađih kadetkinja i osvojila peto mjesto, niže uspjehe mlade stolnotenisačice Lovorko Gržac.

Talentirana Jakovarka ove je sezone zakoračila među starije stolnotenisačice i osvojila sve turnire mlađih kadetkinja na kojima je nastupila. I dalje igra na turnirima starijih kategorija, na kojima je apsolutno konkurentna. Primjerice, imala je meč loptu protiv kadetske prvakinja.

Stolnoteniski klub Sveti Jakov Jadranovo aktivan je u četiri smjera, odnosno nastupa na četiri vrste natjecanja

A.RAVLIĆ

## HRVATSKE REPREZENTACIJE BOĆARA NATJECALE SU SE U ALŽIRU



Filip Klarić



Boćarske reprezentacije na putu za Oran

PRIVATNA ARHIVA

# Vrhunski uspjeh boćarskih reprezentativaca

Daniela Župan

**H**rvatske reprezentacije U-23 i U-18 u volu boćanju te U-19 u raffa boćanju otpustovale su u rujnu u Oran u Alžiru gdje se u periodu od 19. do 23. rujna održalo svjetsko prvenstvo za mlađe uzraste. Za našu U-23 reprezentaciju, pod vodstvom Tomislava Klobarića, nastupili su Karlo Ša-

ban i Filip Klarić iz BK Sv. Jakov te Luka Gašpar (Zrinjevac) i Duje Pirić (Naklice). Hrvatske boje U-19 reprezentacije branila je Ana Juginović (ŽBK Komiža) pod vodstvom trenera Josipa Bulića. U sastavku U-18 reprezentacije, koju je vodio Čedo Vukelić, nastupili su Žarko Jerčinović i Adrian Šipek iz BK Sv. Jakov te Matija Valenčić i Ivan Načinović iz BK Vargon. Boćari Sv. Jakova ponovno su dokazali da zaslužuju svoje mjesto na vrhu svjetskog bo-

ćanja: Žarko Jerčinović okitio se titulom svjetskog prvaka u disciplini krug te osvojio srebro u disciplini preciznog izbijanja. Karlo Šaban osvojio je dvije srebrne medalje – jednu pojedinačno te jednu u paru s Lukom Gašparom. Adrian Šipek osvojio je srebrnu medalju u disciplini štafetnog izbijanja s kolegom Ivanom Načinovićem. Filip Klarić osvojio je broncu u štafetnom izbijanju s Lukom Gašparom. Uz Jakovare, vrhunske rezultate postigli su Ana Juginović koja je osvojila zlato (pojedinačno klasično) i srebro (precizno izbijanje) te Duje Pirić koji je osvojio broncu u disciplini precizno izbijanje.

Naši reprezentativci osvojili su ukupno devet medalja od čega dvije zlatne, pet srebrnih i dvije brončane. Ovim rezultatom nadmašen je uspjeh s prošlogodišnjeg svjetskog prvenstva za mlade održanog u francuskom Montbrisonu kada se hrvatska reprezentacija vratila kući sa sedam osvojenih medalja.

Obaranju rekorda ovdje nije kraj – zahvaljujući prethodno osvojenim pet medalja na ovo-godišnjem Europskom prvenstvu za mlade u raffa boćanju u Rimu, s ukupno 14 odličja, ispisana je povijest Hrvatskog

“

Naši reprezentativci osvojili su ukupno devet medalja od čega dvije zlatne, pet srebrnih i dvije brončane



Karlo Šaban

A. MAKSIĆ/NOVILIST



PRIVATNA ARHIVA

boćarskog saveza. Iskrene čestitke boćarima, posebno našem BK Sveti Jakov, što su nas još jednom učinili ponosnima. Želimo im puno uspjeha na budućim natjecanjima!



Crikvenica Majorette Festival 2023.- Liderice



Ljetni Karneval Novi Vinodolski- Djeca i Kadeti

ARHIVA

IZA CRIKVENIČKIH MAŽORETKINJA JOŠ JE JEDNA USPJEŠNA GODINA

# Brojni nastupi, nagrade i planovi za budućnost

Daniela Župan

P odstručnim vodstvom predsjednice i trenerice Lidije Medek, trenerice Matee Jurčić te buduće trenerice Zare Snajdar, 60 članica crikveničkih mažoretkinja proteklu je godinu odradilo mnogobrojne nastupe diljem Republike Hrvatske. Godina je započela sudjelovanjem na Dječjem karnevalu u Crikvenici. Ubrzo nakon karnevala uslijedili su kvalifikacijski turniri u Labinu i Svetom Petru u Šumi na kojima su mnogobrojne koreografije ostvarile plasman na svjetsko prvenstvo IAM saveza koje se ovo ljeto održalo u Opatiji. Rad i trud su se isplatili te su se mažoretkinje, na veliki ponos kluba, s Prvenstva vratile s osvojenim drugim i trećim mjestom u juniorskim kategorijama, a najmlađe članice osvojile su impresivno drugo mjesto u dječjoj kategoriji.

Usljedio je nastup u Rijeci povodom svjetskog Dana plesa te sudjelovanja na brojnim dogada-

**Najviše radosti donose im nastupi na kojima imaju priliku promovirati svoj rad i svoj grad**

njima i smotrama poput Ljetnog karnevala u Novom Vinodolskom, Smotri mažoretkinja u Svetom Martinu na Muri i 4. Pokal Kutine.

## Majorette Festival

Najveći broj nastupa odradile su upravo u svome gradu na raznim gradskim manifestacijama u organizaciji TZ Crikvenica poput programa povodom Uskrsa, Dana Jagoda, manifestacija Moja Kala i Selce pleše te Smotre KUD-ova u Selcu. Tijekom ljeta nastupale su, drugu godinu za redom, kao pratnja Limenoj glazbi Selce s kojom planiraju nastaviti suradnju.



Božićni turnir u Pazinu 2022.

Uspješno surađuju i sa sportskim klubovima te su imale priliku plesati na utakmicama ŽRK Murvica, a u planu je i suradnja s KK Crikvenica. Takoder, u suradnji s Centrom Izvor Selce svake godine prate i Malonogometni turnir. Osim nastupa, izuzetno su ponosni što su i sami organizirali jednu veoma uspješnu manifestaciju u Crikvenici – Majorette Festival – koja je ugostila mnogobrojne timove iz čitave Hrvatske. Manifestacija ima tendenciju da postane tradicijski nenatjecateljski festival koji će služiti spajjanju i stvaranju suradnje među gradovima. Iako sudjeluju na brojnim natjecanjima, najviše im radosti donose nastupi na kojima imaju priliku promovirati svoj rad i svoj grad što smatraju prioritetima djelovanja Udruge.

## Zahvalne na podršci

Udruga se svake godine povećava zahvaljujući velikom interesu djece pa su tako ove godine, u suradnji s Udrugom mladih Selce,

formirali i jedan novi tim – Mažoretkinje Selce – koji sada djeluje u svome mjestu.

