

LIST GRADA
CRIKVENICE

BROJ 41 / PROSINAC 2025.



PRIMORSKE NOVITADI

JADRANOVO • DRAMALJ • CRIKVENICA • SELCE



CRIKVENICA
PROSLAVILA
ROĐENDAN

3

INVESTICIJE
KOJE
MIJENJAJU
STANDARD
ODRASTANJA

6

ZLATNA
GENERACIJA
BOĆARA

27



Drage sugrađanke i sugrađani, dragi prijatelji Crikvenice, u ovom blagdanskom vremenu želimo vam mir, radost i zajedništvo.

U duhu blagdana, potrudimo se širiti dobrotu i razumijevanje, te pružiti ruku pomoći onima kojima je potrebna.

Neka božićni dani ispune vaše domove toplinom, a Nova godina donese zdravlje, sreću i uspjeh u svim životnim područjima.

Sretan Božić i uspješnu Novu godinu!

Ines Kassal Andrašević



GRAD
CRIKVENICA

Ivona Matošić Gašparović

Predsjednica Gradskog vijeća
Grada Crikvenice



Gradonačelnica
Grada Crikvenice

IMPRESSUM

Grad Crikvenica

ADRESA:
Kralja Tomislava 85, 51 260 Crikvenica

ZA NAKLADNIKA:
Ivona Matošić Gašparović

ADRESA UREDNIŠTVA:
Grad Crikvenica,
Kralja Tomislava 85
51 260 Crikvenica
Tel: 051 455 404
e-mail:
novitadi@crikvenica.hr

UREĐIVAČKI SAVJET:
Silvia Crnić (predsjednica)
Martina Tomašić Smoljan
Anja Baričević Biuk

GLAVNA UREDNICA:
Silvia Crnić

LEKTURA:
Andrea Gašparović
Iris Mrzljak

SURADNICI:
Andrea Barac
Anja Baričević Biuk
Denis Beganović
Tatjana Car-Kolombo
Silvia Crnić
Branka Cvija
Franjo Deranja
Dejan Derenčinović

Elma Dujić
Renata Gržac
Hrvoje Gligora
Silvija Huljina
Marino Klement
Hrvoje Kosir
Miroslav Matejčić
Iris Mrzljak
Anamaria Murn Pavlić
Desiree Pečaver
Ines Peranić Delić
Marijana Pohl
Mirna Polić Sušanj
Anto Ravlić
Ivica Šubat
Tea Vidučić

Centar Izvor Selce
Centar za kulturu dr. Ivan Kostrenčić
Gradska knjižnica Crikvenica
Muzej Grada Crikvenice
DND Crikvenica
DV Radost
OŠ Zvonka Cara
OŠ Vladimira Nazora
SŠ dr. Antuna Barca
TZG Crikvenice

GRAFIČKA PRIPREMA:
FG Grafika d.o.o

TISAK: FG Grafika d.o.o.

NAKLADA: 5.000
LIST JE BESPLATAN
ISSN 1849-8248

CJENIK OGLASNOG PROSTORA:

Cijela stranica 384,90 eura
Pola stranice 212,36 eura
Četvrtina stranice 119,45 eura
Osmina stranice 79,63 eura
Zadnja stranica: Cijena se uvećava za 20 posto
Za više objava odobrava se popust

SADRŽAJ

CRIKVENICA PROSLAVILA ROĐENDAN	3
SVETA KATARINA	4
RADOVI NA OBNOVI DOMOVA U JADRANOVU I SELCU	5
INVESTICIJE U STANDARD ODRASTANJA	6
DRUŠTVENO - KULTURNI DOM DUGA ..	7
NOVA LED RASVJETA U DVORANI ..	7
SORTIRNICA	8
ZAVRŠNA FAZA PROJEKTA AGLOMERACIJA	9
OBNOVA CRKVE UZNESENJA BDM	10
STRUČNI TIMOVI U ŠKOLAMA	11
GRAD PRIMIO PRESTIŽNO PRIZNAJE	11
SASTANAK PARTNERA REMED PROJEKTA	12
ZNANSTVENI SKUPOVI	12
SVEČANO OBILJEŽENA 30. OBLJETNICA „OLUJE“	14
OBILJEŽEN DAN BRANITELJA	14



Dragi čitatelji,

Prosinačko izdanje Primorskih novitadi donosi pregled brojnih projekata, događanja i inicijativa koje su obilježile ovu godinu te pridoni-jele kvalitetnijem i sadržajnijem životu u našem gradu. Kroz kratke, ali informativne priloge donosimo osvrt na aktivnosti koje su oblikova-le svakodnevicu Crikvenice i njez-inih građana.

U duhu božićnog vremena, želimo vam mirne i radosne blagdane is-punjene toplinom i zajedništvom. Neka vam nova godina donese obil-je zdravlja, uspjeha i nadahnuća u svim životnim područjima.

Uređivački savjet

DAN DRAGOVOLJACA CRIKVENIČKO-VINODOLSKOG KRAJA.....	15
PRIGODNO OBILJEŽEN DAN SJEĆANJA	15
SVEČANI PRIJEM ZA DARIVATELJE KRVI	16
IN MEMORIAM - SLOBODAN GRAČAKOVIĆ	17
CAMINO CRIKVENICA VINODOL.....	18
DOGAĐANJA	19
POTICAJNA NAKNADA ZA OBITELJSKE LIJEČNIKE KOJI BRINU O TURISTIMA	21
CRIKVENICA NA SASTANKU MREŽE ZDRAVIH GRADOVA.....	21
DJECA DJECI	22
PREDSTAVLJENA BROŠURA „70 GODINA DND-A“	22
OBILJEŽEN DJEČJI TJEDAN	23
KULTURA	23
SPORT	26
NAŠI MIĆI	30
TREĆA DOB	35

613 GODINA PONOSA, TRADICIJE I ZAJEDNIŠTVA

Crikvenica proslavila rođendan

Franjo DERANJA

Crikvenica je proslavila svoj 613. rođendan! Dani su to usred kolo-voza, dan prije blagdana Velike Gospe, zaštitnice grada i njegovih stanovnika, Dan grada, te blagdan Velike Gospe.

Početci sežu u 1412. godinu grad-njom crkve Uznesenja Blažene Djevice Marije na ušću vinodolske rječice, kasnije Dubračine, do spominjanja svojedobne darovnice Nikole IV. Frankopana i grad-nje pavlinskog samostana uz tu crkvu, a s obzirom na to da se crkva u domaćoj čakavštini nazi-va „crikvom“, grad je dobio ime Crikvenica!

Svečanosti i svetkovine počele su na sam Dan grada, 14. kolovoza, koncelebriranom misom u župnoj crkvi Uznesenja Blažene Djevice Marije koju je predvodio generalni vikar Riječke nadbiskupije Mario Tomljanović.

Na svečanoj sjednici u hotelu Mira-mare, kojoj su nazočili i sudjelovali u programu, bili su predsjednik Vlade Republike Hrvatske Andrej Plen-ković, Josip Ostrogović, saborski zastupnik i izaslanik predsjednika Hrvatskog sabora, potpredsjednik Vlade i ministar mora, prometa i infrastrukture Oleg Butković, župan Primorsko-goranske županije Ivica Lukanović, saborski zastupnici Josip Borić, Loris Peršurić i brojni dužnos-nici susjednih i prijateljskih gradova

Središnji dio programa svečanosti koju su predvodile gradonačel-nica Ivona Matošić Gašparović i predsjednica Gradskog vijeća Ines Kassal Andrašević bila je dodjela Nagrada Grada Crikvenice. Na-grada za životno djelo posmrtno je dodijeljena **Tihomiru Domijanu**, za njegov doprinos društvenom i političkom životu grada, a lau-reati za godišnju nagradu su **Gor-dana Dodlek**, za doprinos znano-sti, kulturi, odgoju i obrazovanju, te **Udruga „Uspjeh“** za iznimna postignuća u području zdravst-va, socijalne skrbi i humanitarne djelatnosti.



Laureati u društvu gradonačelnice, predsjednice Gradskog vijeća i visokih uzvanika

Ivona Matošić Gašparović: „Godina za nama bila je iznimno dinamična, ali smo zajedničkim naporima, radom, posvećenošću i predanošću uspjeli postići mnogo! Na ovim rukovodećim političkim mjestima možemo određivati smjer, prioritete i projekte koje želimo i nastojimo realizirati, ali bez sud-jelovanja velikog broja suradnika te ciljeve ne bi bilo moguće ostvari-ti. Od djelatnika gradske uprave i naših komunalnih djelatnika do turističke zajednice i vatrogasnih postrojbi, kulturnih, socijalnih i obrazovnih ustanova, također. Os-obno zahvaljujem svim suradnici-ma, ali i građanima koji su mi omo-gućili da četiri godine budem na čelu ovoga prelijepog grada, kao i svojoj obitelji na potpori, i to u go-dini u kojoj sam i drugi put postala majka!“

Ines Kassal Andrašević: „Slavi-mo naš grad koji se razvija, ali ist-

odobno čuva svoje tradicije i hrabro gleda u budućnost! U proteklom jednogodišnjem razdoblju ostvareni su mnogi rezultati i projekti koji su unaprijedili kvalitetu života u našem gradu. Sve to ne bi bilo moguće bez zajedničke vizije i kvalitetne surad-nje. Zahvaljujem suradnicima, vi-jećnicima, djelatnicima gradske uprave, ustanovama, udrugama, po-duzetnicima i sugrađanima koji svo-jim doprinosom čine grad Crikveni-cu boljim mjestom za život!“

Andrej Plenković: „S razine središnje vlasti i svih naših resora najavljujem vam punu podršku jer je politika ravnomjernog regio-nalnog razvoja jedna od najus-pješnijih politika što ih provodi-mo. Imamo i gajimo strukturirani dijalog sa županijama, gradovima i općinama uz politiku funkciona-lne decentralizacije koja donosi više ovlasti jedinicama lokalne samouprave, fiskalnu decentral-

izaciju i veće prihode. Posebno me raduje agilnost gradonačelnice i njezinog tima kad je riječ o pro-jektima koji su dobro osmišljeni i pripremljeni, a koje će Vlada val-orizirati i dalje podržavati.“

Vrhunac večernjeg programa bila je procesija „Tisuću svijeća“ na Trgu Stjepana Radića gdje je usli-jedio nastup grupe Prljavo kazalište te spektakularni vatromet.

Grad Crikvenica zaslužnim je učenicima dodijelio i nagrade Mlada nada, a koje je primilo troje us-pješnih osnovnoškolaca – Danijel Vukadinović, Noa Barković, te Aron Halasz.

LAUREATI

Tihomir Domijan – Roko bio je dugogodišnji predsjednik Športsko-ribolovnog društva „Lovrata“ Dramalj, bio je koordinator svih službi Vodovoda Žrnovnica, aktivni član svoje lokalne zajednice u Dramlju, vijećnik u Gradskom vi-jeću Grada Crikvenice te pokretač mnogih građanskih akcija u Dramlju i Crikvenici. Predlagatelj ove nagrade su ŠRD „Lovrata“ i Mjesni odbor Dramalj.

Gordana Dodlek učiteljica je razredne nastave s trideset godina

radnog iskustva u školstvu. Diplo-mirala je na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, a zaposlena je u objema osnovnim školama u Crikvenici – prvo u OŠ Zvonka Cara, a po-tom u OŠ Vladimira Nazora gdje radi i danas. Učenici pod njezinim vodstvom redovito postižu izvrsne rezultate kako u nastavi, tako i na lokalnim, regionalnim te nacional-nim i međunarodnim natjecanjima.

Udruga „Uspjeh“ već trideset godina uspješno djeluje na pod-ručju Grada Crikvenice okuplja-jući više od osamdeset članova s

crikveničkog područja te iz Novog Vinodolskog i Vinodolske općine. Temeljni cilj Udruge je integraci-ja osoba s invaliditetom i djece s teškoćama u razvoju te poboljšan-je kvalitete njihova života. Taj cilj ostvaruju mnogim terapijskim, edukacijskim i kreativnim radioni-cama – logopedijom, muzikotera-pijom, hidroterapijom, sportskim i ekološkim aktivnostima kao i projektom Klub Uspjeha. Nagradu je Udruga „Uspjeh“ zavrjedila za izniman doprinos zajednici, inklu-ziji i ljudskosti.

SVETKOVINE I PRIGODE POVODOM BLAGDANA ZAŠTITNICE SVETE KATARINE

Franjo DERANJA

Selčani su tradicionalno, svečano i prigodno obilježili blagdan svoga mjesta i nebeske zaštitnice, svete Katarine Aleksandrijske, djevice i mučenice (živjela u 3. stoljeću).

Svečanosti i prigode počele su tri dana prije samoga blagdana, i to ribolovnim natjecanjem za najmlađe - „Mićim kupom sv. Katarine“ te tradicionalnim boćarskim turnirom uz nastup Limene glazbe Selce. Boćarski turnir održan je u sportskom centru „Matkino“.

U središtu Selca, na Harmici, održana je Prva sarmijada, natjecanje u kuhanju sarme, a u Crkvi sv. Katarine organiziran je nastup Mješovitog pjevačkog zbora KUD-a „Neven“ Selce i Jose Butorca. Slijedio je tradicionalni 26. Bal umirovljenika u Hotelu „Katarina“.

Sjećanje na Vilima Lončarića

Dan uoči samog blagdana Selčani su se prisjetili svojeg prvog knjižničara i kulturnog djelatnika, slikara Vilima Lončarića. Bilo je to u programu pod nazivom „Sjećanje koje živi“ što je upriličen u „staroj školi“ povodom 25. obljetnice smrti Vilima Lončarića. Sudjelovali su Edita Jeličić Krpan, Ana Lončarić Kostrenčić i Marijan Mavrić.

Vilim Lončarić autor je glazbe i stihova selačke himne koju već desetljećima izvodi „Selačka klapa“ pod nazivom „O, lipo moje Selce“.

Središnja svetkovina bila je koncelebrirana sveta misa održana na sam blagdan, 25. studenoga, u Crkvi sv. Katarine. Misu je predvodio vlč. don Đulijano Trdić.

Neke su prigode zbog loših vremenskih okolnosti bile odgođene za prvi dio prosinca, poput pučkog veselja na Placi i nastupa učenika Područne osnovne škole te polaznika selačkog ogranka Dječjeg vrtića „Radost“ i Selačkih čakavčica.

Duga tradicija

Aleksandar Antić, predsjednik Mjesnog odbora Selce: „Tradicija štovanja sv. Katarine stara je koliko i samo mjesto, što znači više stoljeća! Svake godine nastojimo blagdan naše nebeske zaštitnice, svete Katarine, obilježiti višednevnim manifestacijama. Njima nastojimo afirmirati načela za koja se zalagala i sama sv. Katarina, a to su razumijevanje među ljudima, uvažavanje različitosti,

empatija i zajedništvo.

Sve što ostvarujemo povodom tog blagdana ne bi bilo moguće bez sudjelovanja i pomoći velikog broja udruga, institucija i volontera koji se tome nesebično posvećuju i ulažu velik trud da svaki dio programa koji je značajan u potpunosti i uspije.“

„Blagdan sv. Katarine daje svemu tome smisao i simbolično povezuje sve nas, Selčane i žitelje Selca, u zajedništvo, što i jest jedna od odlika ovoga blagdana, svih značajki i ostalih simbola što se vezuju i odnose na ovu našu nebeske zaštitnicu.“

– naglasio je Aleksandar Antić.



U župnoj crkvi svete Katarine održan je svečani koncert mješovitog pjevačkog zbora KUD-a Neven Selce

ARHIVA

I. PERANIĆ DELIĆ

MODERNIJI I ENERGETSKI UČINKOVITIJI PROSTORI ZA GRAĐANE

Privode se kraju opsežni radovi na obnovi Doma kulture u Jadranovu i Doma prosvjete u Selcu

Na području Grada Crikvenice trenutno se odvijaju završni radovi na dva značajna projekta – energetskej obnovi Doma kulture u Jadranovu i Doma prosvjete u Selcu. Oba objekta imaju dugogodišnju društvenu i kulturnu vrijednost te su neizostavan dio svakodnevnog života brojnih udruga, građana i institucija. Njihova obnova donijet će funkcionalnije, suvremenije i energetskej učinkovitije prostore, usklađene s načelima održivog razvoja.

Ukupna vrijednost ovih investicija iznosi 1.247.955,82 eura, od čega bespovratna sredstva Fonda za zaštitu okoliša i energetskej učinkovitost iznose 999.654,15 eura, dok Grad Crikvenica sudjeluje s 248.301,67 eura.

Dom kulture u Jadranovu prolazi kroz opsežnu energetskej obnovu, koja se približava završetku. Potrošnja energije za grijanje smanjit će se za 56 posto, primarna energetskej potrošnja za 89 posto, a emisija stakleničkih plinova također za 89 posto. Na objektu su već zamijenjeni stolarija, krov, fasada i rasvjetna tijela, postavljena je fotonaponska elektrana, a trenutno se izvode završni unutarnji gipskartonski i soboslikarski radovi. Uskoro slijedi ugradnja koso podizne platforme i punionice za električna vozila. Rok za završetak radova predviđen je do kraja 2025. godine.

Nakon energetske obnove, urediti će se i prostor ispred doma, koji je trenutačno zapušten, kao i prateći prostori unutar objekta. Time će cijeli kompleks zaživjeti u punom kapacitetu te postati privlačno i funkcionalno mjesto druženja, okupljanja i zajedničkih aktivnosti mještana.

Gradonačelnica Ivona Matošić Gašparović istaknula je kako je obnova Doma kulture u Jadranovu iznimno važna za sve korisnike objekta, uključujući udruge, klubove i poduzetnike. Naglasila je i kako će, nakon dovršetka radova, prostor biti moderno opremljen, energetskej učinkovit te prilagođen organizaciji različitih sadržaja – od kulturnih i edukacijskih do poslovnih i društvenih.

