

LIST GRADA
CRIKVENICE

BROJ 35 / TRAVANJ 2024.



PRIMORSKE NOVITADI

JADRANOVO • DRAMALJ • CRIKVENICA • SELCE

**IVONA
MATOŠIĆ
GAŠPAROVIĆ,
PRVA ŽENA NA
ČELU GRADA
CRIKVENICE**

3

**DODIJELJENO
PREKO
500.000 EURA
UDRUGAMA**

6

**ULAGANJA
U PLAŽNE
PROSTORE
CRIKVENICE**

8



Drage čitateljice i čitatelji,

Piše Ivona Matošić Gašparović



U ovom proljetnom izdanju Primorskih novitadi, imam privilegiju i čast prvputa vam se obratiti ne samo kao glavna urednica, već i kao obnašateljica

dužnosti gradonačelnika. Ova me dužnost dodatno obvezuje na još veću transparentnost i otvorenost u komunikaciji s vama, predstavljajući vam projekte i aktivnosti koje provodimo s vašim novcem, a u zajedničkom cilju povećanja dobrobiti za sve naše sugrađane.

Tako ćemo vam u ovom broju predstaviti projekt rekonstrukcije i opremanja parka Podolčić u Selcu, koji je dobio značajna sredstva iz Europskog poljoprivrednog fonda za ruralni razvoj. Cilj projekta je revitalizacija prostora ovog parka kako bi postao još ugodnija zelena oaza Selca. Također, nastavljamo s poboljšanjem infrastrukture našeg grada. Terasa na Trgu Stjepana Radića dobivaju nove tende kako bi se unaprijedila funkcionalnost i estetika tog vitalnog središta. Ulaganja u

plažne prostore suočavaju se s izazovima klimatskih promjena i vremenskih neprilika, te su u tijeku znatna ulaganja za sanaciju i unapređenje plažnih prostora. Na našim stranicama pronaći ćete i više informacija o zajedničkim naporima komunalnog društva Eko Murvica d.o.o. i Grada Crikvenice u cilju unaprjeđenja zelenih i javnih površina, estetski obogaćujući naš okoliš, ali i čuvajući biološku raznolikost.

Veseli me što vam u ovom broju predstavljamo i uspješnu inicijativu »Svjetski dan činjenja dobrih djela« u koju smo se uključili, pokazujući zajedništvo i brigu za potrebite kroz niz humanitarnih aktivnosti. U ovom izdanju, povodom 30. obljetnice crikveničkog Džemata, vjerske udruge muslimana, predstavljamo njihovu zajednicu. Sportska rubrika rezervirana je za plesače, savate boksače i stolnotenisače, a prisjećamo se i uspona na Kilimandžaro koje su ostvarili članovi našeg planinarskog društva početkom ove godine. Posebno me raduje što je nakon nekoliko godina pauze ponovno konstituiran Savjet mladih Grada Crikvenice, pa vam u ovom broju

predstavljamo njihove mlade članove.

Primijetit ćete da kroz cijelo izdanje ističemo inspirativne priče o snažnim i uspješnim ženama našeg grada, čime želimo naglasiti njihovu važnu ulogu u lokalnoj zajednici. U rubrici »Sjećanja«, odajemo počast našoj sugrađanki Timotei-Tei Matejčić-Jerić, ističući njezin doprinos i naslijeđe. Nadalje, predstavljamo vam novu liječnicu, Mariju Delić, koja svojim radom u crikveničkoj ginekološkoj ordinaciji pruža skrb našim sugrađankama. Uz to, donosimo vam zanimljivu priču o poetsko-glazbenoj večeri »A žensko bit«, koja oslikava bogatstvo i raznolikost ženske kreativnosti i izraza.

Sada kada je proljeće stiglo, toplije vrijeme zove nas na uživanje na otvorenom. Priuštite si šetnju šetnicama našeg predivnog grada, uživajte u mirisima mora, travanjskom suncu i pronađite klupu s najljepšim pogledom. Dopustite si trenutak odmora od svakodnevnih obveza i opustite se uz tekstove koje smo pripremili za vas.

Do sljedećeg čitanja, srdačno vas pozdravljam.

IMPRESSUM

Grad Crikvenica

ADRESA:

Kralja Tomislava 85,
51 260 Crikvenica

ZA NAKLADNIKA:

Ivona Matošić Gašparović

ADRESA UREDNIŠTVA:

Grad Crikvenica,
Kralja Tomislava 85
51 260 Crikvenica
Tel: 051 455 404
e-mail: novitadi@crikvenica.hr

UREĐIVAČKI SAVJET:

Ivona Matošić Gašparović
(predsjednica)
Jasminka Citković
Silvia Crnić
Anja Baričević Biuk

GLAVNI UREDNIK:

Ivona Matošić Gašparović

LEKTURA:

Andrea Gašparović

SURADNICI:

Anja Baričević Biuk
Jasna Borbelj Čeko
Ana Braškić
Kjara Butorac

Andrea Car Avdagić

Matilda Car
Silvia Crnić
Branka Cvija
Franjo Deranja
Elma Dujić

Irena Gašparović

Marko Gracin
Renata Gržac

Maja Juretić
Silvija Huljina
Admira Iljazi

Marijana Juretić

Paulo Jurinčić

Marino Klement

Sanja Krešić

Karolina Kriškić Vidas

Ana Križanec

Irena Krmpotić

Mia Lakotić

Mateo Levak

Jasmina Manestar

Miroslav Matejčić

Iris Mrzljak

Desiree Pečaver

Vlatka Pobor

Anto Ravlić

Ivica Šubat

Boris Tomak

Ljiljana Vegrin

Tea Vidučić

Marta Viduka

Centar Izvor

Centar za kulturu dr. Ivan

Kostrenčić

DND Crikvenica

DV Radost

Gradska knjižnica Crikvenica

Muzej Grada Crikvenice

OŠ Zvonka Cara

OŠ Vladimira Nazora

SŠ dr. Antuna Barca

TZG Crikvenice

Udruga umirovljenika Grada

Crikvenice i Općine

Vinodolske

Udruga umirovljenika Grada

Crikvenice Sunce

TISAK:

NOVI LIST d.d.

NAKLADA: 5.000

LIST JE BESPLATAN

ISSN 1849-8248

CJENIK OGLASNOG

PROSTORA:

Cijela stranica 384,90 eura

Pola stranice 212,36 eura

Četvrtina stranice 119,45 eura

Osmina stranice 79,63 eura

Zadnja stranica:

Cijena se uvećava za 20 posto

Za više objava odobrava se
popust

SADRŽAJ

RAZGOVOR S IVONOM MATOŠIĆ GAŠPAROVIĆ ..	3
UDRUGAMA PREKO 500.000 EURA	6
NOVE TENDE ZA TERASE NA TRGU S. RADIĆA ..	7
ULAGANJA U PLAŽNE PROSTORE	8
UREĐENJE PARKA PODOLČIĆ U SELCU	9
CRIKVENICA OBIJEŽILA DAN DOBRIH DJELA .	10
O PROJEKTIMA VIO ŽRNOVNICA CRIKVENICA	
VINODOL.....	11
AKTIVNOSTI EKO MURVICE.....	12
25. GRADSKO NATJECANJE MLADIH HCK-a	13
30. OBLJETNICA DŽEMATA CRIKVENICA	13
PROJEKT DND-A "TRAGOVIMA AD TURRESA".	14
SAVJET MLADIH GRADA CRIKVENICE.....	15
SAVJET STRUČNJAKA	16
FOTO VIJESTI.....	17
IZ KULTURE.....	18
PREGLED DOGAĐANJA U TURIZMU.....	21
SPORT	24
PROJEKT UDRUGE ZELENA ZONA	27
SJEĆANJA: T. MATEJČIĆ-JERIĆ	28
TREĆA DOB.....	29
NAŠI MIĆI	30
KRIŽALJKA	35

RAZGOVOR S IVONOM MATOŠIĆ GAŠPAROVIĆ, PRVOM ŽENOM NA ČELU GRADA CRIKVENICE

Crikveničku stvarnost boljom čine – žene

Franjo Deranja

Gledao to tko kao eventualnu slučajnost ili možda tek kao zanimljivost, ali to je stvarnost i činjenica: u Gradu Crikvenici, koliko god to možda odstupa od najčešćih modela u našoj aktualnoj društvenoj praksi, na glavni najznačajnijih dužnosti nalaze se – žene!

Moglo bi se reći kako crikveničku društvenu stvarnost čine – žene! I htjeli to priznati (recimo, muškarci) ili ne, one tu stvarnost čine – boljom! Uostalom, i samo ime Crikvenice ženskoga je roda! Počelo je obilježavanjem Međunarodnog Dana crvenih haljina, što znači: »Go Red for Women«, a

pokrenut je u Sjedinjenim Američkim Državama i ove je godine u Crikvenici popraćen primjerenije i uočljivije nego dosad. Pokrenut je kao javnozdravstvena kampanja za podizanje svijesti o opasnosti moždanog udara kod žena.

Taj dojam o mnogim ženama na najznačajnijim funkcijama

počinje zapravo već pri prvom susretu s Crikvenicom jer je na čelu gradskoga vodstva zamjenica gradonačelnika koja obnaša dužnost gradonačelnika, Ivona Matošić Gašparović.

Gospođo Matošić Gašparović, ne pamti se da je ikada dosad, primjerice, na čelu nekadašnje Općine Crikvenica pa onda

ni u novije vrijeme, tako ni do današnjih dana na čelu Grada Crikvenice bila žena! Kako to komentirate? Vi ste godinama bili zamjenica gradonačelnika i predsjednica ste Gradske organizacije HDZ-a, što je, također, u oba primjera, već dosad bilo značajno priznanje.

- Raduje me činjenica da će moje ime ostati trajno upisano u povijesti po tome što ću biti i jesam prva žena koja je obnašala dužnost prve žene Grada Crikvenice! Također sam prva žena i najmlađa osoba koja je obnašala dužnost gradonačelnice na prostorima bivše Općine Crikvenica. Uz to, preuzela sam i dužnost predsjednice Turističke zajednice Grada Crikvenice, a isto tako i funkciju predsjednice Skupštine tvrtke Vodovod i odvodnja

Raduje da smo jedan od rijetkih gradova u Republici Hrvatskoj gdje je vrlo veliki broj žena na značajnim i vodećim položajima u mnogim organizacijama, ustanovama i institucijama, govori Ivona Matošić Gašparović

Ivona Matošić Gašparović





Ivona Matošić Gašparović sa suradnicama

Žrnovnica Crikvenica Vinodol d. o. o. te predsjednice Skupštine komunalne tvrtke EKO-Murvica Crikvenica, čime je također po prvi puta žena na ovim pozicijama.

U našoj Županiji, također treba reći, u javnom je sektoru još uvijek razmjerno vrlo mali broj žena na značajnim funkcijama, bilo u politici ili gospodarstvu. U mojem primjeru, sedam sam godina bila na dužnosti zamjenice gradonačelnika pa je ovo u posve određenom smislu očekivani sljedeći korak u mojem napredovanju na dužnostima u našoj lokalnoj jedinici, a dosadašnje iskustvo uvelike mi je pomoglo i u obnašanju današnje funkcije gradonačelnice Grada Crikvenice.

Dokaz sposobnosti, stručnosti i znanja

Spomenuli smo riječ »slučajnost« uz navođenje činjenice o brojnim ženama na najznačajnijim dužnostima na području Grada Crikvenice, međutim, mnogi će reći kako ta slučajnost

Pláže su ključna turistička

atrakcija pa će se osim poboljšanja komunalnog reda na njima posvetiti i investicijama u njihovo uređenje

Ivona Matošić Gašparović

ipak ne postoji ili joj ne treba pridavati nezasluzeno, a kamoli preveliko značenje. Kad bi i bila riječ o slučajnosti u pojedinom primjeru, teško je prihvatiti činjenicu da su slučajnosti odlučivale u desetak, pa i više, eto, čak u trinaest primjera postavljanja žena na vodeće dužnosti najrazličitijih instanci i ustanova, slažete li se?

- Sigurna sam da nikako nije riječ o slučajnosti, već me svakako raduje da smo jedan od rijetkih gradova u Republici Hrvatskoj gdje je vrlo veliki broj žena na značajnim i vodećim položajima u mnogim organizacijama, ustanovama i institucijama. Primjerice, u gradskoj upravi od ukupno četvero pročelnika pojedinih odjela tri su žene. Također, direktorica Turističke zajednice, ravnateljice vrtića, osnovnih škola, srednje škole, ravnateljice kulturnih ustanova, centra za pružanje usluga u zajednici, Crvenog križa, ravnateljica specijalne bolnice Thalassotherapy Crikvenica, voditeljica Doma zdravlja Crikvenica, voditeljica Ureda za urbanizam i graditeljstvo žene su koje vrlo uspješno rukovode ovim važnim ustanovama u našem gradu. Za razliku od mojeg primjera gdje za dolazak na ovu funkciju, osim mnogo toga, treba i volja građana, u drugim primjerima bili su za izbor vodećih i rukovodećih osoba nužni javni natječaji i ocjena stručnosti i to kako na gradskim, tako i na rukovodećim dužnostima više županijskih ustanova u kojima su također

Projekti i inicijative su brojni, no moja vizija je jednostavna – želim postići uravnotežen i pametan razvoj koji pažljivo uzima u obzir potrebe mojih sugrađana

Ivona Matošić Gašparović

kod nas uspješne i kvalificirane, stručne žene, a što zasigurno ne predstavlja slučajnost, već dokaz sposobnosti, stručnosti i znanja. **Kakvi su Vaši planovi na mjestu prve žene, prve osobe na čelu gradskoga vodstva? Naslijede je veliko i značajno, Crikvenica je vodeća lokalna jedinica i turistička destinacija u hotelijersko-turističkom gospodarstvu na kvarnerskoj rivijeri! Korak držati i zadržati u tom hodu i ubuduće postaje sve zahtjevnije. Nadati se to zadržati, ali i zaista nastaviti tim tempom također postaje sve zahtjevnije, slažete li se?**

- Crikvenica i crikvenička rivijera jedna je od top-destinacija kvarnerske rivijere po broju noćenja i dolazaka turista i nastojat će dati svoj izravni doprinos da se te atribucije i dalje potvrđuju i unapređuju. Produženje sezone, privlačenje starih, dosadašnjih, ali i novih domaćih i inozemnih turista, posebice onih bolje platežne moći bit će i dalje u središtu naših planova i u fo-

AKTUALNA »ŽENSKA DOMINACIJA«

Slijedom ove zanimljivosti, zanimljivosti o ženama na najznačajnijim i mnogim vodećim dužnostima što je, nakon obilježavanje Dana crvenih haljina, došla osobito u prvi plan uz Međunarodni dan žena, podimo redom: na čelu gradske uprave je, dakle, gradonačelnica Ivona Matošić Gašparović. Zatim, direktorica Turističke zajednice Grada Crikvenice je Marijana Biondić, ravnateljica Centra za kulturu Dr. Ivan Kostrenčić je Andrea Car Avdagić, ravnateljica Gradskog muzeja je Silvija Huljina, ravnateljica Dječjeg vrtića Radost je Martina Magaš, predsjednica Uprave hotelijerske tvrtke Jadran d. d. Crikvenica je Irina Tomić, ravnateljica Gradske knjižnice Crikvenica je Irena Krmpotić, ravnateljice obiju osnovnih škola – Vladimira Nazora i Zvonka Cara – su Daliborka Todorović i Desiree Pečaver, a ravnateljica Srednje škole dr. Antuna Barca Crikvenica jest Ana Tomić Njegovan, ravnateljica Thalassotherapy je Nataša Manestar, dok je Doma zdravlja voditeljica Adriana Gašparović Brnčić, a ravnateljica Gradskog društva Crvenog križa Irena Gašparović.

A da slika aktualne »ženske dominacije« – uostalom, zašto ne bismo rekli: ženske reprezentacije?! – na najznačajnijim dužnostima na području Grada Crikvenice bude još potpunija i među mnogim poduzetnicima, i to u različitim djelatnostima, također su žene.

kusu naših nastojanja. U tome je bitna i značajna sinergija svih dionika na tom planu, a posebice je u tome značajan Jadran d. d. Crikvenica – Jadran hoteli i kampovi, tako da ću inzistirati na zajedničkom nastojanju i promišljanju daljnjih aktivnosti i planova u tom, kod nas vodećem, gospodarskom sektoru. Dakako, u tome ću posebnu pozornost posvetiti i zdravstvenom turizmu s kojim je svojedobno ovaj naš kraj i Crikvenica i počela stjecati attribute lječilišta i lječilišnog, odnosno zdravstvenog turizma, a kasnije, u novije doba i komercijalnog turističkog odredišta. Tu su privatne klinike u zdravstvenom turizmu poput Poliklinike Terme Selce, zatim



M. KLEMENT

Poliklinika Katunar u Crikvenici, klinike dentalne i stomatološke medicine, specijalna bolnica za medicinsku rehabilitaciju Primorsko-goranske županije Thalassotherapy Crikvenica.

Brojni projekti i inicijative

Iznimnu mogućnost u razvojnom smislu vidim i u sportsko-rekreacijskom turizmu u našem gradu i na Rivijeri Crikvenica. U zajedničkom djelovanju Grada, Turističke zajednice, EKO-Murvice i hotelijera Jadrana vidim najveću mogućnost za produljenje razdoblja turističke sezone u predsezoni i posezoni čime bi hoteli poduzeća Jadran d. d. Crikvenica profitabilnije poslovali i bili otvoreni čitave godine.

Turizam potiče i mnoge druge segmente: uređenje prometnica, ulica, javnih i zelenih površina, kupališta i plaža. Na našem području imamo čak trideset plaža, što pješčanih, što šljunčanih, čime se rijetko koja destinacija može pohvaliti. Svoje turiste želimo dočekati što spremniji, sa što bolje i ljepše uređenim svim tim površinama i javnim prostorima. – naglasila je Ivona Mato-

šić Gašparović.

- Projekti i inicijative su brojni, no moja vizija je jednostavna – želim postići uravnotežen i pametan razvoj koji pažljivo uzima u obzir potrebe mojih sugrađana. Drugim riječima, želim vidjeti kako se sva područja ravnomjerno razvijaju i kako se kvaliteta života mojih sugrađana svakodnevno poboljšava. Govoreći o pojedinim projektima, istaknula bih uređenje središta Selca s posebnim naglaskom na obnovu starih kala. Cilj je po-

boljšati kvalitetu života u staroj jezgri istovremeno ističući bogatstvo naslijeđa koje Selce nudi, što će dodatno privući pažnju turista i potaknuti razvoj turizma.

Veliku važnost pridajem i izgradnji novog područnog Dječjeg vrtića »Radost« u Gornjem Kraju. Radovi započinju uskoro, a osim što će povećati dostupnost predškolskog odgoja i obrazovanja, ovaj će projekt značajno doprinijeti urbanom razvoju Gornjeg Kraja. Nadalje,

rekonstrukcija tržnice u Crikvenici predstavlja važan korak za revitalizaciju grada. Cilj je modernizirati tržnicu i opremiti je suvremenom opremom kako bi postala ugodno mjesto susreta i trgovine za sve građane i turiste. Fokusirat ću se i na uređenje javnih prostora poput Parka Obala u Selcu i Perivoja palih za Domovinu u Crikvenici radi poboljšanja urbanih prostora i pružanja kvalitetnih rekreativnih područja. Ovi projekti usklađeni su s našom Strategijom zelene urbane opreme koja jasno ističe predanost održivom razvoju i viziju grada koji raste u skladu s prirodom.

Plaže su ključna turistička atrakcija pa ću se osim poboljšanja komunalnog reda na njima posvetiti i investicijama u njihovo uređenje. Nakon Kačjaka planira se uređenje plaža Havišće i Vodna. Važno je ulagati u kvalitetno gospodarenje otpadom pa će uskoro početi izgradnja sortirnice za komunalni otpad. Projekti su raznoliki, ali s istim nazivnikom: poboljšati kvalitetu života svih građana, očuvati okoliš i lokalni identitet našeg grada, zaključila je Ivona Matošić Gašparović.



M. GRACIN/NOVI LIST

Želim očuvati lokalni identitet Crikvenice, naglasila je Matošić Gašparović

GRAD CRIKVENICA NASTAVLJA POTICATI RAD UDRUGA

Dodijeljeno preko 500.000 eura udrugama

Uredništvo

Udvorani Zora u Crikvenici, u veljači je održana svečana dodjela ugovora udrugama koje djeluju na području grada. Cilj svečane dodjele financijskih sredstava, među ostalim, je naglasiti važnost rada udruga u očuvanju društvenog tkiva lokalne zajednice te dati priliku za prezentaciju bogatstva raznolikosti koje proizlazi iz rada brojnih udruženja i njihovih članova.

Zamjenica gradonačelnika koja obnaša dužnost gradonačelnika, Ivona Matošić Gašparović, tom je prilikom istaknula da Grad Crikvenica prepoznaje udruge kao temeljnu snagu koja oblikuje duh našeg grada. Raznovrsnost interesa, strasti i angažmana koje svaka udruga donosi svojim radom čini važnu odrednicu našeg grada, pružajući prostor za različite interese, aktivnosti i inicijative koje obogaćuju život svih nas.