Planova im ne nedostaje: na redu su adventski nastupi na Viškovu, u Crikvenici i Selcu te jedan posebni božićni turnir u našem gradu, Majorette Christmas Star. Posebno ističu da su za njihova postignuća uvelike zahvalni na podršci koju imaju od Grada Crikvenice koji im, u suradnji s MO Dramalj, omogućuje treniranje u Narodnom domu Dramalj. Takoder ističu da im suradnja s Gradskom sportskom dvoranom uvelike olakšava rad u povremenim pripremama za veće nastupe. Ovom prilikom žele izraziti posebnu zahvalu Radiju Kaštel na pripremi i obradi pjesama. Takoder, zahvale idu i donatorima: Trgovini Golman, Galić d.o.o, Foto Studio Ivanićić, Dujak d.o.o, Izgradnja d.o.o. i Cloud T-shirts.

Sve informacije o crikveničkim mažoretkinjama možete dobiti na mazoretkinje.grada.crikvenice@gmail.com te na njihovim stranicama na Facebooku i Instagramu.



Svjetsko prvenstvo u Opatiji MMC 2.mjesto Djeca

ARHIVA

Franjo Deranja

## IZ POVIJESTI CRIKVENIČKOG RIBARSTVA

# Od krokara na sriću do koćara na svicu

**P**ojava brodskog motora označila je početak novog razdoblja u povijesti crikveničkog ribarstva. Nekada davno ljudi su samo mogli sanjati kako unaprijediti svakodnevni ribolov koji im je bio u ovim krajevima jedini način prehranjivanja i preživljavanja. I to u vremenu kada je ribolov s kraja, povrazom i na udicu, a onda i »sak«, pa vršađa pruća, bio jedini ribarski alat. Ovu novost, ribolov brodom i s brodskim motorom, uveo je u crikveničko ribarstvo Ivan Skomerža (1864.-1953.). Ivanov brod imena »Dinko Vitežić«, i to s motorom snage 70 Ks, bio je prvi ribarski motorni brod na Mediteranu za povlačenje koće. Do tada, ribarski brod, koću, redovito su vukla dva broda jedreći niz vjetar. Skomerža je nakon toga stavio motore na brodove »Ribar« i »Neptun«. O tom Skomeržinu uspjehu, pravom pothvatu, čulo se u Italiji pa koncem 1911. godine u Crikvenicu dolazi grupa stručnjaka provjeriti tu novost i iskustvo Ivana Skomerža novim načinom ribolova. Dolaze u Crikvenicu direktor Venecijanske ribolovne škole iz Chiogge, direktor Nautičke škole Scila iz Venecije i inženjer brodogradnje Brodolli iz Genove.

**Prvi koćari na Jadranu**

U godinama što su slijedile Skomerža je stekao čitavu ribolovnu flotu motornih koćarica i u Rijeci osnovao ribolovno društvo »Nekton«. Bilo je to prvo dioničarsko ribolovno društvo na Jadranu. Stoga, može se slobodno reći da su Crikvenčani zaista bili prvi koćari na Jadranu.

Ali, zaboravilo se jedno staro ribarenje, takozvano: krokanje ili



MUZEJ GRADA CRIKVENICE

**Josip Skomerža**

MUZEJ GRADA CRIKVENICE

**Ivan Skomerža**

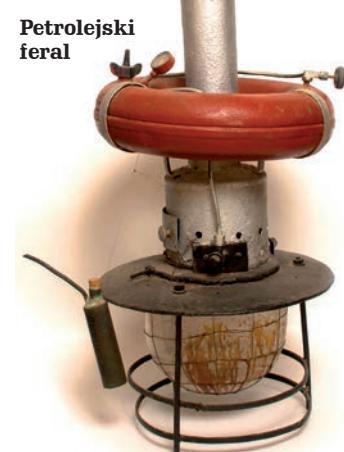
ribarija »na sriću«. Mreža se potezala »na kraj«. Prvo su ju ribari barkom spustili u more, a onda su je oni na žalu na oba kraja lancima potezali na kopno. Na lancima je bio bio ispletten špagom kojim su nagnuti ribari lakše potezali mrežu hodajući unatrag. Taj širi ispletten dio špagom zvao se krok, a ribari koji su tako potezali mrežu zvali su se krokarji. Krokanje se tijekom dana, ali i noći kada bi se ribu vabilo feralom.

**Nekada  
davno ljudi su  
samo mogli  
sanjati kako  
unaprijediti  
svakodnevni  
ribolov**

U krokanju je uz stasite i jake ribare znala sudjelovati i mladež pa je to za neke od onih koji su u Crikvenicu došli izdaleka, bilo domaći iz neke od dviju Amerika, a nisu bili dotad s time upoznati, bila prava atrakcija. Ribari su iz barki sudjelovali u krokanju tako da bi tukli po površini mora da se riba usmjeri prema mreži, a ne da pobegne od mreže. Danju se krokanjem lovila miješana bijela riba, a noću srdele i inčuni, najviše sarag.

**Ribolov »na svicu«**

Crikveničanin i crikvenički kroničar, dipl. oec. Slavko Matejčić, podsjeća i na mnoge danas već manje poznate, ali itekako zanimljive pojedinosti što se vezuju za povijest crikveničkoga ribarstva pa tako i na izlov tune kojeg je u ovom akvatoriju nekad bilo mnogo za

**Nekadašnja  
vrša od  
pruća****Petrolejski  
feral**

razliku od današnjeg vremena. Ribolov na tunu, ili tunolov, povezuje se uz, također, tradicijski način, i to mrežom što se zvala »trata«. Iz tog vremena ostala je upamćena, ali bolje je reći zapisana, uzrečica, a ta je: - Kumpare Mata, puna j' trata!

Kustosica Muzeja Grada Crikvenice, Tea Rosić, diplomirana arheologinja i povjesničarka umjetnosti, o svjetlu u ribolovu i ribolovu »na svicu«:

- Svjetlo je ključno u ribolovu na sitnu plavu ribu. Čovjek je odavno već zapazio da svjetlo privlači ribu pa je to nastojao i primjeniti. Prvo je to činio izgaranjem drveta što ga je palio u željeznoj napravi ispred prove barke svicarice. Koristio je smolasto drvo, najčešće šmrivku. Posada je morala na sebe navlačiti navlažene kabanice, takozvane kabane, da bi mogli izdržati blizinu vatre. Najvažniji u ribarskoj družini, kumpaniji, bio je »svečar«. Acetilenski plin počeo se koristiti od 1898. godine, prva svjetiljka trošila je na noć deset kilograma karbida, a lampe su bile glomazne.

**Primjena petrolejskog ferala**

Novo razdoblje počinje 1910. godine, i to upravo u Crikvenici, a otvara ga Josip Skomerža (1883.-1969.) koji prvi na Mediteranu primjenjuje petrolejski feral. Sviđeća je bila na komprimirani petrolej i jakosti 800 svijeća. Bila je izrađena u Beču, a sama svijeća u trgovinu je došla pod nazivom »Invert«.

- Nakon što je počela primjena kod nas, rekao je Skomerža kasnije o tim počecima, - ova se svijeća uskoro raširila čitavim Jadranom i Sredozemljem.

Tvornica »Kitson-Light« povjerila je Josipu Skomeržu zastupstvo i dostavila mu oko 500 ovakvih ferala kojima je opskrbio Istru, Hrvatsko primorje i Dalmaciju. U Crikvenici je potom otvorena prodavaonica petrolejskih ferala različitih marki i tipova. Prevladavale su »Lux«, »Continental«, »Claris«, »Degea«, a zatim »Petro-max« i »Polar«.