Krajem travnja započeli su i ra-



Dom kulture u Jadranovu



ARHIVA

Radovi na obnovi Doma prosvjete u Selcu

dovi na energetskej obnovi Doma prosvjete u Selcu, objekta s dugom tradicijom i ključnom ulogom u društvenom i kulturnom životu mjesta. Energetskej obnova Doma prosvjete donijet će smanjenje potrošnje energije za grijanje za 60 posto, dok će primarna energetskej potrošnja biti smanjena za 105 posto. Emisije stakleničkih plinova bit će svedene na nulu, a udio obnovljivih izvora energije dosegnut će 100 posto. Na objektu su već završeni radovi na zamjeni krova i postavljena je fotonaponska elektrana, u tijeku su fasaderski radovi, a slijedi zamjena vanjske stolarije, izvedba novog sustava grijanja i hlađenja, zamjena rasvjetnih tijela te ugradnja punionice za električna vozila. U sklopu projekta bit će postavljena i podizna platforma za osobe smanjene pokretljivosti, čime će se značajno unaprijediti pristupačnost prostora. Zavr-

šetak obnove planiran je u prvom tromjesečju 2026. godine.

Govoreći o važnosti obnove Doma prosvjete, gradonačelnica Matošić Gašparović naglasila je kako je riječ o prostoru u kojem djeluju različite udruge, gdje se održavaju manifestacije i kulturna događanja te u kojem djeluje ogranak Gradske knjižnice Crikvenica. Dodala je da će obnovom biti osigurani kvalitetniji, pristupačniji i dugoročno održivi uvjeti za sve korisnike te očuvana važna društvena infrastruktura i kulturna baština.

Ovi projekti predstavljaju nastavak strateških ulaganja Grada Crikvenice u energetskej učinkovitost, modernizaciju javnih prostora i podizanje životnog standarda građana, uz istodobno očuvanje lokalnog identiteta i okoliša.

Uredništvo

„Projekt je sufinancirala Europska unija iz Fonda za zaštitu okoliša i energetskej učinkovitost“



CRIKVENICA ULAŽE U BUDUĆNOST DJECE

Investicije koje mijenjaju standard odrastanja

Završna faza radova na novom dječjem vrtiću u Gornjem kraju

Izgradnja novog dječjeg vrtića u Gornjem kraju odvija se prema planu i predstavlja važan iskorak u stvaranju kvalitetnijih uvjeta za odgoj i obrazovanje najmlađih. Projekt, vrijedan 2,2 milijuna eura, rješava dugogodišnji problem preopterećenosti Dječjeg vrtića Radost, osigurava dovoljno mjesta za svu predškolsku djecu te otvara mogućnost novih zapošljavanja odgojitelja i stručnih suradnika. Time se podiže kvaliteta rada i standard odgojno-obrazovnog procesa, stvaraju bolji uvjeti za bezbrižno i ispunjeno djetinjstvo, a ujedno se potiče daljnji urbani razvoj i



Izgradnja dječjeg vrtića u Gornjem kraju

Na objektu se privode kraju završni radovi te se priprema dokumentacija za tehnički pregled. Istodobno se uređuje okolni prostor: parkiralište, zelene površine i ograde, dok se zone za vanjska igrala i antistres podloga pripremaju za postavljanje. Veći dio opreme, uključujući namještaj i didaktiku, već je dopremljen i spreman za uporabu.

Uređenje igrališta OŠ Vladimira Nazora

Uređenje igrališta OŠ Vladimira Nazora obuhvatilo je sanaciju postojeće podloge te postavljanje novog asfaltnog sloja, novu košarkašku konstrukciju s pločom, obručem i mrežicom, aluminijske rukometne golove, stupove za odbojku te zaštitnu mrežu iza



Igralište OŠ Vladimira Nazora

Uređenje dječjeg igrališta „Poli mora“ u Selcu

Uz financijsku pomoć Ministarstva demografije i useljništva, Grad Crikvenica uređio je novo, moder-

golova. Također je ugrađena akrilna sportska podloga s međuslojem od gumenog granulata. Projekt je sufinanciran sredstvima Ministarstva turizma i sporta u 2025. godini.

Uređenje dvorišta dječjeg vrtića u Selcu

Grad Crikvenica, uz financijsku podršku Ministarstva demografije i useljništva, uspješno je realizirao projekt uređenja područnog objekta Dječjeg vrtića „Radost“ u Selcu, s ciljem poboljšanja uvjeta boravka djece na otvorenom i poticanja njihove povezanosti s prirodom.

Projekt je obuhvatio hortikulturno uređenje vrtićkog dvorišta te nabavu nove opreme, među kojom su: pješčanik, drvena penjalica, tricikli i bicikli-guralice, edukativni prometni znakovi, podloge i jastuci za sjedenje, kao i nove slikovnice i knjige za djecu.



Igralište Balustrada



Igralište Poli mora Selce

no, sigurno i veselo dječje igralište Poli mora u Selcu. Postavljene su podloge, klupe i raznovrsna igrala, uključujući vrtuljak, ljuljačke, kombinirane sprave, klackalice i njihalice.

Dječje igralište „Balustrada“ u Crikvenici

Na dječjem igralištu „Balustrada“ u Crikvenici dotrajalo igralo zamijenjeno je novim, na radost najmlađih i njihovih roditelja.

„Kada ulažemo u igrališta, vrtiće, škole i okruženje u kojem djeca rastu – ulažemo u društvo koje želimo sutra. Ovi projekti nisu samo investicije u prostor, nego ulaganje u prilike za rast i napredak našeg grada.“ –

zaključila je Gradonačelnica.

Uredništvo

A. MURN PAVLIĆ

M. KLEMENT

Radovi na društveno-kulturnom domu na Dugi ulaze u završnu fazu

Naselje Duga, poznato po poslovnim i trgovačkim sadržajima te bogatoj ugostiteljskoj ponudi, već godinama njeguje tradiciju kroz djelovanje Udruge za narodne običaje „Duga“. Međutim, nedostajao je prostor koji bi objedinio društvene i kulturne aktivnosti. Upravo to donosi novi objekt Mjesnog odbora Crikvenica Zapad, čija se gradnja bliži završetku.

Ugovorom potpisanim u lipnju ove godine s izvođačem radova, tvrtkom GP Izvedba d.o.o. iz Grižana, obuhvaćeni su svi ključni zahvati potrebni za dovršetak objekta – uključujući građevinsko-obrtničke, vodoinstalaterske i elektroin-

stalaterske radove.

Trenutno su dovršeni krov i većina soboslikarskih radova, dok su u tijeku fasaderski i keramičarski radovi te priključenje objekta na sustav odvodnje. Ukupna ugovorena vrijednost radova iznosi

185.332,75 eura s PDV-om, a završetak se očekuje krajem 2025. godine.

Objekt je namijenjen društvenim aktivnostima Mjesnog odbora Crikvenica Zapad i lokalnih udruga. U njemu će se nalaziti dvorane, čajne ku-

hinje, sanitarni čvorovi i uredski prostori, a predviđena je i mogućnost uređenja prostora za glazbenu školu te sadržaje za mlade.

„Nastavkom uređenja društvenog doma na Dugoj nastavljamo s važnim ulaganjima u prostore koji okupljaju ljude jer je to ulaganje u zajedništvo, u ljude, u budućnost. Novi prostor na Dugi bit će mjesto susreta, zajedništva i suradnje, gdje će naši sugrađani moći stvarati, učiti i povezivati se. Ovaj projekt donosi novu energiju društvenom i kulturnom životu sjeverozapadnog dijela grada i potvrđuje našu predanost razvoju lokalne zajednice“, istaknula je gradonačelnica Ivona Matošić Gašparović.



Društveni dom MO Duga

M. KLEMENT

Nova LED rasvjeta u Gradskoj sportskoj dvorani u Crikvenici

Gradska sportska dvorana u Crikvenici zasjala je novim sjajem zahvaljujući najnovijoj LED rasvjeti koja omogućuje osvjetljenje do čak 2500 luksa, što predstavlja iznimno visok stupanj rasvjete. Ova investicija važan je korak u modernizaciji sportske infrastrukture Grada Crikvenice i potvrđuje opredijeljenost prema kvaliteti, održivosti i podršci lokalnim sportskim zajednicama.

Za prijenose utakmica dovoljan je rasvjetni intenzitet od 1800 do 2000 luksa, što znači da nova rasvjeta u potpunosti zadovoljava sve tehničke uvjete za prijenose međunarodnih sportskih događanja, bez ikakvog titranja slike.

U sklopu projekta instalirano je ukupno 48 novih rasvjetnih tijela,

a vrijednost investicije iznosila je gotovo 40.000,00 eura. Grad Crikvenica je kroz kapitalnu pomoć Eko Murvici financirao projekt s 32.000,00 eura, čime je još jednom potvrđena snažna suradnja između lokalne samouprave i komunalnog poduzeća.

Gradonačelnica Grada Crikvenice Ivona Matošić Gašparović, zajedno s direktorom Eko Murvice Mariom Jelčićem i voditeljem odjela tržnica, groblja i sportskog centra Senkom Smoljanom, obišla je dvoranu kako bi se uvjerila u kvalitetu izvedenih radova i funkcionalnost nove rasvjete.

Tom je prilikom istaknuto kako će nova LED rasvjeta donijeti brojne dobrobiti za sve sportske klubove koji treniraju i nastupaju u dvorani.

„Ovom investicijom poboljšani

su uvjeti za treninge i natjecanja zahvaljujući vrhunskoj vidljivosti, a našim je sportašima omogućeno sigurnije i kvalitetnije okruženje. Ovo također otvara vrata organizaciji međunarodnih sportskih događanja uz profesionalne tehničke uvjete, a istovremeno donosi energetske učinkovitost i smanjenje troškova održavanja. LED rasvjeta ne samo da troši manje energije i ima duži vijek trajanja, već pruža ravnomjernu i stabilnu rasvjetu bez treperenja – što znači sigurnije uvjete za sportaše i gledatelje. Grad Crikvenica nastavlja ulagati u održivost, sigurnost i razvoj sporta – jer naši sportaši to zaslužuju, a to nam je svakako jedan od prioriteta.“ – istaknula je Ivona Matošić Gašparović, gradonačelnica.

Uredništvo



ARHIVA

Sortirnica u Crikvenici spremna za rad – završen jedan od najvažnijih ekoloških projekata u gradu

Projekt izgradnje i opremanja sortirnice za odvojeno prikupljeni komunalni otpad u Crikvenici uspješno je priveden kraju. Nakon dovršetka građevinskih radova slijedi tehnički pregled, a potom i provedba postupka dodjele koncesije za upravljanje postrojenjem, što je preduvjet za početak rada. Time Crikvenica dobiva najsuvremenije postrojenje koje će u značajnoj mjeri unaprijediti sustav gospodarenja otpadom te povećati razinu ekološke održivosti u gradu.

Ukupna vrijednost projekta iznosi 2.634.921,00 eura, od čega je čak 1.770.510,11 eura – odnosno 69,99 % – financirano bespovratnim sredstvima Europske unije putem Ministarstva zaštite okoliša i zelene tranzicije. Sortirnica, smještena u Vinodolskoj ulici, na prostoru garaže Eko-Murvice, ima kapacitet do 3.386 tona godišnje te mogućnost obrade 4 tone otpada na sat. Kompleks obuhvaća halu za sortiranje, zgradu za zaposlenike, prometno-manipulativne površine, zelene površine te prateću infrastrukturu. Gradonačelnica Crikvenice, Ivona Matošić Gašparović, istaknula je kako završetak projekta predstavlja važnu prekretnicu za grad:

„Ovo je strateški projekt za Crikvenicu – ne samo

komunalni, već i razvojni. Nova sortirnica omogućuje nam učinkovitije razdvajanje i veću stopu recikliranja, ali i značajno smanjuje količinu otpada koja završava na odlagalištu. Time čuvamo okoliš, racionaliziramo troškove i stvaramo temelje za sustav koji će biti još bolji za buduće generacije. Zahvaljujemo Ministarstvu zaštite okoliša i zelene tranzicije na snažnoj podršci koja je omogućila realizaciju ovog projekta od iznimne važnosti za naš grad.“

Relevantnost projekta nadilazi samu izgradnju objekta. Sortirnica omogućuje ispravljanje pogrešaka pri razvrstavanju otpada, a prikupljeni materijali – poput plastike i papira – bit će čišći i kvalitetniji, što znači da će se lakše i učinkovitije reciklirati. Time će se smanjiti količina miješanog otpada, a ujedno i troškovi sustava. Dok se odvoz miješanog otpada naplaćuje, prikupljeni reciklabilni materijali pokriveni su fiksnim dijelom usluge, što znači da pravilno odvajanje otpada izravno utječe na visinu računa kućanstava.

Sortirnica će prvenstveno služiti otpadu odvojenom na području Grada Crikvenice i Vinodolske općine. Budući da se na istoj lokaciji otpadom gospodari već šezdesetak godina, novo postrojenje donosi znatno bolje uvjete rada, veću učinkovitost te

dodatnu zaštitu okoliša.

Izgradnja sortirnice označila je početak nove faze ekološkog i infrastrukturnog razvoja. Projekt će pomoći u postizanju viših stopa recikliranja, smanjenju količine otpada koji završava na odlagalištu, unaprijeđenju komunalnih usluga te poticanju kružne ekonomije – temelja održive budućnosti. Uz to, otvaraju se nova radna mjesta u samom postrojenju, što dodatno jača lokalno gospodarstvo.

„U Crikvenici se već više od dva desetljeća sustavno i uspješno odvaja otpad. Izgradnja sortirnice prirodan je i nužan korak naprijed – ona zaokružuje naš postojeći sustav i donosi modernu infrastrukturu koja će dodatno unaprijediti zaštitu okoliša, smanjiti utjecaj otpada na prostor u kojem živimo te podići standard komunalnih usluga. Ovaj projekt donosi dugoročnu korist cijeloj zajednici i potvrđuje našu predanost održivom razvoju.“

poručila je gradonačelnica. Sortirnica je tako postala jedan od najvažnijih komunalnih projekata posljednjih godina i važan doprinos zelenoj tranziciji grada.

Uredništvo



Vekoslava Glavan, I.M. Gašparović



Postrojenje sortirnice



Financira
Europska unija
NextGenerationEU

„Financira
Europska unija
– NextGenerationEU“

Završna faza projekta Aglomeracije – moderni sustav vodoopskrbe i odvodnje koji čuva okoliš



U obilasku radova

D. DERENČINOVIĆ

čega voda prolazi kroz osnovnu mehaničku obradu. Slijedi primarno pročišćavanje kojim se izdvajaju preostale čestice, a potom i biološka obrada tijekom koje se razgrađuju organske tvari.

Važna informacija za građane

Priključivanje na sustav javne odvodnje moguće je **tek nakon službene obavijesti VIO-a**. Građani će biti pravovremeno obaviješteni kada se priključci mogu koristiti, nakon što bude ishodovana sva potrebna dokumentacija i sustav spreman za rad.

Višestruka dobrobit za stanovnike

Prpić naglašava da projekt aglomeracije donosi višestruku korist: moderniji i pouzdaniji sustav

Višegodišnji projekt aglomeracije Novi Vinodolski – Crikvenica – Selce, jedan od najvećih infrastrukturnih pothvata u vodno-komunalnom sektoru Hrvatske, privodi se kraju. Vrijednost projekta doseže gotovo 70 milijuna eura, od čega je gotovo 70% sufinancirano sredstvima Europske unije, uz dodatno sufinanciranje Ministarstva zaštite okoliša i zelene tranzicije i Hrvatskih voda.

Glavni ciljevi projekta su unaprijeđenje sustava javne vodoopskrbe i odvodnje, priključenje novih korisnika na mrežu te usklađivanje s europskim standardima kakvoće vode za piće i pročišćavanja otpadnih voda. Time se štite izvori pitke vode, poboljšavaju zdravstveni i ekološki uvjeti za stanovništvo te čuva čistoća Jadranskog mora – ključan uvjet za kvalitetu života i razvoj turizma na Crikveničko-vinodolskom području.

Opseg radova u brojkama

Na području Crikvenice izvedeno je više od 62 km nove i obnovljene mreže cjevovoda – 51 km kanalizacijske i 11 km vodovodne mreže. Izgrađeno je 10 novih crpnih stanica i rekonstruirano 6 postojećih, dok su izvedeni havarijski ispusti i retencijski objekti radi zaštite sustava tijekom obilnih oborina.

UPOV-i u fokusu projekta

Iznimno važan dio projekta je izgradnja suvremenih uređaja za pročišćavanje otpadnih voda

Projekt omogućava preko 1.700 novih kućnih priključaka, čime više od 5.000 stanovnika prvi put dobiva mogućnost spajanja na javnu kanalizaciju.

(UPOV) te četiri glavne crpne stanice koje osiguravaju da sve

„**Nakon dugotrajne i zahtjevne faze projektiranja uređaja te ishodovanja svih dozvola i suglasnosti, izvođač radova intenzivno radi na puštanju sustava u probni rad tijekom 2026. godine. Novi pročišćivač u Crikvenici trebao bi već sljedeće godine ući u testnu fazu koja će trajati godinu dana, čime projekt aglomeracije ulazi u završnicu realizacije**“, istaknuo je zamjenik direktora VIO-a Jevgenij Prpić.

prikupljene otpadne vode sigurno stignu do pročišćivača. Dva nova UPOV-a – jedan u Novom Vinodolskom i jedan u Crikvenici osigurat će biološko pročišćavanje otpadnih voda.

Otpadna voda na uređaje za pročišćavanje stiže putem sustava kolektora. Na početku procesa uklanja se krupni i sitni otpad pomoću rešetki i finih sita, nakon

vodoopskrbe i odvodnje, održivo gospodarenje vodnim resursima i očuvanje okoliša. Gradonačelnica Ivona Matošić Gašparović dodaje: „Projekt aglomeracije ulaganje je u kvalitetu života naših građana i budućnost našeg područja. Hvala svima na strpljenju i podršci u realizaciji ovog značajnog projekta.“

Uredništvo

OBNOVA CRKVE UZNESENJA BDM

Novo ruho duhovnog središta Crikvenice

Završeni su radovi prve faze na obnovi Župne crkve Uznesenja Blažene Djevice Marije, najstarije crikveničke župne crkve i sakralnog simbola po kojem je Crikvenica i dobila ime. Ova crkva, u domaćoj čakavštini poznata kao „crikva“, stoljećima je bila duhovno središte Crikvenice – mjesto molitve, nade i zajedništva koje je oblikovalo živote generacija naših sugrađana.

Obnova je obuhvatila uređenje pročelja i zvonika, izvedeno s posebnom pažnjom prema povijesnoj vrijednosti objekta i u skladu s konzervatorskim smjernicama. Projekt je rezultat višegodišnjeg predanog rada, uključujući izradu tehničke dokumentacije i konzervatorsko-restauratorska istraživanja koja je proveo Hrvatski restauratorski zavod.