Novi Pravilnik

Takva promišljanja gradskih vlasti jasno se očituju u značajnim sredstvima koje Grad Crikvenica izdvaja za podršku radu udruga. Samo ove godine, za redovnu

djelatnost, Grad je izdvojio preko 513 tisuća eura, što predstavlja povećanje u odnosu na prethodnu godinu od oko 30 tisuća eura. Izdvajanja variraju ovisno o programima, a novost je u prijavi programa putem Som aplikacije, što je olakšalo proces selekcije. Također, novi Pravilnik donosi bodovanje i ocjenjivanje programa u sportu kako bi se osigurala transparentnost u raspodjeli sredstava.

Ivona Matošić Gašparović istaknula je:

- Možemo se pohvaliti velikim brojem udruga i njihovom aktivnošću - ove je godine ugovore o financiranju dobila čak 71 udruga iz područja kulture, sporta, tehničke kulture, zdravlja, socijale, odgoja i obrazovanja te ostalih područja.

Što se tiče sportskih udruga, prema novom Pravilniku, financiraju se samo klubovi, udruge i društva s područja Grada, dok se u ostalim područjima prihvaćaju programi u slučaju sudjelovanja osoba s područja Grada Crikvenice. Osim redovne djelatnosti, financira se i korištenje sportskih dvorana i poticanje izvrsnosti u sportu, te manifestacije, za koje se klubovi i udruge mogu prijavljivati tijekom cijele godine, a za



Ivona Matošić Gašparović dodijelila je nove ugovore

što je u gradskom proračunu osigurano gotovo 54.000 eura. Brojne manifestacije koje udruge organiziraju tijekom godine u našem gradu pokazale su se kao izvrsna prilika za prezentaciju njihovog rada te promociju našeg grada, tradicije i lokalnih običaja, ali i za isticanje izvrsnosti naših sugrađana. Osim što omogućuju ugodna druženja, ove manifestacije su i važan segment u obogaćivanju turističke ponude našeg grada.

Potpora organizaciji manifestacija u gradu

Zamjenica gradonačelnika koja obnaša dužnost gradonačelnika, Ivona Matošić Gašparović, istaknula je:

- S ponosom naglašavam našu dosljednu potporu organizaciji manifestacija u gradu. U prote-

kloj godini, Grad Crikvenica je pružio podršku čak 60 različitih događanja, dok je natječaj za financiranje manifestacija bio dostupan tijekom cijele godine. Ova inicijativa jasno odražava našu predanost u poticanju aktivnosti koje obogaćuju kulturni i društveni život naše zajednice te služe promociji rada brojnih udruga i njihovih vrijednih članova!

Osim dodjele financijskih sredstava, najavljene su investicije u sportsku infrastrukturu, među ostalim postavljanje reflektora na Gradskom stadionu i radovi na uređenju pomoćnog nogometnog igrališta, te projekt Ministarstvu turizma za sredstva za košarkaško igralište uz OŠ Vladimira Nazora. Ivona Matošić Gašparović zahvalila je svima na dolasku i na kontinuiranom radu te istaknula:

- Trudimo se kontinuiranim ulaganjem u rad udruga, našim građanima, a posebice djeci pružiti što kvalitetnije uvjete odrastanja, sportskog odgoja i mogućnost da što bolje upotpune svoje slobodno vrijeme. Zahvaljujem svim udrugama i članovima, koji su zapravo volonteri, koji svoje vrijeme poklanjaju zajednici. Hvala vam što obogaćujete kulturni, sportski i društveni život našeg grada i što našu djecu učimo volonterizmu i odgajamo ih u jednom zdravom sportskom duhu.

Grad Crikvenica prepoznaje udruge kao temeljnu snagu koja oblikuje duh našeg grada

Predstavnici udruga u društvu Ivone Matošić Gašparović



TERASE NA TRGU STJEPANA RADIĆA DOBIVAJU NOVE TENDE

Trg postaje jedinstvena vizualna i funkcionalna cjelina

Uredništvo

Trg Stjepana Radića u Crikvenici, kao vitalno središte grada, predstavlja ne samo estetsku, već i društvenu i gospodarsku važnost za lokalnu zajednicu. U srcu ovog primorskog mjesta, trg je mjesto susreta, razmjene ideja i uživanja u lokalnoj kulturi i gastronomiji.

Crikvenički središnji trg privlači i brojne turiste koji rado uživaju u atmosferi te sudjeluju u raznovrsnim manifestacijama koje se upravo tu događaju, dodatno obogaćujući kulturnu i društvenu ponudu grada.

Prostor trga je 2012. godine cjelovito rekonstruiran i uređen čime je podignut estetski standard i svrhovitost prostora. U sklopu te obnove, terase kafića su dobile novo ruho, uključujući

karakteristične nosive "V" stupove i pokrovne tende. Ovaj novi izgled terasa nije samo estetski doprinos, već i funkcionalno rješenje za bolju zaštitu od sunca i kiše, te omogućuje korisnicima uživanje na otvorenom u različitim vremenskim uvjetima.

Međutim, kako vrijeme prolazi, tako se pojavljuju i novi izazovi koje treba riješiti kako bi se očuvala funkcionalnost i estetika ovog prostora. Upravo iz tog razloga, pokrenut je novi projekt sanacije i unapređenja terasa. Kroz temeljitu analizu i suradnju s korisnicima terasa, identificirani su glavni problemi koji uključuju dotrajalost drvenih konstrukcija i poteškoće s odvodnjom.

Projekt nove investicije u Trg Stjepana Radića usmjeren je na unaprjeđenje funkcionalnost prostora obuhvaća zamjenu drvenih greda čeličnim konstrukcijama, što će osigurati dugoročnu stabilnost i sigurnost terasa. Osim toga, poboljšat će se sustav odvodnje kroz korištenje zelenih otoka s visokim raslinjem. Na taj će se način optimizirati rast stabala dodatnim navodnjavanjem, te smanjiti otjecanje kiše po samom trgu. Sve će u konačnici pridonijeti postizanju vizualne usklađenosti terasa ugostiteljskih objekata.

Prva faza ovog ambicioznog projekta fokusirat će se na sjeverni potez trga (bistro Riva -slastičarnica Zagreb), gdje će biti izmijenjene tende duž cijelog dijela terasa. Nakon toga, uslijediti će uređenje i ostalih tendi izvede-



M. KLEMENT

Ivona Matošić Gašparović

PROJEKT PRILAGOĐEN POTREBAMA SVIH

- Veseli me što ćemo uređenjem i postavljanjem novih tendi povećati funkcionalnost prostora i što će jedno od najdražih okupljališta svih Crikveničana postati još ljepše i funkcionalnije – kakvo i zaslužuje biti. Ova inicijativa ne samo da će poboljšati izgled trga, već će značajno unaprijediti kvalitetu javnog prostora, čije korištenje neće biti rezervirano samo za sunčane dane. Kroz suradnju s građanima i zakupnicima terasa, imali smo priliku čuti njihove ideje i prijedloge, što je omogućilo da projekt bude prilagođen potrebama svih. Vjerujem da smo zajednički pridonijeli pronalazniju najboljeg rješenja, koje će biti na korist svima koji uživaju u ovom predivnom prostoru, izjavila je zamjenica gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović, koja obnaša dužnost gradonačelnika.

nih na trgu na isti način, kako bi se postigla jedinstvena vizualna i funkcionalna cjelina.

Prva faza projekta fokusirat će se na sjeverni potez trga



Staro stanje Trga Stjepana Radića



Na Trgu će se nakon rekonstrukcije moći boraviti za sunčanih, ali i kišnih dana



VIZUALIZACIJA NFO

ULAGANJA U PLAŽNE PROSTORE CRIKVENICE

Gradska ulaganja koncentrirana na glavnu gradsku plažu

Anto Ravlić

Plaže su adut crikveničkog turizma, a time i Crikvenice koja razvoji i budućnost u velikoj mjeri gradi na turizmu. Činjenica je to uz koju Crikvenica živi više od pola stoljeća. No, klimatske promjene koje su u naše živote unijele vremenske ekstreme nešto su novo. Tako da ulaganja u plaže ne ovise više samo o dobroj volji gradske vlasti, već uvelike i o moći prirode. Naime, sve više sredstava mora se ulagati u sanaciju oštećenja od juga koje posljednjih godina čini velike štete obalnom pojasu. To znači da je dio sredstava koji bi se usmjeravao u uređenje i gradnju plaža nužno trošiti na saniranje šteta. I još se nešto promijenilo otako su juga počela učestalo napadati obalu. U desetljećima iza nas u uređenju plaža moglo se krenuti ranije, a sada treba čekati stabiliziranje vremena kako plaže pripremljene za ljeto opet ne bi »pojelo« neko ekstremno jugo.

Spremna za turiste

Poznato je da crikvenička plaža godinama nema koncesionara. Status quo donio je obvezu Gradu Crikvenici da brine o plaži koja je jedan od najjačih turističkih adu-

ta Crikvenice. Zato su gradska ulaganja koncentrirana na glavnu plažu.

- Cilj je da se plaža dovede u pristojno stanje. Dopremamo tisuću kubika pijeska, radit ćemo na površinama koje su »izmiješale« vremenske prilike, a to znači da moramo odvojiti krupniji materijal od finog pijeska. Radovi počinju, a pred sezonu će se završiti kako bi glavna gradska plaža spremno dočekala turiste. Samo u nabavu pijeska i uređenje glavne plaže Grad će uložiti 150 tisuća eura. Zbog nestabilnog vremena koje nas prati već nekoliko proljeća nema smisla raditi ranije. Plaža će do kupališne sezone biti spremna, objašnjava viši referent za investicije i održavanje Upravnog odjela za komunalni sustav i zaštitu okoliša Grada Crikvenice, Željko Pavlović, dodajući da plaže pokrivaju velike površine, samo glavna ima 60 tisuća kvadrata i duga je dva kilometra.

- Najprije moramo ukloniti materijal koji je jugo razbacalo, moramo dograditi školjere koje je razbilo jugo. Sve je više štete od juga, no moramo biti svjesni da imamo puno objekata koji u nekim davnijim vremenima nisu rađeni po projektu i dugoročno ne mogu izdržati takvo djelovanje mora. To su sve ostaci nekih

SANACIJA GRADSKJE PLAŽE

Najviše sredstava morali smo uložiti u sanaciju gradske plaže u Crikvenici. Nažalost, sedam godina bez koncesionara ostavilo je traga na plaži. Ove ćemo godine uložiti 150 do 200 tisuća eura u sanaciju plaže. Samo za dobavu kvalitetnog šljunka s Raba moramo uložiti 80 tisuća eura. Radi se o iznimno velikim sredstvima, no plaža je u takvom stanju da su ulaganja neophodna. Čak i ovakva velika ulaganja nisu dovoljna da bi plaža bila na razini na kojoj svi mi želimo. Jedino dugoročno kvalitetno rješenje jest koncesija za plažu. Svi sudski postupci su okončani, predmet je u potpunosti vraćen

na Primorsko-goransku županiju. Čvrsto vjerujem da će županijsko Povjerenstvo za koncesije donijeti jedinu ispravnu i zakonsku odluku, a to je poništenje koncesije. Znamo da je Crikvenica talac loše provedenog postupka i neozbiljnog koncesionara, tvrtke osnovane prije samog raspisa koncesije, s jednim zaposlenim, koja u niti jednom trenutku nije ulijevala povjerenje da je kadra ozbiljno uložiti u plažu. Nakon odluke Povjerenstva posljednja je točka županijska Skupština. Vjerujem da će prevladati glas razuma i da će se koncesija poništiti. Grad Crikvenica stoji na raspolaganju Primorsko-goranskoj županiji za svu potrebnu podršku i suradnju. Želimo što brže dobiti kvalitetnog koncesionara.



Dovezen je novi šljunak.



Obilazak radova

Dva iznimno jaka juga protekle su zime nanijela veliku štetu na plažama od Selca do Jadranova

Ništa bez pomoći bagera



A. RAVLIĆ

radnih akcija u kojima se često koristio neadekvatan materijal. Zato imamo puno slučajeva da more dignu staru ploču. Imamo planove održavanja i ulaganja, a onda dođe jedno jako jugo koje nam poremeti planove. Jugo nam je nekoliko puta poremetilo planove i teško je sanirati sve štete do prve kupališne sezone, objašnjava Pavlović.

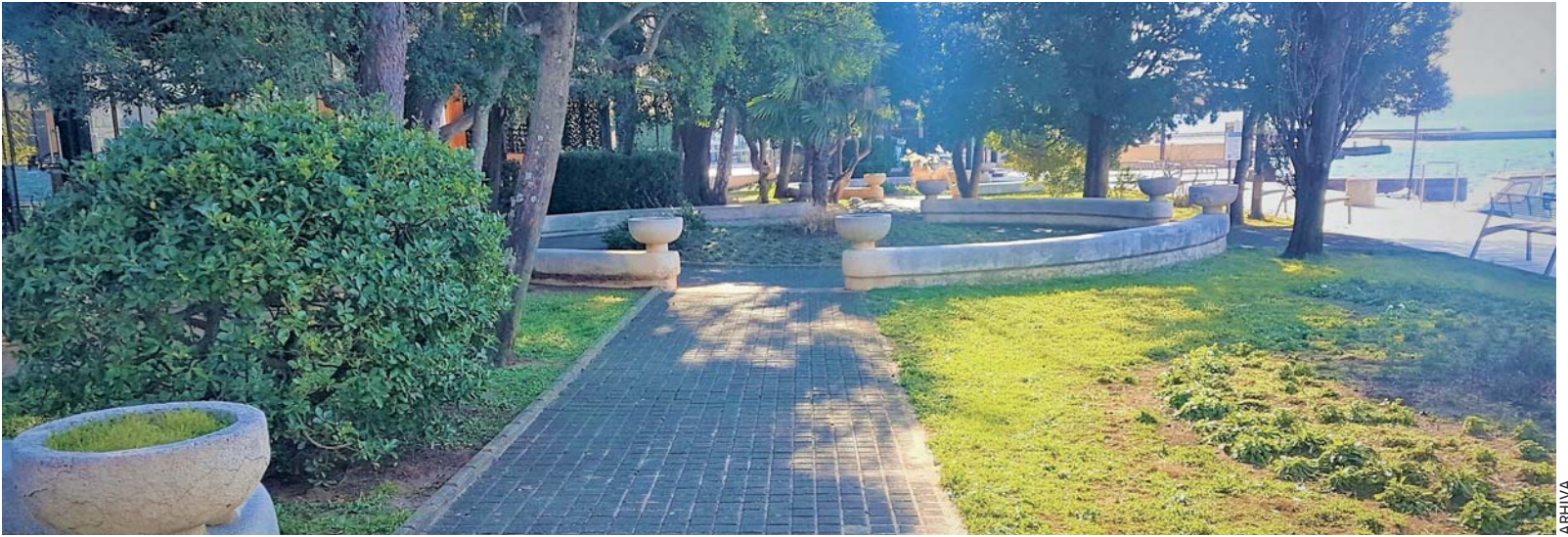
Problemi s jugom

Dva iznimno jaka juga protekle su zime nanijela veliku štetu na plažama od Selca do Jadranova. Lani smo, nakon prvog juga, krenuli u sanaciju plaža, a početkom godine nastavili smo s radovima da bi početak sezone plaže dočekale obnovljene. Osim uređenja betonskih dijelova, formiranja školjera i dohrana, važan segment u uređenju plaža je hortikultura kojoj smo posvetili posebnu pozor-

nost. Na nekim plažama, poput Kačjaka, betonski je dio more uništio. Kad dođe do takvih velikih oštećenja, nije moguće obnoviti plažu manjim sredstvima, već to iziskuje ozbiljnu dokumentaciju i sanaciju. Nažalost, to je proces koji ne može biti gotov u kratkom roku. No, najbitnije je kvalitetno obnoviti plažu. Možemo reći da je plaža na poluotoku Kačjak primjer kako se kvalitetno uređuje plaža. Reakcije građana vrlo su pohvalne, a uskoro ćemo plažu otvoriti.

U sličnom je problemu i plaža Havišće u Jadrnovu za koju smo prošle godine pripremili projektnu dokumentaciju, a ove smo godine dobili sredstva Ministarstva mora, prometa i infrastrukture. Havišće će se sveobuhvatno sanirati i urediti, kako radi zaštite od vremenskih nepogoda, tako i radi ugodnijeg boravka kupača.

ARHIVA



Postojeće stanje parka Podolčić

VRAĆANJE STAROG SJAJA OMILJENOM PARKU UZ MORE

Bespovratna sredstva za uređenje parka Podolčić u Selcu

Anto Ravlić

Projekt Grada Crikvenice Rekonstrukcija i opremanje parka Obala u Selcu dobio je zeleno svjetlo na natječaju LAG-a Vinodol u sklopu potpore za provedbu tipa operacije 7.4.1. »Ulaganja u pokretanje, poboljšanje ili proširenje lokalnih temeljnih usluga za ruralno stanovništvo, uključujući slobodno vrijeme i kulturne aktivnosti te povezanu infrastrukturu«. Selački projekt provodi se putem lokalnih razvojnih strategija (LRS) odabranih LAG-ova unutar podmjere 19.2. »Provedba operacija unutar CLLD strategije«.

Ukupna vrijednost projekta (s uračunatim PDV-om) iznosi 84 tisuće eura, od čega je 61.500 eura sufinancirano od strane Agencije za plaćanja u poljoprivredi, ribarstvu i ruralnom razvoju iz Europskog poljoprivrednog fonda za ruralni razvoj (EPFRR, engl. EAFRD), dok preostali dio Grad Crikvenica financira vlastitim sredstvima.

Opsežno uređenje

Među lokalnim stanovništvom selački park Obala poznat je pod nazivom Podolčić. Jedno je od omiljenih mjesta nadomak mora koje pruža zaklon od sunca i uživanje u primorske krajoliku. Formiran je davnih dvadesetih i tridesetih godina prošloga sto-

ljeća. Tijekom godina izgubio je svoju prepoznatljivost i urbanost te ostao ambijentalno neskladan. Rekonstrukcijom i opsežnim hortikulturnim uređenjem vratit će mu se stari sjaj, a posebnost je projekta ugradnja parkovne klupe dizajnirane za dojlje i roditelje s malom djecom. Takvih klupa dosad nije bilo na crikveničkom području. Površina zahvata iznosi 1.250 m².

Zamjenica gradonačelnika koja obnaša dužnost gradonačelnice, Ivona Matošić Gašparović, izrazila je veliko zadovoljstvo ovim projektom, ističući:

- Bespovratna sredstva za uređenje parka Podolčić u Selcu predstavljaju korak u dodatnom unaprjeđenju vizure Selca i poboljšanju kvalitete urbanog prostora ovog primorskog mjesta. Ovim se projektom revitalizira jedno od omiljenih mjesta našeg grada, a također se potvrđuje naša predanost stvaranju prostora koji su prilagođeni svim članovima zajednice, uključujući i obiteljima s malom djecom. Ugrađivanjem parkovne klupe dizajnirane za dojlje i roditelje s malom djecom želimo dodatno pokazati našu veliku osjetljivost prema potrebama naših sugrađana, posebno mladih obitelji koje su u fokusu naših brojnih politika i projekata. Veselim se vidjeti kako će obnovljeni park Podolčić postati središte okupljanja i uživanja za sve naše gra-

Posebnost projekta je ugradnja parkovne klupe dizajnirane za dojlje i roditelje s malom djecom

đane, kao i brojne posjetitelje Selca, govori Matošić Gašparović te nastavlja:

Segment sveobuhvatnog projekta

- Također, treba istaknuti da je uređenje parka Podolčić u skladu s našom Strategijom zelene urbane opreme koja jasno predstavlja našu posvećenost održivom razvoju i određenost u viziji grada koji napreduje u skladu s prirodom. Fokusiramo se na očuvanje i razvoj zelenih površina te poboljšanje njihovih socijalnih, ekoloških, gospodarskih i urbano-morfoloških funkcija integracijom i multifunkcionalnošću. Treba spomenuti i da je uređenje parka Podolčić samo jedan segment sveobuhvatnog projekta kojim želimo urediti i unaprijediti sve parkove na području grada. Prošle smo godine uspješno realizirali projekt uređenja Parka Stjepana Radića u Crikvenici, a trenutno pripremamo projekt uređenja Perivoja palih za Domovinu u Crikvenici u središtu grada. Nadalje, odmah potom krenut ćemo s projektiranjem uređenja parka kod hotela Park, najavila je Matošić Gašparović.



Ovako će park izgledati nakon uređenja

NIZOM HUMANITARNIH AKCIJA OBILJEŽEN DAN DOBRIH DJELA

Veliko crikveničko srce brine za potrebite

Uredništvo

Grad Crikvenica se ove godine pridružio inicijativi »Svjetski dan činjenja dobrih djela«, koji se obilježava 14. travnja, uključivši se kao partner u niz aktivnosti tijekom travnja 2024. godine. Ova globalna inicijativa svake godine okuplja milijune ljudi diljem svijeta iz neprofitnih organizacija, kompanija, škola, vrtića i gradova kako bi pružili pomoć zajednici i potrebitima te potaknuli stvaranje boljeg i zdravijeg okruženja. Njen glavni fokus usmjeren je na aktivnosti koje potiču volontiranje, građanski aktivizam i širenje pozitivne energije i zajedništva. Svjetski dan činjenja dobrih djela prvi je put obilježen u Hrvatskoj 2022. godine od strane udruge »Djeca za bolji svijet/Children for a Better World«, okupivši više od 50 kompanija, 100 udruga, preko 50 gradova te mnoge vrtiće i škole.