**Tuna ulovljena u Lukovu  
Otočkom ispod tunere u  
vlasništvu obitelji Skomerža**

MUZEJ GRADA CRIKVENICE

ARHIVA

SJEĆANJA - TAJNA ČUVANA POLA STOLJEĆA

# Crikveničanka Jelena Jendrašić bila je opatijska »Djevojka s galebom«

Franjo Deranja

**C**rikveničanin, akademski kipar Zvonko Car, najpoznatiji je umjetnik ovog jadranskog grada, grada Crikvenice, kojeg se glas u turizmu i hotelijerstvu već odavno pronio i do najudaljenijih kutova svijeta. S jednim njegovim kipom, također! Kipova ovog umjetnika u čitavom je kvarnerskom podneblju, bilo u sakralnom motivskom izričaju, bilo u folklornom, pučkom životnom naslijeđu, bilo u oblasti kolektivne memorije antifašizma. Tu su, tako, crikvenički »Ribar« u gradskoj luci, »Žena s brentun« u Grižanama ili mnoštvo lica, statua i poprsja antifašističkih boraca diljem Crikvenice i okolice.

Međutim, najpoznatiji, zaista najslavniji kip Zvonka Cara jest opatijska »Djevojka s galebom« koju još nazivaju i »Kirica« ili »Opatijka«. A zašto ju baš tako zovu – možda prema autoru i njegovu porijeklu ili ipak zbog nečeg sasvim drugog, ali bliskog upravo ovom umjetniku i njegovu najpoznatijem djelu?

**Najpoznatiji zaista najslavniji kip Zvonka Cara jest opatijska »Djevojka s galebom« koju još nazivaju i »Kirica« ili »Opatijka«**

Zvonko Car rođen je 4. veljače 1913. godine u Crikvenici, dakle, prije 110 godina, gdje je nakon plodnog umjetničkog života i umro 13. studenoga 1982. godine. Opatija je simbol turizma na hrvatskoj obali Jadrana, a uza sve znamenitosti koje ima i kojima se dići, Opatija bajna ima i najviše fotografirani znatenost, a to je kip na samoj obalnoj stijeni nad opatijskim morem koji je poznat pod nazivom »Djevojka s galebom«. Simbol je to ne samo Opatije nego i čitavoga Kvarnera. To je nesumnjivo najslavniji kip na ovom podneblju i teško da će ga nadmašiti neki drugi.

## Pozdrav turistima na moru

Kip »Djevojka s galebom« na to je uočljivo mjesto postavljen 1956. godine, nakon što je do tad na tom mjestu bio kip zvan »Madonna del mare« autora Rauthauskog iz Graza. »Madonna del mare« bila je postavljena kako bi bdjela nad dušom grofa Arthur Kesselstadta, nestalog nedaleko od tog mjesta u preduskrsnim valovima 1891. godine. U tom fatalnom događaju, na izletu, život je izgubila i grofica Fries, dok je njezin sin bio spašen. Originalan kip »Madonne« nakon restauracije čuva se u Hrvatskom muzeju turizma u Villi Angiolini, a pozla-

ćenu repliku »Madonne« danas se može vidjeti pred crkvom Svetoga Jakova.

»Djevojka s galebom« dobila je još jedan nadimak, i to stoga što u vrijeme juga i velikih valova, onako gracilna, kada se izdiže iz valova i iznad njih, zaista djeluje kao – nimfa! I stoga, taj još jedan nadimak joj i jest – »Nimfa!« Temeljna ideja tog fascinantnog Careva kipa bila je da ta »Djevojka s galebom« pozdravlja turiste koji u Opatiju dolaze morem. Pred njom se otad žele fotografirati mnogi, prije svega turisti, ali i domaći ljudi te svi mladenci koji se vjenčaju u Opatiji i okolici. Autor je svoj kip, još dok ga je radio, najradije zvao »Opatijka«.

Kada sam posjetio gospodu Jelenu Jendrašić, upoznao sam istodobno i Carevu »Opatijku«. Ona je bila susjeda autora, akademskom kiparu Zvonku Caru, i u razdoblju njegova rada na najslavnijem opatijskom, ali i Carevu kipu, često je pozirala u njegovu ateljeu. O tome nitko od njih dvoje nije punih pedeset godina rekao nikome ni riječi! Tajna je čuvana punih pola stoljeća. Čini mi se da sam bio u povlaštenoj privredi prvi saznati za taj iznimno podatak, razotkriti dugo čuvanu tajnu i osobno upoznati Jelenu Jendrašić.

## Bez honorara za poziranje

Prema njezinim riječima, za to poziranje nije dobila nikakav honorar, naravno, ne samo od autora nego niti od naručitelja djela jer je i autor, akademski kipar Zvonko Car, za to djelo dobio samo najnužnija sredstva za rad. Zvonko Car čitav je život živio skromno od nastavničke plaće, a na ovaj projekt, kao i na mnoge druge, rado je pristao. U prvoj verziji Careva je »Djevojka s galebom« imala i ribu u galebovu kljunu, ali je ona nestala s vremenom u naletima morskih valova ili zbog nestalu kakvog bezobzirnog vandala.

I Opatija je s tugom primila vijest kada je u ožujku 2015. godine preminula Jelena Jendrašić u 94. godini života. Zahvalni su joj na tome što je poslužila kao model Zvonku Caru za stvaranje ovog simbola Opatije!

»Djevojka s galebom« Crikveničanina i akademskog kipara Zvonka Cara utjelovljenje stasa i pojave Jelene Jendrašić, također Crikveničanke, i dandanas odolijeva jugu i morskim valovima, buri i kiši, ljetnim žegama danju i kojekakvim nestalucima noću, potvrđujući atribucije najslikanijega i najslavnijega kipa Opatije i Kvarnera te, svakako, i simbola hrvatskoga turizma.



Zvonko Car u ateljeu 1978. godine

PRESS

**66** Kip »Djevojka s galebom« Crikveničanina i akademskog kipara Zvonka Cara utjelovljenje stasa i pojave Jelene Jendrašić, također Crikveničanke, i dandanas odolijeva morskim valovima



UDRUGA UMIROVLJENIKA GRADA CRIKVENICE I OPĆINE VINODOLSKA

# Aktivni sudionici društva



**N**akon ljetne pauze aktivnosti Udruge umirovljenika Grada Crikvenice i Općine Vinodolske postale su dio naše svakodnevice. U rujnu smo započeli s izložbom »Samoniklo jestivo i ljekovito bilje našeg kraja«. U sklopu Europskog tjedna mobilnosti na organiziranom nordijskom hodanju i druženju okupilo se preko pedesetak sudionika. Cijeli mjesec obilježen je izletima i raznim druženjima. Listopad je bio obilježen humanitarnom akcijom prodaje ruža za Udrugu »Nada« koja pomaže ženama operiranim od raka dojke. Samo 6. listopada prodali smo 500 ruža pridonoseći toj hvalljivoj akciji. Posjetili smo prijatelje na »Bučijadi« u Ivanić Gradu te organizirali natjecanja u pikadu koja su okupila sudio-



Izložba »Samoniklo jestivo i ljekovito bilje našeg kraja«



nike iz svih podružnica. Dolaze blagdani, a s njima i adventska putovanja. Ovaj kratak osrvt pokazuje kako Udruga umirovljenika Grada Crikvenice i Općine

Vinodolske aktivno sudjeluje u životu našeg kraja.