„Tijekom radova otkriveni su iznimno vrijedni elementi, poput kapitela velikih dimenzija ukrašenih palmetama i volutama, koji svjedoče o ranosrednjovjekovnoj

povijesti ovog prostora. Projekt obnove bio je usmjeren na očuvanje i prezentaciju dominantnih građevinskih struktura iz 17. i 18. stoljeća“, istaknuo je viši stručni savjetnik-konzervator Ivan Braut iz Ministarstva kulture i medija. Grad Crikvenica dao je snažnu podršku projektu – najprije sufinanciranjem izrade projektne dokumentacije u skladu sa smjer-



M. KLEMENT

nicama Ministarstva kulture, temeljem Elaborata konzervatorsko-restauratorskih istraživanja („HRZ“, 2020.), s ukupnim troškom od 27.500,00 kuna u 2021. godini, a potom i donacijom od 100.000,00 eura za uređenje pročelja i zvonika. Ova podrška nije bila samo financijska – bila je izraz duboke povezanosti s kulturnom i duhovnom baštinom našeg grada. Za drugu fazu radova, koja obu-

hvaća obnovu preostalog dijela pročelja crkve, osigurat će se 150.000 eura. Radovi započinju u siječnju, a završetak se očekuje na proljeće, kada će crkva u potpunosti zasjati – upravo onako kako i dolikuje duhovnom središtu Crikvenice.

Gradonačelnica Ivona Matošić Gašparović izjavila je:

„Obnova naše župne crkve projekt je koji smo započeli još 2017. godine s jasnom vizijom njezine trajne zaštite i očuvanja. Danas možemo s ponosom reći da je obnova pročelja i zvonika uspješno završena te da je crkva ponovno zasjala u dostojanstvenom izgledu koji odražava njezinu povijest i važnost za naš grad. Zahvaljujem svima koji su svojim znanjem i predanošću doprinijeli ovom značajnom koraku. S radošću mogu najaviti i drugu fazu radova, kojom ćemo obnoviti preostali dio pročelja. Vjerujem da ćemo već na proljeće imati u potpunosti obnovljenu crkvu, kao trajni simbol identiteta, duhovnosti i zajedništva Crikvenice.“

Uredništvo

Grad Crikvenica osigurao kompletne stručne timove u osnovnim školama: psihologe, pedagoge i logopede

Grad Crikvenica, kao osnivač dvije osnovne škole na svom području, kontinuirano ulaže u kvalitetu obrazovnog sustava i unaprjeđenje podrške učenicima. Nakon dugog niza godina u kojima nedostaju stručni suradnici logopedi, s ponosom objavujemo kako su u Osnovnoj školi Vladimira Nazora i Osnovnoj školi Zvonka Cara sada zaposlene logopedkinje na puno radno vrijeme.

Uz logopede, obje škole danas imaju i zaposlene psihologe te pedagoge, čime su formirani kompletni stručni timovi koji

mogu pravovremeno i kvalitetno odgovoriti na potrebe učenika. Ovakva razina dostupnosti stručne podrške predstavlja značajan iskorak i svojevrsni

nadstandard u našem gradu, zahvaljujući kojem naša djeca imaju uvjete za zdrav razvoj, uspješno učenje i sveobuhvatnu podršku tijekom odrastanja.

Dodatno, Grad Crikvenica ima sklopljen ugovor s logopedom g. Cimpermanom, koji pruža proširene logopedске usluge s obzirom na rastuće potrebe u zajednici. Njegovi se tretmani provode i u Dječjem vrtiću Radost, čime se osigurava rana intervencija i kontinuitet stručne podrške već od predškolske dobi.



ARHIVA ŠKOLE Z. CARA

Stručna podrška učenicima u školi

Uredništvo

GRAD CRIKVENICA POBJEDNIK U KATEGORIJI „OBRAZOVANJE, DEMOGRAFIJA, SOCIJALNA POLITIKA I MLADI“ MEĐU MALIM GRADOVIMA

Početkom prosinca, na svečanoj dodjeli nagrada „Najbolji grad 2025.“ i „Najbolji EU projekt 2025.“, održanoj u Šibeniku u sklopu nacionalne konferencije „Dani regionalnoga razvoja i EU fondova 2025.“, Grad Crikvenica osvojio je titulu najboljeg malog grada u Hrvatskoj u kategoriji Obrazovanje, demografija, socijalna politika i mladi.

Ovo prestižno priznanje dodjeljuju Jutarnji list, Ipsos i Ministarstvo regionalnog razvoja i fondova EU, a nagrađuje gradove s najvišom kvalitetom života, najodrživijim razvojem i najnaprednijim politikama za građane svih generacija.

Crikvenica tako ponovno potvrđuje svoj dugogodišnji strateški fokus na ulaganja u društvene programe – ovo je peto finale te druga pobjeda u istoj kategoriji, nakon osvajanja nagrade 2022. godine.

Plaketu je u ime Grada Crikvenice preuzela pročelnica Upravnog odjela za društvene djelatnosti i lokalnu samoupravu Martina Tomašić Smoljan, koja je tom prilikom istaknula:

„Za nas je ova nagrada veliki poticaj, ali i obveza da nastavimo ulagati u kvalitetne programe za djecu, mlade i obitelji te da i dalje stvaramo okruženje u kojem svaki pojedinac ima priliku rasti i uspjeti. Ova titula je priznanje svim našim sugrađanima, institucijama, školama, vrtiću i udrugama koji svakodnevno doprinose stvaranju grada po mjeri obitelji i novih generacija. Nastavit ćemo s još većom odgovornošću i energijom razvijati projekte koji mladima osiguravaju kvalitetan život, perspektivu i budućnost u Crikvenici.“

Ovogodišnja manifestacija okupila je predstavnike državne vlasti te brojne gradove koji su se istaknuli u različitim kategorijama. Uz Crikvenicu, među gradovima s najuspješnijim politikama i projektima istaknuli su se Zagreb, Poreč, Biograd na Moru, Samobor, Rovinj, Koprinica, Dubrovnik i Velika Gorica.



ARHIVA

M. Tomašić Smoljan i A. Tomaš s plaketom

Uredništvo

Sretan Božić i
Sretna Nova Godina

MARO-GUSTIĆ

• VODOINSTALACIJE • MONTAŽA SANITARIJE
• CENTRALNO GRIJANJE • ODŠTOPAVANJE ODVODA
• ISPITIVANJE PUKNUĆA CIJEVI
• SOLARNI SISTEMI • STROJNI ISKOPI

Gorica br. Cvetić 23, 51260 Crikvenica
e-mail: maro-gustic@hotmail.com, www.maro-gustic.com
Mob: 091/586-6531, 099/502-7729

GRAD CRIKVENICA

U CRIKVENICI S PONOSOM I ZAHVALNOŠĆU OBILJEŽENA 30. OBLJETNICA VOJNO-REDARSTVENE OPERACIJE „OLUJA“

Crikvenica pamti – tri dana ponosa, zahvalnosti i sjećanja

Od 3. do 5. kolovoza 2025., u Crikvenici je s poštovanjem i ponosom obilježen Dan pobjede i domovinske zahvalnosti te Dan hrvatskih branitelja, u znaku 30. obljetnice veličanstvene vojno-redarstvene operacije Oluja. Trodnevni program, ispunjen emocijama, sjećanjima i zajedništvom, okupio je brojne građane, posjetitelje i goste koji su zajedno slavili slobodu i odali počast onima koji su je omogućili.

Svečanosti su započele u nedjelju, 3. kolovoza, koncertom „Glasovirom za srce i dušu“ u Crkvi Uznesenja BDM, gdje je pijanist Vitomir Ivanjek svojom

glazbom otvorio program u duhu zahvalnosti i zajedništva.

Dan uoči praznika, 4. kolovoza, obilježen je polaganjem cvijeća i svijeća na spomen-obilježjima u Grižanama, Crikvenici, Dramlju, Selcu i Jadranovu, u znak sjećanja na poginule branitelje. U Jadranovu je održana tradicionalna Dagnjada, dok je spektakularna bakljada „Oluja na Kvarneru“ na Krčkom mostu simbolično osvijetlila sjećanje na 222 pala branitelja iz naše županije.

Na sam Dan pobjede, 5. kolovoza, svečanom svetom misom za Domovinu u Crkvi Uznesenja BDM, Crikvenica je još jednom odala zahvalnost svim bran-



M. KLEMENT

iteljima i njihovim obiteljima. Istoga dana, delegacija Grada Crikvenice posjetila je Zalužnicu i Otočac, gdje je sudjelovala u komemorativnim događanjima i odala počast poginulim braniteljima.

Poslijepodne je u Parku palih za Domovinu održano natjecanje u kuhanju kotlića, koje je privuklo brojne natjecatelje i posjetitelje,

a večer je kulminirala koncertom izvrsnih Dellboysa i popularne grupe Rišpet.

Zahvaljujući svim sudionicima, suorganizatorima, izvođačima, volonterima i posjetiteljima, ovom smo proslavom još jednom pokazali da sjećanje živi, zahvalnost ne blijedi i ljubav prema domovini ujedinjuje.

Uredništvo

Obilježen Dan branitelja Crikveničko-vinodolskog kraja 2025.

Koncem rujna Crikvenica je bila domaćin svečanog obilježavanja Dana branitelja Crikveničko-vinodolskog kraja – dana ispunjenog emocijama, zahvalnošću i zajedništvom. U organizaciji Grada Crikvenice, Grada Novog Vinodolskog, Vinodolske općine te udruga proizašlih iz Domovinskog rata, ovaj je događaj još jednom podsjetio na važnost očuvanja uspomene na hrabrost i žrtvu hrvatskih branitelja. Obilježavanje je započelo kod Spomenika braniteljima iz Domovinskog rata u Crikvenici, gdje su okupljeni s dubokim poštovanjem položili vijence i zapalili svijeće u čast svim poginulim i preminulim braniteljima. Nakon toga, druženje se nastavilo na igralištu Matkino u Selcu, gdje su održane sportske aktivnosti u prijateljskom i vedrom ozračju. Svečanosti su prisustvovali brojni uzvanici, među kojima su

bili gradonačelnica Crikvenice, Ivona Matošić Gašparović, predsjednica Gradskog vijeća Grada Crikvenice, Ines Kassal Andrašević, gradonačelnik Novog Vinodolskog, Tomislav Cvitković, načelnik Općine Vinodolske, Daniel Grbić, predstavnik Ministarstva hrvatskih branitelja – Područni ured Rijeka, Darko Logožar, predsjednik UDVDRA – Podružnica Rijeka, Franjo Božinović, predsjednik Hrvatskog časničkog zbora – Zajednice udruga, Igor Majetić, članovi UHBDR Kastav, članovi UHDDR Senj (Meduze), predstavnici braniteljskih udruga s područja Crikveničko-vinodolskog kraja, predstavnici Policijske postaje Crikvenica te brojni građani. Obilježavanje Dana branitelja Crikveničko-vinodolskog kraja temelji se na sporazumu između triju jedinica lokalne samouprave i braniteljskih udruga, a datum 30. rujna odabran je simbolično –

u spomen na formiranje prve dragovoljne postrojbe „Barakude“ 1991. godine, koja je pod zapovjedništvom Selčana Ivana Antića Polića otišla u ratom zahvaćenu Liku i priključila se 111. brigadi.

Ovo je drugi put da se Dan branitelja održava u Crikvenici, a četvrti po redu otkako su Grad Crikvenica, Grad Novi Vinodolski, Vinodolska općina i udruge proizašle iz Domovinskog rata zajednički odlučili ustanoviti ovaj važan datum – dan zahvale, sjećanja i zajedništva. Ovaj događaj još je jednom pokazao koliko je važno negovati kulturu sjećanja i zajedništva. U vremenu kada su vrijednosti poput soli-

darnosti i poštovanja ključne za društvo, ovakvi trenuci podsjećaju nas na ono što nas povezuje i čini snažnijima.

Uredništvo



A. RAVLIĆ

Spomenik braniteljima



A. RAVLIĆ

SJEĆANJE NA HRABROST

Obilježen Dan dragovoljaca Crikveničko-vinodolskog kraja

U Crikvenici je u subotu, 15. studenoga 2025., s ponosom obilježen Dan dragovoljaca Crikveničko-vinodolskog kraja „Barakude“, čime je odana počast hrabrim ljudima koji su u najtežim trenucima stali u obranu domovine.

Nakon 34 godine, ponovno su se okupile Barakude – dragovoljci Domovinskog rata koji su prvi krenuli u obranu s područja bivše Općine Crikvenica.

Svečanost je započela paljenjem svijeća kod spomenika braniteljima iz Domovinskog rata, gdje su članovi postrojbe „Barakude“

zajedno s predstavnicima lokalne vlasti i građanima odali počast poginulim, nestalim i umrlim braniteljima.

U Gradskoj vijećnici u Crikvenici uslijedio je službeni dio programa ispunjen zahvalnošću i sjećanjem. Okupljenima su se obratili inicijator obilježavanja Nenad Klarić, zapovjednik „Barakuda“ Ivan Antić – bojniki u mirovini te gradonačelnica Crikvenice Ivona Matošić Gašparović, koja je istaknula:

„Ovo je dan kada se s ponosom prisjećamo hrabrosti i nesebičnosti naših dragovoljaca. Njihova djela nisu samo povijest – ona su temelj



Sudionici okupljanja

M. MATEJČIĆ

slobode i sigurnosti koju danas živimo. Grad Crikvenica uvijek će čuvati uspomenu na njihovu žrtvu i biti uz svoje branitelje.“

Gradonačelnica je dodala: „Posebna zahvala ide inicijatoru ove svečanosti, Nenadu Klariću, zapovjedniku Barakuda Ivanu Antiću, svim sudionicima koji su se odazvali, ali i onima koji, nažalost, više nisu među nama. Bilo je emotivno, lijepo i ponosno. Velika mi je čast što sam u ime Grada Cri-

kvenice mogla uručiti zahvalnicu Ivanu Antiću, kao znak zahvalnosti prema svim Barakudama – našim herojima.“

Uredništvo



Gradonačelnica i Ivan Antić

M. MATEJČIĆ

CRIKVENICA ČUVA USPOMENU NA VUKOVAR I ŠKABRNJU

Prigodno obilježen Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje

Dan sjećanja na žrtve Domovinskog rata i Dan sjećanja na žrtvu Vukovara i Škabrnje obilježen je u Crikvenici u ponedjeljak, 17. studenoga, s posebnim pijetom.

Polaganje cvijeća i svijeća, bakljada na vijaduktu Dubračina te svečani mimohod Vukovarskom ulicom okupili su brojne građane. Crikveničani su i ove godine pokazali da ne zaboravljaju žrtve Domovinskog rata i žrtvu Vukovara i Škabrnje, nastavljajući tradiciju koju već dugi niz godina njeguju. Delegacija Grada Crikvenice, predvođena gradonačelnicom Ivonom Matošić Gašparović, položila je cvijeće i zapalila svijeće podno murala Vukovaru, na Mostu branitelja iz Domovinskog rata u Crikvenici.

Obilježavanje Dana sjećanja nastavljeno je bakljadom članova udruge „Vavik vjerna Kirija“ na vijaduktu Dubračina, nakon čega je uslijedio mirni svečani mimohod Vukovarskom ulicom do spomenika u čast žrtvi grada

heroja Vukovara.

Osim predstavnika Grada Crikvenice, u mimohodu su sudjelovali Vukovarci, članovi udruga proizašlih iz Domovinskog rata (UDVDR Crikvenica, HVIDRA, Časnički zbor „Vinodol“), predstavnici PP Crikvenica, JVP Crikvenica, DVD Crikvenica, vijećnici Gradskog vijeća, članovi udruge VVK te brojni građani.

„Domovinski rat bio je više od oružanog sukoba – bio je borba za slobodu, dostojanstvo i pravo hrvatskog naroda na vlastitu državu. Od 1991. do 1995. godine Hrvatska je platila visoku cijenu svoje slobode: izgubljeno

je više od 21.000 života, a stotine tisuća ljudi morale su napustiti svoje domove. Među najtežim i najtragičnijim poglavljima tog razdoblja bila je gotovo tromjesečna opsada Vukovara – grada heroja, simbola otpora i žrtve.



Mimohod Vukovarskom ulicom

M. MATEJČIĆ



Bakljada na vijaduktu

M. MATEJČIĆ

Dan pada Vukovara, 18. studenoga, Hrvatski sabor proglasio je Danom sjećanja na žrtve Domovinskog rata te na žrtvu Vukovara i Škabrnje – danom kada cijela Hrvatska zastane i zahvali.

Crikvenica je u tim godinama bila utočište mnogima koji su izgubili sve. Otvorila je vrata prognanicima i pružila im sigurnost, a njezini građani sudjelovali su i na ratištima. U znak trajnog sjećanja, Grad Crikvenica je 2020. godine podigao Spomen-obilježje Vukovar, simbol povezanosti dvaju gradova. Spomenik „Vječni plamen“ svjetli kao trajni podsjetnik na tragediju 18. studenoga 1991. te na sve koji su dali život za slobodu. Polaganjem cvijeća i paljenjem svijeća, uz prigodnu molitvu i minutu šutnje, svi prisutni su s posebnim pijetom odali počast gradu heroju i svim žrtvama Domovinskog rata – u trajni spomen na junačku žrtvu vrijednu slobode, ponosa, slave i ljubavi.

Uredništvo

HUMANOST NA DJELU

Svečani prijem za dobrovoljne darivatelje krvi u Crikvenici

Povodom Dana dobrovoljnih darivatelja krvi Republike Hrvatske, Grad Crikvenica i Gradsko društvo Crvenog križa Crikvenica organizirali su svečani prijem u Gradskoj vijećnici, s ciljem odavanja priznanja i zahvale darivateljima krvi koji svojim nesebičnim djelovanjem spašavaju živote.

Događanje, održano koncem listopada, okupilo je brojne uzvanike – članove Kluba 100+, jubilarne darivatelje, predstavnike Grada Crikvenice te volontere i djelatnike Crvenog križa. Svečanost je otvorila ravnateljica GDCK Crikvenica, Irena Gašparović, koja je pozdravila okupljene i istaknula važnost kontinuirane podrške darivateljima krvi.