Skupljanje starog papira

Ove su se godine unutar ove inicijative okupile i brojne Crikveničke ustanove, udruge, poduzeća i srednjoškolci i pripremili razne aktivnosti humanitarnog karaktera.



Akcija »Srce od papira«, koja je trajala od 15. ožujka do 14. travnja, mobilizirala je građane Crikvenice kako bi prikupili što više starog papira s ciljem kupnje medicinske opreme za pedijatrijsku ordinaciju. Ova akcija nije samo poticala ekološku osviještenost nego je istovremeno pružila praktičnu podršku u osiguravanju kvalitetne medicinske opreme za najmlađe.

Društvo Naša djeca u inicijativu se uključilo organiziravši humanitarnu akciju »Darujmo srcem«, koja je održana u subotu, 13. travnja na tržnici u Crikvenici, prikupljale su se potrepštine za pomoć Udruzi za beskućnike i



socijalno ugrožene osobe »Oaza« te njihovom skloništu za beskućnike iz Rijeke. Istoga dana, članovi udruge Fotoklub Crikvenica prikupljali su novčane donacije u zamjenu za umjetničke fotografije primorskih motiva koje su izradili članovi udruge.

Srednjoškolci su se također pridružili inicijativi, pretvarajući »Dan Dobrih Djela« u »Mjesec dobrih djela«, te posvećujući vrijeme šticienicima Obiteljskog doma s rehabilitacijom »Andrea Margitić«. Ova hvalevrijedna inicijativa organizirana je kroz angažman Volonterskog kluba Srednje škole dr. Antuna Barca Crikvenica, koji je svoje vrijeme posvetio šticienicima Doma kako bi im uljepšao trenutke. Učenici su izradili glicerinske sapune s citatom dr. Antuna Barca »Od svih istina najdublje su i najtrajnije istine srca« za svakog šticienika. Uz čaj i keksiće, mladi su nastojali spojiti mladost (entuzijazam) i starost (mudrost) tako što su slušali šticienike kako im pričaju svoje životne trenutke, ono što ih je dotaknulo, promijenilo ili bi ponovili, uključujući i greške koje su bile životna lekcija. Volonteri su ne samo slušali, već i zapisivali i dokumentirali te trenutke s njima. Također su starijim šticienicima ponudili »toplu riječ« čitajući poeziju i mudre priče domaćih i stranih autora.

Program za djecu

U nedjelju, 14. travnja, organizirano je završno prikupljanje starog papira i program za djecu pod nazivom »Pričam ti priču«. Također je organizirana predstava za djecu »Pale sam na svijetu«, naglašavajući važnost zajedništva i dijeljenja radosti.

Zamjenica gradonačelnika koja obnaša dužnost gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović izrazila je zadovoljstvo organizacijom projekta i uključenošću predstavnika svih dobnih skupina. »Veseli me što smo zajedničkim snagama svih dionika ove akcije, članica i članova Udruge umirovljenika Grada Crikvenice i Vinodolske općine, kao i Udruge umirovljenika »Sunce«, članica Društva Naša Djeca, Fotokluba Crikvenica, srednjoškolaca Volonterskog kluba Srednje škole dr. Antuna Barca Crikvenica, kao i ravnateljica naših crikveničkih ustanova u kulturi i djelatnika Eko-Murvice uspješno osmislili ovu hvalevrijednu humanitarnu akciju.

Sve su aktivnosti bile odlično prihvaćene od strane naših građana, te im ovim putem zahvaljujem na zajedništvu i uključivanju u projekt svojim značajnim doprinosom. Bilo je inspirativno vidjeti podršku mojih sugrađana kroz donacije starog papira i sudjelovanje u raznim aktivnostima koje smo pripremili u sklopu ove humanitarne akcije. Posebno me veseli što smo realizacijom ovog projekta učinili dobro djelo i opremili pedijatrijsku ordinaciju. Sigurna sam da je ovo početak mnogih dobrih i lijepih priča, koje ćemo nastaviti razvijati i u budućnosti.« kazala je Matošić Gašparović.

Svi dionici izrazili su zadovoljstvo sudjelovanjem u projektu »Dan Dobrih Djela«, kojim je još jednom pokazano veliko crikveničko srce, te osviještenost i briga za potrebite. Ova hvalevrijedna akcija je završila no pozivamo Vas da njen moto živite i dalje i da - **Zajedno činimo dobro!**

Ivona Matošić Gašparović izrazila je zadovoljstvo organizacijom projekta i uključenošću predstavnika svih dobnih skupina



VIO ŽRNOVNICA CRIKVENICA VINODOL

Lokacija nove poslovne zgrade



U projektiranju je vodifikacija naselja Kotor



Gradi se poslovna zgrada u Kotorskoj i pripremaju veliki projekti

Anto Ravlić

U travnju iskopi- ma temelja počinje izgradnja poslovne zgrade VIO Žrnovnica Crikvenica Vinodol u Kotorskoj ulici 36 u Crikvenici. Ugovor o izgradnji potpisan je u veljači. Posao je povjeren Ing gradnji. Partneri u projektu su Hrvatski zavod za socijalni rad te Grad Crikvenica. Vrijednost ugovorenih radova iznosi 1,5 milijuna eura bez PDV-a. Zgradu sa suterenom, prizemljem i dva kata, ukupne površine 900 kvadrata, koristit će VIO Žrnovnica Crikvenica Vinodol, Hrvatski zavod za socijalni rad – Područni ured Crikvenica te ustanove i institucije s područja grada Crikvenice. Ugovor su potpisali Direktor VIO Žrnovnica Crikvenica

Vinodol Igor Uremović i direktor Ing gradnje Ivica Filipović. Direktor VIO Žrnovnica Crikvenica Vinodol Igor Uremović istaknuo je da ideja o izgradnji poslovne zgrade postoji već 15 godina.

- To će biti jedan reprezentativan objekt u gotovo pa samom centru Crikvenice za razliku od sadašnjeg neadekvatnog prostora u kojem se uredi VIO-a nalaze. Drago mi je što će VIO, čiji su vlasnici tri jedinice lokalne samouprave, konačno dobiti suvremen prostor za rad koji će građanima biti pristupačan, rekao je direktor Uremović.

Potpisivanje ugovora

Zadovoljstvo je u ime Hrvatskog zavoda za socijalni rad – Područnog ureda Crikvenica izrazila zamjenica voditeljice Zdenka Gulin.

- Sadašnji prostori u kojima radimo zaista su neadekvatni i nerutni. Radimo u izrazito lošim uvjetima, što nije primjereno ni za nas ni za naše korisnike. U ime Grada Crikvenice nazočnima se obratila gradonačelnica Ivona Matošić Gašparović.

- Realizaciji projekta prethodio je niz posebnih uvjeta, složenih zahtjeva i procedura, što je sve skupa oduzelo vremena. Veseli me što smo tu priču priveli kraju i što konačno možemo krenuti s izgradnjom poslovne zgrade, rekla je gradonačelnica Crikvenice dodajući da će etažu u svom vlasništvu Grad Crikvenica putem javnog natječaja ustupiti na korištenje ustanovama i institucijama s crikveničkog područja.

Potpisivanju ugovora nazočili su i ostali članovi skupštine VIO-a, gradonačelnik Novog Vinodolskog Tomislav Cvitković i načelnik Vinodolske općine Daniel Grbić te savjetnik uprave VIO za vodoopskrbu Mladen Peričić i voditelj službe općih i kadrovskih poslova VIO Radislav Blažičević.

Radovi na cjevovodu

Uz izgradnju poslovne zgrade na području Grada Crikvenice

VIO Žrnovnica Crikvenica Vinodol priprema ili izvodi više projekata. Ishodena je većina lokacijskih dozvola i rade se glavni projekti za Aglomeraciju Jadransko koja će slijediti nakon projekta prve faze aglomeracije koji će obuhvatiti Klenovicu, Smokvicu i, u drugoj fazi, Vinodolsku općinu.

Realizacijom jakovarske aglomeracije kanalizacijom će se pokriti kompletan potez obale od Senja do Krčkog mosta. VIO Žrnovnica Crikvenica Vinodol priprema natječaj za rekonstrukciju vodospreme Therapia, projektira vodifikaciju naselja Kotor te spoja odvodnje od Ikarplasta do Macela. Naknada za razvoj usmjerava se u nove projekte. VIO Žrnovnica Crikvenica Vinodol po tom pitanju samostalno radi na pet projekata. Jedan od njih je proširenje mreže odvodnje u Ulici maršala Tita u Selcu.

- Ove smo godine dosta odradili po tom pitanju, a plan je do kraja godine povući oko kilometar cjevovoda vodoopskrbe na području Grada Crikvenice, ističe direktor VIO Žrnovnica Crikvenica Vinodol Igor Uremović.

Radi se reprezentativan objekt u gotovo pa samom centru Crikvenice za razliku od sadašnjeg neadekvatnog prostora u kojem se nalaze uredi VIO-a

EKO MURVICA D.O.O. BRINE O JAVNIM POVRŠINAMA

Čuvanje ljepote primorskoga kraja

Ljiljana Vegrin

Komunalno društvo Eko Murvica d.o.o. u suradnji s Gradom Crikvenicom od početka godine uložilo je značajne napore u unaprjeđenje zelene i javne površine grada kako bi ih učinilo što atraktivnijima i ugodnijima za boravak domaćeg stanovništva i brojnih turista. Radnici komunalnog društva Eko Murvica kontinuirano obavljaju poslove orezivanja grmova, stabala i trajnica te, u suradnji s kooperantima, izvode radove orezivanja stabala koristeći auto-košare na lokacijama poput Strossmayerovog šetališta, Petaka, Selca, Dramlja i Jadranova. Trenutačno se provode redovite agrotehničke mjere prihrane i

okopavanja nasada i cvjetnih gredica. Jesenski trud sada je vidljiv i na gredicama gdje proljetne boje oživljavaju iz sive kišne zime. S obzirom na toplu i kišnu zimu košnja različitih samoniklih i intenzivnih travnjaka započela je vrlo rano ove godine pa su neke intenzivne površine već pokošene dva do tri puta, dok se manje intenzivne površine košnjom obrađuju ovisno o lokaciji i rastu biljnog pokrova. Ipak, svjesni potrebe za očuvanjem biološke raznolikosti, nastoji se pratiti te trendove što je više moguće. Na primjer, na lokacijama poput Petaka i Hruste namjerno su ostavljeni nepokošeni dijelovi radi obilja divnih tratinčica i drugih proljetnica. Osim što estetski obogaćuje prostor, »bijeli park« također pruža stanište pčelama, bumbarima i drugim kukcima koji su vjerojatno zahvalni na takvim pristupima. Naravno, s

obzirom na to da se radi o gradskim površinama u središtu grada, nakon cvatnje ovih biljaka pristupit će se košnji. Ekološki pristup njeguje se već godinama sadeći različite vrste biljaka u živice, gredice i drvodred koji predstavljaju zaštitu i izvor hrane za razne ptice i kukce.

Sadnja novih stabala

Eko Murvica od početka je godine već posadila oko pedeset novih stabala na području grada. Od toga su 32 stabla posadena na parkiralištu Stadion, od čega 29 lipa i 3 divlja kestena. Lipe su vrlo medonosne biljke, stoga se nadamo da će, osim pružanja ugodne hladovine za vozila i korisnike parkinga, biti i ugodno stanište za ptice, kukce i pčele. Radovi na parkiralištu Stadion, osim ozelenjavanja, uključuju i vrlo zahtjevne građevinske radove na postavljanju neuobičajenih rubnjaka-kanalica građenih bez fuga kako bi se maksimalno upila oborinska voda. Ispod kanalica postavljen je dublji drenažni sloj, a površina retencije prekrivena je mineralnim malčem – kamenim granulatom, također s ciljem što bolje apsorpcije oborinske vode koja se slijeva s okolnih brežuljaka. U Selcu, na Matkinom, nastavljaju se radovi sadnje platana usklađenih s postojećim nasadima, dok je



Novozasađena stabla na parkiralištu Stadion

u lučici Podvorskoj izvršena sadnja novih pinija doprinoseći tako bogatstvu vegetacije u tim područjima.

U samostanu sv. Antuna trenutno se provode radovi na krajobraznom uređenju vrta. U skladu s duhovnom simbolikom bilje u bojama plavetnih Nebesa bit će posadeno u obliku značajnog kršćanskog i franjevačkog simbola TAU unoseći tako duhovni element u estetiku vrtova.

Priprema plaža i javnih površina

Po nalogu Grada Crikvenice Eko Murvica pristupila je i čišćenju Gradskog kupališta Crikvenica. Dosad su već obavljena dva čišćenja, izgrabljivanje nanosa, piljenje suhih stabala te prva košnja, a sve u cilju održavanja plaže urednom i privlačnom za sve posjetitelje. Nabavljaju se nove košarice za otpatke kako bi se osigurala čistoća prostora.

U tijeku je i krajobrazno oplemenjivanje prilaza novouređenoj nudističkoj plaži na Kačjaku. Značajna pažnja posvećuje se i trgovima te ostalim javnim prostorima. Nedavno je Trg Stjepana Radića u Crikvenici temeljito opran uz angažman kooperanata, a slični projekti pranja i održavanja planirani su i za ostale trgove i javne površine.

U cilju očuvanja ljepote primorskog kraja i stvaranja ugodnog okoliša za stanovnike i posjetitelje, Eko Murvica neprestano tijekom cijele godine radi na oplemenjivanju i održavanju zelenih i javnih površina. Posebna pažnja usmjerena je na to da sve bude spremno, uredno i privlačno do početka glavne turističke sezone u našem gradu ne bismo li tako naš grad učinili još privlačnijom destinacijom za domaće i međunarodne posjetitelje.

U cilju stvaranja ugodnog okoliša za stanovnike i posjetitelje, Eko Murvica neprestano tijekom cijele godine radi na oplemenjivanju i održavanju zelenih i javnih površina

Ekološki pristup njeguje se već godinama sadeći različite vrste biljaka u živice



25. GRADSKO NATJECANJE MLADIH HRVATSKOG CRVENOG KRIŽA

I volonteri kao laici mogu spasiti ljudski život



Franjo Deranja

Gradsko društvo Crvenog križa Crikvenice organiziralo je 25. Gradsko natjecanje mladih Hrvatskog Crvenog križa koje je u ožujku održano u Srednjoj školi Dr. Antuna Barca Crikvenica. Nastupila je ekipa podmlatka Osnovne škole Zvonka Cara pod vodstvom Ivane Hegedüs-Crnčić, prof. Ekipa podmlatka nastupila je u sljedećem sastavu: Petra Levaičić, Marija Peričić, Ariana Barretić, Toni Jadro, Franko Spoj

i Miran Šnajdar. Učenici su se pripremali mjesec i pol prije natjecanja i to u vještinama i znanjima pružanja prve pomoći pod vodstvom edukatorice Maje Gretić, članice Društva Crvenog križa Primorsko-goranske županije, a teoretski dio pripremala je i vodila mentorica ekipe, Ivana Hegedüs-Crnčić, prof. Natjecateljima je provjeravano teorijsko znanje o međunarodnom pokretu Crvenog križa i Crvenog polumjeseca te praktična znanja i vještine u pružanju prve pomoći.

Volonterke GDCK Crikvenica koje su već ranije sudjelovale

kao članice ekipe, Dorotea Jerčinović, prof. i studentica Aurora Sučić, educirale su se za realističan prikaz ozljeda te su izvrsno izradile umjetne ozljede, što je bio važan dio natjecanja. Osim toga, simulirana su stanja ozlijeđenih osoba kako bi ekipa mogla vježbati za situacije slične stvarnim. »Glumci« su također bili učenici crikveničke Osnovne škole Zvonka Cara koji su vrlo vjerno utjelovili ozlijeđene.

Ekipa Osnovne škole Zvonka Cara sudjeluje među 15 ekipa podmlatka iz Primorsko-goranske i Istarske županije na Međuzupanijskom natjecanju u Uma-

gu sredinom travnja. Važno je napomenuti da su na ovom natjecanju svi pobjednici jer svaka naučena vještina i stečeno znanje prve pomoći mogu spasiti život, čak i kad se radi o laicima. Irena Gašparović, dipl. oec., ravnateljica Gradskog društva Crvenog križa Crikvenice, zahvalila je svima koji su pomogli u pripremi, organizaciji i provedbi natjecanja, posebno Srednjoj školi Dr. Antuna Barca Crikvenica, Osnovnoj školi Zvonka Cara čiji su učenici sudjelovali kao »glumci« ili statisti te svim volonterima i edukatorima koji su doprinijeli uspjehu događaja.

JEDNA OD NAJBROJNIJIH I NAJBOLJE ORGANIZIRANIH NACIONALNIH MANJINA

Crikvenički muslimani proslavili 30. obljetnicu svojeg džemata

Uovo vrijeme, dok od 10. ožujka do 9. travnja za muslimane traje razdoblje svetog mjeseca ramazana, valja reći da je od nacionalnih manjina u Crikvenici najbrojnija i najbolje organizirana ona bošnjačka. Znanat broj Bošnjaka došao je svojedobno iz Bosne i Hercegovine tijekom obrambenog i oslobodilačkog rata u toj susjednoj državi, a kao izbjeglice bili su smješteni u više crikveničkih hotela i u privatnim kućama.

Već je punih trideset godina otako djeluje Džemat Crikvenica, muslimanska vjerska udruga koja brine o očuvanju vjerskih i nacio-

nalnih tradicija.

Zahvalni su Crikveničanima što su ih srdačno primili i pružili im gostoprinstvo u godinama kada im je bilo najteže i kada im je to bilo najpotrebnije.

Danas su crikvenički muslimani integrirani u svakodnevni život ovoga podneblja koje im je pružilo, kako govore, iskrenu ruku domaćina. Uključeni su u ovdašnje gospodarske tijekove – hotelijerstvo, graditeljstvo i trgovinu – bilo kao zaposlenici ili kao uspješni mali poduzetnici.

Njihov džemat, koji u pravilu okuplja najmanje stotinu muslimanskih kućanstava, no ovdje ih

je i znatno više, posjećuju imami iz Medžlisa islamske zajednice u Rijeci, a crikvenički muslimani bi rado imali svojega stalnoga imama. U Crikvenici, u sklopu njihova džemata, djeluje zbor bošnjačke nacionalne manjine »Jadranski dragulji«. U obje osnovne škole, OŠ Vladimira Nazora i OŠ Zvonka Cara, te u Srednjoj školi Dr. Antuna Barca u Crikvenici je organiziran islamski vjeronauk.

Denis Beganović, predstavnik bošnjačke nacionalne manjine u Gradu Crikvenici, govori kako bi dolazak stalnog imama u ovaj grad podigao organizacijsku razinu njihove zajednice navise, te ističe



Denis Beganović

M. LEVAK/NOVI LIST

kako na području grada Crikvenice živi 540 Bošnjaka, muslimana, što je 4,5 posto ukupnog stanovništva, a to je znatno iznad državnog prosjeka koji je 1,5 posto.

U turističku Crikvenicu dolazi ljeti znatan broj turista muslimanske vjeroispovijesti i za njih je već godinama certificirano više hotela na halal-certifikat kada je jelovnik hotela posrijedi i to je značajan dio aktualne hotelijerske ponude.

F. Deranja



Djeca DGV i DF na radionici



Prvo predstavljanje projekta



Drugo predstavljanje projekta

DRUŠTVO NAŠA DJECA GRADA CRIKVENICE

Projekt »Tragovima Ad turresa«

Branka Cvija

Priča o rimskom naselju Ad turres započnje u 1. st. pr. Kr. i traje sve do kraja 2. st. Tada je na ušću Dubračine Sekst Metilije Maksim organizirao proizvodnju keramičkih predmeta. Najprepoznatljiviji predmeti otkriveni u keramičarskoj radionici bile su amfore ravnog dna tzv. crikveničke amfore.

Upravo je lokalitet Ad turres bio inspiracija za osmišljavanje projekta »Tragovima Ad Turresa«. Uz financijsku potporu Ministarstva znanosti i obrazovanja Republike Hrvatske projekt su podržali Muzej Grada Crikvenice i Srednja škola dr. Antuna Barca Crikvenica.

Interes za baštinu

Cilj je projekta bio nizom edukativnih i keramičarskih radionica postići aktivno uključivanje djece i mladih u život zajednice, kreativno i kvalitetno provođenje slobodnog vremena, očuvanje mentalnog zdravlja, povećanje interesa za kulturnu baštinu, povijest svog kraja i vlastiti lokalni identitet, unaprjeđenje znanja i vještina, razvijanje stvaralačkih potencijala i poduzetničkih vještina, povećanje svijesti o potrebama osoba s teškoćama u razvoju i ljudskim pravima, promicanje vrijednosti volonterskog rada i poticanje djece i mladih na volontiranje.

„Aktivnosti započete projektom provodit će se i dalje. Nastojat ćemo pridobiti nove sudionike



Paljenje replike rimske peći na arheološkom nalazištu

Održano je edukativno predavanje, a za provedbu planiranih keramičarskih radionica kupljena je peć za keramiku i potreban materijal

Inicijalnim upitnikom pokazalo se koliko djeca i mladi malo znaju o antičkoj prošlosti svoga grada. Održano je edukativno predavanje, a za provedbu planiranih keramičarskih radionica kupljena je peć za keramiku i potreban materijal. Projekt je javnosti predstavljen dva puta, a zainteresirani su se mogli uključiti u kreativne keramičarske radionice. Za potrebe projekta na arheološkom nalazištu Ad turres upaljena je replika rimske peći, a pekli su se glineni uradci koji su nastali tijekom provedbe projekta. Povodom završetka projekta

postavljena je humanitarna izložba, dijelile su se promotivne majice i platnene torbe.