Katica Mureta, Udruga umirovljenika Grada Crikvenice i Općine Vinodolske

PETI MANDAT ZA PREDSEDNIKA UDRUGE UMIROVLJENIKA GRADA CRIKVENICE "SUNCE"

# Jure Rošić ponovo predsjednik

**J**ure Rošić ponovno je izabran za Predsjednika Udruge uz novo Izvršno vijeće kako bi u narednom mandatu nastavili s radom kao i do sada. Na sjednici je podneseno Izvješće o dosadašnjem radu Udruge, sportskim aktivnostima u proteklom razdoblju, a svi su prisutni jednoglasno prihvatali Izvješće Predsjednika, kao i ostala izvješća. Donijele su se od-

luge o razrješenju svih tijela Udruge. Nakon što su sva tijela razriješena, predloženi su novi kandidati za te funkcije. Mi smo zaista mnogo uradili u prošlom periodu, a sve to zahvaljujući vrijednim članovima kojima se ponosimo. Teško je sve nabrojiti, mnogo smo uložili truda, a ponekad i vlastitog novca. Nastupali smo na svim manifestacijama u gradu, bili na izletima, a na sportskom polju polučili smo

izvrsne rezultate u svim disciplinama u kojima smo nastupali. Nismo zaboravili članove nižeg finansijskog stanja, uvijek smo uz njih i rado im pomažemo. Martnje, Nova Godina, Valentino, 8. Mart, 1. Maj, Dan starijih osoba. To su neke od manifestacija koje smo malo veselije proslavili. Uredili smo krasan Sportski centar kojeg koriste građani, kao i turisti te školska djeca. Mislim da je lijepo slušati naš glazbeni sastav i plesačice folklora kad nastupaju na Trgu Higija ili u Selcu, na Krku, u Dugoj Resi, Karlovcu, Sloveniji, Poreču i Rovinju. Nabrojili smo samo neke, ali ima toga mnogo više. Mnogo je naših članova preminulo i neka im je laka zemlja. Kao uvijek do sada nismo nikoga posebno isticali kako ne bismo nekoga zaboravili jer ljudi su u ovoj dobi jako osjetljivi. Nadam se da ćemo Novu 2024. godinu dočekati tradicionalno veselo u našim uređenim prostorima na Macelu. Pozivam i one umirovljenike koji nisu do sada bili članovi



da nam se pridruže i s nama popune svoje slobodno vrijeme jer, morate znati, najteža je samoča ili život u četiri zida. Svim članovima naše Udruge, kao i onima koji to nisu, čestit Božić i sretnu novu godinu želi Izvršni odbor Udruge umirovljenika grada Crikvenice »Sunce« s Predsjednikom.

Udruga »Sunce«

## NOVI IZVRŠNI ODBOR

Juraj Rošić – predsjednik  
Ankica Katnić – dopredsjednik  
Ester Juretić – tajnik-blagajnik  
**ČLANOVI:**  
Josip Havajić  
Ružica Kostrenčić  
Ana Dubravčić  
Dobrila Subotin  
Pavo Kalfić  
Ljubica Žele  
**NADZORNJI ODBOR:**  
Tedi Katnić

Branko Mikulčić  
Radojka Vukasović  
**STEGOVNA KOMISIJA:**  
Branko Anić  
Marija Cunj  
Jasminka Lončarić  
**LIKVIDATOR:**  
Branka Šarlja  
**ODBOR ZA SPORT:**  
Pavo Kalfić, Marta Rošić, Janja Havajić  
**ODBOR ZA IZLETE:**  
Ankica Katnić, Ester Juretić, Juraj Rošić

DV RADOST SUDJELOVAO U PROJEKTU U SKLOPU PROGRAMA ERASMUS+

# Vrtić za sve, sada i u budućnosti

**Tea Lakotić i  
Melanie Pažanin**

Odgoviteljice DV Radost Tea Lakotić i Melanie Pažanin sudjelovale su na prvoj planiranoj mobilnosti projekta »Vrtić za sve, sada i u budućnosti« financiranog od strane Agencije za mobilnost i programe EU. Riječ je o projektu u sklopu programa Erasmus+; ključna aktivnost 1 za područje odgoja i općeg obrazovanja. Na petodnevnom tečaju »New ways to teach STEM and screenless ICT for teachers« održanom u Pragu u listopadu 2023. bio je proširiti znanja i poglede vezane za STEM i računalno razmišljanje i obrazovanje odgojitelja i učitelja. Polaznici su imali priliku upoznati neke nove načine uvođenja STEM (science, technology, engineering, mathematics) te ICT (information and communication technology) aktivnosti u vrtiću i prvi razred osnovne škole bez korištenja ekrana (dob od 4 do 8 godina). Sudjelujući u praktičnim radionicama,

**Cilj tečaja »New ways to teach STEM and screenless ICT for teachers« održanom u Pragu u listopadu 2023. bio je proširiti znanja i poglede vezane za STEM i računalno razmišljanje i obrazovanje odgojitelja i učitelja**

stavljući se u ulogu djeteta, imali su mogućnost istraživanja, izgradnje i stvaranja tehničkog svijeta, počevši od osnovnog nacrtu kuće (vodovodni i električni sustav), postupno napredujući do programiranja robota. Razgovaralo se na

koji način uključiti djecu i objasniti im procese s kojima se susrećemo svakodnevno npr.: Kako nastaje električna energija?; Kako izgleda grad iz ptice perspektive?; Čemu služe tornjevi? i sl.

## Razmjena iskustava

Ovakvim pristupom učenju djece dobivaju priliku iskustveno se upoznati sa zanimanjima poput vodoinstalatera, električara, inženjera, urbanista ili arhitekta. Na ovaj način stečeno znanje vidjelo se u praksi prilikom posjeta praškim vrtićima MŠ Plamníkové i MŠ Kotorská. Tijekom aktivnosti u vrtićima djeca su čitajući nacrte konstruirala kuće, uređivala interijer kuće te gradila izdržljive mostove. Za gradnju su kao materijal korištene Lego kocke, a čvrstinu mosta imali su priliku provjeriti hodajući po njemu.

Drugi dio tečaja odnosio se na ICT (information and communication technology) odnosno na koji način djeci približiti pametne uređaje i mogućnosti koje nudi Internet bez korištenja ekrana (digitalnih medija). Raspravljalo se o važnosti provjeravanja informacija pronađenih na Internetu, zašto je potrebno biti oprezan prilikom objavljivanja



Na petodnevnom tečaju »New ways to teach STEM and screenless ICT for teachers«

održanom u Pragu u listopadu 2023. godine sudjelovali su stručni djelatnici vrtića i škola Hrvatske, Portugala, Latvije, Estonije i Slovačke



DV RADOST

## Radionica lego robotike

sadržaja, kako fotografija putuje s jednog pametnog uređaja na drugi i sl. Sudionici su imali priliku razgledati prostor i materijale vrtića te su razmjenom iskustava dobili uvid u vrtićku praksu drugih zemalja.