Predsjednica GDCK Crikvenica, dr. Željka Polonijo, u svom je govoru istaknula da darivanje krvi predstavlja temelj solidarnosti i humanosti u društvu te se zahvalila svim darivateljima na njihovoj predanosti. Gradonačelnica Ivona Matošić Gašparović

prisutnima je izrazila duboku zahvalnost, naglasivši koliko Grad cijeni nesebičan doprinos darivatelja krvi i koliko je važno njegovanje vrijednosti solidarnosti i zajedništva u zajednici.

U prvom dijelu svečanosti dodijeljena su priznanja Hrvatskog Crvenog križa za višestruka darivanja krvi – od 5 do 125 puta – te posebno priznanje za obiteljsko darivanje, koje je ove godine pripalo obitelji Stjepanović (Damir, Vesna i Klaudija), kao primjer zajedničke predanosti humanitarnom djelovanju.

U nastavku programa, uz izraženu zahvalnost svim prisutnima, posebno članovima Kluba 100+ – među kojima se ističe apsolutni rekorder Želimir Mihalić sa 167 darivanja – svim darivateljima uručeni su simbolični pokloni.

Ovim događanjem Grad Crikvenica još jednom je pokazao koliko cijeni svoje građane koji nesebično pomažu drugima, te nastavlja promicati vrijednosti humanosti, solidarnosti i zajedništva.

Uredništvo



Prijem dobrovoljnih darivatelja krvi

KLUB 100+

GDCK CRIKVENICA

Marin Hreljac	Mariagrazia Čavar	Željko Gašparović
Ivica Car	Ladislav Blažić	Radoslav Erceg
Milorad Hajnić	Milojko Mikanović	Vladimir Budimir
Želimir Mihalić	Denis Bruketa	Nikola Rosić
Boris Stopinšek	Dean Antić	Milenko Brozičević
Baretić Ratko	Medarda Kozjjak	Nedeljko Car
Ivica Unković	Ervin Car	Saša Mureta
Zoran Cvija	Marijan Lovrić	Dubravko Jeličić
Danijel Brozović	Nikola Udovičić	Siniša Tomašić

JUBILARCI 2025.

5 PUTA

Antonija Dejanović
Klaudija Stjepanović
Nika Antić

10 PUTA

Nikolina Pešun
Andrea Petrović
Martina Lekaj
Renata Volkmer Starešina

Luka Visković
Predrag Baretić
Luka Savić
Marijan Orač

20 PUTA

Vesna Stjepanović
Sandra Kikić
Loren Lelas
Stjepan Špalj
Mateo Domijan
Paulo Kosagov

30 PUTA

Aldo Plukavec

35 PUTA

Milena Orač

50 PUTA

Gojko Antić
Damir Stjepanović
Marko Miočić

125 PUTA

Ivica Unković

OBITELJSKO

Obitelj Stjepanović
(Damir, Vesna i Klaudija)

IN MEMORIAM

SLOBODAN GRAČAKOVIĆ

UZORNI PEDAGOG NEPRESUŠNE ENERGIJE

Slobodan GRAČAKOVIĆ

(1945. – 2025.) glavninu svojeg najkvalitetnijeg radnoga vijeka proveo je u radu s mladima, u školi i na sportskim terenima, odgajajući kvalitetne mlade ljude, osnivajući sportska društva i klubove. U tome – i time – ostvario je svoju životnu misiju.

U trenucima što su, pak, bili sudbonosni za našu zemlju, državu i društvo bio je hrvatski branitelj, član stožera koji je organizirao i sudjelovao u radu, opremanju i djelovanju naših braniteljskih postrojba.

Tijekom Domovinskog rata bio je pripadnik 155. crikveničke brigade na mnogim zapovjednim dužnostima na ličkom bojištu.

Slobodan Gračaković bio je jedina sin brižnih roditelja koji su poslom bili došli u Tribalj gdje je i pohađao osnovnu školu, a nakon toga i Gimnaziju u Crikvenici. Visoku školu za fizičku kulturu, danas Kineziološki fakultet, završio je u Zagrebu.

Nakon studija prvo zaposlenje bilo mu je u SOFK-i Općine Crikvenica, a od 1972. do 2010. godine u crikveničkoj Srednjoj školi. Kao zaposlenik crikveničke Gimnazije, koja upravo ove godine obilježava 70 godina rada, Gračaković je proveo 42 godine, od čega 38 godina kao zaposlenik, nastavnik i uzorni pedagog nepresušne energije, a, prije toga, kao učenik. Sedamdesetih godina prošlog stoljeća bio je među primjernim članovima one skupine pedagoga koji su nastojali afirmirati načelo prema kojem je us-



Slobodan Gračaković

ađivanje i razvijanje svijesti o potrebi, nužnosti i koristi tjelesnog odgoja i sporta u razvoju mladih ljudi opredjeljenje i sadržaj kojem nema alternative. Početak se vezuje uz ljetne mjesce kada na otvorenom bazenu, kao mladi nastavnik, sportski pedagog i entuzijast trenirao mlade plivačice i plivače, članove Crikveničkog plivačkog kluba. Rezultati su ubrzo uslijedili s mladim kadetkinjama koje su počele osvajati prva mjesta na natjecanjima u Hrvatskoj.

Počinje trenirati i seniore Nogometnog kluba „Crikvenica“ s kojima je i igrao. U to vrijeme Gračaković upisuje i magisterij pa znanstvene činjenice koris-

ti i u pripremama nogometne momčadi. „Crikvenica“, prema mnogim kriterijima tada, u razdoblju od 1972. do 1973. godine, igra najljepši nogomet u ovoj regiji! Slobodan Gračaković i, također bivši nogometaš NK „Crikvenice“, Branko Katić, uvode 1973. godine klub u jedinstvenu hrvatsku ligu što je najviši doseg crikveničkog nogometa u njegovoj 106-godišnjoj povijesti. Na mjestu nogometaša, na dužnostima trenera i savjetnika te člana uprave proveo je u klubu šesnaest godina.

Početkom 1980-ih Slobodan Gračaković posvećuje se košarci i s kolegom Matijom Hodakom 1975. godine osniva

Košarkaški klub „Crikvenica“. Isprva se sve odvijalo na otvorenom, na otvorenim igralištima i u ostarjelom Domu „Partizan“, a 1988. godine samodoprinosom građana gradi se Sportska dvorana u Srednjoj školi.

U tom razdoblju Gračaković se angažira i u politici te postaje saborskim zastupnikom.

Slobodan Gračaković bio je potkraj 80-ih predsjednik Odbora za provedbu tog samodoprinos, ali i kasnije kada je 2003. godine izgrađena Gradska sportska dvorana. Tada počinje razdoblje procvata dvoranskih sportova!

U slobodnoj Hrvatskoj Gračaković je dvanaest godina bio član Poglavarstva Grada Crikvenice te tri godine zamjenik gradonačelnika.

Sa suprugom Marijom, također nastavnicom i, također, iznimnom pedagoškom djelatnicom, dao je nemjerljiv doprinos razvoju kvalitetnog društvenog i kulturnog ozračja na području Grada Crikvenice, kao i u širim županijskim razmjerima.

Za svoj dugogodišnji rad i značajan doprinos nagrađen je mnogim priznanjima - Plaketom Košarkaškog saveza PGŽ i Zajednice športova PGŽ te, među prvim, nagradom Hrvatskog olimpijskog odbora „Milan Neralić“, odlikovanjem predsjednika RH Franje Tuđmana za osobite zasluge na području prosvjete i sporta, redom Danice hrvatske s likom Franje Bučara, a tu je i Nagrada Grada Crikvenice za životno djelo čime je trajno uvršten među zaslužne građane ovog grada.

F. Deranja

NOVA CAMINO DIONICA POVEZUJE CRIKVENICU I JADRANOVO, DONOŠEĆI DUHOVNO I TURISTIČKO BOGATSTVO

OTVORENA NOVA DIONICA PUTA SV. JAKOVA KROZ CRIKVENIČKO-VINODOLSKU RIVIJERU

Nova dionica Puta sv. Jakova kroz Crikveni- ničko - vinodolsku rivijeru službeno je otvorena i time je hrvatska Cami- no mreža postala bogatija za još jedan važan segment europske kulturne rute Camino de Santia- go, koja svake godine privlači milijune hodočasnika iz cijelog svijeta.

Projekt Camino Crikvenica Vi- nodol ostvaren je inicijativom i suradnjom Turističke zajednice Grada Crikvenice, Turističke za- jednice Općine Vinodolske općine i Turističke zajednice Grada Novog Vinodolskog, uz potporu Hrvatske turističke zajednice. Realizaciju projekta provela je Bratovština sv. Jakova, službeni hrvatski predstavnik u federaciji Camino Europa Compostela i no- sitelj projekta Camino Hrvatska. Druge nedjelje došašća, 7. pro- sinca, prvih pedesetak hodoča- snika iz gotovo svih dijelova Hrvatske prohodalo je uz dva stručna vodiča novu trasu od Crikvenice do crkve sv. Jakova u Jadranovu, simbolično obilje- živši otvaranje ove hodočasničke rute. Nakon svete mise održane u crkvi Uznesenja Blažene Marije Djevice u Crikvenici, hodoča- snici su krenuli Balustradom put Dramlja. Svi su uživali jer šet- nica nudi pogled na more, otok Krk i dio Kvarnerskoga zaljeva. Živopisni Kačjak je bio idealan za kratko zaustavljanje, molitvu i promišljanje. Stazom valova stiglo se u Jadranovo, nekadaš- nje naselje pomoraca i ribara, do crkve svetoga Jakova. Sudionike ove premijerne šetnje čekao je zajednički obrok u restoranu Sveti Jakov, a potom i organizi- rani prijevoz autobusom do Cri- kvenice.

Camino Crikvenica Vinodol dio je obalnog pravca hrvatske

Camino mreže koji se proteže kroz Dalmaciju, Liku, Hrvatsko primorje i Istru te se prirodno nastavlja prema Sloveniji i da- lje prema svetišu u Santiagu de Composteli. Hrvatskim Camino dionicama već danas hoda na de- setke tisuća ljudi godišnje, otkri- vajući u Hrvatskoj taj sve popu- larniji „Camino doživljaj“.

Hodočasnička tradicija na ovim prostorima duboko je ukorije- njena: hrvatska Camino baština bilježi više od 800 godina po- vijesti zabilježenih hodočašća prema Santiagu. Jadranovo u toj priči zauzima osobito mjesto — ne samo zato što se povijesno nazivalo Sv. Jakov, nego i zbog snažne lokalne pobožnosti i više- stoljetnog štovanja sv. Jakova. Nova dionica donosi duhovno i iskustveno bogatstvo hodo- časnicima, ali i vrlo konkretne koristi za lokalnu zajednicu. Cami- no rute dokazano produljuju turističku sezonu, potiču lokalno gospodarstvo i skreću pozornost na kulturnu i prirodnu baštinu de- stinacije.

Direktorica TZG Crikvenice i koordinatorica Crikveničko – vi- nodolske rivijere Marijana Bion- dić osvrnula se na prvi Camino Crikvenica Vinodol i najavila no- vosti za 2026. godinu:

„Ovim prvim adventskim Cami- nom Crikveničko – vinodolska rivijera započinje novo poglavlje u razvoju hodočasničkog i odr- živog turizma. Dionica od Cri- kvenice do Jadranova, duga 12 kilometara, uvod je u cjeloviti čet- verodnevni Camino Crikvenica Vinodol koji ćemo uskoro pred- staviti i koji će naš kraj povezati s europskom mrežom puteva sv. Jakova. U ožujku se priprema otvaranje cjelovitog Camina Cri- kvenica Vinodol koji će se prola- ziti u četiri etape, u četiri dana – 84 km dug hodočasnički put.

Prva etapa je Senj – Vrataruša – Podbilo – Bile – Jakov Polje (23 kilometra), druga etapa je Jakov Polje – Drinak – Povile – Novi Vinodolski – Bribir (21,5 kilome- tar), treća etapa je Bribir – Tribalj (21,7 kilometara), a četvrta etapa je Tribalj – Crikvenica – Dramalj – Jadranovo (18 kilometara).

Ovaj je adventski Camino sudi- onicima ponudio mir, duhovnu

turističke sezone do razvoja no- vih usluga i ponuda.“

Ovaj Camino, smješten između plavetnila mora i tišine zimskog jutra, odisao je posebnim mirom i bio je idealna prilika da u hodu zahvalimo, promislmo i pripre- mimo srce za dolazak Božića.

TZG Crikvenica



ARHIVA TZG CRIKVENICE

ARHIVA TZG CRIKVENICE

ARHIVA TZG CRIKVENICE

TURISTIČKA ZAJEDNICA GRADA CRIKVENICE

KVARNER – EUROPSKA REGIJA GASTRONOMIJE 2026.

U CRIKVENICI ODRŽANO PREDSTAVLJANJE PROJEKTA

U hotelu Esplanade u Crikvenici 28. li- stopada je održan prvi dio edukacije i predstavljanja

projekta Kvarner – Europska regija gastronomije 2026., u or- ganizaciji Turističke zajednice Kvarnera te Turističke zajednice Grada Crikvenice, Turističke za- jednice Grada Novog Vinodol- skog i Turističke zajednice Općine Vinodolske općine.

Prvi je dan bio posvećen ugostite- ljima, kuharima, *sommelierima*, proizvođačima i predstavnicima medija s područja Crikveni- ko – vinodolske rivijere, koji će svojim znanjem i iskustvom do- prinijeti promociji regije u godini kada Kvarner i službeno ponese ovu prestižnu titulu. Kako je ista- knula direktorica TZG Crikveni- ce **Marijana Biondić**, tradicija i autentičnost područja ključni su razlozi zbog kojih posjetitelji bi- raju određene destinacije, a upra- vo su te vrijednosti ono što Kvar- ner i ovaj kraj čini posebnima

Velik interes pokazali su brojni ugostitelji i vinari pa je prezen- taciji prisustvovalo tridesetak



Kvarner EU Gastro Regija 2026

H. KOSIR

sudionika iz turističkog sektora Crikveničko – vinodolske rivije- re. Tijekom događanja naglašena je važnost projekta u razvoju gas- tro i eno ponude, a program je obuhvatio i zanimljive radionice. Posebnu pozornost privukla je **vinska radionica** pod vodstvom **Žarka Stilina** iz Udruge Vina Kvarnera, na kojoj su predstav- ljena vina od autohtonih kvar- nerskih sorti. Sudionici su imali priliku kušati sedam različitih



Kvarner EU Gastro Regija 2026

vina te se upoznati s bogatstvom lokalnih vinarskih tradicija, s ci- ljem da ih uvrste u vlastitu ponu- du i tako dodatno potaknu interes gostiju za ovu destinaciju.

Veliki interes iskazan je i za radi- onicu **Umijeće sljubljivanja ma- slinovitih ulja Marine Selak**, koja je predstavila ekstra djevičanska maslinova ulja Kvarnera uz kratki tečaj o raspoznavanju maslinovitih ulja i njihovim karakteristikama.

Drugi dan programa, 29. listo- pada, donio je **praktičnu radio- nicu za kuhare i gastronomske profesionalce**, koju je vodio **chef Zdravko Tomšić** pod nazivom **Plava riba i kuhinja Crikveni- ko – vinodolske rivijere**. Radi- onicu je koordinirala **Irina Ban**, interpretatorica Okusa baštine, naglašavajući da je upravo održa- vanje okusa tradicije na tanjurima presudno za očuvanje identiteta gastronomije našeg kraja.

Radionici su prisustvovali i učeni- ci Ugostiteljske škole iz Crikveni- ce sa svojim mentorom.

Bilo da se radi o tradi- cionalnoj kuhinji ili pak *fine dining* kon- ceptu, okusi tradici- jskih jela su ta koja nas čine prepoznatljivima među drugim gastro- nomskim regijama i zemljama.

Rivijera Crikvenica u okviru Cri- kveničko – vinodolske rivijere čini važan dio Kvarnera kao regije gastronomije, a ove manifestacije se mogu istaknuti: Uskrs u Cri- kvenici i Selcu, Festival jagoda, Sretno Selce, Moja mala kala, Ri- barski tjedan, Mjesec plave ribe, Crikvenica Food & Wine Walk, a istaknuti treba i novu zajedničku manifestaciju Crikveničko-vino- dolske rivijere - Festival škampa.

TZG Crikvenice

13. „MJESEC PLAVE RIBE“ U CRIKVENICI

Kad svaki zalogaj priča priču mora – to je „Mjesec plave ribe“

Crikvenica je i ove godine živjela u znaku „Mjeseca plave ribe“, manifestacije koja je spojila gastronomiju, tradiciju, sjajnu zabavu i bogati prateći program.

Otvorenje je obilježio atraktivan cooking show japanskog sushi majstora Nobuhita Okade i chefa Dražena Mihajlovića („Jadran“ d.d.), uz ponudu jela od plave ribe, vinski kutak, koktele te glazbeni nastup Klope Kampanel. Tijekom prvog vikenda publici su se predstavili i chefovi David Skoko i Damjan Draganić, uz nastupe Alena Vitasovića, Marka Pecotića Peca i Silvije Dvornik te zabavni „Riblji kviz by Ribafish“. Voditelji programa bili su Domagoj Jakopović – Ribafish i Gracian Čop, a najmlađi su uživali u kreativnim radionicama.

Tijekom čitavog trajanja manifestacije, do 19. listopada, sudionici pro-

jekta „Cesta plave ribe“ nudili su maštovita jela temeljena na plavoj ribi, a program je uključivao i četiri tematske eno-gastro večere u restoranima Rivijere Crikvenica.

Posebnu pažnju privukao je „Crikvenica Food & Wine Walk“ koji je okupio gotovo 300 sudionika. Ruta od Jadranova do Selca povezala je devet punktova, uz degustacije jela od plave ribe i kvarnerskih vina. Šetnja je, osim okusa i mirisa, ponudila i doživljaj prirodnih ljepota i kulturnih lokaliteta te nekoliko iznenađenja na putu.

Manifestacija je još jednom potvrdila potencijal plave ribe kao važnog dijela lokalne baštine, ali i suvremene gastronomije. Zahvaljujemo svim ugostiteljima, partnerima i sudionicima, a već se polako priprema i sljedeće izdanje.