Naj-akcija 2023.

Projekt je uključio sve dobne skupine djece i mladih te im dao mogućnosti da se aktivno uključe u život zajednice i izvan redovitoga odgojno-obrazovnog sustava steknu nova znanja i vještine te poboljšaju kvalitetu života u skladu sa svojim interesima i sposobnostima, a sam projekt doprinio je društvenom i kulturnom životu Crikvenice. Tiskana je publikacija »Tragovima Ad turresa«.



Na radionici

Na svečanosti »Gradovi i općine – prijatelji djece« u Zagrebu dodijeljena je Gradu Crikvenici povelja za uspješno provedenu NAJ-AKCIJU 2023. pod nazivom »Tragovima Ad Turresa«. Povelja se dodjeljuje za programe i projekte kojima je cilj poboljšanje i uljepšavanje života djece.

Aktivnosti započete projektom provodit će se i dalje. Nastojat ćemo novim idejama zadržati postojeće i pridobiti nove sudionike kako bismo očuvali mentalno zdravlje mladih kvalitetno provedenim slobodnim vremenom.

KONSTITUIRAN SAVJET MLADIH GRADA CRIKVENICE

Mladi Crikveniĉani opet imaju »svoje ljude« u gradskoj strukturi

Karolina Krikišć Vidas

Crikveniĉko Gradsko vijeće opet ima »glas mladih«. Naime, nakon nekoliko godina stanke početkom ožujka konstituiran je Savjet mladih koji će svojim prijedlozima Gradskom vijeću nastojati poboljšati kvalitetu života mladih Crikveniĉana. Tog su se zadatka prihvatila petorica mladića ĉiji su prvi potezi, kako i nalaže Zakon, bili definirati vodstvo Savjeta.

Tako je odlučeno da će Savjet mladih raditi pod predsjedanjem Luke Cara, dok je za njegovog zamjenika izabran Loren Lelas. Osim njih, ĉlanovi Savjeta mladih su i Jan Ferenĉić, Lovro Marĉelja te Roman Raguž, a ono



Luka Car

što im još predstoji jest među sobom izabrati ĉlana Odbora prostornog planiranja, ĉlana Odbora za stipendije i predstavnika u županijskom Savjetu mladih.

Novo iskustvo

Kako smo saznali od Luke Cara, svim je ĉlanovima konstituiranog Savjeta ovo prvo iskustvo s ovim tijelom koje promiĉe i zagovara prava, potrebe i interese mladih na lokalnoj razini.

– Jan, Lovro, Roman i ja maturanti smo Opće gimnazije Srednje škole dr. Antuna Barca u Crikvenici i početkom ove školske godine nastavnik Ivan Trošelj nas je u okviru nastave Politike i gospodarstva odveo u Grad Crikvenicu kako bismo se upoznali s naĉinom funkcioniranja jedinice lokalne samouprave. Bilo je zanimljivo iz prve ruke saznati što je sve potrebno za funkcioniranje našeg Grada i upoznati ljude koji ispunjavaju povjerenje im zadatke. Između ostalog, tijekom našeg obilaska posjetili smo i Gradsku vijećnicu gdje nam je predstavljen Savjet mladih i najavljen Javni poziv za isticanje kandidature za njegove ĉlanove, govori nam Car kada se upoznao s ovim savjetodavnim tijelom, ali i osjetio želju da i sam doprinese tome da Crikvenica, suprotno hrvatskom trendu,



Roman Raguž, Loren Lelas, Luka Car i Lovro Marĉelja

NE ODUSTAJTE OD SVOJIH ZAMISLI!

Prvu ĉestitku ĉlanovi Savjeta mladih dobili su od predsjednice Gradskog vijeća Crikvenice, Vesne Car Samsa.

– ĉestitam vam na hrabrosti i odgovornosti koju preuzimate kao ĉlanovi Savjeta mladih Grada Crikvenice, kao i na vašem izboru. Nadam se da ćete dosljedno i pošteno predstavljati svoje školske i studentske kolege, kao i cijelu svoju generaciju.

Vrijeme koje je pred vama nosi brojne izazove, ali nastojte pošteno i složno djelovati i ne odustajati od svojih zamisli i ciljeva namijenjenih dobrobiti vaše i naše zajednice, rekla im je, odmah nakon konstituiranja Savjeta, Car Samsa.

bude grad iz kojeg mladi neće htjeti otići.

Inicijatori i motivatori

– Iako nam tek predstoji detaljnije planiranje, ono što smo inicijalno dogovorili jest da želimo sudjelovati, ali i mlade upoznavati s volonterskim akcijama te surađivati s organizacijama orijentiranim na dobrovoljni angažman pojedinca. Namjera nam je obilježiti Dan prevencije vršnjaĉkog nasilja, ali i potaknuti obilježavanje drugih prigodnih datuma poput Dana mladih, Dana volontera i sl. Osim što ćemo i sami sudjelovati, želimo uključiti i ostale mlade Crikveniĉane u organizaciju gradskih događanja, a ono što u Gradu od nas oĉekuju jest sudjelovanje na Gradskim vijećima te inicira-

nje donošenja odluka znaĉajnih za mlade, donošenje programa koji će unaprijediti položaj mladih na području Crikvenice i Županije te predlaganje naĉina na koji će sve to biti izvedeno, objašnjava nam Luka Car dodajući da se »mladima«, barem u kontekstu Zakona o savjetima mladih, podrazumijevaju osobe od navršenih petnaest do trideset godina života.

– Drago mi je što su prve reakcije pozitivne te što imamo podršku okoline. Nadam se da ćemo uspjeti u našem naumu – postizanju boljeg položaja mladih u Crikvenici te podizanju svijesti o mogućnosti njihovog sudjelovanja u funkcioniranju lokalne samouprave, zaključuje Luka Car, predsjednik Savjeta mladih Grada Crikvenice.

OTVORENI ZA SVJEŽE IDEJE I INICIJATIVE

Ponovno aktiviranje Savjeta mladih pozdravila je i zamjenica gradonaĉelnika koja obnaša dužnost gradonaĉelnika, Ivona Matošić Gašparović, i sama svojedobno ĉlanica tog savjetodavnog tijela.

– Mladi su neiscrpan izvor energije, novih ideja i perspektiva, a konstituiranje Savjeta mladih odliĉna je prilika za naše mlade sugrađane da aktivno sudjeluju u oblikovanju budućnosti Crikvenice. Sretna sam što ćemo zajedno raditi na izgradnji bolje budućnosti za sve nas. Otvoreni smo za njihove prijedloge, ideje i inicijative te se nadam uspješnoj suradnji, rekla je Ivona Matošić Gašparović.

Prve su reakcije okoline pozitivne. Nadam se da ćemo uspjeti u našem naumu – postizanju boljeg položaja mladih u Crikvenici, ističe predsjednik Savjeta Luka Car

GINEKOLOGINJA MARIJA DELIĆ U CRIKVENIČKOM DOMU ZDRAVLJA

Veseli nas rast broja početnih trudnoća

Karolina Kriškić Vidas

Od početka ove godine Crikveničanke opet imaju »svoju« ginekologinju. Naime, nakon umirovljenja dr. Jasne Blažić-Manestar u srpnju 2023., crikvenička je ginekološka ordinacija bila zatvorena sve do 8. siječnja ove godine, a zamjena je bila organizirana u Kostreni. Nova godina značila je novi početak rada ordinacije koju sada vodi Marija Delić, dr. med., spec. ginekologije i opstetricije, zajedno s primaljom Katarinom Tkalac. Riječ je o liječnici koja je sredinom prošle godine specijalizaciju završila u KBC-u Rijeka nakon čega je radila kao zamjena u ambulancama u Kostreni te na Zametu, a u Crikvenici je njezino prvo »stalno« odredište.

– Zadovoljna sam i kolektivom i pacijenticama. U posljednje vrijeme bilježimo rast broja novoupisanih pacijentica te ih imamo gotovo 4800. Ono što nas posebno veseli jest činjenica da trenutno imamo oko 25 trudnica te da je zamjetan rast broja početnih trudnoća, kaže Marija Delić te dodaje da je osim s primaljom Katarinom i pacijenticama, zadovoljna i uvjetima rada u crikveničkoj ordinaciji.

Dijagnostička oprema

– Ordinacija je kompletno obnovljena – od namještaja do aparata što pacijenticama omogućuje ugodniji boravak u našoj ordinaciji, a nama kvalitetniji rad. Ono što nas posebno raduje je novi ultrazvuk bez kojeg ginekološki pregled nije potpun, a koji nam omogućuje dobru vizualizaciju tijekom pregleda trudnica, ali i ostalih ginekoloških pregleda. Naravno, imamo i CTG koji prati otkucaje srca fetusa te bilježi kontrakcije. Riječ je o postupku koji traje 20 do 30 minuta, a kako bi to vrijeme trudnicama što ugodnije prošlo, nabavili smo literaturu namijenjenu bu-



Primalja Katarina Tkalac i Marija Delić, dr. med., spec. ginekologije i opstetricije

U posljednje vrijeme bilježimo rast broja novoupisanih pacijentica. Posebno nas veseli činjenica da trenutno imamo oko 25 trudnica te da je zamjetan rast broja početnih trudnoća, ističe Marija Delić

dućim majkama, a i upoznajemo ih s prenatalnom dijagnostikom, govori nam liječnica Delić koja je nedavno u Crikvenici sudjelovala i u tradicionalnoj javnozdravstvenoj akciji Dan mimoza, organiziranoj s ciljem podizanje svijesti javnosti, posebno žena, o važnosti redovitih ginekoloških pregleda.

– PAPA test trebalo bi napraviti barem jedanput godišnje. To je pretraga koja se, baš kao i ultrazvuk, uključuje u bilo koji ginekološki pregled. Riječ je o brzom, efikasnoj, jednostavnoj i, što je najvažnije, za ženu neinvazivnoj, pretrazi koja ne bi trebala boljeti, a iznimno je važna za žensko zdravlje. Naime, PAPA test primarno služi ranom otkrivanju raka vrata maternice i promje-

nama koje prethode njegovom pojavljivanju, a može otkriti i prisutnost upale te nekih spolno prenosivih bolesti. U tom segmentu usko surađujemo s KBC-om Rijeka jer smo u ordinaciji u mogućnosti dijagnosticirati, ali ne i tretirati takvu vrstu oboljenja, objašnjava nova crikvenička ginekologinja pozivajući na redovite preglede pregled, a posebno one koje nisu dugo bile na pregledu, ali i one kojima će ginekološki pregledi tek postati rutina.

Kada valja otići na (prvi) pregled ginekologu?

– S ginekološkim pregledima trebalo bi započeti kad i sa spolno aktivnim životom, planiranjem obitelji, a povod može biti i savjetovanje o kontracepciji. Tako-

der je potrebno otići bez obzira na godine uz prisutnu simptomatologiju bolova, pečenja, svrbeži te neredovitog menstrualnog ciklusa

Što se trudnica tiče, one bi se na pregled trebale javiti između šestog i dvanaestog tjedna trudnoće kako bismo na vrijeme mogli napraviti prenatalnu dijagnostiku. Kako sam već napomenula, za žene reproduktivne dobi, ako nemaju nikakvih tegoba, preporučuje se pregled svake godine, baš kao i onima starije životne dobi čiji je pregled isti kao i u žena reproduktivne dobi, samo s naglaskom na pregled vanjskog spolovila i rodnice jer je upravo toj patologiji ova populacija najviše podložna, govori Marija Delić svjesna da većini žena ginekološki pregledi nisu visoko na popisu ugodnih aktivnosti.

Liječnica i mama

– Svjesni smo da žene generalno ne vole ginekološke preglede i upravo se stoga sestra Katarina i ja trudimo to iskustvo učiniti što je više moguće ugodnim. Svako veliko prednošću smatram to što je sestra Katarina Tkalac ovdje »domaća«, iz Križišća je, a upravo ona ostvaruje prvi kontakt s pacijenticama. Ono što nikako ne želimo jest da naše pacijentice preskaču redovite preglede zbog nas dvije, kaže naša sugovornica, koja, kad nije u crikveničkoj ordinaciji, obično je doma, u Rijeci.

– Ja sam »full-time mum« 9-godišnjeg dječaka s kojim nastojim nadoknaditi vrijeme koje nismo zajedno provodili tijekom specijalizacije. Još uvijek se privikavam na »friški« specijalistički život u kojem ima manje učenja iz knjiga, a više iz samostalne prakse i međuljudskih odnosa, zaključuje Marija Delić, dr. med. te podsjeća da su vrata njezine ordinacije za pacijentice otvorena ponedjeljkom i srijedom u poslijepodnevnim, a utorkom, četvrtkom i petkom u jutarnjim satima.

DAN CRVENIH HALJINA



M. KLEMENT

Prvog petka u veljači obilježen je Dan crvenih haljina, javnozdravstvena inicijativa usmjerena na podizanje svijesti o rizicima moždanog udara kod žena. Grad Crikvenica ističe se time što su žene zauzele vodeće pozicije u lokalnim instituci-

jama, uključujući ravnateljice, direktorice i pročelnice. Zamjenica gradonačelnika koja obnaša dužnost gradonačelnika, Ivona Matošić Gašparović, zajedno sa svojim timom, podržala je obilježavanje Dana crvenih haljina.

GRADSKU UPRAVU POSJETILE MAŽORETKINJE GRADA CRIKVENICE

Mažoretkinje Crikvenice, predvođene Lidijom Medek i Helenom Žilić, posjetile su Gradsku upravu gdje ih je dočekala zamjenica gradonačelnika koja obnaša dužnost gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović.

Zahvalile su na podršci i podijelile planove za nadolazeća natjecanja. Zamjenica je pohvalila njihov rad i obećala kontinuiranu podršku Grada Crikvenice.



Mažoretkinje Grada Crikvenice

ARHIVA

SASTANAK O PROBLEMIMA U ROMSKOM NASELJU

Na sastanku u Gradskoj upravi Crikvenice, predstavnici romske zajednice i zamjenica gradonačelnika koja obnaša dužnost gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović razgovarali su o izazovima poput nepravilnog odlaganja otpada.

Dogovorene su mjere za čišćenje naselja i bolje upravljanje otpadom, naglašavajući važnost suradnje između građana, romske zajednice i gradskih institucija za poboljšanje kvalitete života i očuvanje okoliša.



ARHIVA

Susret s predstavnicima romske zajednice

NAJŽENSTVENIJA GRADSKA UPRAVA PROSLAVILA MEĐUNARODNI DAN ŽENA

Jedna od najženstvenijih gradskih uprava - ona crikvenička, dostojanstveno je proslavila Dan žena. Djelatnice Gradske uprave Grada Crikvenice okupile su se u veselom ozračju, obilježavajući svoj dan uz smijeh i radost. Malobrojni kolege pridružili su se proslavi,

čestitajući im ovaj poseban dan i darujući simbolične poklone. Čestitke je uputila i prva žena na čelu Grada Crikvenice, zamjenica gradonačelnika koja obnaša dužnost gradonačelnika, Ivona Matošić Gašparović, ističući važnost ovog dana za sve žene.



ARHIVA

Sve žene Gradske uprave Grada Crikvenice

MAŠKARANE GRUPE POSJETILE GRADSKU UPRAVU



ARHIVA

Peto godišnje doba u Gradskoj upravi

Zamjenica gradonačelnika koja obnaša dužnost gradonačelnika Ivona Matošić Gašparović i tim Gradske uprave Crikvenice ugodili su maškarane grupe Zbrda zdola i Matkovići, čime je nastavljena tradicija njihovih posjeta. Ovaj

susret bio je prilika za veselo druženje uz glazbu, uoči završetka maškaranih svečanosti.

Prva žena na čelu Grada pozdravila je grupe i pohvalila njihov doprinos očuvanju lokalnih tradicija.



ARHIVA

Peto godišnje doba u Gradskoj upravi

DO 5. SVIBNJA NOVA IZLOŽBA U MUZEJU GRADA CRIKVENICE

Kad već postoji planina



Planinarenje kroz snijeg

P. JURINIĆ

Silvija Huljina

Sredinom travnja ove godine Muzej Grada Crikvenice u suradnji s Planinarskim društvom Strilež otvara izložbu Kad već postoji planina. Nastavak je to naše dugogodišnje suradnje koja je započela 2015. godine izložbom Zač volimo Strilež... i tako već 30 let! Suradnja se nastavila zajedničkim održavanjima i obilježavanjima šetnica, putova i staza, brojnim stručnim i terenskim obilascima te izradom karte Kotora.

Brojne obljetnice

Naslov pjesme Kad već postoji planina naše pjesnikinje Ljerke Car Matutinović uzet je i za naslov izložbe koja će nam predstaviti jedan mali uvid u ljepote planinarstva, a povezan je i s brojnim obljetnicama planinarskih društava koje su bile i svojevrсни poticaj izložbi.

Ove se godine obilježava punih 150 godina od osnutka Hrvatskog planinarskog društva, prvog u ovom dijelu Europe sa svojom planinarskom organizacijom. U tim počecima velike zasluge za osnutak, razvoj i popularizaciju planinarstva u Hrvatskoj, između ostalog, pripadaju i Johanneisu Frischaufu, autoru prvog crikveniškog turističkog vodiča iz sad već davne 1891. godine, ujedno velikom zaljubljeniku u ljepote naše obale.

“Ovogodišnje »pješačenje do zdravlja« planirano je za 21. travnja te je okupljanje predviđeno ispred Muzeja Grada Crikvenice u 10 sati, a ciljevi su Kotor i Drenin

Među brojnim i velikim obljetnicama koje ove godine slave hrvatska planinarska društva, mi ćemo se osvrnuti na one najbliže nama.

U Crikvenici treba istaknuti 100 godina od osnutka podružnice Hrvatskog planinarskog društva Drenin, kasnija djelovanja Planinarskog društva Lukovo i danas aktivno Planinarsko društvo Strilež. Bribirsko Planinarsko društvo Zagradski vrh osnovano je 1939. godine, a prije pedeset godina na neko vrijeme njegov rad nastavlja Planinarsko društvo Viševica. Novljansko Plani-



Kojim putem krenuti

E. DUJIC

narsko društvo Rujnik osnovano je pred devedeset i pet godina, a prije dvadesetak godina ponovno se kratkotrajno aktiviralo.

Uvod u šetnju

Međutim, sve te obljetnice svjedoče o stalno prisutnoj i bogatoj planinarskoj tradiciji, ali, vjerujemo, i o privilegiji koju imamo

živjeti uz brojne vrhove i planine. U organizaciji ove izložbe veliku nam je pomoć pružio Hrvatski planinarski savez, građu su nam, kao i puno puta do sada, ustupili brojni pojedinci i institucije, a najveći broj fotografija potpisuju članovi Fotokluba Crikvenica.

Otvorenje izložbe planirano je za 18. travnja, a u izložbenom prostoru Muzeja Grada Crikvenice moći će se pogledati sve do 5. svibnja. To je ujedno i lijep uvod u sad već tradicionalnu šetnju koju Planinarsko društvo Strilež organizira trideset i peti put. Ovogodišnje »pješačenje do zdravlja« planirano je za 21. travnja te je okupljanje predviđeno ispred Muzeja Grada Crikvenice u 10 sati, a ciljevi su Kotor i Drenin, 381 m.

Naslov pjesme Kad već postoji planina naše pjesnikinje Ljerke Car Matutinović uzet je i za naslov izložbe koja će nam predstaviti jedan mali uvid u ljepote planinarstva

DJEČJI ČITATELJSKI KLUB BIBLICE PROSLAVIO 9. ROĐENDAN

S Đurđicom na rođendanskom kolaču

Irena Krmptić

Deveti rođendan Biblica proslavljen je rođendanskim kolačom u društvu žive legende - novinarka i književnice Đurđice Ivančić Dusper. Voditeljica kluba Kjara Butorac i Biblice Dina Jurić, Anja Mia Roknić i Lana Rogać imale su pregršt pitanja za gospođu Đurđicu, jer ne pruža se prilika za takvo druženje svaki dan. Rođena Crikveničanica radni je vijek provela kao novinarka, a deset je godina uređivala Pomorsku večer Hrvatskoga radija

koja je pomorcima bila jedna od najvažnijih spona s rodnim krajem. Biblice je zanimalo kako to da je izabrala baš novinarski poziv. Znala je to, kaže, od najranijih dana jer su se novine koje su stizale brodom čitale u njihovoj kući oduvijek. Po umirovljenju je, istražujući lokalnu baštinu, shvatila da Crikvenica ima zanimljivu povijest koju valja zapisati, a pomogao joj je Franjo Škiljan koji je o tome znao puno. Napisala je petnaestak knjiga, jezgrovito u obliku kratkih priča, da ih ljudi mogu lako čitati, pogotovo mladi koji iz njih mogu saznati kako se ovdje nekad živjelo. Napisala je i Crkvenički besedar jer



Biblice Dina, Lana i Anja Mia s voditeljicom Kjarom Butorac u društvu Đurđice Ivančić Dusper

Deveti rođendan Biblica proslavljen je rođendanskim kolačom u društvu žive legende - novinarka i književnice Đurđice Ivančić Dusper

ju je zaintrigiralo to da se čakavski govori ovdašnjih mjesta toliko razlikuju, a to je rječnik baš crikveničkog mjesnog govora i smatra to nečim najvrjednijim što je zapisala. Mladima savjetuje da što više čitaju, naročito hrvatske pisce. Dobitnicu Nagrade Grada Crikvenice za životno

djelo Biblice su pitale bi li u svom bogatom životu išta mijenjala. Odgovor je – ne bih, jer je novinarstvo jako lijepo zanimanje. No dodaje, novinarka nikad ne može biti uz bok muškaraca jer se dijeli između porodice i posla, a novinarstvo nema radnog vremena.