## Upoznavanje drugih kultura

Slobodno vrijeme iskoristili su za upoznavanje kulture Praga i posjetima raznim institucijama: Lego muzej, Muzej osjetila i Black Light Theatre, razgledali su znamenitosti Praga poput Praškog dvorca, Karlovog mosta, Katedrale sv. Vida, Astronomskog sata i Narodnog muzeja te isprobali tradicionalnu prašku kuhinju. Program edukacije omogućio je odgajateljima i učiteljima bolje razumijevanje robotike, jačanje digitalnih kompetencija, upoznavanje drugih kultura te su stečena nova znanja o tome kako djeci na praktičan i zabavan način približiti teme koje se (samo) čine apstraktne, ali su primjenjive u radu s djecom te pomaju u razvoju kritičkog mišljenja, poboljšavaju znanstvenu pismenosť te stvaraju nove generacije budućih inovatora.



DV RADOST

MEĐUNARODNI MJESEC ŠKOLSKIH KNJIŽNICA U OŠ ZVONKA CARA

# Kreativnost i mašta učenika probudjena uz malu pomoć čarolije

Mirela Majnarić

**S**vakog listopada obilježava se međunarodni mjesec školskih knjižnica, a slogan pod kojim je predstavljen ove godine glasi »Moje sretno mjesto gdje kreativnost i mašta cvjetaju«. U školskoj knjižnici Osnovne škole Zvonka Cara kreativnost i maštu učenika pobudili smo uz malu pomoć čarolije, a kao inspiracija poslužio nam je čudesan svijet svima omiljenog čarobnjaka Harryja Pottera. U njega smo zakoračili kroz željeznicu platformu 9 ¾ koja nas je transportirala izravno u knjižnicu koja je za tu priliku pretvorena u Hogwarts, školu vještih i čarobnjaka. Na ulazu su se posjetiteljima iznad glave zanjihali neobični leteći ključevi,

**Međunarodni mjesec školskih knjižnica obilježen je događanjima inspiriranim omiljenim čarobnjakom Harryjem Potterom**

a u knjižnici su ih sa zidova budnim okom promatrala čarobna stvorenja, poput hipogrifa, feniksa i Harryjeve sove Hedwige. Na suprotnom su zidu bili izloženi stripovi na temu uzbudljivih događaja iz Hogwarta. Svoju kreativnost kroz likovne rade iskazali su učenici 6. i 8. razreda pod mentorstvom učiteljice Alison Mavrić. U foto-kutku učenici su se nakratko mogli pretvoriti u prave zatvorenike iz Azkabana i izraditi vlastitu tjeralicu te se nakon toga osladiti zdravim zlatnim zvrčkama (mandarinama), čokoladnim bombonima i lizaljkama. No pravi razlog zbog kojeg su se učenici tog petka, 27. listopada, okupili u knjižnici bio je veliki književni kviz, kojeg je osmisnila školska knjižničarka Mirela Majnarić. Najveći obožavatelji likova iz pera J. K. Rowling oformili



Pobjednička ekipa »Dumbledore«

OŠ ZVONKA CARA

su ekipe i odmjerili su znanje u posebno osmišljenom, i nimalo lagatom, tematskom kvizu. Trebalо se prisjetiti nastavnih predmeta i učitelja u Hogwartu, čarobnih riječi, pravila metloboja i mnogih drugih zahtjevnih detalja iz knjiga i filmova o malom čarobnjaku. Kod nešto težih pitanja učenicima su u pomoć priskočile učiteljice Nikolina Vaić, Ana Lončarić Kostrenić

i studentica razredne nastave Dora Krešić, koje su pomogle u realizaciji događaja. Nakon dvije napete runde, najuspješnijom se pokazala ekipa pod imenom »Dumbledore«, koju su činili učenici 2. i 3. razreda – Lucija i Vito Stojević, Gita Njegovan, Daniela Prusac i Niko Trupković. Njima su uručene prigodne nagrade, a ni ostali sudionici kviza nisu otišli kući praznih ruku.

SJEĆANJE NA VUKOVAR – I U MOM GRADU VUKOVAR SVIJETLI

## »Donijeli smo svjetlost života za novi, bolji i mirniji Vukovar«



Učenici ispred Područne škole Selce

**P**očast gradu heroju i njegovim žrtvama tradicionalno održavamo akcijom »I u mom gradu Vukovar svijetli«, palimo svijeće čuvajući uspomenu i sjećanje na žrtvu Vukovara i Škabrnje. Svake godine, učenici Područne škole Selce, uz svoje učiteljice pripremaju prigodni program i pale svijeće na trgu u centru. Akciji se uvijek priključuje i Mjesni odbor koji svake godine donira svijeće. Ove godine simbolično MO Selce donirao je 32 svijeće za 32 godine sjećanja, a samo je jedan učenik više u školi.

Nakon okupljanja ispred škole, svi učenici, uz učitelje, ravnateljicu, predstavnike Mjesnog odbora Selce i roditelje, uputili su se u koloni sjećanja, prema

glavnom trgu držeći u rukama zapaljene svijeće. Zapaljene svijeće na trgu su oblikovali u križ, kao simbol sjećanja na sve loše što treba oprostiti, na sve žrtve koje je grad proživio, uz podsjetnik da Vukovar ne smijemo zaboraviti. Učenici su uz prigodne riječi i recitacije prikazali i ples »Aleluja« u kojem su simbolično opisali grad koji se izdigao iz pepela i postao GRAD HEROJ. Odajemo pijetet žrtvama na doстоjanstven način, a učenici saznaju da današnju slobodu imamo zahvaljujući ljudima koji su dali svoje živote. Ovo su trenuci i molitve i zahvale, molitve za njihove duše i zahvale za sve što su učinili. Neka im je vječna slava.

*Anamarija Grbčić Pahlíć, učiteljica  
razredne nastave PŠ Selce*

## USPJEH UČENIKA OŠ VLADIMIRA NAZORA

## Anton Blažičević izvrstan u matematici

Učenik OŠ Vladimira Nazora Anton Blažičević ostvaruje zapažene rezultate na području matematike iako je tek krenuo u peti razred već sada se njegovim uspjesima ponose njegove mentorice i svi njegovi učitelji. Anton je sudjelovao na natjecanju HMOK (Hrvatska matematička olimpijada za kadete) što se organizira za učenike 4., 5. i 6. razreda osnovne škole, a u cilju popularizacije matematike i poticanja izvrsnosti u ranoj dobi. Natjecanje organizira Hrvatsko matematičko društvo u suradnji s lokalnim partnerima. Na natjecanje je pozvano 50-ak učenika i učenica koji su

u 2023. godini kao učenici 4., 5. i 6. razreda (sada 5., 6. i 7. razreda) ostvarili najbolje rezultate na županijskom natjecanju iz matematike. Anton Blažičević pozvan je na natjecanje jer prošle godine zauzeo prvo mjesto na županijskom natjecanju, a njegova je mentorica bila učiteljica Maja Lončarić. Prvo kolo HMOK-a održalo se 7. listopada, a za ovo vrlo zahtjevno natjecanje Antona je pripremala njegova sadašnja učiteljica matematike Anamaria Čehić-Gluhač. U prvom kolu ostvario je izvrsno drugo mjesto te je pozvan da sudjeluje u drugom kolu

najecanja koje se održalo krajem listopada u OŠ Vladimira Gortana u Rijeci. Anton je prošle godine bio deseti na regionalnoj razini SUDOKU u svojoj kategoriji, a ove se godine ponovo plasirao na istu razinu natjecanja održanog 25. studenoga (mentorica Anamaria Čehić-Gluhač). Inače, Anton je i odličan učenik koji pokazuje interes za sva nastavna područja, a uz to što obožava matematiku veliki je ljubitelj i književnosti pa je proglašen najčitateljem u svojoj Školi posudivši najveći broj knjiga iz školske knjižnice. **J. Manestar**