TZG Crikvenice



M. MATEJČIĆ



M. KLEMENT

Za spomenuti je da su Cesta plave ribe kao cjelogodišnji projekt i manifestacije Mjesec plave ribe i Crikvenica Food & Wine Walk osvojile nagrade tijekom godine. U siječnju je Cesta plave ribe dobila srebrnu povelju u kategoriji Ruralni turistički projekti unutar nagrade Suncokret ruralnog turizma; u travnju nagrada Simply the best u kategoriji Novi turistički projekt za Crikvenica Food & Wine Walk; u svibnju je poseban uspjeh postigla Cesta plave ribe – igra memory u kategoriji najboljeg edukativnog poklona na međunarodnom natjecanju World Food Gift Challenge 2025. na Siciliji, a projekti su kandidirani i na drugim razinama.

CIHT

(Crikvenica International Health Tourism Conference)

U Crikvenici je 22. i 23. listopada održana 12. CIHT konferencija u hotelu „Omorika“ u organizaciji Turističke zajednice Grada Crikvenice i Klastera zdravstvenog turizma Kvarnera te suorganizaciji Thalassoterapije Crikvenica i Poliklinike Terme Selce. Riječ je o jednoj od vodećih konferencija zdravstvenog turizma u regiji koja je i ove godine okupila vrhunske domaće i svjetske stručnjake iz medicine, turizma, marketinga i brendiranja destinacije - svoja iskustva i znanja podijelilo je više od 20 predavača iz 7 zemalja.

TZG Crikvenice



Marijana Biondić i Marino Klement s osvojenim priznanjem

M. MATEJČIĆ

Mala kala, velika priča

– promotivni video „Moja mala kala“ osvojio posebno priznanje na Međunarodnom festivalu turističkog filma u Solinu

Promotivni video Turističke zajednice Grada Crikvenice „Moja mala kala“ (trajanje 3'56'') osvojio je posebno priznanje na Međunarodnom festivalu turističkog filma u Solinu. Ove su godine na festivalu sudjelovala 423 filma iz 135 zemalja, što ovo priznanje čini još posebnijim. Nagradu je preuzela direktorica Turističke zajednice Grada Crikvenice Marijana Biondić, a režirao ga je Marino Klement.

TZG Crikvenice

GRAD CRIKVENICA ULAŽE U ZDRAVSTVO

Briga za domicilno stanovništvo i turiste na prvom mjestu

GRADONAČELNICA DONIJELA ODLUKU O POTICAJNOJ NAKNADI ZA OBITELJSKE LIJEČNIKE KOJI SKRBE O TURISTIMA – 18.000 EURA ZA JAČANJE PRIMARNE ZDRAVSTVENE ZAŠTITE

Grad Crikvenica potvrđuje važnost ulaganja u zdravstveni sustav te zaštitu zdravlja svojih građana, ali i brojnih turista koji tijekom ljeta borave na crikveničkoj rivijeri, što je jedan od najvažnijih prioriteta lokalne uprave.

Već dugi niz godina kontinuirano se ulaže u zdravstvene projekte te se izdvajaju značajna sredstva kako bi zdravstvene usluge bile dostupne, kvalitetne i na visokoj razini. Poseban naglasak stavljen je na podršku zdravstvenim djelatnicima i osiguravanje dodatnih resursa u vrijeme kada Crikvenica postaje jedno od najposjećenijih turističkih odredišta u Hrvatskoj.

Sufinancira se smještaj djelatnika hitne medicinske pomoći u godišnjem iznosu od 6.000 eura, čime se doprinosi njihovoj dostupnosti i kvalitetnijem radu na

terenu. Osim toga, u 2025. godini za rad turističke ambulante izdvojeno je 16.310,30 eura, čime se značajno rasterećuje sustav primarne zdravstvene zaštite u ljetnim mjesecima te osigurava sigurnost i pravovremena skrb za brojne goste. Dodatno, od 2025. godine Grad Crikvenica, u suradnji s Primorsko-goranskom županijom, sufinancira i prijevoz onkoloških bolesnika, što se pokazalo kao vrlo vrijedna i korisna pomoć našim sugrađanima u teškim životnim trenucima.

Novost u ovoj godini jest i odluka gradonačelnice Ivone Matošić Gašparović o poticajnoj naknadi za liječnike obiteljske medicine. U razdoblju od lipnja do rujna liječnicima se isplaćuje potpora u iznosu od 1.000 eura mjesečno, što ukupno iznosi 18.000 eura. Na taj se način želi zahvaliti i pomoći liječnicima koji, uz redovne

pacijente s područja grada, tijekom turističke sezone skrbe i o velikom broju posjetitelja, čime je njihov rad višestruko opterećen.

Gradonačelnica Ivona Matošić Gašparović koncem ljeta, u pratnji pročelnice Upravnog odjela za društvene djelatnosti i lokalnu samoupravu Martine Tomašić Smoljan, osobno je posjetila sve liječnike obiteljske medicine na području Crikvenice. Tom prilikom uručila im je ugovore o financiranju te im uputila iskrene riječi zahvale za njihov predani rad, trud i svakodnevni doprinos zajednici. Istaknula je važnost njihove uloge u očuvanju zdravlja građana i turista, posebno tijekom ljetnih mjeseci kada se broj pacijenata višestruko povećava. „Zdravlje naših građana i gostiju uvijek nam je na prvom mjestu. Svjesni smo izazova s kojima se



I.M.Gašparović, dr. A. Malašević, M.T.Smoljan

suočava zdravstveni sustav, osobito u ljetnim mjesecima kada se broj pacijenata znatno povećava, stoga smo na konkretan način pružili podršku zdravstvenim djelatnicima i olakšali njihov rad. Ulaganja u zdravstvo nisu samo financijska – ona su izraz naše odgovornosti, brige i vizije budućnosti u kojoj je kvaliteta života svih naših sugrađana i posjetitelja na najvišoj razini“, istaknula je gradonačelnica Ivona Matošić Gašparović.

Uredništvo

Grad Crikvenica na 30. Jesenskom poslovnom sastanku Hrvatske mreže zdravih gradova u Osijeku

Grad Crikvenica sudjelovao je od 1. do 3. listopada 2025. u Osijeku na 30. Jesenskom poslovnom sastanku Hrvatske mreže zdravih gradova, koji je okupio više od 70 sudionika iz sedam gradova i četiri županije. Ovogodišnja tema bila je „Zdravlje i socijalno blagostanje – socijalno planiranje“, a domaćin je bio Grad Osijek.

U ime Crikvenice sudjelovao je Nikica Sečen, koordinator projekta Crikvenica – Zdravi grad i član socijalnog vijeća Primorsko-goranske županije, koji je predstavio izlaganje „Zajedno za bolje sutra: Uloga lokalne zajednice u razvoju socijalnih



ARHIVA MREŽE

Sastanak mreže zdravih gradova

usluga“. Program prikazuje aktivnosti usmjerene na promicanje zdravlja, mentalne dobrobiti, aktivnog života i socijalne uključenosti svih građana, temeljen na Planu za zdravlje i socijalno blagostanje Grada Crikvenice 2023.–2026.

Sečen je naglasio važnost aktivne

uloge lokalne zajednice u razvoju dostupnih i održivih socijalnih usluga te istaknuo predanost Grada Crikvenice jačanju lokalnih mreža podrške i uključivanju građana u planiranje.

Sudionici sastanka imali su priliku razmijeniti iskustva i primjere dobre prakse iz gradova poput

Dubrovnika, Karlovca, Rijeke, Zadra i Zagreba, te sudjelovati u radionicama o razvoju inovativnih socijalnih usluga.

Gradonačelnica Ivona Matošić Gašparović istaknula je ponos što Crikvenica aktivno doprinosi Mreži zdravih gradova i razvija programe koji podižu kvalitetu života svih građana, promiču zdravlje i zajedništvo.

Sudjelovanje Crikvenice još je jednom potvrdilo njezinu predanost vrijednostima Mreže zdravih gradova i kontinuiranom unaprjeđenju zdravlja, socijalne uključenosti i kvalitete života svojih stanovnika.

Uredništvo

DRUŠTVO NAŠA DJECA GRADA CRIKVENICE

Djeca djeci

Društvo Naša djeca Grada Crikvenice povodom obljetnice svog postojanja organiziralo je sada već tradicionalni kulturno-umjetnički program **Djeca djeci**. Program je održan 19. studenoga 2025. godine u prepunoj Gradskoj sportskoj dvorani u Crikvenici.

Sudjelovala su djeca iz OŠ Z. Cara, OŠ V. Nazora, Glazbene škole, Dječjeg zbora **Raspjevani slavuji**, Dječjeg vrtića **Radost**, Centra **Izvor Selce**, Mažoretkinje Selce i Mažoretkinje Grada Crikvenice, koja su glumom, pjesmom i plesom uveliča-

la obljetnicu postojanja DND-a Grada Crikvenice. Društvo ove godine slavi **73 godine svog postojanja i neprekidnog djelovanja s djecom i za djecu**.

Na događanju je 170 djece imalo priliku za druženje i međusobnu podršku u umjetničkom i kreativnom izražavanju, dok su članovi obitelji i ostali posjetitelji uživali u nezaboravnim trenucima stvaralaštva djece našeg grada.

Događanje je održano uz podršku **Eko Murvice** i pokroviteljstvo Grada Crikvenice.

B. Cvija



Veseli sudionici programa Djeca djeci



Članice DND-a Grada Crikvenice

Predstavljena brošura „70 godina Društva Naša djeca Grada Crikvenice“

Branka CVIJA

U Dvorani **Zora** u Crikvenici, 9. listopada 2025. godine, održana je svečana promocija brošure **„70 godina Društva Naša djeca Grada Crikvenice“**.

U središtu pažnje tog dana bili su svi oni koji su svojim angažmanom, ljubavlju i predanošću oblikovali rad DND-a te omogućili da društvo, od osnutka 18. studenoga 1952. godine, izraste u snažnu zajednicu posvećenu djeci, njihovim pravima i dobrobiti.

Svojom prisutnošću događaj su uveličali gradonačelnica Grada Crikvenice **Ivona Matošić-Gašparović**, bivše predsjednice udruge **Boja Butorac**, **Miroslava Matejčić** i **Mirjana Pahlić**, dječji gradonačelnik **Noa Barković**, predsjednica Dječjeg vijeća **Lana Rogač**, članovi Dječjeg vijeća i Dječjeg foruma, ravnateljji odgojno-obrazovnih ustanova, predstavnici obrtnika, udruga, medija, brojni građani te

članice DND-a Grada Crikvenice.

U kulturno-umjetničkom programu obilježavanja ove važne obljetnice sudjelovala su djeca iz skupine **Zvezdice** iz DV **Radost** Crikvenica s pjesmom *Slatka pitanja*, **Dječji gradski zbor Raspjevani slavuji** s pjesmom *Djeca nose svjetove na dlanu*, te **Noa Barković**, učenik 8. razreda OŠ Zvonka Cara, koji je u svojoj interpretaciji donio snagu i ljepotu pjesme *Čaval*.

Predgovor

„Sedam desetljeća predanog rada, nebrojene akcije i tisuće osmijeha djece – tako bismo mogli sažeti bogatu povijest Društva Naša djeca Grada Crikvenice. No, kako u pedesetak stranica obuhvatiti sve one trenutke ispunjene radošću, trudom i nesebičnim zalaganjem brojnih članova? Svaka priča, svaki događaj i svaka inicijativa mogli bi ispuniti stranice vlastite knjige, jer iza svake akcije stoji srce, volja i lju-

bav prema djeci.

Ova je brošura tek presjek svih godina upornog i vrijednog rada volontera, koji su s neiscrpnom energijom osmišljavali i provodili projekte s jednim jednim ciljem – učiniti djetinjstvo ljepšim, sretnijim i ispunjenijim. Neki od njih sudjelovali su u Društvu kao djeca, da bi kasnije nastavili kao volonteri, prenoseći tradiciju brige i ljubav prema najmlađima.

Dugujemo zahvalnost svim bivšim i sadašnjim članovima Društva *Naša djeca* Grada Crikvenice, koji su svojim nesebičnim angažmanom utkali dio sebe u svaki projekt, priredbu, radionicu, humanitarnu akciju i druženje. Njihova je predanost najbolji dokaz da je zajedništvo najvažnija snaga svake udruge.

Kroz ovu brošuru želimo odati priznanje svima koji su sudjelo-

vali i dali svoj doprinos, svjesni da nijedno slovo ne može u potpunosti dočarati toplinu, radost i ljubav koje su usađene u svaki provedeni projekt. Neka ona bude podsjetnik na sve što je ostvareno i inspiracija za buduće naraštaje da nastave ovaj vrijedan i plemenit rad. Ova brošura nije samo pregled godina – ona je ogledalo jednog sna, pretvorenog u stvarnost.”

Stoga vas pozivamo da prelistate njene stranice.



OBILJEŽEN DJEČJI TJEDAN

Gradonačelnica ugostila djecu povodom Dječjeg tjedna

Dječji tjedan u Crikvenici obilježen je od 6. do 10. listopada raznovrsnim aktivnostima posvećenima djeci, njihovim pravima, kreativnosti i zajedništvu. Pod motom „Ljubav djeci prije svega“, organiziran je niz događanja koja slave dječju maštu, izražavanje i aktivno sudjelovanje u zajednici.

U sklopu tih aktivnosti, gradonačelnica Ivona Matošić Gašparović ugostila je u Gradskoj upravi delegaciju djece iz Dječjeg vrtića **Radost**, Dječjeg foruma i Dječjeg vijeća. Mališani su stigli u pratnji svojih odgajatelja i voditelja, a susret je protekao u vedroj i pri-

jateljskoj atmosferi.

Cilj susreta bio je potaknuti dijalog između djece i lokalne vlasti te im pružiti priliku da postave pitanja, iznesu prijedloge i podijele svoja zapažanja o životu u zajednici. Najmlađi su svojim maštovitim idejama pokazali koliko su svjesni okoline u kojoj odrastaju, dok su učenici viših razreda pokazali znatiželju, društvenu odgovornost i ekološku osviještenost.

Gradonačelnica je pažljivo saslušala sve prijedloge i odgovarala na pitanja, ističući važnost uključivanja djece u donošenje odluka koje se tiču njihove svakodnevne:

“Grad Crikvenica ponosno nosi titulu Grada – prijatelja djece. Naš je prioritet stvarati uvjete za sretno, sigurno i kvalitetno odrastanje naših mladih sugrađana. Ovakvi susreti potvrđuju koliko je važno slušati djecu i uključivati ih u razgovore o njihovoj budućnosti. Njihova kreativnost,

znatiželja i odgovornost inspiracija su za sve nas.”

Grad Crikvenica nastavlja praksu otvorenog dijaloga s najmlađima, jer upravo oni svojim idejama i energijom oblikuju budućnost našeg grada.

Uredništvo



Gradonačelnica i djeca

MUZEJ GRADA CRIKVENICE

NAŠE BARKE NA MURTERU

Muzejska barka “Smilja” i ovog je ljeta ponosno predstavljala Crikvenicu na regatama tradicijskih barki, zajedno s pasarom “Jačeta” Tomislava Kostrenčića i bezimnim gucom Ivana Senice iz Selca. Vrhunac ovogodišnjih događanja “Smilji” i njejoj posadi bilo je sudjelovanje na *Latinskom idru* – najvećoj jedriličarskoj regati tradicijskih barki na našem dijelu Jadrana. Regata je kruna manifestacije *Dani latinskog idra* u čijem je znaku cijeli mjesec rujan u Murteru. Bez pretjerivanja, Murter za ovaj događaj živi cijelu godinu. Iako usmjereni na turizam, otočani i dalje njeguju tradiciju i čuvaju drvene barke, odnosno brodove kako domaći nazivaju svoje gajete. Onako stasite i moćne, ojedrene visokim latinskim jedrima, pružale su sve potrebno

precima današnjih Murterina tijekom njihovih odlazak na posjede diljem Kornata. Kako bi zaustavili trend odbacivanja drva na uštrb plastike osmislili su 1998. prvu regatu. I tako je sve krenulo. U početku skromno, no svake godine sve posjećenije. Ove je godine na startu bilo 77 barki, većinom gajeta s otoka Murtera i zadarskog područja, poneki leut i jedna gajeta falkuša iz Komiže. Bilo je i kaica, barki koje su po našem primorskom standardu pasare od 5 do 6 metara dužine. Među deset barki s Kvarnera, mahom guca i pasara, bile su “Smilja”, “Jačeta” i guc Ivana Senice. Povoljan vjetar iz smjera kopna jedrenje je učinio atraktivnim za sudionike i gledatelje. Kormilar “Smilje” je bio Marijan Car, a članovi posade Marino Hrzić i Tea Rosić. Rutu dužine 7,6 nautičkih milja

“Smilja” je uspješno odjedrila i kroz ciljnu liniju prošla 39. u ukupnom poretku te četvrta u kategoriji kvarnerske barke.

Put i boravak u Murteru i sudjelovanje na *Konferenciji o očuvanju i interpretaciji pomorske baštine Hrvatske* koja se tih dana održavala u susjednoj Betini u Muzeju betinske drvene brodogradnje, omogućili su Grad Crikvenica i sponzori – *Mitan Marina* iz Novog Vinodolskog i muzeju vjerna *Brodomehanika* iz Crikvenice. Muzej Grada Crikvenice im zahvaljuje na tome.