U GK CRIKVENICA O KNJIZI RADOVANA TADEJA

Predstavljena knjiga o najpoznatijem Hreljanu Josipu Marohniću

Knjiga Radovana Tadeja o najpoznatijem Hreljanu - Josip Marohnić - život i djelo predstavljena je 22. veljače u Gradskoj knjižnici Crikvenica uz moderiranje samog autora. Knjigu je napisao motiviran činjenicom da je Marohnićeva uloga, iako od ogromne važnosti za naše iseljenike u SAD krajem 19. i početkom 20. st. ostala u povijesnoj publicistici nevalorizirana. Kao predsjednik Narodne hrvatske zajednice pomagao im je oko egzistencijalnih pitanja, no Tadej se bavi i njegovom ostavštinom kao tiskara, nakladnika, urednika, knjižara, novinara, pisca i pjesnika. Izdavač Franjo Butorac iz Naklade



Marohnić izvučen iz zaborava - Franjo Butorac, Miljenko Dorić, Irena Krmptić, Radovan Tadej i Damir Gašparović

Kvarner ističe da knjiga ne bi bila izdana bez pomoći Instituta za migracije i narodnosti, a o motivima za sunakladništvo crikveničke knjižnice govorila je ravnateljica Irena Krmptić. U predstavljanju su sudjelovali još Damir Gašparović, Miljenko Dorić, Marina Hajdinić Tijanova i Mladen Tadej.

PREDSTAVLJENE ČETIRI KNJIGE MIRTE MATAIJE

Matematičarka piše knjige i snima dokumentarce

Gradska knjižnica Crikvenica je 21. ožujka predstavila čak četiri knjige autorice Mirte Mataije - Težnja za slobodom, Put u planine, Grad i To nije pas, to je Cher! Na književnoj večeri pridružio joj se i njen životni i poslovni partner Goran Zaborac s kojim je snimila više dokumentarnih filmova, među ostalim i Dom za zauvijek o volonterkama posvećenima spašavanju i udomljavanju pasa. Publika je mogla čuti kako se dogodilo da sveučilišna profesorica matematike i cura s riječkog asfalta napusti siguran posao i preseli se u Jargovo, predio Bribira, kako bi pisala knjige



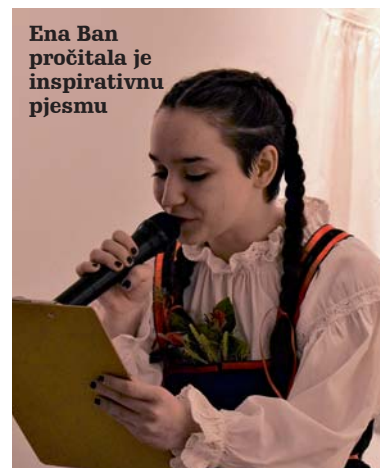
Knjižničarka Tea Vidučić u društvu autorskog dvojca Mataija - Zaborac

i snimala dokumentarce. Sada uživa u kreativnom poslu, prirodi, planinarenju, uzgoju ruža, druženju s kućnim ljubimcima, piše novu knjigu radnog naslova Ljeto u Jargovu, priprema dokumentarac o riječkoj Jugoliniji i – mijenja svijet nabolje.

IZLOŽBA »A ŽENSKO BIT« U GRADSKOJ GALERIJU CRIKVENICA



Podsjetnik na prošla vremena



Ena Ban pročitala je inspirativnu pjesmu

Podsjetnik na vrijednost čuvanja običaja

Andrea Car Avdagić

U Gradskoj galeriji Crikvenica je uoči Dana žena, 7. ožujka, u organizaciji Katedre Čakavskoga sabora »Kotor« i Udruge umirovljenika Grada Crikvenice i Općine Vinodolske te uz podršku Centra za kulturu »Dr. Ivan Kostrenčić« održana poetsko-glazbena večer »A žensko bit«. Tom je prigodom otvorena i izložba ručnih radova, koja je posjetitelje nakratko vratila u neka prošla, mirnija vremena. Srednjoškolka Ena Ban iz Crikvenice je, prigodno odjevena u narodnu nošnju, vješto vodila program na čakavštini, u kojemu su glavnu ulogu imali naši najmlađi sugrađani iz vrtića i škola. Izložba je otvorena toplim riječima Slavice Car Frišove:

»Danas smo oprli škrinjice uspomene kad smo čuvali naše blago. Ni to blago ni zlato, ni koralji, nego miris lavandi zi noninoga bora, već belina i del pasanoga vrimenta. Va nju su naše noni i matere spravljale mići štikani rupčići, belen koncem obhekla ni...«

Inspirativna pjesma

Prvi su s pjesmom nastupili simpatici mališani iz Dječ-

Izložba je izazvala veliki interes i divljenje posjetitelja, starije podsjetila na minula vremena, a mladima otkrila jedan potpuno drugačiji život



Velik interes posjetitelja

jega vrtića »Radost« (skupina »Zvezdice«), koje su za nastup uvježbale odgajateljice Nevija Pavlič i Branka Cvija. Pod mentorstvom Jasmine Manestar učenici Dorian Car, Ivano Matejčić, Lea Pijevac i Vita Turina, članovi literarne čakavske skupine iz Osnovne škole Vladimira Nazora, pročitali su svoje radove na čakavskome narječju. U glazbenome su dijelu programa nastupili učenici OŠ Vladimira Nazora. Solo pjesme su izveli Antonio

Sovar (s pratećim vokalima) i Eli Volarić (mentorica Mateja Bušetinčan). Učenice Glazbene škole Doria Pajan i Stella Marić svirale su prekrasne skladbe na gitari (mentor Domagoj Pauković). Karla Košaroš i Vito Rogač, učenici Osnovne škole Zvonka Cara Crikvenica, kazivali su čakavske stihove Mladena Barca (pjesme »Žena Primorka« i »Moja mat«), a za nastup ih je pripremala mentorica Marijana Barac Tomić. Ena Ban pročitala je inspi-

rativnu pjesmu po kojoj događanje nosi ime - »A žensko bit«, čija je autorica Tea Matejčić Jerić bila utemeljica i prva predsjednica Katedre.

Katarina Rina Barac pročitala je pjesme Slavice Car Frišove »Ruke moje matere« i »Dota mojemu vnukami«, a Elma Dujić pjesme »Ženi od negda« (autorica Tea Matejčić Jerić) i »Talan balan« (autor: Slavko Matejčić).

Ugodna večer

Bila je to ugodna i opuštana večer posvećena ženama svih generacija i njihovim brojnim životnim ulogama, ženama kojih više nema, onima koje trenutno stvaraju i onima čije vrijeme tek dolazi.

Izložba u Gradskoj galeriji Crikvenica, koju su, uz pomoć djelatnika Centra za kulturu, postavile vrijedne i kreativne članice Udruge umirovljenika Grada Crikvenice i Općine Vinodolske i Katedre Čakavskoga sabora »Kotor«, ostala je otvorena do 18. ožujka. Izazvala je veliki interes i divljenje posjetitelja, starije podsjetilo na minula vremena, a mladima otkrila jedan potpuno drugačiji život. Događanje »A žensko bit« podsjetilo nas je na vrijednost čuvanja običaja i mjesnih govora te važnost suradnje i međugeneracijskog povezivanja u lokalnoj zajednici.

USKRS NA RIVIJERI CRIKVENICA

Isprobana formula za dobar blagdanski provod

TZG Crikvenice

Opušten ambijent uz more, toplo proljetno sunce, neodoljivi mirisi i boje prirode koja se budi, ugodno društvo i dašak tradicije formula su za sjajan provod.

U organizaciji Udruge umirovljenika Grada Crikvenice i Općine Vinodolske održalo se događanje pod nazivom Ususret maslinskoj nedjelji 23. ožujka na Trgu Stjepana Radića u Crikvenici. Istoga dana članovi Društva Naša djeca



Na trgu se i zaplesalo

Grada Crikvenice održali su dječju likovnu radionicu i to oslikavanje i marmoriranje pisanica. Bila je to uvertira za Uskrs...

Na Rivijeri Crikvenica 30. ožujka ostvarila se prava uskršnja gastro bajka. Uskrs, kao i svaki blagdan, ima tradicionalne običaje, koji uključuju i jela što brojne generacije desetljećima pripremaju na gotovo isti način. U Hrvatskoj je to tradicionalna slatka krušna slastica okruglog oblika, poznata kao kruh, pinca, sirnica ili pogača, a simbolizira život i obitelj. Ova kraljica uskršnog stola zavlada je, ne samo u našim domovima, već i na trgovima u Crikvenici i Selcu, zahvaljujući Udruzi umirovljenika Grada Crikvenice »Sunce« i Udruzi umirovljenika Grada Crikvenice i Općine Vinodolske.

Subotnje jutro, 30. ožujka, otvorilo je svoja blagdanska vrata, iza kojih su nas čekala zanimljiva gastro i zabavna događanja povodom Uskrsa, i to istovremeno u



Radionica za djecu

Velik interes za program

dvama mjestima Rivijere Crikvenica. TZG Crikvenice je organizirala uskršnji program na Trgu Stjepana Radića u Crikvenici i u centru Selca.

U Crikvenici je program otvorio nastup Mažoretkinja Grada Crikvenice, svi su posjetitelji imali priliku uživati u tradicionalnoj gastro ponudi, a Srednja škola dr. Antuna Barca pobrinula se za cooking show. Nismo zaboravili ni naše najmlađe... Igre s maskotom zeca, potraga za uskršnjim jajima, animacija i face painting, dio su uskršnjeg zabavnog mozaika pri-

premljenog za njih.

Kako svaka zabava mora imati glazbenu pozadinu, za taj se dio pobrinuo glazbeni sastav »Mirakul«. Uskršna priča u centru Selca prikazala je jednako ukusno i zanimljivo tradicionalno gastro poglavlje. Uz nastup glazbenog sastava »Ex« održale su se animacija i igre za djecu s maskotom zeca, potraga za uskršnjim jajima, a nitko nije mogao odoljeti uskršnjoj gastro ponudi. Vjerujemo da su svi posjetitelji ova dva mjesta crikveničke rivijere uživali u našoj isprobanoj formuli za dobar blagdanski provod.

USPJEŠAN PROJEKT TURISTIČKE ZAJEDNICE GRADA CRIKVENICE

Mjesec edukacija u turizmu

Već nekoliko godina Turistička zajednica Grada Crikvenice organizira MJESEC EDUKACIJA za privatne iznajmljivače i turističke djelatnike, s ciljem podizanja konkurentnosti. Tako je bilo i ove godine u ožujku, prije početka glavne sezone, što će u konačnici doprinijeti podizanju kvalitete, većem zadovoljstvu gostiju i boljim turističkim rezultatima.

Prva edukacija održala se 5. ožujka, na temu Zeleni iznajmljivači – edukacija u sklopu projekta Otpad ≠ smeće – predavačica je bila Ivana Ferković (Eko – Murvica d.o.o.). Druga edukacija nosila je naziv Pripre-

ma za 2024. za iskusne iznajmljivače, a održala se 12. ožujka. Predavačica je bila Meri Čižmić Kraljević (Interligo).

Treća edukacija pod nazivom Sve što trebate znati o uspješnom iznajmljivanju apartmana, vila i kuća za odmor održala se 19. ožujka, a predavačice su bile Petra Bulat i Ivona Rak (Adriagate). Posljednja edukacija bila je rezervirana za 26. ožujka i sadržavala je dvije teme. Aleksandar Bulog (Nastavni zavod za javno zdravstvo) održao je predavanje na temu Zdravstvena ispravnost bazenske vode, a nakon njega predavač Nedo Pinezić predstavio temu Mogućnost pružanja usluge doručka.



S jedne od edukacija

Polaznici koji su sudjelovali u edukacijama i stekli korisna znanja moći će ta znanja primijeniti u svom poslovanju. Također, iznajmljivači mogu dati povratne informacije o sadržaju, organizaciji ili korisnosti

edukacijskih programa kako bi se poboljšala njihova kvaliteta i relevantnost u budućnosti. Sve navedene edukacije održavale su se u Gradskoj vijećnici u Crikvenici i bile su besplatne za sve zainteresirane posjetitelje.

TZG CRIKVENICE NA SAJMOVIMA U NJEMAČKOJ, AUSTRIJI I POLJSKOJ

Susret s potencijalnim gostima

TZG Crikvenice

Od 14. do 18. veljače održan je međunarodni turistički sajam u Münchenu, a među brojnim izlagačima bila je i Turistička zajednica Grada Crikvenice koja je zakupila štand zajedno s hotelskom tvrtkom Jadran Hotels & Camps, i to na zajedničkom štandu Hrvatske turističke zajednice. Sajam je to koji svake godine nudi inspiraciju, informacije i opremu za putovanja, a najveći je toga tipa u Bavarskoj. Njemačko nam je tržište izuzetno važno jer je godinama na vodećoj poziciji po broju ostvarenih noćenja na Rivijeri Crikvenica.

ITB Berlin

Neke od najznačajnijih prednosti sajamskih nastupa su ciljano tržište, novi partneri, osobni kontakti, jačanje odnosa s partnerima, nove poslovne prilike i ideje, direktna prodaja, gradnja imidža na temelju promotivnih materijala, mogućnost direktne prodaje na licu mjesta i slično. Vrlo nam je važan direktan susret s potencijalnim turistima te spoznaja o njihovim preferencijama i doživljaju destinacije. Najveći sajam turizma na svijetu, ITB Berlin, ove je godine od 5. do 7. ožujka okupio svjetsku turističku industriju, a na njemu se, kao i brojnih godina do sada, predstavila i TZG Crikvenice na



TZG CRIKVENICE

zajedničkom štandu s hotelskom kućom Jadran Crikvenica Hotels & Camps, a pozicija štanda bila je u okviru velikog štanda TZ Kvarnera na kojem su još nastupili i Klaster zdravstvenog turizma Kvarnera, TZO Krka te Lošinj Hotels & Villas. Na štandu TZ Kvarnera se u utorak, 5. ožujka, održala konferencija za medije kako bi se najavilo domaćinstvo Godišnjoj skupštini europskog strukovnog udruženja autobusera, RDA, koja će se u listopadu ove godine održati u Rijeci. Veliki broj izlagača, njih preko 5.500 iz 170 zemalja svijeta, predstavilo je svoju turističku ponudu poslovnim posjetiteljima kojih je bilo preko 100.000. TZG Crikvenice i hotelska kuća Jadran održali su veliki broj sastanaka te su iznimno zadovoljni sajmom i brojem posjetitelja. Ferien – Messe u Beču mjesto je gdje svatko može pronaći savršeno prilagođenu ponudu putovanja i slobodnog vremena, ekskluzivne

odmore, savjete za aktivnosti u slobodno vrijeme i inspiraciju za sljedeću avanturu. Radi se o najvećem sajmu u Austriji, namijenjenom široj publici, održanom od 14. do 17. ožujka. Mnogobrojni izlagači, njih 450 iz 36 zemalja svijeta, predstavili su svoju turističku ponudu poslovnim posjetiteljima kojih je bilo 36.000, a TZG Crikvenice nastupila je na štandu Hrvatske turističke zajednice zajedno s hotelskom kućom Jadran Crikvenica Hotels & Camps. Marijana Biondić, direktorica TZG Crikvenice, osvrnula se na ovogodišnje sajmove u Njemačkoj i Austriji: - Ove sajmove ne čine samo poslovni susreti, oni su izvrsna prilika da se vidi u kojem se smjeru razvija turistička industrija. Predstavili smo novitete na Rivijeri Crikvenica i razgovarali s brojnim partnerima. Radujemo se novim suradnjama i ostvarenju još boljih turističkih rezultata u nadolazećem razdoblju. Njemačko i austrijsko tržište već su

godinama naša najjača tržišta i raduje nas njihov snažan, konstantni interes za našom ponudom, rekla je direktorica TZG Crikvenice Marijana Biondić.

Novi partneri

- Sudjelovanje na sajmu omogućilo je obnovu i jačanje odnosa s postojećim partnerima, istovremeno otvarajući vrata novim poslovnim prilikama. Primijetili smo rastući interes agencija iz Poljske, Austrije, Slovenije i Mađarske za područje Kvarnera. Uočavajući potrebu tržišta za jedinstvenim doživljajima i pažljivo biranim uslugama koje zadovoljavaju želje suvremenog gosta, fokusirani smo na pružanje autentičnog iskustva. Ove godine s optimizmom gledamo prema budućnosti, radujemo se suradnji s novim partnerima i ostvarivanju uspješnih rezultata u nadolazećem razdoblju, rekla je Tea Murseli, direktorica prodaje i marketinga u tvrtki Jadran Hotels & Camps, nakon nastupa na sajmu u Berlinu. Nakon njemačkog govornog područja, od 22. do 24. ožujka TZG Crikvenice je kao dio Crikveničko – vinodolske rivijere nastupila na turističkom sajmu u Wrocławu, na zajedničkom štandu TZ Kvarnera i TZO Krka. Poljsko nam je tržište izuzetno važno, Poljaci su naklonjeni Hrvatskoj. U listopadu nas očekuje nastup na sajmu u Riminiju, zajedno s hotelskom kućom Jadran Crikvenica Hotels & Camps.

OVOGODIŠNJE »MAŠKARE« TRAJALE SU OD 13. SIJEČNJA DO 14. VELJAČE

Više od maske, više od našminkanog lica

Ovogodišnje »Maškare« trajale su od 13. siječnja do 14. veljače. Manifestacija, u organizaciji TZG Crikvenice, počela je tradicionalnim maškaranim druženjem u Matkovićima, gdje su ugošćene ostale maškarane grupe s područja Grada Crikvenice i okolice. U večernjim je satima izvršena

primopredaja gradskih ključeva iz ruku Ivone Matošić Gašparović, gradonačelnice Grada Crikvenice, u ruke maškara te podizanje maškarane zastave, što je simboličan znak da maškare preuzimaju vlast u Crikvenici. A bilo je to razdoblje zabave, pjesme, plesa, kreativnih maski i najbolji način za buđenje iz »zimskog sna«. Osim maškaranih druženja u organizaciji naših udruga za oču-



M. KLEMENT

vanje narodnih običaja, Rivijera Crikvenica je nudila mnoštvo drugih sadržaja za sve generacije, ljubitelje ovog najveselijeg razdoblja u godini. Prvi ovogodišnji glazbeni gosti u maškaranom

šatoru na Trgu Stjepana Radića bili su uvijek energični Grooversi. Dječja i Velika maškarana povorka, održane 28. siječnja, bile su kruna maškaranih događanja, s oko 2.500 sudionika i mnogobroj-

JEDAN OD NAJPOPULARNIJIH AMERIČKIH SPORTOVA

Pickleball na Rivijeri Crikvenica

TZG Crikvenice

Turistička zajednica Grada Crikvenice, u suradnji s Pickleball club Nikola Tesla Croatia i Association of Croatian American Professionals – ACAP-om, organizirala je Pickleball Spring Event koji se održao u subotu, 23. ožujka 2024. u Crikvenici u dvorani Osnovne škole Zvonka Cara. Pickleball, dinamičan i zarazan sport koji kombinira elemente tenisa, badmintona i stolnog tenisa, privlači sve veći broj zaljubljenika diljem svijeta. Bez obzira jeste li profesionalni igrač ili amater, ovaj događaj ponudio je priliku za upoznavanje s ovim uzbudljivim sportom i sudjelovanje u profesionalnom turniru. Turnir je okupio natjecatelje iz SAD-a, Švedske, Mađarske, Zagreba i Gospića. Pickleball Spring Event nije bio samo prilika za natjecanje, već i za druženje s ljubiteljima sporta te istraživanje ljepota Rivijere Crikvenica i okolice. Jedan teren je bio namijenjen svima koji su htjeli vidjeti i naučiti nešto novo izvan natjecateljskog dijela uz



Sudionici Pickleball susreta

vodstvo stručne osobe. Organizatori su posebno ponosni jer su na događaju sudionici odlučili da će osnovati pickleball klub u Crikvenici, što će biti veliki iskorak za proširenje sportske ponude u gradu, ali i napredak u turističkoj ponudi rivijere. Finale je bilo neizvjesno, s igračima iz četiriju zemalja. Nakon ukupno odigranih sedam mečeva, prvo mjesto zauzeo je László Szeli, igrač iz Mađarske, drugo mjesto zauzeo je igrač iz Švedske Fredrik Quistbergh. Treće mjesto osvojio je Nikola Begić iz Zagreba. Turistička zajednica Grada Crikvenice za sve sudionike je pripremila posebno dizajnirane Pickleball Spring



Pickleball kombinira elemente tenisa, badmintona i stolnog tenisa

majice, dok su nagrade za najbolje igrače osigurali Pickleball web shop Maestral i suvenirnica Zera, koje su igrači preuzeli u Pickleball Tesla vrećicama. Turistička zajednica Grada Crikvenice nakon turnira igračima je organizirala druženje i večeru u konobi Karoca, u sklopu koje su se igrači imali priliku još bolje upoznati i razmijeniti iskustva. Jadran d.d. je pripremio posebnu ponudu smještaja za sudionike pickleball turnira koji su imali mogućnost uživati u udobnom smještaju i kvalitetnoj usluzi hotela Esplanade

u Crikvenici uz uslugu polupansiona.