OŠ V. NAZORA  
Anton Blažičević

## UČENICA SEDMOG RAZREDA NASTAVLJA NIZATI NAGRADA

## Lea Pijevac nagrađena na Hrvatskom dječjem festivalu

Učenica sedmog razreda OŠ Vladimira Nazora Lea Pijevac nastavlja nizati nagrade na natječajima literarnog stvaralaštva. Od 150 pristiglih pjesama na natječaj Hrvatskog dječjeg festivala stručno povjerenstvo u sastavu: Snježana Babić Višnjić, predsjednica Hrvatskoga društva književnika za djecu i mlade, Silvija Šesto, suvremena hrvatska književnica te Nikolina Baletić, prof. hrvatskoga jezika i književnosti i urednica literarnog dijela Festivala, odabralo je 27 pjesama za 27. zbornik Hrvatskoga dječjeg festivala, a među odabranima našla se i pjesma

»Duboko iz duše« koju je napisala Lea Pijevac inspirirana stihovima Duša moja čaroban je kraj Antuna Gustava Matoša čiju 150. obljetnicu rođenja slavimo ove godine. Lea i njezina mentorica Jasmina Manestar pozvane su na svečanu dodjelu priznanja u Koncertnu dvoranu Vatroslava Lisinskog u Zagreb gdje je Lea kazivala svoju pjesmu pred poznatim hrvatskim književnicima. Nazočila je i dodjeli priznanja dvojici zasluznih skladatelja za promidžbu stvaralaštva za djecu, Alfiju Kabilju i Branku Starcu, a upoznala je uz uvažene članice povjerenstva i umjet-

nika Branka Bogunovića Pifa koji je bio ovogodišnji pokrovitelj likovnog oblikovanja festivala. U pratnji mentorice i roditelja koji su Leji velika podrška, nagrađena učenica uživala je u festivalskom koncertu na kojem je nastupilo 23 dječja zboru iz cijele Hrvatske. Organizatori Hrvatskog dječjeg festivala ističu kako se radi o jedinstvenom dječjem festivalu koji svake godine okuplja oko tisuću sudionika, pri čemu se kroz rad sa djecom i stimuliranje prezentacije njihovih talenata i kvaliteta potiču razvojne mogućnosti i utire put stvaranju budućih pjevača, skladatelja,

OŠ V. NAZORA  
Lea i njezina mentorica Jasmina Manestar

slikara i pjesnika. Hrvatski dječji festival održan je pod pokroviteljstvom Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske i Grada Zagreba, a visoki pokrovitelj ove godine bio je predsjednik Hrvatskoga sabora Gordan Jandroković.

**J. Manestar**

OŠ V. NAZORA  
Mali programeri s diplomama

U OŠ Vladimira Nazora tijekom listopada i studenog održavale su se zanimljive i vrlo korisne radionice kako za učenike, tako i za učitelje. Ciklus radionica "Mali programeri" u organizaciji Zajednice tehničke kulture Primorsko-goranske županije, a uz finansijsku potporu Grada Crikvenice pohađali su učenici 4. razreda matične škole te učenici 3. i 4. razreda PŠ Dramalj. Zajubljenici

## ODRŽANE RADIONICE ZAJEDNICE TEHNIČKE KULTURE

## Učenici i učitelji drže korak s modernom tehnologijom

u programiranje su se tijekom tri radionice upoznali sa Scratch i Kodu programskim jezicima za stvaranje igara, priča, animacija i drugih interaktivnih sadržaja. Naravno, najzanimljivija bila je završna radionica u kojoj je zadatak bio programiranje igrica.

Naizgled jednostavan postupak zahtjevao je mnogo koncentracije, kreativnost te prisjećanje svih naučenih naredbi i načina programiranja. Zaključili su da je jednak zabavno igrice programirati kao i igrice igrati. Za učenike 1. i 2. razreda radionicu aviomodelarstva održao je gospodin Ivica Novosel. Mališani su izrađivali nacrt, rezali vrućom pilicom te modelirali

malene zrakoplove od stiropora. Učitelji su se educirali za rad na 3D printeru, čudu moderne tehnologije koji je odnedavno u vlasništvu OŠ Vladimira Nazora. Upoznali su se sa softverom, načinom rada te komponentama 3D printera, a potom su samostalno isprintali svoj prvi 3D model. Interes učitelja za ovu radionicu bio je velik, stoga se radionica održala u dva termina. Stručno usavršavanje provedeno je u sklopu programa "Popularizacija tehničke kulture, cjeloživotno obrazovanje, suradnja s članicama" koji sufinancira Primorsko-goranska županija.

**J. Manestar**

## Pohvaljene učenice na smotri LUMS

Dvije učenice OŠ Vladimira Nazora pohvaljene su na smotri LUMS (Likovnom umjetnošću mijenjamo svijet), a radovi su predstavljeni i na izložbi. Učenica 8. razreda Petra Gavrić pohvaljena je za svoj likovni rad u tehnici olovke pod naslovom "Pogled u prošlost". Nevia Rogić,

učenica 7. razreda, pohvaljena je za rad nastao kombiniranim tehnikom pod naslovom "Ribar krpa mrežu svoju". Mentorica učenicama je učiteljica Likovne kulture Suzane Kljuš.

**J. Manestar**

OŠ V. NAZORA  
Rad Petre GavrićOŠ V. NAZORA  
Rad Nevie Rogić

SREDNJA ŠKOLA DR. ANTUNA BARCA CRIKVENICA

# Na Danu škole predstavljen novi Barac

Dan 20. listopada bio je posvećen obilježavanju Dana škole. Uz prigodni program predstavili smo novi broj godišnjaka Barac koji je i ove godine tiskan pod pokroviteljstvom Grada Crikvenice. Program su vodile učenice Tara Radanović, Natalija Grozdanić i Ana Gašparović. Predstavnica Grada Crikvenice, gospođa Jasmina Čitković, pročelnica upravnog odjela za društvene djelatnosti i lokalnu samoupravu, a potom ravnateljica Škole, Ana Tomić Njegovan, održale su govor u kojima su pozdravile sve prisutne i istaknule izvrsnu suradnju. Sadržaj devetog po redu godišnjaka Barac kratko je najavila glavna urednica, profesorica Iris Mrzljak, a uredništvo još čine profesori: Viliana Malnar, Mira Polić Malnar, Milan Martuslović, Iva Suden te Školska knjižničarka Helena Mance. Tu su također i članice Novinarsko-informatičke skupine, Leonora Meštrović,

Laura Brusić, Jelena Hrastina, Ana Gašparović, Sumea Bećirević, Dragana Klarić te Ana Marija Skočilić. Grafički je godišnjak pripremila tvrtka Neriz d. o. o. Jadranovo, a tiskar Prirodoslovna i grafička škola Rijeka. Tema je ovogodišnjeg broja »Od svih istina najdublje su i najtrajnije istine srca«, poznati citat književnika Antuna Barca, a njome su predstavljene sve cjeline. Videouratke koji su se prikazivali tijekom programa izradile su učenica Sumea Bećirević i knjižničarka Helena Mance, a vokalna skupina koju vodi profesorica Tatjana Veljanovska otpjevala je nekoliko pjesama. Profesorica Kristina Jelavić podijelila je učenicima diplomu za položen DSD I ispit za proteklu školsku godinu, a procitani su i nagrađeni literarni radovi s natječaja PoZiCa. Prije same svečanosti služena je sveta misa za učenike i zaposlenike, a održala se i projektna nastava po učionicama te

M. JURETIĆ  
Na Danu škole predstavljen novi Barac

tradicionalni turnir u košarci.