T. Rosić



Druženje na murter-skoj rivi



Smilja u kanalu ispred Betine



Dolazak barki u Betinu dan uoči Latinskog idra

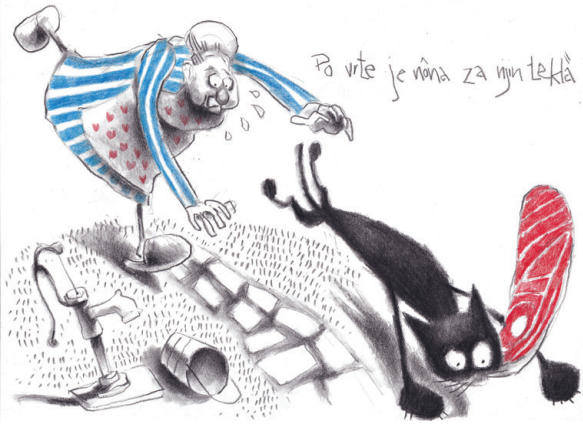
CENTAR ZA KULTURU DR. IVAN KOSTRENCIĆ

Puls umjetnika

Gradska galerija Crikvenica od svog osnutka 2004. godine nekoliko je puta mijenjala svoju adresu, no cijelo to vrijeme, više od dvadeset godina, bila je prostor posvećen likovnoj umjetnosti i izražavanju. Svake godine, od svibnja pa do kraja listopada, organizira se glavni, odnosno središnji galerijski program. On je posvećen predstavljanju umjetnika suvremene hrvatske likovne scene, dok izvan tog ciklusa priliku za izlaganje imaju lokalni umjetnici, brojne udruge, vrtići i škole. U ovoj godini predstavili su se tako Foto-klub Crikvenica, Katedra čakavskoga sabora Kotor, Dječji vrtić Radost, osnovne škole

Zvonka Cara i Vladimira Nazora te jedna uistinu posebna izložba Vinodolska 22, nastala u suradnji Centra Izvor Selce i fotografkinje Petre Longin. Ovogodišnji glavni izložbeni program *Puls umjetnika* predstavio je šest različitih hrvatskih umjetnika. Sezonu je u svibnju otvorio slikar Siniša Reberski izložbom akvarela *Prostori neba, vode i života*. Vice Glibota u lipnju je predstavio svoje zanimljive skulpture od uistinu različitih i neobičnih materijala pod nazivom *Relics of detriment*, dok nas je srpanjska izložba mlade zadarske umjetnice Marine Čorić podsjetila na ono što svi volimo – godišnji. Svakako najposjećenija

ovogodišnja izložba bila je ona našeg sugrađanina Ambroza Orošija, koja svojim nazivom *Ritam pulsirajuće energije* najbolje opisuje ljepotu i energiju ovogodišnjeg ciklusa. Izvrsno je bila prihvaćena i izložba Dubravka Kastrapeli-ja, otvorena početkom rujna, koja nam u radovima umjetnika donosi *Poeziju Drage Gervaisa*, spajajući tako dvije različite umjetnosti – likovnu i književnu. Glavni ciklus završili smo u listopadu izložbom *Osjeti preobrazbe* umjetnika Borisa Roce, koji

Dubravko Kastrapeli, *Morčić*, 2023.

uspijeva sasvim običan materijal, poput gline, pretvoriti u mala umjetnička djela. Po završetku središnjeg ciklusa ugostili smo Sašu Jantoleka i njegovu izložbu *Kukci, gamad i puzavci*, a godinu tradicionalno zatvaramo *Adventom u Galeriji*, izložbom koja okuplja lokalne umjetnike i zaljubljenike u likovno stvaralaštvo.

S. Huljina

Kazališna jesen u Zori

Silvija HULJINA

Dvorana Zora i ove je jeseni ugostila odlično posjećen kazališni program našeg Centra za kulturu Dr. Ivan Kostrenčić. U dva mjeseca, tijekom listopada i studenog imali smo prilike pogledati čak sedam različitih predstava te se pridružiti nacionalnoj manifestaciji *Noć kazališta* koja je održana 15. studenog. Smijeh je nešto što privlači i veseli publiku pa su komedije bile naš prvi izbor. Kazalište Lectirum gostovalo je s predstavom *Suparnice* koju je režirala Saša Broz, a publiku je oduševila izvrsna glumačka ekipa koju čine Natalija Đorđević, Mladen Čutura i Ksenija Pajić. ShowTime Production predstavio se trenutno jako popularnom predstavom *Ako sam žena, nisam konj* u režiji Jovana Ljubenovića, za koju je tekst napisala glumica

Ana Poznanović. Nešto drugačija predstava, temeljena na autobiografskoj priči *Luka Modrić:*

moja igra, privukla je i onu mlađu publiku, što nas posebno veseli. Predstava je nastala u suradnji HNS-a s Arijom Rizvić i Boss Teatrom.

Noć kazališta ove je godine obilježena s dvije predstave za različite uzraste. Najmlađi su uživali u dječjoj predstavi *Kazališta Prijatelj* pod nazivom *Bajka o zlatnoj ribici*, dok su se oni stariji nasmijali uz Teatar Puna kuća. Njihova cabaret predstava *Kad je gusto, samo rijetki* bila je prilika da vidimo glumicu Svetlanu Patafta i trenutno

najpoznatijeg hrvatskog stand-up komičara Gorana Vinčića.

Naši su posjetitelji, svega par dana nakon premijere mogli vidjeti i predstavu *Kamo ide ovaj svijet* te mlada lica hrvatskog glumišta i TV ekrana – Domagoja Ivankovića i Lovru Kondžu. Režiju potpisuje vrsni Dražen Krešić.

Predstava *Rulet*, je zbog bolesti jedne od glumica nažalost otkazana, a umjesto nje planirano je gostovanje predstave Čiro u izvedbi Tarika Filipovića.

Izvrstan odaziv publike, rasprodane predstave i smijeh konačni su rezultat ovogodišnje kazališne jeseni. Slušajući i uvažavajući našu publiku, uvidjeli smo koliko je važno da kazališne predstave budu prisutne tijekom cijele godine, pa nas veseli što ćemo se uskoro ponovno vidjeti u dvorani Zora na nekoj novoj predstavi.

NATALIJA ĐORĐEVIĆ MLADEN ČUTURA KSENIJA PAJIĆ

SUPARNICE

MARJANA NOLA
REŽIJERKA SAŠA BROZKAZALIŠNA DRUŽINA
LECTIRUM

MJESEC HRVATSKE KNJIGE U GRADSKOJ KNJIŽNICI CRIKVENICA 15.10.-15.11.

Mjesec za knjigoljupce ispunio očekivanja

Mjesec hrvatske knjige, tradicionalna i najveća manifestacija posvećena knjizi, knjižarstvu i knjižničarstvu održan je pod sloganom *Odabrali knjižničari*. U Gradskoj knjižnici Crikvenica otvoren je gostovanjem Bruna Šimleše i njegovom hit knjigom *Kako kreirati najbolju godinu u životu*. Najpopularniji hrvatski pisac u polju duhovne literature i samopomoći govorio je o inspirativnim idejama za svaki tjedan u godini, ali i o svojim recentnim naslovima. Slijedilo je predstavljanje pjesničkog prvijenca *Koracima života* mlade Jakovarke Patricije Ahel u prepunoj Grad-

skoj vijećnici, te predstavljanje zavičajne zbirke priča Gremo u Ledenice Milene Pađen Brnelić, također debitantske knjige.

Mislilo se i na najmlađe, pa su tako uz popularne Bebeke održane i pričaonica Naša mala knjižnica - *Na čičak* Evi Gero-kosta te predstavljanje slikovnice Martine Frka Milotić *Majka i vilenjaci*.

Spomenimo i akcije koje su mnogi s nestrpljenjem čekali – vraćene su zaboravljene knjige bez naplate zakasnine, a umirovljenici su se u sklopu akcije *Zlatni klub* upisali ili pak obnovili članstvo besplatno.

Besplatno su se učlanjivali i pr-



Pjesnikinja Patricija Ahel i predstavljači Sunčica Vučković i Mladen Barac, te knjižničarka Sanja Šubat

vašići s područja Grada Crikvenice u sklopu akcije *Dobrodošli, prvašići*, kao i predškolci Dječjeg vrtića Radost kroz akciju *Knjižnica, nova prijateljica!* Rado su upoznali odjele knjižnice, čuli priče koje su im tete knjižničarke pripremile te se pomazili s vrlo načitanim knjižničnim mačkom Carem Edgarom.

Najknjiškiji mjesec tradicionalno se u crikveničkoj knjižnici zatvara predstavljanjem *Pozice*, zbornika literarnih i likovnih radova učenika osnovnih i srednjih škola prijateljskih gradova Poreča, Zaboka i Crikvence, pa je tako bilo i ovaj put.

Gradska knjižnica Crikvenica

ODRŽANI XXIV. JADRANSKI KNJIŽEVNI SUSRETI

Mladen Machiedo dobitnik Crikveniškog sunca

Na Jadranskim književnim susretima kojima počinje kulturno ljetno u Crikvenici početkom lipnja okupila su se poznata imena književne scene: Mladen Machiedo, Hrvojka Mihanović-Salopek, Cvjetana Miletić, Kristian Novak te idejna začetnica i počasna predsjednica Susreta poetesa Ljerka Car Matutinović.

Već 24 godine zaredom ovu manifestaciju Gradska knjižnica Crikvenica organizira uz pokroviteljstvo Grada Crikvenice.

Ovogodišnji dobitnik književne nagrade *Crikveničko sunce* je akademik Mladen Machiedo, pjesnik, vrsni talijanist, prevoditelj,

književni teoretičar, antologičar, esejist, nekadašnji sveučilišni profesor u Hrvatskoj i Italiji, strani intelektualac i erudit starog kova.

Glazbeni gost bio je Hrvoje Hegedušić, jedan od začetnika hrvatske šansonijerske scene te prvi skladatelj koji je uglazbio pjesme hrvatskih antologijskih pjesnika.

Pomoćnica pročelnice UO za društvene djelatnosti Grada Crikvenice Jasminka Citković uručila je sudionicima zahvalnice i prigodne poklone.

Književnoj večeri prethodila je dodjela nagrade *Miče sunce* i proglašenje najuspješnijih radova na natječaju Pozica, za literarne ra-

dove učenika osnovnih i srednje škole na području Grada Crikvenice.

U kategoriji osnovne škole prvo mjesto osvojio je rad Doriana Cara (mentorica Jasmina Manestar), drugonagrađeni je rad Mie Ivančić (mentorica Suzana Grbčić), a treći rad Lee Pijevac (mentorica Jasmina Manestar), svi iz OŠ Vladimira Nazora.



Sudionici 24. Jadranskih književnih susreta: Cvjetana Miletić, Mladen Machiedo, Ljerka Car Matutinović, Hrvojka Mihanović-Salopek i Kristian Novak

Gradska knjižnica Crikvenica

Eglen od fajde – festival književnosti i glazbe u Crikvenici



D. BEGANOVIĆ

Tradicionalni poetsko-glazbeni susret Eglen od fajde i ove je godine u Crikveni-

ci okupio istaknute književnike, glazbenike i ljubitelje kulture iz regije. Festival je otvoren re-

citalom *“Jezik naš bosanski”* autora Denisa Beganovića u interpretaciji Sedžide Beganović Isaković.

Eglen od fajde njeguje bosanski jezik i kulturni identitet Bošnjaka. Organizator je iskoristio priliku da ponovno pozove roditelje na upis djece na nastavu bosanskog jezika po europskom C modelu, uz podršku Ministarstva obrazovanja, lokalne zajednice i akademskih institucija.

Na svečanosti su govorili predstavnici bošnjačke zajednice, državna tajnica Fadila Bahović te gosti iz Bosne i Hercegovine, naglašavajući važnost očuvanja jezika i kulture. Nacionalna

koordinacija Bošnjaka u RH predstavila je planove za otvaranje novih kulturnih centara u Zagrebu, Rijeci i Puli.

Književni dio programa obogatili su Mustafa Širbić, Halida Brkić, Minela Islamčević te domaći autori Darko Vojković, Damir Maras i Boris Novaković. Glazbeni dio donio je vrhunske izvedbe sevdalinka u aranžmanu Bošnjačke zajednice kulture Bihać, uz nastup folklorne sekcije *“Riječki biseri”*.

Festival je zaključen performansom *“Hedija”* u izvedbi Denisa Beganovića i Neile, stavljajući pečat na još jedno izdanje Eglena od fajde.

Uredništvo

600 REKREATIVACA, PROFESIONALNIH TRKAČA I NAJMLAĐIH

Održan 12. Adria Advent Marathon!

Na 12. Adria Advent Marathonu, održanom posljednjih dvaju dana studenoga, sudjelovalo je čak 600 rekreativaca i profesionalnih trkača, ali i značajan broj najmlađih sudionika, i to iz Hrvatske i inozemstva! Najmlađi trkači, njih 250, nastupili su u sklopu programa dječjih utrka. Nastupili su i četveronožni trkači praćeni svojim vlasnicima!

Staza je vodila od središta Crikvenice, s Trga Stjepana Radića, prema Kačjaku i prema Selcu.

Računajući sve njih, središtem Crikvenice – najslikovitijom, za-

pravo najatraktivnijom zimskom rutom na Jadranu za ovakve događaje – protrčalo je više od tisuću sudionika!

Organizator je bio Jadran d.d., a suorganizator Agencija Via Mea, uz potporu Grada Crikvenice, Turističke zajednice Grada Crikvenice, TZ-a Kvarnera, Županijske lučke uprave Crikvenica te mnogobrojnih partnera i sponzora, među kojima je i Društvo Naša djeca Crikvenica.

Ovo je za Crikvenicu iznimno značajno masovno natjecanje – nakon Zagreba i Plitvica, treći maraton u

Hrvatskoj! A broj sudionika iz godine u godinu sve je veći.

Rezultati:

„Adventska petica“ (5 km): 1. Dragan Narančić (Sportski klub Otočac) 0:16:36; 2. Robert Medvedec (AK Kvarner Rijeka) 0:16:46; 3. Tjaž Dolgan (AK Pivka) 0:16:52

„Adventski cener“ (10 km): 1. Dragan Narančić (Sportski klub Otočac) 0:36:25; 2. Goran Narančić (Sportski klub Otočac) 0:36:43; 3. Davorin Krašovec (Adidas) 0:38:32

Polumaraton (21,0975 km): 1. Danijel Peček (AK Kvarner) 1:13:21; 2. Jernej Markovec (Atletsko društvo Modri dirka-

či) 1:14:14; 3. Domagoj Vuković (AK Žumberak) 1:15:53

Maraton (42,195 km): 1. Domen Hafner (Team Mizuno) 2:37:58; 2. Ante Živković (AK Fit) 2:45:21; 3. Tomaž Rep (ŠD Tek je Lek) 2:48:20

Sveukupni dojam nakon 12. Adria Advent Marathon je izvrstan, a događaj predstavlja izniman doprinos turističkoj reputaciji Crikvenice i Crikveničke rivijere kao cjelogodišnje destinacije.

F. Deranja

Na fotografijama prizori s ovogodišnjeg 12. Adria Advent Marathon



M. MATEJČIĆ

Zlatna generacija bočara iz Crikvenice i Jadranova briljirala u vrlo uspješnoj sezoni na juniorskom državnom i svjetskom prvenstvu

Mladi bočari iz Crikvenice i Jadranova ostvarili su izvanredne rezultate tijekom ove sezone, potvrdivši svoju kvalitetu i predanost sportu kako na domaćoj, tako i na međunarodnoj sceni. Sezona obilježena brojnim medaljama na Juniorskom prvenstvu Hrvatske u Vodnjanu nastavila se briljantnim nastupima na Svjetskom prvenstvu za bočare do 18 i 23 godine u turskom Mersinu, gdje su hrvatski bočari donijeli kući ukupno šest medalja, i to sve u rasponu od Bakarca do Gornjeg Kraja.

Na Juniorskom prvenstvu Hrvatske mladi sportaši Bočarskog kluba Gornji Kraj – Ladvić iz Crikvenice i Bočarskog kluba Sveti Jakov iz Jadranova ponosno su predstavili svoja mjesta i grad.

Član Bočarskog kluba Gornji Kraj – Ladvić, Ivano Rajačić Muža, osvojio je čak pet naslova državnog prvaka u disciplinama pojedinačno klasično, brzinsko izbijanje, precizno izbijanje, brzinsko štafeto izbijanje i parovi klasično. Njegov klupski kolega Mauro Šolin također je briljirao s dvije zlatne medalje, dok je Lea Lučić osvojila brončanu medalju, čime su potvrdili vrhunsku formu i predanost sportu.

Mladi bočari iz Jadranova, Bočarskog kluba Sveti Jakov, također su donijeli sjajne rezultate: Adrian Šipek osvojio je zlatnu medalju u disciplini bližanje i izbijanje u krug, uz dodatne dvije srebrne i jednu brončanu medalju, dok su njegovim uspjesima pridružili i klupski kolege Luka Tomić (srebro) i Luka Tus (bronca).

Tako su, u konačnici, svi naslovi državnog prvaka na juniorskom PH stigli u Crikvenicu i Jadranovo.

Povodom izvanrednih rezultata gradonačelnica Crikvenice, Ivona Matošić Gašparović, primila je sve ove mlade sportaše i njihove trenere u Gradskoj upravi te im osobno čestitala.

Nakon što su briljirali na juniorskom prvenstvu Hrvatske, bočari iz Crikvenice i Jadranova nastavili su niz uspjeha i na Sv-

jetskom prvenstvu za bočare do 18 i 23 godine u turskom Mersinu, gdje je hrvatska reprezentacija osvojila ukupno šest medalja, koje su sve stigle upravo u Crikvenicu, Jadranovo, Drivenik i Bakarac.

Zlatne medalje osvojili su:

- Lovro Šipek i Filip Klarić (U-23, par klasično)
- Ivano Rajačić Muža (U-18, bližanje i izbijanje u krug)

Srebrne medalje pripale su:

- Adrian Šipek i Ivano Rajačić Muža (štafeto izbijanje)
- Luka Dorić (precizno izbijanje)
- Adrian Šipek i Ivano Rajačić Muža (par klasično)

Brončanu medalju osvojio je:

- Adrian Šipek (brzinsko izbijanje)

Hrvatsku delegaciju predvodili su direktor reprezentacija Vjekoslav Matetić, izbornici Marino Milićević (U-18) i Tomislav Kolobarić (U-23), a uz sportaše delegaciju je činio i međunarodni sudac Hrvoje Ostojić.

Po povratku ovih iznimnih sportaša organiziran je svečani doček. Tom je prilikom gradonačelnica Grada Crikvenice, Ivona Matošić Gašparović, uputila iskrene čestitke svim sportašima i članovima delegacije:

„Ovo je izvanredan uspjeh koji pokazuje snagu, predanost i talent naših mladih sportaša. Ponosni smo na vas i zahvalni što ste naš grad predstavili na svjetskoj razini. Čestitam od srca!“

Grad Crikvenica nastavlja s podrškom mladim sportašima i ponosno stoji uz njihove uspjehe na domaćoj i međunarodnoj sceni, dok Crikvenica i Jadranovo i dalje mogu biti ponosni na svoju zlatnu generaciju bočara.