- Zahvaljujem svima koji su bili dio ove nezaboravne pickleball priče. Svakako ćemo podržati osnivanje pickleball kluba u Crikvenici jer je to odličan temelj za razvoj ovog sporta i prihvata pickleball igrača u turističkom smislu. I dalje ćemo razvijati planove za gradnju terena, a uspostavljena je i suradnja u tom smjeru s hotelskom tvrtkom Jadran. Veseli me činjenica da su na subotnjem turniru bili predstavnici čak dviju turističkih agencija koje žele pickleball uvrstiti u svoje paket aranžmane, rekla je direktorica TZG Crikvenice Marijana Biondić.

- Pridružujem se riječima čestitke i zahvale na prvoklasnoj profesionalnoj organizaciji prvog pickleball turnira u Crikvenici. Ovaj događaj već daleko odjekuje i opravdava viziju i upornost organizatora. Druženje, poznanstva i uspostavljeni kontakti su najveća dugoročna vrijednost. Veselimo se sljedećim koracima i uspjesima, rekao je Steven Pavletić iz ACAP udruženja.

Marija Ružić iz Pickleball cluba Nikola Tesla Croatia rekla je:

- Veseli nas što je TZG Crikvenice prepoznala potencijal pickleballa i pokazala da su odlični domaćini. Hvala svima koji su doprinijeli ovom eventu i vidimo se 12. travnja 2025. na drugom Pickleball Spring Eventu u Crikvenici!

Pickleball, dinamičan i zarazan sport koji kombinira elemente tenisa, badmintona i stolnog tenisa, privlači sve veći broj zaljubljenika diljem svijeta

nom publikom. Nakon povorki, zabava se nastavila u šatoru uz Koktelse. Kralj dobre zabave, koji je 3. veljače učinio ranije spomenuti šator premalenim, bio je uvijek raspoloženi – Jole!

Mislili smo i na naše najmlađe i njihovu pratnju te je i za njih bio organiziran program u vidu čajanke, animacije i tombole, OŠ Zvonka Cara je bila domaćin manifestacije pod nazivom »Čakavsko maškarano zapolne« i »Maškaranog rukometnog turnira«, a OŠ Vladimira Nazora domaćin »Maškaranog koncerta« Glazbene škole.

Crikveničke maškare i one koje su doputovale isključivo radi »Maškarane šetnje« po Ljubavnoj cestici, imale su priliku pokazati



svoj sportski duh i ljubav prema prirodi. Čista srijeda, 14. veljače, bila je koban dan za crikveničkog mesopusta Otpisanoga, kojem je pročitana osuda te je potom i spaljen. Bolje se nisu »proveli« ni selački, a ni jakovarski mesopust, koje je zadesila ista sudbina.

I ta su mjesta crikveničke rivijere svojim mještanima i posjetiteljima pripremila maškarana događanja – tako se moglo uživati u glazbenim nastupima, tomboli, tancat selačko kolo ili pak svjedočiti jedinstvenom običaju mlaće prazne slame.

U maškaranom razdoblju Rivije-

ra Crikvenica je i ove godine pripremila posebne pogodnosti i povoljne paket aranžmane te su se pod nazivom »Vesela maškarana škrinjica« krili razni popusti u ugostiteljskim objektima, trgovinama, frizerskim i kozmetičkim salonima koje su mogli iskoristiti svi zainteresirani.

Ne zaboravite posjetiti najveselije fotogalerije na www.maskare.net, Facebook stranici Maškare Crikvenica i Instagram profilu maskare_crikvenica. Neka vam budu podsjetnik na najveselija zbivanja na Kvarneru i uvertira za one nadolazeće, kojima se već sada počinjemo veseliti. Do sljedeće godine – bubanj i muzika, složno udaraj!

TZG Crikvenice

CRIKVENIČKA SPORTSKA PRIČA KOJA TRAJE VEĆ 16 GODINA

Savate klub Reful ponosi se djecom i turnirom Crikvenica Open

Anto Ravlić

Natjecatelji Savate kluba Reful Crikvenica na međunarodnom turniru u Trstu osvojili su četiri srebrne medalje. U Centru Commerciale Montedoro nastupilo je više od 150 natjecatelja iz Hrvatske, Slovenije, Mađarske, Austrije i Italije. Na tribinama stotine navijača i gledatelja. Crikveničani su u vrlo jakoj konkurenciji izborili finale, okitili se srebrnim medaljama i ponosno se fotografirali ispod hrvatske zastave. Srebra su osvojili borci Roberto

Pilaš (u kategoriji do 30 kilograma), Matija Palinkaš (u kategoriji do 35 kilograma), Sebastijan Lekaj (u kategoriji do 65 kilograma) te Nika Palinkaš (u kategoriji do 40 kilograma). Posebnu podršku navijača dobio je najmlađi član crikveničke savate ekipe Roberto Pilaš kojemu je ovo bilo prvo natjecanje, a njegova je borba i otvorila međunarodno natjecanje u Italiji.

Prevladavaju djeca

Trščanski uspjeh na početku sezone samo je dio lijepje sportske priče koju već 16 godina piše jedini savate klub u Primorsko-goranskoj županiji. Klub vodi Ivica Manestar koji je tri godine, od

Savate je u Hrvatskoj najpopularniji u Varaždinu, Zagrebu, Slavonskom Brodu i Splitu



Matija Palinkas u borbi

ARHIVA KLUBA



Trenira se dva puta tjedno

ARHIVA KLUBA



ARHIVA KLUBA

Reful se opredijelio za assaut savate

2016. do 2018., bio i trener hrvatske reprezentacije. Manestar je u svijetu borilačkih vještina puno duže od 16 godina. Prvi je izbor bio taekwondo, no kad mu se svidio savate, nije dugo razmišljao. Savate se dijeli na assaut savate i combat savate. Assaut podrazumijeva polukontakt, a combat kontakt. S obzirom na to da u crikveničkom savate klubu prevladavaju djeca, Reful se opredijelio za assaut savate, objašnjava Manestar. Savate klub Reful okuplja 25 do 30 članova. Uglavnom je riječ o kadetima koji stižu iz Crikvenice, ali i susjednih mjesta poput Novog Vinodolskog, Bribira, Šmrike, Kraljevice. Trenira se dva puta tjedno, u Gradskoj sportskoj dvorani srijedom poslijepodne, a subotom ujutro u OŠ Vladimira Nazora. Manestar nam nudi više informacija o savateu.

- Rijeka je imala najbolji savate klub u bivšoj državi, počeo je stagnirati dolaskom Domovinskog rata, a nestao je u poratnim godinama. Tako smo mi danas jedini klub u županiji. Savate je u Hrvatskoj najpopularniji u Varaždinu, Zagrebu, Slavonskom Brodu i Splitu. U Hrvatskoj imamo tridesetak klubova.

Slijedi međunarodni turnir

Savate je francuski nacionalni sport. Može se reći da su ga utemeljili francuski vojnici, no kod njih su vrijedila drugačija pravi-



ARHIVA KLUBA

SK Reful na međunarodnom natjecanju u Italiji

la, bio je to grublji sport, borilo se u čizmama. Imam podatke od prije nekoliko godina koji kažu da su Francuzi imali 772 kluba. Samo je Pariz imao 200 klubova. Savate boks godine 1924. bio je demonstrativni sport na Olimpijskim igrama u Parizu. Savate je jako popularan u Belgiji, sve više u Italiji, Nizozemskoj i Finskoj te, nama susjednim državama, Sloveniji, Austriji, Mađarskoj i Srbiji, objašnjava Manestar koji će otkriti da je savate borac bio i popularni glazbenik, frontman grupe Film, Jura Stublić.

Natjecatelji Refula u travnju putuju u Sveti Ivan Zelinu, a 9. lipnja slijedi međunarodni turnir po kojem je Savate klub Reful cijenjen i prepoznat, Crikvenica Open, na kojem će snage odmjeriti kadeti i juniori. Organizatori očekuju dvjestotinjak natjecatelja.

45 GODINA OD OSNUTKA I DJELOVANJA STK »CRIKVENICA«

Turnir na plaži - tradicija, rad s mladima u školama - prioritet!

Franjo Deranja

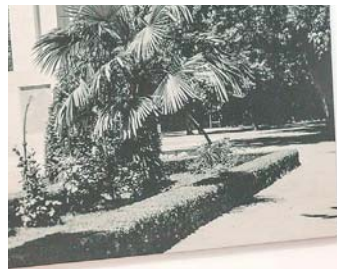
Četverogodišnje razdoblje djelovanja Stolnoteniskog kluba »Crikvenica«, od 2020. do konca 2023. godine, te slavljeničku 45. godinu od njegova osnutka, obilježile su aktivnosti kluba u 1. ligi Zapad žene gdje se ženska ekipa stabilizirala i kroz ovo razdoblje zauzima sredinu tablice. Tu su još uvijek igralice Ivana Knežević Šambić, koja je preuzela i trenerski dio 1. ekipe Crikvenica, Mía Radaković, te kroz dvije godine Iva Košuljandić i Diana Pečanić, a ove natjecateljske sezone pridružile su se i Ana Krupski i Matilda Salma.

Muški dio ekipe dosta se smanjio, tako da su od dvije ekipe u županijskoj ligi od prošle godine ostali na jednoj ekipi koja nastupa u Županijskoj ligi muški. Igor Car, Dragomir Marinković, Zoran Škoro, Ivica Hanževački i Šime Rosandić u županijskoj ligi brane boje Crikvenice i zauzimali su standardno sredinu tablice, no prošle su jeseni pali na pretposljednje mjesto. U klubu se nadaju poboljšanju i iznalaženju mladih snaga za mušku županijsku ligu.

- Aktivnost našeg kluba usmjerena je na stvaranje novog podmlatka koji se posljednjih deset godina rapidno smanjivao, a zbog nedovoljnog trenerskog kadra, kojeg je u sportu, a naročito u našem, jako teško dobiti, govori predsjednik kluba Predrag Antić.

Kontinuitet plažnih turnira

- Nadamo se da smo došli na kraj tim problemima angažirajući mladog perspektivnog trenera Dominika Salmu iz susjednog nam Jadranova, koji je počeo okupljati djecu oko sebe i treninzima postizati i određene rezultate. Tu su Filip Perica, Vid Krešić, Dobrila Angelina, te Gabriela i Franka Smoljan. Franka



Predrag Antić sa slavljeničkom tortom



ARHIVA KLUBA

Posljednjih godina kontinuirano se radilo na unapređenju standarda treninga. Pomoću sponzora stolnotenisačice su dobile novi (plavi) stol

je jedna od naprednijih mladih stolnotenisačica koja je došla na rang listu najmlađih kadetkinja i na turnirima zabilježila vrijedne rezultate. Program rada u školama dugogodišnji je prioritet koji je zacrtan u planu i programu udruge, što uključuje upoznavanje djece s stolnim tenisom tijekom satova tjelesnog odgoja, te organizaciju demonstracijskih treninga. Aktivnosti s mladima u školama redovito se provode svake godine, kazao je Antić. Predsjednik kluba istaknuo je da je održavanje kontinuiteta plažnih turnira tradicionalno prisutno u klubu, pa se proslavio i održao 45. turnir »Plaža Crikvenica«, koji je najspecifičiji turnir stolnog tenisa u ovom podneblju. Uvijek je dobro posjećen kao međunarodni turnir, kako za iskusne starije stolnotenisače, tako i za najmlađe. Turnir je prepoznat kako u turističkom, tako i

u sportskom smislu od svih relevantnih institucija koje financiraju klub.

Rekreativna skupina

Već je godina dana otkako je u klubu započela s radom rekreativna skupina koja broji desetak članova. Njihovi treninzi održavaju se u Hrvatskom narodnom domu u Dramlju, a već su uspješno organizirana dva turnira rekreativaca, i to vezano uz Svjetski

“ Aktivnost našeg kluba usmjerena je na stvaranje novog podmlatka koji se posljednjih deset godina rapidno smanjivao

predsjednik kluba Predrag Antić

dan rekreacije, što će i dalje imati mjesto u programu rada kluba. U rekreativnoj grupi nalazi se i nekoliko igrača koji su davnih godina kao djeca nastupali za klub, primjerice, Stanka Car i Vesna Car Samsa. Predsjednik kluba, Predrag Antić, koji je jednoglasno izabran za predsjednika kluba u još jednom mandatu, također je aktivan član rekreativne grupe. Tijekom posljednje četiri godine, kontinuirano se radilo na unapređenju standarda treninga te se stolnotenisačicama omogućila nabavka novog (plavog) stola putem sponzorstva, dok je drugi stol financiran županijskim sredstvima za nabavku opreme. Redovno opskrbljivanje gumama i reketima dostupno je isključivo članovima ženske ekipe, s obzirom na visoke troškove stolnoteniskog pribora. Ipak, zahvaljujući stolnoteniskim partnerima, svakom članu kluba moguće je osigurati povoljnu nabavku rekvizita. Klub za treninge koristi malu Gradsku sportsku dvoranu za mlade uzraste te prostor u Hrvatskom narodnom domu u Dramlju, što je od iznimne važnosti za rekreativce i značajan poticaj za rad kluba u cjelini, smatraju članovi ovog marljivog i uspješnog kluba stolnotenisača.

ODRŽANO DRŽAVNO PRVENSTVO U UMJETNIČKIM PLESOVIMA



S natjecanja Crikvenica pleše



U Crikvenici plesalo 450 sportaša

Anto Ravlić

Plesni klub Dance Queen natjecao se na dva velika sportska natjecanja, Prvenstvu Hrvatske u umjetničkim plesovima u Crikvenici te turniru u breakingu u Velikoj Gorici. Dance Queen ostvario je i veliki uspjeh na plesnom festivalu u Sarajevu. Dance Queen imao je čast biti domaćin državnog Prvenstva u sportskom umjetničkom plesu u Crikvenici na kojem se natjecalo čak 450 registriranih sportaša. Među njima i 65 sportaša Dance Queena. Uz dobru organizaciju, Dance Queen najviše veseli uspjeh velikog broja djece koji su se kući vratili s titulama državnih prvaka.

- Posebno ističemo rezultat naših sportaša starijih uzrasnih kategorija kojima je rezultat bio predivjet za odlazak na Europsko prvenstvo koje će se sredinom travnja održati u Švedskoj. Klara Šimić ponijela je naslov državne prvakinja u kategorijama jazz i modern. Katia Milić osvojila je titulu državne prvakinja u kategoriji show dance stage. Naši plesači

bili su jako uspješni i u parovima. Sara Kirinčić i Klara Šimić ponijele su titulu državnih prvaka, a titule doprvaka slavili su Katia Milić i Matea Troha te Benjamin Talan i Mila Zubčić. Tim kluba predvođen istaknutom plesačicom Martom Ivančić također je osvojio titulu državnih prvaka. S pobjedničkom koreografijom ostvarili su plasman na Europsko prvenstvo, nabraja uspjehe Marija Španja.

Odlazak u Sarajevo

Uz izvrsne uspjehe starijih kategorija, u kojima sportaši imaju pravo izlaza na međunarodna natjecanja, izvrsni su bili i mnogi mladi sportaši.

Nakon velikog sportskog vikenda u Crikvenici, uslijedio je odlazak kluba na međunarodni festival plesa Inter Dance Fest u Sarajevo. Iako nema težinu sportskog natjecanja, okupio je velik broj zaljubljenika u ples. Tijekom četiri dana natjecanja prošlo je čak pet tisuća plesača u dvije dvorane. Dance Queen slavio je kao najbolji. Među deset najboljih koreografija festivala, čak pet koreografija je Dance Queena. Judgment u izvedbi skupine dje-



Proglašenje Finala modernih grupa u kategoriji Mladež

ce selekcije Kastav, How to Make također u izvedbi skupine djece selekcije Kastav, Evolution of Morons u izvedbi selekcije Kraljevica te dvije solo izvedbe, Mile Zdjelar i Sare Kirinčić.

- Klub je u Sarajevo na festival išao sa 102 plesača koji su pokazali svoju vještinu, ističe Marija Španja te poziva na veliku godišnju produkciju 21. travnja u Crikvenici.

Uspjesi break sekcije

Klub se ponosi uspjesima break sekcije. Najprije su nastupili na državnom Prvenstvu u breakingu u Puli. U kategoriji odraslih Mario Konjarević postaje državni prvak, dok u kategoriji predškolaca Mateo Kirinčić osvaja drugo

mjesto, Matej Španja četvrto, Luciano Ahel šesto i Gabriel Šuflaj 11. mjesto. U kategoriji mlađih osnovaca David Španja je treći, a Teodor Milić četvrti. U kategoriji osnovaca Magdalena Milić plasirala se na četvrto mjesto, a Roko Miše Videčak na šesto mjesto. Djeca su u Puli osvojila i timsku broncu.

Potom break sekcija putuje na natjecanje u Veliku Goricu, na bodovni turnir sportskog plesa – breakinga. Prehlade su onemogućile nastup nekoliko natjecatelja, no oni koji su nastupili, osvojili su izvrsne plasmane. Mateo Kirinčić i Mario Konjarević osvajaju drugo mjesto, Magdalena Milić treće, a Teodor Milić i Marko Zubčić peto mjesto.

Dance Queen imao je čast biti domaćin državnog Prvenstva u sportskom umjetničkom plesu u Crikvenici

PROJEKT UDRUGE ZELENA ZONA

Jakovarska placca i domaći proizvodi subotnja tradicija Jadranova

Anto Ravlić

Udruga Zelena zona osnovana je sa željom da promovira zdrav i kvalitetan život, a najpoznatiji je proizvod udruge subotnja tržnica domaćih proizvoda u Jadranovu nazvana Jakovarska placca, pokrenuta u sklopu projekta »Birajmo zdravo« koji podupire i Grad Crikvenica. Prva tržnica organizirana je lanjskog listopada, a ideja je bila jednom mjesečno kupcima ponuditi zdrave i domaće proizvode. Ideja se pokazala pogodnom te su kupci i proizvođači prigrlili Jakovarsku placca. U ožujku je održana šesta Jakovarska placca, a predsjednica udruge i inicijatorica Jakovarske place Svijetlana Grubišić najavljuje ambicioznije okupljanje subotama u Jadranovu.

- U predsezoni i posezoni pla-



U sezoni domaći proizvodi prodat će se svake subote

niramo Jakovarske place organizirati dva puta mjesečno, a u samoj sezoni želimo domaće proizvode na tržnici ponuditi svake subote. Naime, već od Uskrsa Jadranovo i susjedna

mjesta ožive zahvaljujući vikendašima, a ljeti stižu turisti koji su sve zainteresiraniji za domaće proizvode, objašnjava predsjednica udruge Zelena zona dodajući kako je bitno istaknuti da su štandovi za biološke proizvođače i male lokalne proizvođače koji promiču zdrav način života besplatni.

Jakovarska placca već ima veterane, a svaki se put pojavi neki debitant. U Jadranovo su dolazili OPG Anita Beljan – Lokve, OPG Zanoškar – Fužine, OPG E-Kos – Kostre-

na, OPG Loboda Mačaš – Osijek. OPG Goransa iz Vrbovskog ponudio je gorsku lavandu i prerađevine: eterično ulje, hidrolat ili mirisnu vodicu, sapun, mirisne vrećice, gel za otvaranje dišnih puteva i sl. Auro Oleum s Hreljina može se pohvaliti plantažama za eko-uzgoj smilja na Krku. U Jadranovu se moglo kupiti organsko eterično ulje smilja, hidrolat, kremu za lice i ruke, macerat od gospine trave i tinktura stolisnika. U Jadranovu su proizvode nudili proizvođači biološkog voća i povrća, meda, proizvoda od gorskog bilja, drenjula, lavande, organskog smilja. Mesnica Šafar iz Delnica dva puta je gostovala u Jadranovu te je nudila pancetu, svinjske kobasice i kobasice od divljači, salamu od medvjeda i jelena, kako za kuhanje, tako i rezanje. Jakovarska placca ne može proći bez domaćeg povrća. Kupci su već navikli da u Jadranovu mogu kupiti Bakarsku vodicu Poljoprivredne zadruge Dolčina iz Praputnjaka. Na posljednjem izdanju novaci su stigli s Krka. OPG Mrakovčić iz Vrha na Krku te OPG Ivana Prah iz Krka. OPG iz Vrha nudio je maslinovo ulje, a OPG Ivana Prah prirodnu kozmetiku, kreme za lice, stopala i ruke od mendule, kadulje, smilja, lavande, masline.