Na kraju priredbe svi prisutni dobili su primjerak novoga godišnjaka te su nastavili druženje na domjenku koji su pripremili

učenici smjera kuhar i konobar uz mentorstvo profesora Nikole Cossuttija i Dijane Pavlić.

H. Čataković, 2. a

## SUDJELOVANJE U MEĐUNARODNOM PROJEKTU CARING

# Učenica Ana Pleša pozvana u Dječji savjetodavni odbor Hrvatska

Srednja škola »Dr. Antuna Barca« jedna je od ukupno osam njih u Hrvatskoj koja je ušla u međunarodni projekt CARING koji u Hrvatskoj koordinira Hrabi telefon, a facilitatorice su projekta za našu Školu psihologinja Jasna Borbelj Čeko i pedagoginja Mia Lakotić. U sklopu projekta osniva se Dječji savjetodavni odbor Hrvatska. Riječ je, naime, o odboru u kojem će sudjelovati dvoje učenika iz svake države partnera, jedan mladići i jedna djevojka. Oni će se sastajati međusobno online, s voditeljima projekta, kako bi razgovarali o napretku te potvrdili metodologije i planiranje aktivnosti, pogotovo »Inicijativu mladih ljudi«, koja će se osnovati unutar svake škole. Učenici iz svih škola uključeni u



Ana Pleša

projekt pisali su motivacijska pisma kako bi se predstavili. Svaka je škola od ukupno osam njih iz Hrvatske poslala pisma zainteresiranih učenika, a ponosni smo što je za navedenu poziciju odabrana učenica naše Škole, Ana Pleša, koja je pokazala zavidnu razinu motivacije, interesa, vještina i iskustava potrebnih za traženu poziciju. Osmero učenika, po dvoje iz Rumunjske, Bugarske, Grčke i Hrvatske, odlučivat će o određenim elementima provedbe samog projekta. Cilj je da to budu mlađi u školskim inicijativama, a koji odlično vladaju engleskim te imaju upravljačke predispozicije i potencijalno prethodno iskustvo.

Opći je cilj projekta CARING rješavanje pitanja rođno uvjetovanog nasilja u školama preispit-



Logo iz anina motivacijskog pisma

vanjem društvenih i rodnih normi te ponašanja školskog osoblja i mladih, koji će zauzvrat postati pokretači promjena te promicanja pozitivne prakse o rođnoj ravnopravnosti u svojim školama i zajednicama. Pri svemu tome relevantne su i javne institucije za poboljšanje suradnje sa školama u području prevencije nasilja.

J. Borbelj Čeko

## NA RADIONICI IZRAĐENE RUKOTVORINE

# Kad se male ruke slože...

Početkom studenog naše su Učenička zadružna "Cibor", Vježbenička tvrtka i knjižnica udružile svoje snage te osmisile i izradile rukotvorine kao i njihovu ambalažu. U Školi već nekoliko godina radimo na projektu "Recikliraj staro, napravi novo!", a ove godine odlučili smo reciklirati staru plastičnu ambalažu i tkaninu od starih majica.

"Cibor" je krenuo s izradom nakita od starih plastičnih boca. U knjižnici smo skupljali stare majice, potom ih rezali i

pleli od njih ogrlice, a Vježbenička tvrtka osmisnila je kartonsku ambalažu. Cilj naših aktivnosti bio je reciklirati stare proizvode, udahnuti im novi "život" te razmisliti o našim životima i koliko smo spremni raditi na recikliranju i našoj transformaciji odnosa, a ne da samo tako "staro" zamijenimo "novim". Jesu li nam i odnosi postali kao plastična ambalaža koju popijemo i "riješimo" je se kao stare majice koju, kad joj malo izblijedi boja, bacimo u smeće? Pokazali smo da

ipak možemo napraviti transformaciju - odlučili smo se za rekomponiranje i za reciklažu.

U izradi rukotvorina i doprinisu navedenom projektu sudjelovali su zadružari iz Učeničke zadruge "Cibor" pod vodstvom prof. Ivanke Britvić, učenici iz Vježbeničke tvrtke pod vodstvom prof. Melite Čaćić te kreativci iz knjižnice, pod vodstvom stručne suradnice, knjižničarka Helene Mance.

H. Mance

H. Mance  
S radionice Kad se male ruke slože

## CENTAR IZVOR SELCE OBILJEŽAVA ZNAČAJNU OBLJETNICU

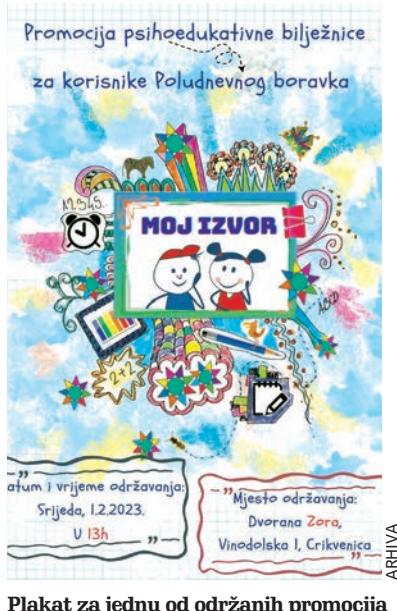
# 105 godina Izvora - vrijedno rada i pisanja

Nikica Sečen

**D**ok ovog jutra krećem pisati o knjigama koje smo proteklih godina objavili, što je jako rijetko u ustanovama socijalne skrbi, u Izvoru je započeo uobičajeni dan. No, ljudi koji tu rade su odavno razumjeli da se bolje osjećaju kada su ljubazni, velikodušni, okrenuti suradnji s drugima i stvaranju dobrih odnosa. Mirniji su i spokojniji od onih koji čine nešto sebično, gramzivo ili manipulativno. Samo ti autentični ljudi, povezani sami sobom, mogli su iskoraciti i napisati nešto što je vrijedno čitanja. Iako stalno rade nešto što je vrijedno pisanja.