Uredništvo



Reprezentacija



R. Deneš, I. R. Muža, M. Šolin, I. M. Gašparović



I. Šipek, I.M.Gašparović, A.Šipek, L. Tomić

ARHIVA

GRADONAČELNICA PRIMILA MLADE ŠAHISTE ŠK CRIKVENICA

Mladi šahisti briljirali na Juniorskom prvenstvu Hrvatske

Gradonačelnica Grada Crikvenice, Ivona Matošić Gašparović, ove je jeseni ugostila Ivana Sundaća i Emu Hajdinić, članove Šahovskog kluba Crikvenica, koji su na Juniorskom pojedinačnom prvenstvu Hrvatske u Splitu osvojili naslove državnih prvaka u kategoriji do 17 godina u standardnom šahu. Tom im je prilikom uputila iskrene čestitke na iznimnom uspjehu te pohvalila njihov trud, znanje i predanost.

U kategoriji do 17 godina – open, među 57 natjecatelja nastupila su i trojica predstavnika Crikvenice. Ivano Sundać je pobjedom u

završnom kolu, s ukupno sedam osvojenih bodova, zasluženio osvojio titulu prvaka. Ivano Tomljanović zauzeo je šesto mjesto sa šest bodova, dok je Vid Krešić s 5,5 bodova završio na 14. poziciji. U ženskoj konkurenciji do 17 godina, Ema Hajdinić je obranila prošlogodišnju titulu prvakinja, nadmašivši vodeću igračicu u posljednjem kolu. U toj se kategoriji natjecalo 14 šahistica. Krajem jeseni članovi ŠK "Crikvenica" – Ema Hajdinić, Ivano Tomljanović, Vid Krešić i Ivan Ivančić – nastupili su na Europskom prvenstvu za mlade u Budvi. Iz kluba poručuju da je

prvenstvo bilo vrijedno iskustvo, uz podršku Hrvatskog šahovskog saveza i Grada Crikvenice.

Uredništvo



Nikola Sundać, Ivona Matošić Gašparović, Ivano Sundać, Ema Hajdinić

ARHIVA

SVEČANI PRIJEM KOD GRADONAČELNICE

Veliki uspjeh mažoretkinja u Mađarskoj

Mažoretkinje Grada Crikvenice i Mažoretkinje Selce sudjelovale su na međunarodnom Merry kupu i Svjetskom prvenstvu održanom u mađarskom Gyōru, gdje su ostvarile iznimne rezultate. U konkurenciji timova iz 11 europskih zemalja te Južnoafričke Republike osvojile su brojna odličja i plasirale se među najbolje u više disciplina.

Timove su predvodile predsjednica i trenerica Lidija Medek te trenerice Matea Jurčić i Zara Šnajdar, koje su također nastupile kao natjecateljice.

Povodom velikog uspjeha gradonačelnica Grada Crikvenice upriličila je prijem za mažoretkinje. Čestitala im je na predanom radu i izvanrednim rezultatima te zahvalila roditeljima i voditeljicama na stalnoj podršci.



ARHIVA

„Vaš uspjeh na svjetskom prvenstvu pokazuje koliko zajedništvo, trud i ljubav prema onome što radite mogu donijeti velike rezultate. Ponosni smo na vas jer ste izvršne ambasadorice našeg grada. Zahvaljujem i roditeljima te voditeljicama koje vas svakodnevno podržavaju i motiviraju“, poručila je gradonačelnica.

Rezultati Mažoretkinja Selce:

Zlatne medalje:

- Lara Katić – solo trad baton
- Kadeti mini mix: Lara Katić, Matea Gashi, Helena Gashi, Nika Livančić
- Kadeti mini pp: Lara Katić, Matea Gashi, Helena Gashi, Nika Livančić, Laura Lončarić, Neva Kostrenčić
- Juniori duo pp: Maja Lena Gajić i Iva Kovčalića

Srebrna medalja:

- Juniori mini flag: Ana Prgić, Ajna Račić, Leona Lei Hariba, Klara Hica, Iva Kovčalića, Eni Križanec Backer

Brončane medalje:

- Juniori cheer: Ana Prgić, Ajna Račić, Leona Lei Hariba, Klara Hica, Iva Kovčalića, Eni Križanec Backer, Maja Lena Gajić, Matea Gashi, Lara Katić
- Juniori trad baton: Klara Hica, Ajna Račić, Leona Lei Hariba

Uredništvo

Gradonačelnica primila uspješne jedriličare Jedriličarskog društva „Val“

Gradonačelnica Grada Crikvenice, Ivona Matošić Gašparović u studenom je u Gradskoj upravi primila uspješne jedriličare Jedriličarskog društva „Val“ koji su ostvarili zapažene rezultate na Prvenstvu Hrvatske u klasi Optimist. Tom prilikom čestitala im je na predanom radu, sportskom duhu i izvrsnim postignućima kojima su dostojno predstavili svoj klub i grad.

Na Prvenstvu Hrvatske, održanom od 3. do 7. rujna u Splitu, Rita Lukarić osvojila je titulu viceprvakinje Hrvatske u klasi Optimist (U-16), dok su ostali članovi ekipe također ostvarili odlične

plasmane u konkurenciji više od 150 natjecatelja iz cijele zemlje.

U kolovozu su jedriličari „Vala“ sudjelovali i na državnom prvenstvu u organizaciji JK „Split“, gdje su pokazali iznimnu kvalitetu i timski duh. Jedriličarke „Vala“ Ena Mohač i Nea Mikuličić zauzele su drugo i treće mjesto. Uz titulu viceprvakinje Hrvatske u klasi Optimist, Ena je zasluženio osvojila i Kup Hrvatske 2025.

Gradonačelnica je istaknula: *„Ponosni smo na naše mlade sportaše koji svojim trudom i talentom promiču ime našeg grada. Njihovi uspjesi dokaz su da se*



I.M. Gašparović, E. Mohač, R. Lukarić, N. Mikuličić, S. Katić

GRAD CRIKVENICA

upornost i ljubav prema sportu uvijek isplate. Grad izvorsne rezultate.“

Uredništvo

Trideseto izdanje „Kupa prijatelja“ okupilo najbolje sportske ribolovce crikveničkog kraja



Ukupni pobjednici

U rujnu je održano jubilarno, 30. izdanje tradicionalnog natjecanja u udličarenju „Kup prijatelja“, koje okuplja četiri

ŠRD „Lovrata“ Dramalj, PŠRD „Arbun“ Crikvenica i ŠRK „Oslić“ Selce.

U16 juniori – ulovi i pusti

Mladi natjecatelji lovili su štapom s obale u Crikvenici, po pravilu „ulovi i pusti“. Nastupili su juniori klubova „Oslić“, „Tunera“ i „Arbun“. Najuspješniji su bili: Grga Komadina (ŠRK „Oslić“) – 1. mjesto, Loris Bilen (ŠRD „Tunera“) – 2. mjesto, Franko Spoja (PŠRD „Arbun“) – 3. mjesto.

Seniori – lov iz barke

Seniori su lovili iz barki, a u ulov su se računale samo ribe duže od 20 cm, uz izuzeće plave ribe. Rezultati su sljedeći:

1. mjesto – ŠRD „Lovrata“ (Željko Čotra i Stan-ko Dedi) – 2600 g
2. mjesto – ŠRD „Tunera“ (Lidija Vidas i Drago Pintar) – 1970 g
3. mjesto – PŠRD „Arbun“ (Marijan Lovrić i Vladislav Krištafor) – 1455 g

Titulu najveće ribe ponio je Ivan Jurić, koji je ulovio impresivnu lovratu od 595 g.

Ukupni pobjednici

U ukupnom poretku ovogodišnjeg prijenosnog pokala „Kupa prijatelja“ osvojio je ŠRK „Oslić“ Selce.

Čestitamo svim sudionicima na sportskom nadmetanju i očuvanju lijepe tradicije koja već tri desetljeća povezuje ribolovna društva našeg kraja!

Uredništvo



Najuspješniji junior

ARHIVA PŠRD ARBUN (preuzeto s crikva.hr)

DJEČJI VRTIĆ RADOST

„Osjetila u akciji“ – poticanje razvoja senzorne integracije

Tatjana CAR - KOLOMBO

Senzorna integracija način je na koji mozak prima i usklađuje informacije iz naših osam osjetila: vida, sluha, dodira, mirisa i okusa te unutarnjih osjeta – ravnoteže, proprioceptije (osjećaja položaja i kretanja tijela) i interoceptije (osjećaja gladi, žeđi, temperature i drugih signala iz tijela). Kad ta osjetilna „slika“ dobro funkcionira, možemo primjereno reagirati na okolinu, učiti i snalaziti se u svakodnevnom životu.

Rano poticanje senzorne integracije ključno je jer raznolika osjetilna iskustva podupiru razvoj pažnje, samoregulacije, komunikacije, motorike, učenja i socijalnih vještina. Ona pomažu djetetu da raste u emocionalno zrelo, stabilnu i cjelovitu osobu.

U skupini Slatkići ove godine provodimo projekt „Osjetila u akciji“, kroz koji djecu potičemo da svakodnevno istražuju svijet oko sebe koristeći sva svoja osjetila. Kroz pokret, dodir, zvuk, svjetlo, mirise i okuse uče kako osjeti oblikuju njihovo iskustvo i razumijevanje svijeta. Kroz raznovrsne igre i grupne aktivnosti jačamo njihov fokus te ih potičemo da promatraju, slušaju, dodiruju, kušaju i mirišu s namjerom, kao i da o svojim doživljajima razgovaraju s drugom djecom i odraslima.

Sve aktivnosti osmišljene su tako da su djeci zanimljive i poticajne, ali istovremeno pomažu razviti zdravu osjetilnu toleranciju, primjereno reagiranje na podražaje i sigurnost u istraživanju novih iskustava. Na taj se način potiče razvoj pažnje, koordinacije, ravnoteže, fine i grube motorike, vizualne i slušne percepcije, jezika i socijalnih vještina. Djeca eksperimentiraju s različitim materijalima, zvukovima, teksturama i prirodnim elementima te u sigurnom okruženju uče povezivati se s okolinom svim svojim osjetilima.

Cilj projekta jest da djeca nauče prepoznati vlastite osjetilne doživljaje, razumjeti svoje reakcije, pravilno ih imenovati, odabrati kako će na njih odgovoriti te uvažavati tuđe osjećaje i iskustva.

Upoznavanje
s bojama i
teksturama
bundeve

ARHIVA DV RADOST



Taktilna aktivnost s prirodnim materijalima

ARHIVA DV RADOST



ARHIVA DV RADOST

Aktivnosti u pokretu

“Danas sve češće primjećujemo poteškoće s fokusom, samoregulacijom i organizacijom, i kod djece i kod odraslih. To se ponekad vidi u naizgled malim stvarima: u rastresenim razgovorima, teškom započinjanju ili dovršavanju aktivnosti, frustraciji pri učenju novih vještina ili izazovima u komunikaciji. Kod djece se to može očitovati i u siromašnoj igri, slabijoj koordinaciji, poteškoćama s pažnjom, učenjem i usvajanjem različitih vještina, ali i u sve češćim kašnjenjima u govorno-jezičnom razvoju. Uzroci su često višestruki – od ubrzanog ritma života do utjecaja ekrana – no važno je usmjeriti se na ono što možemo učiniti.

OSNOVNA ŠKOLA ZVONKA CARA

Mali istraživači našeg zavičaja



D. PEČAVER

ZAVIČAJNI MOZAIK: DJECA ISTRAŽUJU, PREDSTAVLJAJU I ČUVAJU LOKALNU BAŠTINU

Andrea BARAC

Učenci 3. a, 3. b i 2. s razreda su tijekom prošle školske godine sudjelovali u županijskom projektu Zavičajni mozaik kojeg su osmislile učiteljice Andrea Barac iz OŠ Zvonka Cara iz Crikvenice i Bojana Lanča iz OŠSE San Nicolo iz Rijeke. U projektu je ukupno sudjelovalo 9 škola s 13 razrednih odjela.

Cilj projekta bio je potaknuti učenike na istraživanje vlastitog zavičaja kroz njegove povijesne, kulturne i prirodne znamenitosti te očuvanje lokalne tradicije. Nastava nije samo bila usmjerena na prikupljanje informacija, već je učenike poticala na kreativno izražavanje stečenih spoznaja – kroz tiskane medije i kratke dokumentarne filmove.

Značajan doprinos projektu dali su učenici OŠ Zvonka Cara. Učenici 3. a razreda (mentorica Eva Tomljanović) bavili su se proučavanjem daleke prošlosti na crikveničkom prostoru. Istraživali su rad keramičarske

radionice i izradu crikveničkih amfora iz razdoblja Rimljana. Tijekom istraživanja posjetili su lokalitet na kojemu se nalazi nalazište i muzej u kojemu su saznali više o posebnostima crikveničke amfore. Svoje spoznaje su predstavili u slikovnici te su snimili kratak dokumentarni film pod nazivom „Arheološko nalazište Igralište“.

Učenici 3. b razreda (mentorica Andrea Barac) su svoje istraživanje usmjerili na velikog čovjeka i umjetnika Zvonka Cara. Kako bi o njemu više saznali, posjetili su Memorijalni centar Zvonka Cara, a razgovarali su i s njegovim učenicima i suvremenici. Slikovnica u koju su zabilježili svoje spoznaje dobila je naslov Mali čovjek velikoga srca, a kratak dokumentarni film su nazvali „Zvonko Car – čovjek i umjetnik“.

Učenici 2. razreda PŠ Selce (mentorica Anamarija Grbčić-Pahlić) istraživali su kulturno-povijesne vrijednosti i običaje svoga dragoga Selca: perila, nošnju, mantinjadu. O istraženom su oblikovali plakat i dokumentarac

„Lipo naše Selce“.

Projekt je svečano završio u Art kinu Rijeka (u prostoru Dječje kuće). Na velikom platnu predstavljeni su svi filmovi nastali u ovom projektu, uključujući i filmove učenika OŠ Zvonka Cara i PŠ Selce. Sama projekcija dala je posebnu važnost kreativnom izrazu učenika i njihovom doprinosu lokalnoj baštini.

Kroz ovaj moderan projektni pristup, mali istraživači proživjeli su velike vrijednosti – upoznali su povijest, učili o umjetnosti i lokalnim običajima, razvijali digitalne, komunikacijske i kreativne vještine, a sve to kroz suradničko učenje. Projekt Zavičajni mozaik pokazao je da i najmlađi mogu biti čuvari kulturne baštine i ponosni ambasadori svojih zajednica.

Putem qr kodova možete pročitati slikovnice i pogledati kratke dokumentarne filmove koje su snimili crikvenički osnovnoškolci.

QR kodovi - slikovnice

Mali čovjek velikoga srca
Andrea BaracSLIKOVNICA - PROJEKT
Eva Tomljanović

QR kodovi - filmovi

LIPU MOJE SELCE

2. PŠ Selce
mentorica: Anamarija
Grbčić-PahlićARHEOLOŠKO NALAZIŠTE
"IGRALIŠTE"3. a
mentorica: Eva TomljanovićZVONKO CAR -
ČOVJEK I UMJETNIK3. b
mentorica: Andrea Barac

Zavičajni mozaik - QR kodovi

OSNOVNA ŠKOLA VLADIMIRA NAZORA
KVIZ U MJESECU HRVATSKE KNJIGE

Zanimanje – knjižničar/ knjižničarka

Renata GRŽAC

Mjesec hrvatske knjige ove je godine bio posvećen knjižničarima i knjižničarkama. Razmišljajući kako se uključiti u manifestaciju, odlučili smo organizirati kviz pod nazivom *Zanimanje – knjižničar/knjižničarka*. Kviz je zamišljen kao svojevrsan vremeplov kojim smo u prvom redu željeli odati počast našem znamenitom, i pomalo zaboravljenom, sugrađaninu Ivanu Kostrenčiću (1844.-1924.) – prvom hrvatskom profesionalnom knjižničaru. U drugom dijelu kviza podsjetili smo se nekolicine poznatih umjetnika koji su određeni dio svoga života radili kao knjižničari ili knjižničarke.

Na Dan hrvatskih knjižnica, 11. studenoga 2025., u školskom su holu svoje snage odmjerila dva tročlana natjecateljska tima: *Čitaj knjige, zabo-*

ravi brige (Anton Blažičević, Anja Mia Roknić i Tena Karlović) i *Mladi knjižničari* (Jakob Biuk, Vita Turina i Vita Vukić), uz glasnu podršku učenika u publici. Kviz su vješto i uigrano vodile učenice Eli Volarić i Lucija Davidović, dok je za tehničku podršku bio zadužen učenik Norton Pavlić. Natjecateljske timove pratile su članice žirija, profesorice Suzana Grbčić i Jasmina Manestar, a kviz je pripremila knjižničarka Renata Gržac.

U prvom dijelu kviza pogledali smo film *Ivan Kostrenčić – Čovjek koji je volio knjige*. Film je nastao prije godinu dana, a osmislile su ga ravnateljica Gradske knjižnice Irena Krmpotić i tadašnja ravnateljica Centra za kulturu “Dr. Ivan Kostrenčić” Andrea Car Avdagić. Režiju i montažu potpisuje naš bivši učenik Marino Klement. Ova pomno pripremljena i toplo ispričana filmska priča učenicima je približila sina crikveničkog ribara i nesuđenog svećenika koji je, radeći u Dvorskoj knjižnici u Beču, a potom kao ravnatelj Kraljevske sveučilišne knjižnice u Zagrebu, dao nemjerljiv doprinos razvoju modernoga hrvatskog knjižničarstva.

U drugom dijelu kviza povezali smo umjetnost pisane riječi s glazbenom i likovnom umjetnošću kako bismo se podsjetili pisaca i slikara koji su iskusili posao knjižničara ili knjižničarke: Jacoba Grimma, Lewisa Carrolla, Melite Rundek i Vincenta van Gogha. Učenici su se prisjetili bezvremenskih bajki braće Grimm, *Alise u Zemlji čude- sa* Lewisa Carrolla, te knjiga *Psima ulaz zabranjen* i *Letači*



Učenici u publici bili su sjajna podrška natjecateljima



Pobjednički tim: Jakob Biuk, Vita Turina i Vita Vukić

srebrnih krila (čija se radnja zbiva u knjižnici) Melite Rundek. Za kraj kviza poslušali su pjesmu *Vincent* Dona McLeana te se podsjetili slavne Van Goghove slike *Zvezdana noć*. A svi su oni dio života radili u knjižnici.