Prva tržnica organizirana je lanjskog listopada, a ideja je bila jednom mjesečno kupcima ponuditi zdrave i domaće proizvode

USPJEŠNO SAVLADAN VELIKI PLANINARSKI IZAZOV

Zastava Planinarskog društva Strilež iz Crikvenice ove zime zavijorila se na Kilimandžaru

Članovi Planinarskog društva Strilež iz Crikvenice ove su zime osvojili Kilimandžaru, vrh koji zbog svoje nadmorske visine od 5.895 metara i zahtjevnosti uspona izaziva poštovanje čak i kod iskusnih planinara. Bračni par iz Crikvenice, Mirjana Dražul Kraljić i Željko Kraljić, zajedno s Jelenom Hrastinom i Marinom Nižić, unukom i bakom iz Jadranova, ponosno su predstavljali svoj grad i planinarsko društvo, uspješno savladavši

ovaj veliki planinarski izazov. Kilimandžaro je planina i stratovulkan smješten u sjeveroistočnoj Tanzaniji, blizu granice s Kenijom. Nalazi se otprilike 340 kilometara južno od ekvatora i oko 300 kilometara južno-sjeverno od grada Dar es Salaama. Kilimandžaro s visinom od 5.895 metara iznad razine mora najviši je vrh Afrike. Uhuru Peak, vrh Kilimandžara, pruža spektakularan pogled na okolne ravnice.

Uredništvo



Hrvatska zastava s imenom Jadranova ponosno se vijorila na snježnom i maglovitom Kilimandžaru!

SJEĆANJA: TIMOTEA-TEA MATEJČIĆ-JERIĆ (1932. – 2010.)

Franjo Deranja

Tea Matejčić-Jerić rođena je Petačanka, rođena na predjelu Petāk (3. svibnja 1932.), iz čega proizlazi da je prava Crikveničanka i prema mjestu pa čak i ulici rođenja. Timotea-Tea Matejčić-Jerić doživljavala je i proživljavala Crikvenicu na sebi svojstven senzibilan i lirski način. Bila je zaljubljena u svoj rodni grad – pjesnički, znalački i kritički. Tein otac bio je Josip Matejčić, krojački obrtnik, a majka Milka, rođena Cazin, učiteljica. Već u djetinjstvu, kao pučkoškolka, za motive i teme svojih likovnih radova najčešće je i najradije birala sakralne sadržaje i detalje s umjetničkih slika u jednoj od dviju crikveničkih župnih crkava, one u neposrednoj blizini i na ušću Dubračine, crkve Uznesenja Blažene Djevice Marije. Školovanje je nastavila u Zagrebu na studiju ekonomije.

Poliglot

Radni vijek, nakon prvog zaposlenja u crikveničkom Turističkom društvu, provela je u Hotelskom poduzeću Jadran Crikvenica. Bila je zaposlena u odjelu marketinga i prodaje u Jadranu d. d. Govorila je i pisala na njemačkom, engleskom, francuskom, talijanskom i španjolskom jeziku. Mnoga su njezina pisma otišla diljem svijeta u mnoge emitivne zemlje odakle bi turisti kasnije dolazili u Crikvenicu. Uz to, pisala je i pro-

Tea Matejčić-Jerić svojim entuzijastičnim pristupom izučavanju i populariziranju crikveničke prošlosti učinila je mnogo za svoj rodni grad

Uspravna i ponosita – k'o Crikvenica

Za svoj angažman i dugogodišnji rad u zaštiti crikveničke kulturne baštine dobila je i nagradu Grada Crikvenice 1998. godine.

pagandne materijale za poduzeće u kojem je radila pa ju je i to poticalo na produbljivanje znanja o povijesti turizma i povijesti umjetnosti.

Poezija

Premda je poeziju započela pisati već u mladosti na hrvatskom, engleskom i talijanskom jeziku, tek u poznijim životnim godinama objavljuje tri knjige pjesama na autohtonoj crikveničkoj čakavštini. To su zbirke stihova pod naslovima Govor od zlata (1999.) i Život (2005.), te Ča san čineća (2010.), sve u nakladi Centra za kulturu Dr. Ivan Kostrenčić. Svojom je refleksivnom i filozofsko-religijskom poezijom pokazala da se na čakavskom jeziku može izreći sve, baš kao i na književnom standardu. Svojom lirskom zagledanošću u crikveničku prošlost – ljude, ribare, težake i brižne žene i majke, običaje, pejzaže i panorame – Tea je ovjekovječila ono što ju je pratilo od najranijeg djetinjstva, od Petaka, koji je tada bio sasvim drugačiji negoli je danas, bez au-



Tea Matejčić-Jerić

ARHIVA NOVOG LISTA

tomobila, ljudske vreve i utrke s vremenom, osobito ljeti, gdje su se djeca mogla bezbrižno igrati po čitave dane, od ranog jutra pa sve do zvona Zdravomarije. Predio Petak tada je bio sav Tein bezbrižan svijet, a Crikvenica čitav sve-mir.

Arheologija

Suradivala je u istraživanju crikveničke prošlosti, ali i poticala istraživačke radove na području Crikvenice i njezine okolice pa je tako i sama jedan od najznačajnijih inicijatora otkrivanja i istraživačkih arheoloških radova na predjelu nekropole Stranče. O toj njezinoj upornosti u istraživanju Stranča posebno je govorila i znanstvenica dr. Goranka Lipovac Vrkljan iz Instituta za arheologiju u Zagrebu. Naime, prema riječima dr. Lipovac Vrkljan, Tea i ona su, kao dobre prijateljice i suradnice na mnogim projektima vezanim uz crikveničku prošlost, prolazile jednom zajedno Vinodolskom ulicom i na predjelu na kojem su se našle u nastavku šetnje prema Triblju, noću uočile neobična i dotad nepoznata »isijavanja« iz zemlje. Bila su to prva otkrića i prva saznanja o davno pokopanim pokojnicima u toj nekropoli. Bio je to ujedno začetak ideje i uskoro, nedugo nakon toga, početak istraživačkih arheoloških radova na iskopavanju na lokalitetu Stranče. Radila je i na istraživanju Badnja. Otkriće, pak, antičke keramičarske radionice na lokalitetu Igrali-

šte također je povezano uz njezine aktivnosti. Tu je, vezano za tu radionicu za pečenje uporabne keramike koja je bila aktivna do 2. stoljeća n. e., iznimno značajno otkriće originalne Crikveničke amfore ravnoga dna koja nije pronađena nigdje drugdje. O mnogim povijesnim znamenitostima i zanimljivostima iz crikveničke prošlosti Tea je govorila u svojem stalnom terminu na Kvarnerskom radiju (Crikvenici), pisala u crikveničkim Primorskim novinama i Vinodolskom zborniku, a o svakodnevnim crticama iz života pisala i čakavsku kolumnu u riječkom dnevniku Novom listu pod naslovom Ren ti ja i niš. Sudjelovala je i u osnivanju Autonomne regionalne stranke za Crikvenicu, čija je bila i počasna predsjednica te inicirala osnivanje Katedre Čakavskog sabora »Kotor« čime se ostvarila još jedna njezina želja povezana uz rodnu joj Crikvenicu i crikveničku kulturu i umjetnost, na koju je Tea bila ponosna.

Za svoj angažman i dugogodišnji rad u zaštiti crikveničke kulturne baštine dobila je i nagradu Grada Crikvenice 1998. godine.

Tea Matejčić-Jerić svojim entuzijastičnim pristupom izučavanju i populariziranju crikveničke prošlosti učinila je mnogo za svoj rodni grad i zainteresirala mnoge njezine žitelje, ali i turiste, upravo za tu dimenziju manje poznate, ali uvijek i oduvijek iznimno zanimljive Crikvenice. Umrla je 13. lipnja 2010. godine.

Jedinstvena »Crikvenička amfora ravnoga dna«

ARHIVA

IZ RADA UDRUGE UMIROVLJENIKA GRADA CRIKVENICE "SUNCE"

Korisno sa slobodnim vremenom i stjecanje novih prijatelja

U druga umirovljenika »Sunce« ove godine stavlja naglasak na još znatnije poboljšanje svojih aktivnosti, dopunjavanje programa rada te povećanje broja članova. Veseli ih porast u broju plesača u folkloru i sudionika u sportskim aktivnostima. U 2024. godini organiziran je uspješan jednodnevni izlet na Bled, uz financijsko sudjelovanje Udruge i njezinih članova. Također, planiraju slične aktivnosti poput izleta u Vukovar, Osijek, Vinkovce, kao i izlet vlakom u Delnice, uz osigurane besplatne karte za vlak. Na sportskim natjecanjima diljem regije, poput Pule, Delnica,

Kopra, Rovinja, Krka, Kidričeva, Knina, Tribalja, Bribira, Selca, Duge Rese, Pokupske i naravno, Crikvenice, udruga je zabilježila značajne rezultate, okitivši se brojnim medaljama. Osim toga, prvi put su organizirali turnir u pikadu, pozivajući sve podružnice Udruge iz Crikvenice i Vinodolske općine, što je rezultiralo izvrsnim druženjem, plesom i glazbom.

U povodu 8. ožujka, upriličili su sportski susret žena iz Selca, Tribalja, Dramlja, Jadranova, Crikvenice i Udruge umirovljenika iz Duge Rese. Žene su sudjelovale u pikadu, dok su muškarci kartali belu. Druženje se nastavilo uz



Članovi udruge Sunce

pjesmu i ples. U planu su i daljnji nastupi te sudjelovanje na raznim manifestacijama. Kao i prošle godine, 1. svibnja na Trgu Stjepana Radića u Crikvenici, spravljat će i dijeliti tri maneštre, uz dobru kapljicu. Osim toga, aktivno rade na ure-

denju svojih prostora i pripremanja za nadolazeće događaje. Sve ove aktivnosti odražavaju njihovu predanost i entuzijazam u unaprjeđenju života njihovih članova te širenju pozitivnih vibracija u zajednici.

Franjo Deranja

U planu su i daljnji nastupi te sudjelovanje na raznim manifestacijama

UDRUGA UMIROVLJENIKA CRIKVENICE I VINODOLSKE OPĆINE

Izlet u Zagreb za pamćenje

Maja Gašparović

U druga umirovljenika i Crikvenice i Vinodolske općine-Podružnica Crikvenica realizirala je 28. veljače ove godine jednodnevni izlet u Zagreb radi posjeta izložbi »Ivan Meštrović – retrospektiva« u Galeriji Klovičevi dvori. Ovo je još jedan u nizu kvalitetnih izleta naše Podružnice pod stručnim vodstvom vodičkinje Marijane Mužević, članice naše Udruge. Izložba je postavljena povodom 140. godišnjice rođenja Ivana Meštrovića i 40. obljetnice djelovanja Galerije Klovičevi dvori. Ivan Meštrović, hrvatski kipar, slikar, arhitekt i književnik rođen je u Vrpolju 15. 8. 1883. godine, djetinjstvo je proveo u Otavicama u Dalmatinskoj Zagori, a umro je 1963. godine u SAD-u. Najistaknutiji kipar hr-

vatske moderne skulpture bio je svojedobno vodeća ličnost umjetničkog života u Zagrebu. Izložba je fokusirana na njegovo kiparsko djelovanje u kojem je ostvario najveći opus. On je naš veliki umjetnik raskošnog talenta svjetske reputacije čija djela krasi brojne gradove svijeta. Vidjeli smo više od 200 radova,



Zdenac života

pratili umjetnički razvoj od dječaka u Otavicama do renomiranog umjetnika. Raznovrsnost njegova stvaralaštva, kako tematski, tako i u korištenju materijala stvara osjećaj i dojam ogromnog značaja njegove umjetnosti za našu zemlju. »Ljepota zaustavljena u vremenu«: Zdenac života, Povijest Hrvata, Grgur Ninski, Marko Marulić, Pobjednik, Job, Vestalka, Spearman, Starica i dr.

Ivan Meštrović, zvan »hrvatski Michelangelo«, čovjek velikog srca, većinu svojih djela poklonio je svom narodu. Smatrao je da se porijeklo ne zaboravlja, da bez svoje domovine ne bi bio to što jest i čvrsto je vjerovao u iskonske vrijednosti. »Vjerujem da će sunce izlaziti i grijati zemlju. Vjerujem da će žene radati djetecom i njive plodom. Vjerujem da će ljubav i žuljevite ruke uvijek graditi i nikada uništavati.



Na Trgu sv. Marka

Samo bezumni i paraziti uništavaju.« Posjet Botaničkom vrtu, Muzeju čokolade, šetnja gradom, kava na Trgu, ručak na Kaptolu, kolači kod Vinceka, sve nas je oduševilo i ispunilo radošću i pozitivnom energijom. Jednom riječju – impresivno, izlet za pamćenje.

DJELATNICE DV RADOST NA ERASMUS+ MOBILNOSTIMA U FIRENZI

Odgojiteljice Vlatka Pobor i Matilda Car i pedagoginja Admira Iljazi su, u sklopu Erasmus + projekta »Vrtić za sve - sada i u budućnosti«, sudjelovale na Erasmus+ tečajevima u Firenzi. Tečajevi su trajali šest dana, od 12. do 17. veljače.

Odgojiteljica Vlatka pohađala je tečaj »The Child First: Montessori, Reggio Emilia System and Contemporary Approaches to pre-School Education (Dijete u središtu: Montessori, Reggio Emilia i suvremeni pristupi predškolskom obrazovanju)«. Na tečaju su polaznici imali priliku upoznati različite pristupe u odgoju i obrazovanju, a poseban naglasak bio je na Montessori i Reggio pedagogiji. Upoznali su se s Montessori vježbama i Reggio koncepcijom rada i kreiranju prostora po spomenutim koncepcijama. Tijekom edukacije polaznici su razmijenili iskustva te usporedili metode rada u vlastitim ustanovama.

Tečaj »A European School for All Children (Europska škola za svu djecu)« pohađala je odgojiteljica Matilda. Kroz edukaciju govorilo se o izazovima s kojima se sudionici suočavaju u radu, a

Vrtić za sve - sada i u budućnosti



Tečajevi su trajali šest dana, od 12. do 17. veljače

odnose se na različitosti i stvaranje inkluzivnog okruženja. U sklopu tečaja sudionici su posjetili i Povijesni arhiv Europske unije koji je ujedno i istraživački centar posvećen očuvanju arhivske građe.

Pedagoginja Admira sudjelovala je na tečaju »Facing Diversity: Intercultural Classroom Management (Suočavanje s različito-

šću: Vođenje interkulturalnog razreda)«. Na tečaju se govorilo o različitostima u odgojno-obrazovnom okruženju: od jezičnih barijera (djeca i roditelji stranci), kulturoloških i religijskih razlika do razvojnih teškoća i posebnih potreba. Naglasak je bio na alatima za stvaranje inkluzivnog okruženja u ustanovama, stvaranju odnosa s obiteljima djece i

korištenju ICT alata u stvaranju kurikuluma.

Najveća dobrobit ovakvih edukacija je razvoj profesionalnih kompetencija i stjecanje novih iskustava te povezivanje, razmjena iskustava i metoda rada s odgojno-obrazovnim djelatnicima iz raznih zemalja.

Vlatka Pobor, Matilda Car, Admira Iljazi

E-TWINNING PROJEKT "PUT OKO SVIJETA NA MONTESSORI NAČIN"

Upoznavanje s kontinentima na nov i kreativan način

Ove pedagoške godine se skupina Ribice iz Jadranova, na poziv Tamare Moguljak Radić, odgojiteljice mentorice iz DV Trešnjevka iz Zagreba, uključila u E-twinning projekt »Put oko svijeta na Montessori način«. U projektu sudjeluje nekoliko dječjih vrtića iz Hrvatske i jedan iz Grčke, a zajednička poveznica im je Montessori program. E-twinning je digitalna platforma koja omogućuje razmjenu iskustva, međunarodnu suradnju i stručno usavršavanje odgojno-obrazovnih djelatnika. Cilj projekta je zajedničkim idejama i aktivnostima, na nov i kreativan način, približiti djeci kontinente (njihov položaj, floru i faunu, stanovništvo, zastave, državu, jezik, kulturu, tradici-

ju, arhitekturu i gastronomiju). Kroz Montessori vježbe djeci se predstavlja koncept drugih kultura i običaja, te posebitosti zemalja. Djecu su do sada najviše privukle likovno-manipulativne aktivnosti izrade znamenitosti (Sidney Tower Eye, Sidney Harbour Bridge), glazbala (domoroci Australije – didžeridu), kao i praktične (slaganje jela po receptu – Vilinski kolač, Pavlova torta, hamburger, tortilla, buritto) i likovne umjetnosti točkanja (Aboridžini), izrade pinjate (Meksiko, Sjeverna Amerika). Projekt odgojiteljima i djeci omogućuje jačanje postojećih kompetencija i stjecanje novih, te učenje o važnosti prihvaćanja drugog i drugačijeg.

Marijana Juretić, Maja Gržac



Projekt odgojiteljima i djeci omogućuje jačanje postojećih kompetencija i stjecanje novih

LIKOVNO DAROVITE UČENICE 8. RAZREDA OŠ ZVONKA CARA

Nicola, Rea i Mila zapažene i pohvaljene na LIK-u 2024

Desiree Pečaver

Znanstvena istraživanja pokazala su da bavljenje likovnim aktivnostima ima brojne pozitivne posljedice. Potiče fokusiranje i razvoj pažnje i koncentracije, opuštanje cijelog organizma. Upotreba različitih materijala, eksperimentiranje, rješavanje problema u likovnom procesu potiče razvoj divergentnog mišljenja i razvija kreativnost. Kreativnost ima posebno mjesto u području likovnosti, što više, možemo reći da likovnosti ni nema bez kreativnosti.

Nicola Mađar, Rea Manestar i Mila Zubčić učenice su 8. razreda čiji su radovi zapaženi i

pohvaljeni (između 83 učenička rada iz osnovnih škola PGŽa) na Županijskom natjecanju iz područja vizualnih umjetnosti i dizajna – LIK 2024.

Osim što su, da bi dospjele do ove razine natjecanja, morale biti kreativne i likovno nadarene, morale su biti i informatički pismene, kritički misliti te biti poduzetne. Tematika je bila modna, a motiv suvremena školska uniforma. Likovni jezik u kojem je trebalo realizirati zamišljeni koncept i proširiti ga na područje društvene forme tj. odjeću te u zadatku primijeniti svjetlo-tamni kontrast, odnose veličina i ritam. Učenici su se izražavali u likovnoj tehnici akvarela te digitalnom mediju Picsart pomoću kojeg su dizajn smjestili u vanj-



Rea, Mila i Nicola

Osim što su, da bi dospjele do ove razine natjecanja, morale biti kreativne i likovno nadarene, morale su biti i informatički pismene, kritički misliti te biti poduzetne

ski ili unutarnji prostor, poželjno školski. I samo otvorenje izložbe bilo je drugačije - likovni radovi su prikazani putem projektor, a pregled istih moguće je pogledati u online katalogu na sljedećoj

poveznici: <https://heyzine.com/flip-book/9bd6a17be0.html> Mentorica je prof. likovne kulture Alison Mavrić. Pogledajte dizajn školskih uniformi i radove naših talentiranih učenica.

LITERARNI URADAK S LIDRANA 2024.

Daleko od svakidašnjice

Stres, užurbanost, nervoza, nemir, ljutnja... Sve su to stvari koje me svaki dan okružuju. Svaki je dan isti. Bez mira, tišine, razgovora i sreće. Joj, da mi je barem jedan sat sjesti uz more i uživati. Gledati zalazak sunca. Slušati valove. Maknuti se od svega. Osjećam se nervozno zbog obaveza. Bez stresa mi dan ne prolazi. Odjednom krenem... Napuštam brige i odlazim prošetati uz mirno more. Sjednem na plažu bez ljudi, buke, nemira i nervoze. Tu smo samo more, zalazak sunca i ja. Slušam valove kako lagano udaraju o kamenje. Gledam sunce kako svojim posljednjim zrakama miluje more i mene. Promatram ono kristalno čisto more kako se polako ljuljuška i opazim delfine

koji razigrano skaču pozdravljajući sunce te polako odlaze... Ostajemo samo more i ja. Zašto svaka večer ne može biti ovakva? Mirna, tiha i čarobna. Bilo bi polako vrijeme da pođem kući. Tužno pozdravljam posljednje valove. Netko bi možda rekao da nemam razloga biti tužna jer živim uz more i mogu u njemu uživati svaki dan. Voljela bih da je tako, no brige i obaveze zovu...

Polako hodam kući i razmišljam kako bih si ovo češće mogla priuštiti. Ovo opuštanje, daleko od svakidašnjice No, sada je vrijeme da se vratim u stvarnost. Do sljedećega susreta s morem...

*Marta Viduka, 7. b razred,
OŠ Zvonka Cara
Mentorica: Sanja Krešić, prof.*

NATJECANJE U ZNANJU I KREATIVNOSTI

Čitanjem do zvijezda

Učenice OŠ Zvonka Cara ove su godine prvi puta sudjelovale na županijskom natjecanju u znanju i kreativnosti »Čitanjem do zvijezda«. U ekipnom natjecanju u kvizu znanja natjecale su se učenice 6.a razreda Nicol Antić, Patricia Jerčinović Matok i Ema Pintarić te u konkurenciji 26 osnovnih škola osvojile sjajno 4. mjesto s ostvarena 84 boda. Učenica Ema Pintarić sudjelovala je i u pojedinačnom dijelu natjecanja u izradi i prezentaciji kreativnog uratka na temu zadanih književnih djela te je zauzela 6.mjesto. Bravo! Čestitamo učenicama i mentorici, školskoj knjižničarki Mireli Majnarić, prof.



Nicol Antić, Patricia Jerčinović Matok i Ema Pintarić

MEĐUGRADSKI SUSRET LIDRANO 2024. ODRŽAN U OŠ V. NAZORA

Odabrani najuspješniji literarni, dramski i novinarski radovi

Renata Gržac

Već tradicionalno, škole s područja Grada Crikvenice, Grada Novog Vinodolskog i Vinodolske općine organiziraju međugradsku razinu susreta LiDraNo kako bi odabrale najuspješnije literarne, dramske i novinarske radove učenika. Domaćin ovogodišnjeg Susreta, održanoga 8. i 9. veljače ove godine, bila je Osnovna škola Vladimira Nazora.