### Tri stručna tima

Dakle, u ovim trenutcima, u sigurnom terapijskom okruženju, gdje ih se čuje i vrednuje, potiče i



Plakat za jednu od održanih promocija

podržava, žive djeca u našim poludnevnim boravcima u Selcu, Novom Vinodolskom i Brinju, njih pedesetak. U četiri naša stanica u organiziranom stanovanju u Crikvenici i Rijeci živi petnaestak djece gdje uz svoje odgajatelje prolaze svoje nevolje jer nije

**Knjige su naš ponos i pomoć svima koji ih dohvate u ruke.  
I one su samo početak jer vrijedan rad neće u Centru Izvor Selce nikada stati.**



### DO SADA IZDANE PUBLIKACIJE

Azinović Vukelić, I., Borovac, K., Gorše, K., Rajhvan Bulat, L., Sušac, N. i Vejmelka, L. (2018)

»Budi izvor«. Stručni priručnik za voditelje grupnih radionica za djecu i mlade. Centar za pružanje usluga u zajednici Izvor Selce, Selce

Azinović Vukelić, I., Blažić, B., Borovac, K., Rižovski Delogu H., Sečen N., (2018) Sto puta bolje: 1918.-2018., monografija CPUZ Izvor Selce

Azinović Vukelić, I., Biljman, R., Blažić, B., Bruketa, S., Maričić, J., Resanović, M., Verbanac, P., Vukelić, D. i Vukovojac, B. (2021). Izvor priča priče. Centar za pružanje usluga u zajednici Izvor Selce, Selce

Azinović Vukelić, I., Biljman, R., Blažić, B., Borovac, K., Brozović Dević, M., Bruketa, S., Maričić, J., Verbanac, P., Vukelić, D. i Vukovojac, B. (2021) Snaga zajednice: Program poludnevog boravka Centra za pružanje usluga u zajednici Izvor Selce, Selce

Blažić Šubat, B. (2023.). Moj Izvor. Psihopeduktivna radna bilježnica za djecu (korisnike Poludnevih boravaka). Centar za pružanje usluga u zajednici Izvor Selce, Selce

i dostavljamo obroke starijim osobama koje žive same.

### Bezuvjetna podrška

Ono što je važno za današnji dan nama je važno uvijek, a to je da vjerujemo da postoji mjesto u našoj duši koje nikada nije ranjeno i ono je uvijek tu – ta sposobnost za ozdravljenje, ona je u nama cijeli život, a mi smo tu da damo ogromnu količinu bezuvjetne podrške svima na tom putu.

I sada se vraćam na knjige izašle iz Izvora zadnjih godina i odmah zahvaljujem svim autorima. Te knjige govore o našem uobičajenom danu kojeg sam samo u kratkim crticama opisao. One su priča kako se povezati sa samim sobom; netko je to nazvao »dragocjenim biserom«. One su naš ponos i pomoć svima koji ih dohvate u ruke. I one su samo početak jer vrijedan rad neće u Centru Izvor Selce nikada stati.

## Dan dobrovoljnih darivatelja krvi

Povodom Dana dobrovoljnih darivatelja krvi, gradonačelnik Grada Crikvenice Damir Rukavina i zamjenica Ivona Matošić Gašparović upriličili su prijem za dobrovoljne darivatelje krvi 100+ s područja grada, ističući ponos zbog velikog broja darivatelja te zahvaljujući im na nesobičnom činu spašavanja života.



ARHIVA



ARHIVA

## Dan policije

Povodom blagdana sv. Mihovila, gradonačelnik Crikvenice Damir Rukavina i zamjenica Ivona Matošić Gašparović posjetili su policijsku postaju Crikvenica, čestitajući svim djelatnicima njihovog zaštitnika te izražavajući zahvalnost za njihov trud i predanost u osiguravanju sigurnosti građana.



ARHIVA

## Novi usporivači prometa

Na frekventnim lokacijama grada Crikvenice postavljeni su novi usporivači prometa u obliku deniveliranih pješačkih prijelaza, doprinoseći boljoj sigurnosti svih sudionika u prometu, posebno pješaka i djece.



ARHIVA

## Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje

U Crikvenici je Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje obilježen s pijetetom polaganjem cvijeća, svijeća, bakljadom na vijaduktu te svečanim mimohodom.



ARHIVA

## Održana Zelena čistka

Grad Crikvenica i ove se je godine pridružio najvećoj svjetskoj volonterskoj akciji - Zelenoj čistki - koja okuplja milijune volontera diljem svijeta naglašavajući važnost očuvanja okoliša i odgovornog gospodarenja otpadom.



ARHIVA



ARHIVA

# Advent Crikvenica

# Božićna bajka uz more.

**Petak, 8. prosinca**

18:00 SELAČKI ADVENT NA ŠTIRNI

**Subota, 9. prosinca**

20:00 SAŠA LOZAR (predgrupa Trend)  
Preradovićeva

**Petak, 15. prosinca**

19:00 CRNA PAELLA & ROCK'N'ROLL - show  
Preradovićeva

**Petak, 22. prosinca**

18:00 ADVENT U DRAMLJU

**Subota, 23. prosinca**

20:00 NENO BELAN (predgrupa Point)  
Preradovićeva

ZA SVE UZRASTE

## KLIZALIŠTE

LEDENA  
MORSKA  
BAJKА

Više informacija o našem bogatom programu  
za djecu, radionicama i zabavno glazbenom  
sadržaju možete pronaći na našoj web stranici

[www.adventcrikvenica.hr](http://www.adventcrikvenica.hr)

**Nedjelja, 24. prosinca**

**BADNJAK**

10:00 RIBI ZA SEH

tradicionalna podjela ribe u  
Jadranovu, Dramlju, Crikvenici i Selcu

**Srijeda, 27.12.**

19:00 - BOŽIĆNI KONCERT „JOSO I PRIJATELJI“  
Crkva Uznesenja Blažene Djevice Marije Crikvenica

**Subota, 30. prosinca**

DOČEK STARE Preradovićeva

**Nedjelja, 31. prosinca**

14:00 „STARO LETO NA MULINI 2023“

**Škola klizanja**

10.12.2023. – 7.1.2024.

Želite naučiti klizati ili usavršiti  
svoje klizačke vještine?

Škola klizanja na crikveničkoj Ledenoj  
morskoj bajci pravo je mjesto za to.

Prijava se na e-mail: [info@crikvenica.hr](mailto:info@crikvenica.hr)  
ili broj telefona 051 / 455-404 do 30. studenoga  
i postani polaznik ovogodišnje Škole klizanja.

PRATITE NAS I NA DRUŠTVENIM MREŽAMA



Facebook



Instagram



YouTube



Tik Tok



ORGANIZATORI



GRAD CRIKVENICA



SUORGANIZATORI

Centar Izvor Selce, Centar za kulturu Dr. Ivan Kostrenčić, Dječji vrtić Radost,  
Društvo Naša djeca Grada Crikvenice, Eko Murvica d.o.o., Felix – obrt za prijevoz i trgovinu,  
Gradská knižnica Crikvenica, Gradski zbor Rasipjevani slaviji, Jadran d.d.,  
Mažoretkinje Grada Crikvenice, MO Dramalj, MO Jadranovo, MO Selce,  
Muzej Grada Crikvenice, Osnovna škola Vladimira Nazora, Osnovna škola Zvonka Cara,  
PŠRD Arbun, Schneider d.o.o., Srednja škola dr. Antuna Barca, ŠRD Lovrata, ŠRD Tunera,  
ŠRK Oslić, Udruga Uspjeh, VIO Žrnovnica Crikvenica Vinodol d.o.o.