Uz podršku navijača u publici, natjecatelji su pažljivo pratili upute voditeljica te se trudili ponuditi točne odgovore. Bolju pripremljenost i snažniji tim-

ski duh pokazali su članovi tima *Mladi knjižničari* – Jakob Biuk, Vita Turina i Vita Vukić. Nagrađeni su novim izdanjem napetog avanturističko-fantastičnog romana za mlade *Demon školske knjižnice* nagrađivane riječke autorice Moree Banićević.

Zaslužene čestitke pobjednicima! A gubitnika i nije bilo jer smo svi ponešto novo naučili te pokazali međusobnu podršku i suradnju.

SREDNJA ŠKOLA DR. ANTUNA BARCA CRIKVENICA

Nastavak projekta Mali i veliki prijatelj

Iris MRZLJAK

Višegodišnji projekt Mali i veliki prijatelj, nastao u suradnji s CPUZ-om Izvor Selce i Srednje škole dr. Antuna Barca Crikvenica, temelji se na angažmanu srednjoškolaca koji korisnicima Centra pomažu pri učenju te osmišljavaju aktivnosti za kvalitetno provođenje slobodnog vremena. Među njima je i vođenje plesne radionice, uvijek vrlo rado posjećene.

U programu sudjeluje više od dvadeset učenika crikveničke srednje škole koji volonterski pomažu u Centru Izvor u Selcu i Novom Vinodolskom tijekom cijele godine. Uz njih, određeni broj učenika uključuje se i u povremene akcije poput uređenja okoliša Centra, čitanja priča ili sportskih susreta, primjerice tijekom nacionalne manifestacije Hrvatska volontira.

Volontiranje donosi dobrobit i zajednici i samim volonterima: potiče empatiju i solidarnost, razvija odgovornost, jača osjećaj pripadnosti, a mladima pruža priliku da steknu nova iskustva i vještine te da svojom energijom i kreativnošću unesu pozitivne promjene u život drugih.

S obzirom na to da dvije učenice, **Emi Mujanović** (2. a) i **Loris Car** (2. g) volontiraju već jako dugo i u svoju volontersku knjižicu već upisuju više od 30 sati, odlučile su podijeliti svoje iskustvo i motivirati svoje vršnjake da se i sami priključe u ovaj hvalevrijedan projekt.

1. Kako je izgledao vaš prvi dan volontiranja?

Emi: Bila sam jako uzbuđena i malo me bilo strah. Radovala sam se upoznavanju djelatnika i djece, a u isto vrijeme nisam znala što očekivati.

Loris: Otrpve sjajan - osjećala sam se korisno jer sam neku djecu i djelatnice poznavala otprije, tako da sam se brzo uklopila među njih.

2. Da možete navesti jedan razlog zašto ste odlučile nastaviti volontirati, koji bi to bio?

Emi: Volontiranje me jako usređuje. Veseli me to što me svaki put djeca dočekaju s osmijehom na licu i zagrljajem.

Loris: Tako činim dobro djeci koja su me prihvatila i vezala se za mene.

3. Koje aktivnosti najčešće radite kao volonterke? Što ste pritom novo naučile?

Emi i Loris: Dosad smo pomagale djeci oko zadaće i u učenju općenito, oslikavale smo zidove i ukrašavale prostor dvorišta CPUZ-a Izvor Selce s drugim volonterima. Često bismo igrali društvene igre i vani se zabavljali. Pritom smo se naučile strpljenju i razumijevanju.

4. Imate li neki trenutak ili iskustvo koje vam je posebno ostalo u sjećanju?

Emi: Vrlo zanimljivo i zabavno bilo je kada smo sami osmislili koreografiju za ples.

Loris: Posebno mi je ostalo u sjećanju kada su me dvije djevojčice nacrtaile i poklonile mi crtež.

5. Na koji vas je način volontiranje promijenilo ili obogatilo?

Emi: Cijelo iskustvo obogatilo me na više načina, prvenstveno

emocionalno jer djeca iskreno pokazuju radost i zahvalnost, što mi je dalo osjećaj topline. Također, obogatilo me i osobno jer sam se naučila strpljenju, fleksibilnosti i kreativnosti, ali i socijalizaciji jer sam još više razvila komunikacijske vještine te stvorila nove odnose i iskustva.

Loris: Volontiranjem sam se još više posvetila radu s djecom.

6. Što vam je bilo najizazovnije u volontiranju — i kako ste to svladale?

Emi: Najizazovnija mi je bila raznolikost dječjih potreba. Svako dijete ima svoje potrebe, raspoloženja i način izražavanja. Bilo je potrebno prilagoditi se kako bi se pronašao pravi pristup za svako pojedino dijete.

Loris: Najizazovniji mi je bio neposluh pojedine djece, no to sam riješila uz puno strpljenja i razgovora.

7. Biste li preporučile volontiranje drugim učenicima i zašto?

Emi: Svakako bih i drugim učenicima preporučila volontiranje jer je predivno i poučno iskustvo. To je prilika da svi rastemo kao osobe i da istovremeno nekome uljepšamo dan.

Loris: Naravno, zbog stjecanja novih iskustava, a također se i od djece može naučiti puno toga.

8. Kad biste mogle odabrati supermoć koja bi vam pomogla u volontiranju, koja bi to bila?

Emi: Moć da odmah prepoznam što nekome treba.

Loris: Sposobnost trenutnog umirivanja i pružanja osjećaja sigurnosti ljudima.

9. Kad bi volontiranje imalo pjesmu, koja bi to bila?

Emi: *Count on Me* jer savršeno opisuje koliko mi je važno biti oslonac i sigurnost drugima.

Loris: *Heal the World* jer govori o tome kako mala djela nježnosti i brige mogu učiniti veliko dobro.

10. Kad biste mogle opisati svoje volontiranje kao jedan simbol ili predmet, koji bi to bili i zašto?

Emi: Srce u dlanovima jer volontiranje za mene znači nesebično dati dio sebe i svoje vrijeme onima kojima to najviše treba.

Loris: Simbol bi bio otvoreni dlan jer označava spremnost za pomoć i pružanje podrške.



Emi Mujanović, Loris Car i Anica Saftić s djelatnicama CPUZ-a Selce, Margaretom Brozović i Boženom Vukovojac



Prisjetili smo se Ivana Kostrenčića - prvoga hrvatskoga stručnog knjižničara

CENTAR ZA PRUŽANJE USLUGA U ZAJEDNICI IZVOR SELCE

„Od Rijeke ka Izvoru“

Hrvoje GLIGORA

Veliko mi je zadovoljstvo što imam priliku napisati nekoliko riječi o Izvoru – ustanovi kojoj sam onedavno na čelu. Naslov ovog teksta ne označava samo moje svakodnevne dolaskе iz Rijeke, grada u kojem živim, do Izvora u Selcu, u kojem radim. On je i simbol izvrsnosti kojoj svjedočim u Izvoru, a ponekad i metafora „plivanja protiv struje“ koje je potrebno kako bi se tu izvrsnost postiglo. Ovo je moje prvo ljeto u Izvoru, moj prvi Božić, i u tom kratkom razdoblju provedenom sa zaposlenicima Izvora, ali i s djecom i odraslima koji koriste naše usluge, dobila sam potvrdu izvrsnosti na koju ću staviti naglasak u

Selce mjesto gdje se svakodnevno spajaju toplina, razumijevanje i briga za dijete – briga za čovjeka. To je prostor u kojem se i najmanji napredak slavi, a svaka priča nosi svoju vrijednost. Ovdje svaki susret, svaki novi dan donosi novu priliku – ne samo za pomoć, nego i za zajedničku radost koja stvara uspomene zbog kojih srca postaju veća.

Na geografski rasprostranjenom području djelovanja ustanove u Primorsko-goranskoj i Ličko-senjskoj županiji, od najzadniji lokacije Izvora u Rijeci do one u Brinju (a govorimo o relaciji većoj od sto kilometara), događa se ono najvažnije – stvaraju se odnosi.

U Izvoru se djeca, mladi i odrasli osjećaju prihvaćeno, podržano i voljeno. Svaki osmijeh, svaka pružena ruka, gesta i pogled znače korak prema boljem, ljepšem sutra. Zaposlenici Centra svakodnevno ulažu emociju, znanje i strpljenje kako bi svaka osoba osjetila pripadnost. Njihov rad ne završava smjenom – on živi u svakom razgovoru, u povjerenju koje se gradi polako, u vjeri da zajedno možemo više. Roditelji, udomitelji i članovi obitelji u Izvoru pronalaze sugovornika koji razumije njihove strahove, dvojbe i umor. U susretima u Izvoru rađa se povjerenje koje vraća nadu da nisu sami, da uz stručnu pomoć mogu graditi stabilnije i toplije odnose sa svojom djecom i okolinom.

Kroz razne programe, aktivnosti i podršku u svakodnevnom životu, djeca i odrasli zajedno uče da je moguće rasti, mijenjati se i graditi život u kojem se osjeća sigurnost, uvažavanje i pripadnost. Stručni radnici Centra ulaze u njihove priče tiho, s poštovanjem – slušaju, ohrabruju, prate prve hrabre

iskorake i ostaju prisutni i kada je teško. U njihovim razgovorima s djecom i roditeljima ne postoje „mali“ problemi – postoje ljudi kojima treba ruka podrške, razumijevanja i stručnog vodstva. Svojem znanjem, predanošću i toplim pristupom stvaramo okruženje u kojem se korisnici osjećaju sigurno, poštovano i uvaženo. Svakim danom gradimo odnos podrške, razumijevanja i zajedništva koji živote mijenja na bolje.

Vjerujem da svatko tko se uključi u rad Izvora – od korisnika usluga do suradnika i šire zajednice – osjeti istinsku misiju Centra, temeljenu na snazi za one koji su najranjiviji. Brojne pozitivne povratne informacije i trajna suradnja s korisnicima i zajednicom potvrđuju koliko su važne pažnja i stručna podrška koje pružamo kroz individualni pristup i senzi-



bilitet za različite životne situacije. U Izvoru ne govorimo samo o uslugama i propisima, već o životima – o malim pobjedama i velikim nadama koje se rađaju u sigurnom okrilju zajednice, koja u takvim trenucima postaje pravi dom.



Novi ravnatelj kraj stare šterne ispred sjedišta Izvora

M. POLIĆ SUŠANU

UDRUGA UMIROVLJENIKA „SUNCE“ CRIKVENICA

Od sportskih i umjetničkih sekcija do zanimljivih izleta

Članice i članovi crikveničke Udruge umirovljenika „Sunce“ već su godinama primjer i uzor mnogim sličnim udrugama. Udruga je utemeljena 2017. godine sa svrhom okupljanja umirovljenika i oplemenjivanja njihovih umirovljeničkih dana. Organizirani su u sportskim i umjetničkim sekcijama. Pika-disti su organizirani u muškim i ženskim ekipama, sudjeluju i nastupaju u svim druženjima kolegijalnih udruga i ostvaruju vrhunske rezultate, o čemu svjedoče pune vitrine medalja i pehara. Tu je i boćarski klub te šahovska i kartaška grupa. Svi ovi oblici aktivnosti odvijaju se u prostorima i na terenima Udruge. Aktivna im je i folklorna sekcija s kojom, uz vlastiti glazbeni sastav, nastupaju na mnogim događanjima na području grada.

Članovi Udruge nastupaju u programima svih ili glavnine manifestacija što se tijekom godine održavaju, počevši od „Uskrsa po domaću“ gdje pripremaju domaće pogače, jajnike, orehnjače, makovnjače, bojana kuhana jaja, mladi luk, a sve to ostvaruju članovi Udruge koji onda svoje proizvode i pripravke, odjeveni u autohtone narodne nošnje, dijele građanima Crikvenice. Tradicionalno je i događanje povodom Prvog svibnja na Trgu Stjepana Radića gdje spravlja tri vrste domaćih maneštri i redovito podijele oko 500 porcija i to uz sudjelovanje ili potporu Grada i Turističke zajednice. Članice i članovi Udruge „Sunce“ Crikvenica, također, već tradicionalno sudjeluju u jako poznatoj manifestaciji „Moja mala kala“ u pripremi i prezentaciji



Članovi Udruge umirovljenika „Sunce“ na izletu

ARHIVA UDRUGE

puhanaca (kroštula) spravljenih „po domaću“. Udruga organizira druženja u svojim prostorijama uz glazbu i ples za Valentinovo, povodom Dana žena i mnogih drugih prigoda. Svake godine organiziraju međunarodne sportske igre za umirovljenike na kojima sudjeluju umirovljenici iz Slovenije, Pokupskog, Lokava, Pule, Poreča, Rovinja, Karlovca, Duge Rese, Otočca, Crikvenice i okolnih mjesta. Jedna od iznimnih tradicija je i kvalitetna organizacija zanimljivih izleta za svoje članice i članove, a najnoviji izlet bio je onaj u Maribor, gdje su na prigodnom

sajmu upoznali jednu od najstarijih vinovih loza na svijetu, 400 godina znanu „staru trtu“, nakon čega su se družili s prijateljima i domaćinima iz Cirkovca uz večeru, glazbu i ples. „Martinje“ su članovi Udruge „Sunce“ proslavili u Karlovcu, a posljednji ovogodišnji izlet bio je odlazak uz Pelješac, obilazak Stona i njegovih zidina te posjet Međugorju. Doček Nove 2026. godine članovi Udruge umirovljenika „Sunce“ organizirat će u svojim prostorijama uz bogatu večeru, glazbu, pjesmu i ples!

F. Deranja

UDRUGA UMIROVLJENIKA GRADA CRIKVENICE I VINODOLSKJE OPĆINE

Od Riječkog karnevala, „Petrove“ i izložbe „prinsnaca“ do sudjelovanja u svetkovinama u cijelom zavičaju

Franjo DERANJA

Mnogo je načina na koje se mogu manifestirati aktivnosti određene udruge pa je tako i s Udrugom umirovljenika Grada Crikvenice i Vinodolske općine. Riječ je o oko tisuću članica i članova organiziranih u osam podružnica – na području Grada Crikvenice u četiri (Crikvenica, Selce, Dramalj i Jadranovo) te četiri na području Vinodolske općine (Bribir, Grižane, Tribalj i Drivenik). Više je kulturnih manifestacija kojima se tijekom godine, a posebice u vrijeme ljetne turističke sezone, predstavljaju pojedine podružnice, kao i Udruga u cijelosti. U Selcu je to, primjerice, manifestacija S/r/etno Selce, u Crikvenici redovito sudjelovanje na tradicionalnom Međunarodnom Riječkom karnevalu i manifestaciji „Moja mala kala“, a u Dramlju

je posebna svečanost i svetkovina povodom zaštitnice svete Jelene, kao i u Jadranovu gdje je jedna od središnjih manifestacija blagdan zaštitnika svetoga Jakova. Među značajnijima je sudjelovanje u mjesnim mesopusnim običajima u svim mjestima, a potom i organizacija zabavnog večernjeg programa povodom Međunarodnog Dana žena, 8. ožujka. Zatim, tu su – u Bribiru – proslava tradicionalnog blagdana „Petrove“, Dana svetih Petra i Pavla, zaštitnika Bribira, kao i Festival „prinsnaca“ te druženje umirovljenika na Tribaljskom jezeru. Povodom blagdana svetih Petra i Pavla organizira se i turnir u pikadu koji je inače vrlo popularan u svim mjestima i u svim podružnicama. Također, rado sudjeluju u obilježavanju ostalih blagdana i u nastupima u susjednim mjestima, u Vinodolu, kao što je „Jelisaftina“ u Tribalju ili „Martinja“ u Grižanama. te „Dujmova“



Članice i članovi Udruge umirovljenika Grada Crikvenice i Vinodolske općine na jednom od svojih izleta

ARHIVA UDRUGE

u Driveniku. Tu su i preventivni zdravstveni programi poput mjerenja krvnog tlaka i šećera u krvi, što se ostvaruje u suradnji s crikveničkim Domom zdravlja. Sudjelovanje u izletima drugih, kolegijalnih udruga također je već duga tradicija. Redovito sudjelovanje u igrama umirovljenika Primorsko-goranske županije također je neizostavni dio programa aktivnosti ove bibrirske i vinodolske Udruge. To su sportske igre u „Golubinjaku“ i u Matuljima.

Redovito se odazivaju pozivima Turističke zajednice Vinodolske općine na sve događaje u mjestu. U svojim prostorijama organiziraju turnire u briškuli, trešeti i pikadu. Paljenje prve adventske svijeće također je duga i draga tradicija članica i članova ove umirovljeničke udruge što se ne propušta u ovo doba potkraj godine i ususret božićno-novogodišnjim blagdanima. Za članove u kategoriji „80+“ koncem godine organiziraju posjete s poklon-paketićima, a od preminulih članova oprostite se uz prigodne cvjetne aranžmane.

Advent Crikvenica

Božićna bajka
uz more

28.11.2025.
- 6.1.2026.

Okusi blagdana

Glazbeno – zabavni program
(Alen Đuras, Dellboysi, Kožne jakne, Mularija Band...)

Dječji sadržaji

Kulturno – umjetnički program

Klizalište Ledena morska bajka

Vlakić Djeda Božićnjaka

Baloni dobrih želja

 **Doček nove godine**
B Band i Colonia

Organizatori:



Grad Crikvenica

Suorganizatori:

Eclipsis Solutions j.d.o.o., Centar za kulturu Dr. Ivan Kostrenčić, Gradska knjižnica Crikvenica, Muzej Grada Crikvenice, Centar Izvor Selce, Dječji vrtić Radost, Dječji vrtić i igraonica Woody, Osnovna škola Vladimira Nazora, Osnovna škola Zvonka Cara, MO Dramalj, MO Jadranovo, MO Selce, PŠRD Arbut, ŠRD Lovrata, ŠRD Tunera, ŠRK Oslić, Šahovski klub Crikvenica, Udruga umirovljenika Grada Crikvenice i Općine Vinodolske, Udruga umirovljenika Grada Crikvenice Sunce, Via Mea Travel d.o.o., Jadran d.d., Eko-Murvića d.o.o., VIO Žrnovnica Crikvenica Vinodol d.o.o., Obrt Omnes, Županijska lučka uprava Crikvenica, M/B Plima, Felix – obrt za prijevoz i trgovinu



KVARNER
Raznolikost je lijepa

HRVATSKA
Puna života



Cjelokupan program
pogledajte ovdje

adventcrikvenica.hr

@adventcrikvenica



crikvenicaadvent



adventcrikvenica