Prvoga je dana sedmeročlano Povjerenstvo, predvođeno uglednom profesoricom i spisateljicom Marijom Gračaković, za županijsku razinu susreta LiDraNo 2024. odabralo pet literarnih i dva samostalna novinarska rada učenika osnovnih škola, te dva literarna i 2 samostalna novinarska rada učenika SŠ dr. Antuna Barca.

Drugoga dana u predvorju Osnovne škole Vladimira Nazora okupio se povelik broj sudionika. Ravnateljica prof. Daliborka Todorović pozdravila je nazočne i zaželjela im uspješne nastupe. Potom je riječ prepustila voditeljicama programa, učenicama



Sudionici Lidrana 2024

O kvaliteti radova govori i to što je županijsko Povjerenstvo predložilo da se na državnu razinu upute dva literarna rada, tri školska lista i radijska emisija

petog razreda Ani Perhat i Hani Uzelac. U kratkom, ali dojmljivom programu škole domaćina nastupila je učenica Lucija Avdagić čitanjem suvremene poezije, a program su obogatili i učenici Glazbene škole: Šime Maren Lončarić na gitari te Lara Mehmedović i Leona Derossi na

klaviru.

Uslijedio je natjecateljski dio programa. Uloga voditelja Povjerenstva za dramsko-scenske nastupe pripala je Zlatku Viciću,iskusnom glumcu-lutkaru Gradskog kazališta lutaka Rijeka. Na županijsku razinu Susreta Povjerenstvo je uputilo šest dramskih

pojedinačnih nastupa i dva skupna nastupa.

O kvaliteti radova upućenih na županijsku razinu Susreta govori i to što je županijsko Povjerenstvo predložilo da se na državnu razinu upute dva literarna rada, tri školska lista i radijsku emisiju:

Literarno stvaralaštvo: Miliču moj/Edita Klement, 3.r., OŠ Vladimira Nazora (mentor: Gordana Dodlek), Moje djetinjstvo miriše na tek pečeni kruh/Doria Pajan, 8.r., OŠ Vladimira Nazora (mentor: Jasmina Manestar).

Školski listovi: Barac/Dragana Klarić, 4.r., Sumea Bećirević, 4.r., Ana Gašparović, 4.r., Laura Brusić, 2.r., Jelena Hrastina, 2.r., SŠ dr. Antuna Barca (mentor: Iris Mrzljak), Šarko/Doria Pajan, 8.r., OŠ Vladimira Nazora (mentor: Jasmina Manestar), Zvonko/Leona Derossi, 7.r., OŠ Zvonka Cara (mentor: Sanja Krešić).

Radijska emisija: Školsko zvonko/Dragana Klarić, 4.r., Sumea Bećirević, 4.r., Ana Gašparović, 4.r., Laura Brusić, 2.r., Jelena Hrastina, 2.r., SŠ dr. Antuna Barca (mentor: Iris Mrzljak).

Čestitke učenicima i njihovim mentorima na ostvarenim rezultatima!

NEZABORAVNO DVODNEVNO ISKUSTVO BORAVKA U GRADU HEROJU

Posjet učenika osmih razreda Vukovaru

Učenci osmih razreda OŠ Vladimira Nazora, u pratnji svojih učiteljica Olge Arnaut, Martine Jakopčević i Jasmine Manestar te ravnateljice Škole Daliborke Todorović, imali su priliku proživjeti nezaboravno dvodnevno iskustvo boravka u Gradu Heroju - Vukovaru. U organizaciji Memorijalnog centra Domovinskog rata Vukovar i Ministarstva hrvatskih branitelja, učenici su sudjelovali u nizu predavanja na temu Bitke za Vukovar i stradanja u Domovinskom ratu. Tijekom boravka učenici su posjetili ključna mjesta kao što

su Muzej Domovinskoga rata, Memorijalno groblje, Mjesto sjećanja - Vukovarska bolnica 1991., Spomen dom Ovčaru, Spomen dom hrvatskih branitelja na Trpinjskoj cesti, Gradski muzej Vukovar, Muzej vučedolske kulture te simbol hrvatskog zajedništva novoobnovljeni Vukovarski vodotoranj. Terenska nastava završila je posjetom Školi mira gdje su predstavnici četiriju škola pokazali stečeno znanje. Učenici 8. c razreda Doria Pajan i Jakov Mikošić istaknuli su se izvrsnim znanjem te donijeli pobjedu crikveničkoj školi.

Jasmina Manestar



Učenici osmih razreda OŠ Vladimira Nazora, u pratnji svojih učiteljica

SREDNJA ŠKOLA DR. ANTUNA BARCA CRIKVENICA

Sudjelovanje u Erasmus+ projektu »Učimo jedni od drugih«

Naša Škola ove školske godine provodi Erasmus+ projekt pod nazivom »Učimo jedni od drugih« kojemu je cilj uspostava i provedba plana sustava mentoriranja i treninga u školi kako bi se poboljšao obrazovni proces.

U sklopu aktivnosti projekta sedmero odgojno-obrazovnih djelatnika Škole sudjelovalo je na edukaciji u Barceloni od 30. listopada do 4. studenog 2023. pod nazivom »Coaching and Mentoring to support teachers«. Cilj edukacije bio je stjecanje znanja i vještina potrebnih za uspostavljanje i provedbu sustava mentoriranja i treninga nastavnika.

Raznovrsnim metodama učenja poput skupnoga i individualnog rada, rasprava, igre uloga, vježbi i suradnje, sudionici, među kojima su bili ravnateljica škole Ana

Tomić Njegovan, psihologinja Jasna Borbelj Čeko, pedagoginja Mia Lakotić te nastavnici Milan Martuslović, Iva Suden, Dolores Matetić i Julija Perhat, obrađivali su teme poput uspostavljanja odnosa s mentoriranim, vrste i faze mentoriranja, tehnike pružanja povratnih informacija i aktivnog slušanja, postavljanja ciljeva, oblicima treninga i asertivne komunikacije te brige o mentalnom zdravlju odgojno-obrazovnih djelatnika.

Uz edukaciju, sudionici su imali priliku uživati u bogatom iskustvu upoznavanja kulture Barcelone, njezine gastronomije te obilaziti znamenitosti grada, dodatno obogaćujući svoj boravak i stvarajući još dublje veze unutar tima. Kasnije su stečena znanja predstavljena Nastavničkom vijeću Škole te je izrađen i proveden plan mentoriranja.

Psihologinja i pedagoginja odr-



Erasmus+ projekt »Učimo jedni od drugih« - djelatnici škole sa sudionicama tečaja u Barceloni

žale su dva treninga za djelatnike Škole na temu vršnjačkog nasilja tijekom zimskih praznika, dok su planirana još dva treninga vezana za učenike s teškoćama i pisanje individualiziranih odgojno-obrazovnih planova.

Projekt je financiran bespovratnim sredstvima u sklopu programa Erasmus+ K122SCH. Planirana

je evaluacija projekta samovrednovanjem uspostavljenog sustava mentoriranja. Trajanje obuhvaća razdoblje od 1. rujna 2023. do kraja lipnja 2024. i predstavlja značajan korak prema unapređenju kvalitete obrazovanja u školi te jačanju kompetencija nastavnika za izazove suvremenog obrazovanja.

Jasna Borbelj Čeko, Mia Lakotić

BROJNI USPJESI UČENIKA SREDNJE ŠKOLE ANTUNA BARCA

Sportska i akademska dostignuća učenika

Od sportskih uspjeha ističemo uspjeh naših stolnotenisačica koje su, osvojivši 1. mjesto na županiji izborile državnu razinu natjecanja. Matildi Salma, Larissa Bećirević i Lari Dugonjić na državnoj razini pridružila se i učenica Patricia Matetić. Na županijskom natjecanju u rukometu učenici su osvojili 2., a učenice 3. mjesto, a mentori su svih sportskih natjecanja profesori Iva Suden i Petar Gračaković. Ponosni smo što su naše učenice Emma Nicole Kljajić i Victoria Rogić na nedavnom prvenstvu Hrvatske u košarci za juniorke osvojile 3. mjesto kao članice Košarkaškoga kluba »Flumen Sancti Viti« iz Rijeke. Njihovim uspjesima pridružili su se još učenici Antonio Rek i David Gojković Jurotić kao članovi Špotskoga ribolovnog društva »Tunera«. Oni su u kategoriji U 21 brodice osvojili 5. mjesto, dok su na državnom prvenstvu juni-

ora osvojili broncu. Antonio je isti uspjeh ponovio i u juniorskoj konkurenciji u paru. Na međuzupanijskom natjecanju u kategoriji U 21 bio je drugi, dok je u županiji zauzeo 3. mjesto. Uz sportska natjecanja, učenici su se istaknuli i na natjecanjima iz predmeta. Pritom ističemo Laru Usmiani koja je na županijskom natjecanju iz Povijesti osvojila 3. mjesto (mentor: prof. Ivan Trošelj). Lara



Larissa Bećirević, Lara Dugonjić, Matilda Salma i Patricia Matetić na državnoj razini natjecanja u stolnom tenisu

je također osvojila i 1. mjesto na županijskoj razini iz Hrvatskog jezika (mentorica: prof. Iris Mrzljak). Naše učenice Dragana Klarić, Ana Marija Skočilić i Medina Vikić sudjelovale su na regionalnoj razini natjecanja za poticanje čitanja, Mreža čitanja (mentorica: Ivna Lončarić). Od 613 sudionika na sljedeću, nacionalnu razinu, plasiralo se njih 325, a među njima i sve tri naše učenice.



Učenici koji su sudjelovali u pripremama Barca i Školskog zvona - Dragana Klarić, Sumea Bećirević, Ana Gašparović, Laura Brusić, Jelena Hrastina i Niko Petrović s mentoricom, prof

Na županijskoj su razini smotre LiDraNo naš školski godišnjak Barac i radijska emisija Školsko zvono (mentorica: prof. Mrzljak) pohvaljeni i predloženi za državnu razinu.

Učenice koje su sudjelovale u pripremama godišnjaka i radijske emisije bile su: Dragana Klarić, Sumea Bećirević, Ana Gašparović, Laura Brusić i Jelena Hrastina, a u glazbenom dijelu emisije Niko Petrović imao je izvedbu na harmonici. Na županijsku razinu natjecanja pozvani su još: učenica Rahela Pensa iz Engleskog jezika (mentorica: prof. Dubravka Škara), Ana Pleša iz Informatike (mentorica: prof. Nensi Tijan), Andreas Manestar, Dragana Klarić i Hana Čataković iz Geografije (mentorica: prof. Darija Borić Salopek), a učenik Jan Ferenčić prisustvovao je međuopćinskom natjecanju iz Filozofije (mentorica: prof. Julija Perhat).

Iris Mrzljak

ORGANIZIRANO STANOVANJE U CENTRU IZVOR SELCE

Dan u životu...

Boris Tomak

Centar Izvor Selce pruža uslugu organiziranog stanovanja za petnaestak djece različitih uzrasta u četiri stana u Crikvenici i Rijeci. To su djeca i mladi ljudi bez odgovarajuće roditeljske skrbi koji, uz sveobuhvatnu ili povremenu podršku svojih odgajatelja, žive u tim stanovima, idu u svoje vrtiće, škole, fakultete i vraćaju se u stanove koji su postali njihovi novi domovi. Tu se kuha, čisti, usisava, pere odjeća, kupa, uči, gleda televiziju, sluša radio, crta, pjeva, igra, plače, pleše i radi sve ono što i druga djeca rade u svojim domovima.

Razlika je u tome što je riječ o djeci i mladim ljudima koji su u životu prošli i doživjeli stvari koje niti jedno dijete ne bi trebalo doživjeti. Razlika je i u tome što su ta djeca, zbog organizacije takvog tipa stanovanja, sigurno puno više uključena u svakodnevne kućanske poslove, nego djeca koja žive u svojim obiteljima. Razlika je i u tome što o toj djeci 24 sata u smjenama brine najmanje šest različitih odgajateljica i odgajatelja, koji im, svatko na svoj način, pokušavaju pomoći u njihovom putu kroz život.

Kako izgleda jedan dan u životu u organiziranom stanovanju?

U 6.30 odgajateljica ili odgajatelj, koji je od 20.00 prethodne večeri bio u noćnoj smjeni, budi prvu djecu koja moraju ići na autobus za srednju školu. Ona obavljaju jutarnju higijenu i pripremaju si doručak koji je taj dan na rasporedu po tjednom jelovniku, koji su djeca sastavila u suradnji s odgajateljima. U 7.00 dolazi odgajateljica ili odgajatelj koji je u jutarnjoj smjeni (do 15.00). Odgajatelj iz noćne smjene prenosi

mu sve potrebne informacije o događanjima tijekom noći, treba li i kada tko od djece ići na kakav pregled kod liječnika, tko ide na kakav izlet, tko ima kada trening ili utakmicu. Tada se bude djeca koja idu kasnije u vrtić i školu. Ta djeca imaju doručak u vrtiću i školi. Dijete koje je premalo da ide samostalno na autobus do osnovne škole i drugo koje ide u srednju školu koja je u istom smjeru kao i osnova škola, odgajatelj koji je došao u jutarnju smjenu odvozi službenim autom do njihovih škola. Odgajatelj koji je bio u noćnoj smjeni odvodi najmanje dijete u vrtić i odlazi doma.

Odgajatelj koji je odvezao djecu u školu, ako je potrebno, u povratku kupuje namirnice koje mu nedostaju za pripremu ručka. Dijete koje je taj dan zaduženo za kuhinju prazni perilicu suđa. Dijete čije se rublje te noći pralo u perilici rublja, prazni istu. Odgajatelj pomaže djeci oko školskog gradiva, provjerava e-Dnevnik svakog djeteta, provjerava tjedni raspored aktivnosti. Nakon toga odgajatelj kreće u pripremu ručka koji je po rasporedu po tjednom jelovniku.

Ako je taj dan određen za obavljanje tjednih zaduženja (dva puta tjedno čišćenje stana), djeca koja su popodne u školi, ujutro obavljaju svoja zaduženja održavanja stana. Ostala djeca zaduženja obavljaju po povratku iz škole (nakon što ručaju).

Ručak je gotov nešto prije 13.00 sati tako da djeca koja imaju nastavu poslijepodne stignu pojesti. U 13.00 dolazi odgajatelj koji je u popodnevnoj smjeni (do 21.00). Pregledi kod liječnika, odlasci na informacije u škole, tjedna kupovina namirnica – pokušavaju se dogovoriti i obavljati u vrijeme kada se preklapaju smjene odgajatelja jer, u suprotnom, vrtićka i mlada osnovnoškolska djeca moraju s odgajateljem ići svuda gdje odgajatelj



ARHIVA CENTRA

mora ići sa starijom djecom. Oko 13.00 počinju se vraćati djeca iz jutarnje školske smjene. Informiramo se kako je prošao dan u školi, trebaju li za sutra što odnijeti u školu, tko je dobio kakvu ocjenu, tko što kada piše. Nakon ručka djeca se odmaraju, a onda obavljaju svoja tjedna zaduženja, uče ili idu na treninge. U 15.00 odgajatelj odlazi po dijete u vrtić, u 16.00 po dijete koje je u cjelodnevnom programu u osnovnoj školi. Dijete zaduženo taj dan za kuhinju priprema marendu i večeru te slaže suđe u perilicu. Tko je na redu za pranje rublja, puni perilicu.

Vikendom drugačije

Dvapat tjedno volonteri uključeni u rad Centra Izvor Selce odvoze u popodnevnom satima manju djecu na njihove treninge. Odgajatelj provjerava imamo li namirnice potrebne za sutrašnji doručak i ručak. Ako vrijeme to dozvoljava, odlazi se u park ili na igralište. Ponekad idemo u kino ili kazalište.

U 20 sati dolazi odgajatelj koji je u noćnoj smjeni. Navečer igramo društvene igre, slušamo glazbu ili pogledamo neki crtani ili igrani film. Nakon toga slijedi higijena, mladi u 21, a stariji u 22 idu u krevet, dok stariji srednjoškolski mogu ostati učiti u kuhinji do ponoći ili malo duže.

I ovako samo suhoparno nabrojano što se sve događa, izgleda zgusnuto. A tu još onda dola-

zi situacija da uvijek još koga zaboli zub dok je u školi ili tko uganu nogu ili mu se promijeni raspored treninga ili mu otkazu neki pregled ili... sto drugih stvari koje donosi život. Vikendom, naravno, stvari izgledaju malo drugačije – duže se spava, više je slobodnog vremena, ide se prošetati do grada, ide se na izlete. Odgajatelji o svim događanjima tijekom dana vode bilješke u Knjigu dnevne evidencije, vodi se evidencija o kontaktima djece s roditeljima i skrbnicima te evidencija o potrošenom novcu za hranu i higijenu kao i o dječjim džeparcima.

Organizirano stanovanje nova je socijalna usluga koja se odnosi na zajednički život odraslih i djece. To nije obitelj, ali, kada se dobro odradi, može biti prostor sreće. Ono stvara nove oblike odnosa među samom djecom te među djecom i odgajateljima. U mnogočemu su ti odnosi posebni. Ono što nitko tko dolazi u kontakt s djecom iz organiziranog stanovanja ne bi trebao ni u jednom trenutku zaboraviti jest činjenica da ta djeca nisu birala da dođu u te stanove, da nisu birala jedni druge za svoje životne suputnike i da nisu birala, na kraju krajeva, ni nas odgajatelje koji s njima živimo i radimo. Nakon svega što su prošla, sva ljubav i pažnja svijeta ne može biti previše za njih. I zato im tu ljubav i pažnju moramo pokušati pružiti. Svuda i uvijek.

O djeci 24 sata u smjenama brine najmanje šest različitih odgajateljica i odgajatelja



Osigurajmo zajedno uredan i siguran grad

Živicu i drveće unutar naših dvorišta, a uz javnu površinu, dužni smo održavati urednom – posebno radi sigurnosti prometa i pješaka!

Ako sami ne uredimo naše privatne parcele, to će učini Eko-Murvica, ali o trošku vlasnika!

Uredite svoje parcele, osigurajte lijep i siguran grad! Orezano raslinje besplatno će zbrinut Eko-Murvica (uz prethodni dogovor na tel. **0800 2999**).



SASTAVIO IVICA ŠUBAT	BITI NEČEMU SMETNJA	AFRIČKA DRŽAVA (GL. GRAD RABAT)	21. I 26. SLOVO	NOGOME- TAŠ „RIJEKE“, BRUNO		NOGOME- TAŠ THURAM	KRETATI SE, HODATI	SLAVKO GOLUŽA	UPRAVO, BAŠ	DIO RATNE FORMACIJE	RAVNATELJICA CENTRA ZA KULTURU „DR. IVAN KOSTRENCIĆ“, ANDREA	KAVKASKI GORŠTAČKI NAROD, OSETI	KRCATI	VODEĆI FILOZOF ISLAMSKOG SVIJETA	KLAPA IZ TRIBLJA
ZAGAĐENJE ZRAKA U OBLIKU DIMA I MAGLE					POPISI, SPISKOVI OBMAJ- VAČ, VARALICA						TOČAN NA- VOD NEČI- JIH RIJEČI VOJNA POSTROJBA				
OBNAŠA- TELJICA DUŽNOSTI GRADONA- ČELNICE, IVONA															↘
„ERBIJ“			ŠP. SLIKAR, SALVADOR RAVNATE- LJICA KNJIŽNICE, IRENA					„OTAC HRV. STRIPA“, ANDRIJA MUŠKI PJE- VAČKI GLAS							
METALO- STRUGARI							ŽIVI NA BALKANU „GRADSKI KOMITET“								SLAVNI POLJSKO- ARGENTIN. SAHIST, MIGUEL
„AKRONIM“				NIJE TEŠKO RAVNATE- LJICA MUZEJA, SILVIJA							SLAVNI FINSKI TRKAČ, LASSE „AUSTRIJA“				
AMERIČKI GLUMAC („FOREST GUMP“)									POVIŠE, IZNAD			NAŠA RAFI- NERIJA VODITELJ „POTJERE“, JOŠKO			
SASTAVNI VEZNIK		STAZA MINISTAR MEDVED									GORJE U SREDNJOJ AZIJI				
RJEČKI GLAZBENIK, MARKO											„GOVERN- MENT OF INDIA“			RIMSKI: 500	
RIBARSKA MREZA NA ŠTAPU														SPLITSKI GLAZBENIK, MARIJAN	
MJESTO BLIZU VUKOVARA													GLUMICA DEREK 28. 19. SLOVO		
DERIVAT AMONIJAKA					„RADIUS“						NAŠ PRO- SLAVLJENI RUKOMETAS, PATRIK				
RIBARSKI BROD ZA RIBOLOV POVLAČNIM MREŽAMA												GORUŠICA			



RIVIERACRIKVENICA.COM

Rivijera Crikvenica

Pridružite nam se
i stvorite lijepe
uspomene ovog
proljeća!

Experience Crikvenica

20.4.-18.5.

(Sr)etno Selce

31.5.-1.6.

Festival jagoda

18.-19.5.

**Festival Na palade
- kanat i štorije**

14.6.

 CRIKVENICA - CROATIA

 CRIKVENICA_CROATIA


Turistička zajednica Grada
Crikvenice